



نتقدم بثقة
Moving Forward
with Confidence



سُلْطَنَةُ عُومَانَ
وَدَارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالتَّجْلِيلِ

دليل المعلم لمادة التربية الإسلامية

ديني قيمي

الفصل الدراسي الثاني

الصف الثامن





سَلْطَنَةُ عُضْمَانِ
وَزَارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالتَّجْلِيهِ

٨

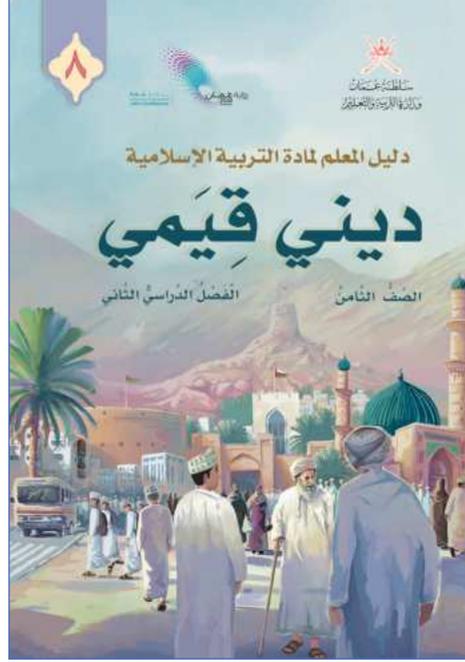
دليل المعلم مادة التربية الإسلامية

ديني قيمي

الفصل الدراسي الثاني

الصف الثامن

الطبعة التجريبية ١٤٤٦هـ - ٢٠٢٤م



أُلف هذا الدليل بموجب القرار الوزاري رقم ٢٠٢٣/٩٤ م

تمَّ إدخال البيانات والتدقيق اللغوي والرسم والتصميم والإخراج في مركز إنتاج الكتاب المدرسي بالمديرية العامة لتطوير المناهج

جميع حقوق
محموظة

جميع حقوق الطبع والتأليف والنشر محفوظة لوزارة التربية والتعليم ولا يجوز طبع الدليل أو تصويره أو إعادة نسخه كاملاً أو مجزأً أو ترجمته أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات بهدف تجاري بأي شكل من الأشكال إلا بإذن كتابي مسبق من الوزارة، وفي حالة الاقتباس القصير يجب ذكر المصدر.



حَضْرَةُ صَاحِبِ الْجَلَالَةِ
السُّلْطَانِ هَيْثَمِ بْنِ طَارِقِ الْمَعْظَمِ
حَفِظَهُ اللَّهُ وَرَعَاهُ



الْمَغْفُورُ لَهُ
السُّلْطَانُ قَابُوسُ بْنُ سَعِيدِ
طَيِّبَ اللَّهُ تَرَاهُ

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم
أخي المعلمُ / أختي المعلمةُ:

يسرُّنا أن نضع بين يديك هذا الدليل؛ ليكون معيناً لك في تدريس كتاب التربية الإسلامية (ديني قيَمي) للصف الثامن (الفصل الدراسي الثاني)، ومحددًا ما يجب أن يكتسبه الطالب/ الطالبة من معارف ومهارات وقيم مُستلَهمة من كتاب الله تعالى وسنة رسوله الكريم ﷺ.

يتكوّن هذا الدليل من إطار نظريّ يشتمل على منطلقات بناء معايير مناهج التربية الإسلامية، وعلى معايير التعلُّم ومخرجاته الواجب اكتسابها من مادّة التربية الإسلامية للصف الثامن، كما يشتمل على مكونات المنهج، ومنهجية تأليفه.

وتتناول معالجات الدروس إجراءات تفصيلية، مشتملة على جداول للمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصّة بكلِّ درس، وزمن التعلُّم المقترح له، كما تشتمل على الإجراءات الخاصّة بكلِّ مخرج من مخرجات التعلُّم، وعلى مقترح لما يمكن توظيفه من أساليب وطرائق تدريس، ووسائل تعلُّم، بأسلوب سهل ميسّر.

وإذ يُعدُّ هذا الدليل مرشدًا في تدريس كتاب (ديني قيَمي) للصف الثامن فإنه أيضًا يُثري كتاب الطالب ببعض المعلومات المُعينة على تقريب المفاهيم، وإكساب المعارف الواردة فيه، ويسهم في ترجمة منهجية التّأليف المتبعة في تطويره، والمؤكّدة على أهمية مشاركة الطلبة في بناء معارفهم ومهاراتهم، وترسيخ القيم النبيلة فيهم، واقتراح بعض الحلول المناسبة لبعض القضايا البسيطة.

وإننا على ثقة في قدرتك على إثرائه، والتفاعل معه بما يسهم في تحقيق الغايات التربوية المنشودة، ورفد المعنيين بتطوير المناهج بالملحوظات التي تسهم في جعل هذا الدليل مُلبّيًا لمتطلبات منفيّه في الحقل التربوي.

هذا، والله من وراء القصد، وهو يهدي السبيل.

المحتويات

التلاوة والحفظ

٢٤

الوحدة الأولى

- ١ جمع القرآن الكريم وتدوينه/علوم القرآن ٢٧
- ٢ سورة مريم (١٦-٣٥)/تفسير ٣٣
- ٣ المسكين المتعفف/حديث شريف ٣٩
- ٤ تعظيم الله تعالى/عقيدة ٤٦
- ٥ الحج (منافعه وأنواعه)/فقه ٥١
- ٦ الرسول ﷺ وأصحابه رضِيَ اللهُ عَنْهُمْ/سيرة ٥٦
- ٧ الصبر الجميل / قيم وأخلاق ٦١

الوحدة الثانية

- ١ المد اللازم الكلمي/تجويد ٦٧
- ٢ سورة إبراهيم (٣٥-٤١)/تفسير ٧٢
- ٣ إجابية المسلم/حديث شريف ٧٨
- ٤ الله الحكيم/عقيدة ٨٣
- ٥ الحج (شروطه وأركانه وواجباته)/فقه ٨٨
- ٦ التعليم النبوي/سيرة ٩٤
- ٧ عزة المؤمن/قيم وأخلاق ٩٩

الوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ

١٠٥	المدُّ اللّازِمُ الحرفيُّ / تَجْوِيدٌ	١
١١١	سورة طه (٩-٣٦) / تَفْسِيرٌ	٢
١١٧	إِصْلَاحُ ذَاتِ الْبَيْنِ / حَدِيثٌ شَرِيفٌ	٣
١٢٢	اليقينُ باللهِ تعالى / عَقِيدَةٌ	٤
١٢٦	رحلةُ الحَجِّ (١) / فِقْهٌ	٥
١٣٠	أبو هريرة رَضِيَ اللهُ عَنْهُ / سِيرَةٌ	٦
١٣٥	ضبطُ الانفعالاتِ / قِيَمٌ وَأَخْلَاقٌ	٧

الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

١٤٢	سورة الحَجِّ (٨-١٤) / تَفْسِيرٌ	١
١٤٧	حَقُّ الطَّرِيقِ / حَدِيثٌ شَرِيفٌ	٢
١٥٢	الرِّضَا / عَقِيدَةٌ	٣
١٥٧	رحلةُ الحَجِّ (٢) / فِقْهٌ	٤
١٦٤	عبدُ الرحمنِ بنُ عوفٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ / سِيرَةٌ	٥
١٦٩	الاستشارةُ / قِيَمٌ وَأَخْلَاقٌ	٦

أولاً: منطلقات بناء معايير مناهج التربية الإسلامية:

اعتمدت عملية بناء معايير مناهج التربية الإسلامية على مجموعة من المنطلقات التي مثلت الموجّهات الرئيسة للعمل في إعداد هذه الوثيقة، وهي منطلقات تتسم بالأصالة والثبات بما يتسق وأصالة مصادرها، وأبرز هذه المنطلقات:

- القرآن الكريم كتاب الله الخالد، وهو المصدر الأول للتشريع، جاء لإسعاد الإنسان في الدنيا والآخرة.
- السنة النبوية هي المصدر الثاني من مصادر التشريع؛ فهي تُفسّر القرآن الكريم وتفصّل مجمله، وتبيّن أحكامه، ولا تتعارض مع مضامين نصوصه فيما تنفرد به من أحكام.
- العقيدة الإسلامية هي الرّكيزة الأساسيّة للبناء الفكريّ، فهي تمدُّ المسلم بتصوّر كامل للكون والإنسان والحياة، وتقوم على الأدلّة القطعية المستمدّة من كتاب الله وسنة رسوله الكريم ﷺ.
- الفقه الإسلامي ضروريّ لمعرفة الأحكام الشرعية التي تنظّم علاقة المسلم برّبّه ونفسه ومجتمعه والكون الذي يعيش فيه، كما تنظّم علاقة المجتمع الإسلاميّ بغيره من المجتمعات الأخرى.
- السيرة النبوية سيرة خاتم الأنبياء والمرسلين، وهي سيرة الإنسان الكامل القدوة الذي عبّد ربه حقّ عبادته وجاهد في سبيله، يأخذ منها المسلم العبرة في حياته، ويستلهم منها الحلول لمشكلاته.
- الإسلام هو المنهج الأمثل للحياة الإنسانية في كل زمان ومكان، وهو يلبيّ الحاجات الإنسانية المشروعة، وهو دعوة عالمية لا تفرّق فيها بين البشر على أساس الجنس أو اللون، ولا مكان فيها للعصبيات الجاهلية، والغلو والتطرف.
- الإنسان مخلوق مكرّم ومستخلف في هذه الأرض، ويتميز بقدرات عقلية وطاقات إيمانية، ويعمل المنهج على تنمية هذه القدرات والطاقات.
- المتعلّم أهم أركان العملية التعليمية، والمتعلمون يتباينون من حيث القدرات والاستعدادات.
- كل مولود يولد على الفطرة، ويؤلي المنهج مرحلة الطفولة أهمية كبيرة؛ وذلك بغرس القيم والاتجاهات التي تؤثر تأثيراً كبيراً في مراحل حياته اللاحقة.

- سلطنة عُمان بلد إسلامي له دور بارز في تطوُّر الحضارة الإسلامية ويزخر بتراث علمي، والمنهج يربط المتعلِّم بهذا التراث، ويحرص على تمثُّل الطلبة لمضامينه الإسلامية السَّامية.
- التربية الإسلامية ليست مجردَ حقائق ومفاهيم، بل سلوك عملي إيجابي، والمنهج يحرص على ترجمة ذلك في مفرداته وأنشطته.
- منهج التربية الإسلامية يتكامل مع منهج كل مادة دراسية مقرَّرة في هذه المرحلة؛ بل هو المحور الذي تدور حوله تلك المناهج.
- الكتاب المدرسي أحد مصادر التعلُّم، ولا بد من اكتساب المتعلِّم مهارة تحصيل المعرفة من مصادر أخرى.
- البيئة المدرسية أحد مجالات تطبيق القيم الإسلامية التي تضمَّنها المنهج، ومن المهمَّ توظيف الأنشطة الصفية وغير الصفية لتحقيق أهداف التربية الإسلامية.
- المجتمع العُماني مجتمع متطوِّر، والمنهج ينمِّي قدرة المتعلِّمين على التكيُّف مع هذا التطوُّر بما يتماشى مع تعاليم الإسلام.
- العمل أساس في تنمية المجتمع، ومادة التربية الإسلامية تُعنى بقيم العمل المثمر في إطار أخلاقيات الاقتصاد الإسلامي.

ثانياً: منهجية تطوير كتاب التربية الإسلامية وأليات التعامل معه:

- يأتي تطوير كتاب التربية الإسلامية ترجمة لفلسفة الوزارة في تحقيق النَّقلة النوعية لتطوير مناهج معاصرة تجسِّد الهويَّة الوطنية للسلطنة، وتنطلق من المبادئ الإسلامية السَّمحة، والقيم الإنسانية العليا المنبثقة من كتاب الله تعالى وسنة رسوله الكريم ﷺ.
- ولقد استند تطوير كتاب التربية الإسلامية للصفِّ الثامن على:
- مواصلة المنهجية المتَّبعة في تطوير كتب الحلقة الثانية.
 - الاسترشاد بوثيقة معايير مادة التربية الإسلامية التي نُوقِشت مع الحقل التربوي، والمختصين من جامعة السلطان قابوس، ووزارة الأوقاف والشؤون الدينية.
- ولعل المنهجية المرنة التي اتُّخذت في تطوير هذا الكتاب أسهمت بشكل واضح في جعله يتَّسم بالحيويَّة في مخاطبة شخصيَّة الطالب النَّشط في هذه المرحلة التي يتَّسم فيها بالحيوية والنشاط.

ثالثاً: خصائص كتاب التربية الإسلامية (ديني قيّم):

- يتميز كتاب التربية الإسلامية المطوّر (ديني قيّم) بعدة خصائص من أهمها:
 - التأكيد على وظيفيّة المعرفة؛ أي أنّ الطالب يسهم في بناء معارفه، وتنمية مهاراته وقيمه، من خلال تفاعله مع الأنشطة البنائية الواردة في الكتاب.
 - التّويع في أساليب عرض المحتوى العلمي في الكتاب؛ مما يقربّ المعنى إلى الأذهان، ويساعد على الفهم، ويراعي الفروق الفرديّة.
 - العناية بالتّقانة الحديثة في التعليم، حيث أُدرج رمز الاستجابة السّريعة (QR Code) بجانب النّصوص القرآنية والأحاديث النبوية؛ للاستماع للتلاوة الصحيحة للآيات القرآنية الكريمة، والقراءة الصحيحة للأحاديث النبوية الشريفة.
 - إدراج رمز الاستجابة السّريعة (QR Code) بجانب أمثلة دروس التّجويد، ليستمع الطالب للتطبيق الصحيح للحكم التّجويدي، حيث قرئت الأمثلة بالصوت والصورة.
 - تضمين مهارات المُستقبل الواردة في الإطار الوطني العُماني لمهارات المُستقبل في الكتاب.
 - التأكيد على مهارات القراءة والكتابة، والاستماع، والتواصل الشفهي، والعمل الجماعي في أغلب الدروس.
 - الاهتمام بالتطبيق العملي للمعارف والقيم في واقع الحياة في أغلب الدروس.

رابعاً: التعامل مع مفردات الكتاب:

- يتكون كتاب التربية الإسلامية للصفّ الثامن من فصلين دراسيين، إذ يشتمل كل فصل منهما على أربع وحدات، إضافة إلى مقرر التّلاوة والحفظ.
- تشتمل كلُّ وحدةٍ من وحدات الكتاب على سبعة دروس في فروع المادة: (التجويد وعلوم القرآن، والتفسير، والحديث الشريف، والعقيدة، والفقه، والسيرة، والآداب الإسلامية).
- يتم تدريس وحدات الكتاب وفق ما يرد في النشرات التوجيهية الخاصة بالمادة، التي تُصدّر سنويّاً مع بداية كلّ عام دراسيٍّ.
- يُراعى في زمن تنفيذ دروس تفسير القرآن الكريم ألا يقلّ الفهم عن ثلاث حصص، ولا يقلّ زمن تنفيذ بقية دروس المحاور الأخرى عن حصّتين.

- توزّع الحصص المخصصة لتنفيذ الدروس بناءً على المخرجات التعليمية المتوقعة؛ بحيث لا يُنتقل من الدرس إلى غيره إلا بعد استيفاء جميع مخرجاته.
- الحرص على تفعيل دور الطلبة في الأنشطة البنائية، بحيث يكون لهم الدور الأبرز في بناء معارفهم.
- توظيف الأسلوب القصصي في التعامل مع القصص المدرجة في الكتاب، مع التنويع في نبرات الصّوت، واستخدام لغة الجسد في تأدية النّص أو القصة.
- الالتزام بتأدية حصص التلاوة وفق الزمن المخطّط لها في النشرة، مع مراعاة التّسميع للطلبة في أثناء الحصّة.
- الاستعانة بالتّقانة الحديثة في عرض محتوى الكتاب، وتفعيل مركز مصادر التعلّم بما يحويه من أدوات تعلّم سمعية وبصريّة.
- حثّ الطالب على التعلّم الذاتي، والاعتماد على نفسه، والثقة بقدراته في عملية التعلّم، والبحث عن المعلومة من مصادرها المختلفة، لتنمو لديه القدرة على القراءة، ومهارة البحث.
- تُعدّ الأناشيد الواردة في الوحدات نصوصاً داعمة للدروس، يطالب الطلبة بتردادها وإنشادها جماعياً، ولا تُعامل بأنّها دروسٌ مستقلة، ما لم تكن محوراً للدرس مُحدّداً.
- تهدف العبارات الواردة في بعض الدروس على لسان الطالب أو الطالبة إلى تعزيز مجموعة من القيم، والآداب والمفاهيم الواردة في الدرس فينبغي مراعاة ذلك.
- التعامل مع أنشطة (أقيّم تعلّمي) في الحصّة، وعدم تركها للتعامل معها في البيت، إلا في بعض الحالات التي تقتضي أن يقوم فيها الطالب بنشاط بيّتي.

خامسنا: معايير ومخرجات التعلّم للصف الثامن:

المخرج التعليمي	المعيار	الموضوع	المجال المعرفي
<ul style="list-style-type: none"> * يستمع لتلاوة مجوّدة للسور القرآنية الكريمة. * يتلو السور المقررة تلاوة صحيحة، مراعيًا تطبيق أحكام التجويد التي تعلّمها. * يوازن تلاوته بالتلاوة المجوّدة التي يسمعها. * يصحح بعض الأخطاء التي يقع فيها زملاؤه عند تلاوة السور المقررة. * يُسمّع الآيات القرآنية التي حفظها شفهيًا وكتبيًا. 	<p>يتلو سورتي (الطلاق - التحريم) تلاوة صحيحة ويحفظها.</p>	التلاوة	التلاوة والتجويد
<ul style="list-style-type: none"> * يتعرّف المد اللازم الكلمي. * يتعرف المد اللازم الحرفي. * يميز بين نوعي المد اللازم الكلمي والحرفي. 	<p>يتعرّف بعض أحكام التجويد.</p>	التجويد	
<ul style="list-style-type: none"> * يحرص على تعلّم أحكام المد اللازم. * يطبّق أحكام المد اللازم الكلمي والحرفي عند تلاوة القرآن الكريم. 	<p>يحرص على تطبيق أحكام تلاوة القرآن الكريم وآدابها.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> * يتعرف طريقة حفظ القرآن الكريم في عهد النبي ﷺ. * يقارن بين جمع القرآن الكريم في عهد أبي بكر الصديق ونسخه في عهد عثمان بن عفان <small>رضي الله عنه</small>. * يعدد الصفات التي أهلت زيد بن ثابت <small>رضي الله عنه</small> للقيام بمهمة جمع القرآن الكريم. 	<p>يتعرف بعض علوم القرآن.</p>		القرآن الكريم وعلومه
<ul style="list-style-type: none"> * يُقدّر دور الصحابة الأجلاء <small>رضي الله عنهم</small> في جمع القرآن الكريم وتدوينه. 	<p>يدرك أهميّة معرفة علوم القرآن.</p>		

المخرج التعلّمي	المعيار	الموضوع	المجال المعرفي
<ul style="list-style-type: none"> * يتعرّف معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات القرآنية الكريمة المقررة. * يتعرّف مناسبة نزول الآيات القرآنية الكريمة. * يستنتج أهم المضامين التي اشتملت عليها الآيات القرآنية الكريمة. * يعبر عن فهمه لمعاني الآيات القرآنية الكريمة بلغته. * يستخلص بعض الدروس المستفادة من الآيات القرآنية الكريمة. 	<p>يفهم المعاني التفصيلية للآيات القرآنية المقررة.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> * يدل على قدرة الله تعالى في خلق عيسى <small>عليه السلام</small> كما ورد في الآيات (١٦-٣٥) من سورة مريم. * يستخلص الأمور التي تضمنها دعاء إبراهيم <small>عليه السلام</small> في الآيات (٣٥-٤١) في سورة إبراهيم. * يوضح التوجيهات التي أوحاها الله تعالى لموسى <small>عليه السلام</small> بالوادي المقدس كما وردت في الآيات (٩-٣٦) من سورة طه. * يعدد أصناف الناس الواردة في الآيات الكريمة (٨-١٤) من سورة الحج. * يحرص على تعلّم القرآن الكريم. * يلتزم الآداب والأحكام الإسلامية التي دعت إليها الآيات الكريمة، ويتجنّب ما يخالفها. * يربط المعاني الواردة في الآيات الكريمة بالواقع والحياة. 	<p>يقدر المعاني والقيم والتشريعات التي تضمّنتها السور القرآنية الكريمة، ويلتزم بها.</p>		

المجال المعرفي	الموضوع	المعيار	المخرج التعليمي
	الحديث الشريف	يتعرّف المعاني التفصيلية للأحاديث النبوية الشريفة المقررة، ويحفظها.	<p>* يقرأ الأحاديث النبوية الشريفة قراءة صحيحة، مراعيًا ضبط الكلمات.</p> <p>* يوضح بعض معاني المفردات الواردة في الأحاديث النبوية الشريفة المقررة.</p> <p>* يتعرف صفات المسكين الأحق بالصدقة كما جاء في الحديث الشريف «لَيْسَ الْمِسْكِينُ بِهَذَا الطَّوَّافِ الَّذِي يَطُوفُ عَلَى النَّاسِ، تَرُدُّهُ اللَّقْمَةُ وَاللُّقْمَتَانِ، وَالتَّمْرَةُ وَالتَّمْرَتَانِ» قالوا: فَمَنْ الْمِسْكِينُ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: «الَّذِي لَا يَجِدُ غَنَاءً يُغْنِيهِ، وَلَا يُفْطِنُ بِهِ فَيُعْطَى، وَلَا يَقُومُ فَيَسْأَلُ النَّاسَ».</p> <p>* يوضح أهمية عمل الخير إلى آخر لحظة في الحياة كما جاء في توجيه الحديث الشريف «إِنْ قَامَتْ عَلَى أَحَدِكُمُ الْقِيَامَةُ، وَفِي يَدِهِ فَسِيلَةٌ فَلْيَغْرِسْهَا».</p> <p>* يبين أثر إصلاح ذات البين كما يفهم من الحديث النبوي: «أَلَا أُخْبِرُكُمْ بِأَفْضَلِ مِنْ دَرَجَةِ الصِّيَامِ وَالصَّلَاةِ وَالصَّدَقَةِ؟» قالوا: بلى، قال: صَلَاحُ ذَاتِ الْبَيْنِ؛ فَإِنَّ فَسَادَ ذَاتِ الْبَيْنِ هِيَ الْحَالِقَةُ».</p> <p>* يوضح حق الطريق كما ورد في الحديث الشريف «إِيَّاكُمْ وَالْجُلُوسَ بِالطُّرُقَاتِ» فقالوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا لَنَا مِنْ مَجَالِسِنَا بَدْءٌ نَتَحَدَّثُ فِيهَا، فَقَالَ: «إِذْ أُبَيِّتُمْ إِلَّا الْمَجْلِسَ، فَأَعْطُوا الطَّرِيقَ حَقَّهُ» قالوا: وَمَا حَقُّ الطَّرِيقِ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: «غَضُّ الْبَصْرِ، وَكَفُّ الْأَدَى، وَرَدُّ السَّلَامِ، وَالْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ، وَالنَّهْيُ عَنِ الْمُنْكَرِ».</p> <p>* يستخلص الأمور المستفادة من الأحاديث النبوية الشريفة المقررة ويربطها بالواقع.</p> <p>* يحفظ الأحاديث النبوية الشريفة المقررة.</p> <p>* يسمّع الأحاديث النبوية الشريفة المقررة كتابيًا وشفهيًا.</p>

المخرج التعلّمي	المعيار	الموضوع	المجال المعرفي
<ul style="list-style-type: none"> * يوقن بأهميّة التزامه بالأداب والأحكام الإسلامية الواردة في الأحاديث النبوية الشريفة المقرّرة. * يتجنّب السلوكيات التي تتعارض مع الأخلاق الواردة في الأحاديث النبوية الشريفة المقرّرة. * يلتزم بالأداب والأحكام الإسلامية التي دعت إليها الأحاديث النبوية الشريفة المقرّرة. * يُصحّح بعض التصرفات التي تتنافى مع الأحاديث النبوية الشريفة المقرّرة. 	<ul style="list-style-type: none"> يلتزم بتوجيهات الرسول ﷺ الواردة في الأحاديث الشريفة المقرّرة. 	<ul style="list-style-type: none"> الحديث الشريف 	الحديث الشريف وعلومه
<ul style="list-style-type: none"> * يتعرّف مفهوم تعظيم الله. * يعدّد بعض مظاهر تعظيم الله. * يتعرّف بعض معاني اسم الله (الحكيم). * يوضح بعض الآثار الإيانية باسم الله (الحكيم). * يوضح بعض السبل التي تقوي اليقين بالله. * يستنتج ثمرات الرضا. 	<ul style="list-style-type: none"> يتعرّف أركان الإيمان تفصيلاً، مستدلاً على ذلك ببعض مظاهر قدرة الله تعالى. 	<ul style="list-style-type: none"> أركان الإيمان 	العقيدة الإسلامية
<ul style="list-style-type: none"> * يُعظّم الله تعالى. * يستشعر دلالة اسم الله (الحكيم). * يتمثّل اسم الله (الحكيم) في حياته. * يستشعر أثر اليقين بالله على حياة المسلم. * يتجنب السخط في حياته. 	<ul style="list-style-type: none"> يؤمن بأركان الإيمان، ويحرص على العمل بمقتضاها. 		
<ul style="list-style-type: none"> * يتعرّف الحج وشروطه. * يبين مشروعية الحج في القرآن والسنة. * يوضح بعض منافع الحج. * يميز بين أنواع الحج. * يفرق بين أركان الحج وواجباته. * يتعرّف خطوات أداء فريضة الحج. 	<ul style="list-style-type: none"> يتعرّف بعض أحكام العبادات والمعاملات. 	<ul style="list-style-type: none"> العبادات 	الفقه الإسلامي

المجال المعرفي	الموضوع	المعيار	المخرج التعليمي
الفقه الإسلامي ^٣	العبادات	يلتزم التشريع الإسلامي في مجال العبادات والمعاملات.	* يستنتج فضل يوم عرفة.
			* يستشعر أهمية المسارعة في أداء فريضة الحج. * يوضح هدي النبي ﷺ في التزام السكينة أثناء أداء مناسك الحج. * يقوم بعض التصرفات الخاطئة للحجيج أثناء أداء مناسك الحج. * يستشعر عظمة الوقوف بعرفة. * يحرص على التفقه في أحكام الحج.
السيرة النبوية والشخصيات الإسلامية ^{١٣}	السيرة النبوية والشخصيات الإسلامية.	يتعرف سيرة الرسول ﷺ من بعثته حتى وفاته، مستخلصاً منها الدروس والعبر.	* يوضح بعض الدلالات التي تحملها التسمية «أصحاب رسول الله ﷺ».
			* يصف العلاقة بين الرسول ﷺ وأصحابه. * يبين مكانة الرسول ﷺ في نفوس أصحابه. * يستشهد على مكانة الصحابة <small>رضي الله عنهم</small> من القرآن والسنة. * يتعرف بعض خصائص التعليم النبوي. * يوضح بعض أساليب النبي ﷺ في التعليم.
			* يتعرف الصحابي أبو هريرة <small>رضي الله عنه</small> . * يستنتج العوامل التي أهلت الصحابي أبو هريرة <small>رضي الله عنه</small> ليكون من المكثرين في حفظ الحديث وروايته. * يبرز بعض جوانب العبقرية التجارية لعبد الرحمن بن عوف <small>رضي الله عنه</small> . * يوضح أهمية الدور الذي قام به عبد الرحمن بن عوف <small>رضي الله عنه</small> في اختيار خليفة المسلمين بعد وفاة عمر بن الخطاب <small>رضي الله عنه</small> .

المخرج التعلُّمي	المعيار	الموضوع	المجال المعرفي
<ul style="list-style-type: none"> * يُقدَّر الدور الذي قام به الصحابة <small>رضي الله عنهم</small> في إكمال مسيرة النبي <small>صلى الله عليه وآله</small> بعد وفاته. * يثمن الدور الذي قام به أبو هريرة <small>رضي الله عنه</small> في حفظ السنة النبوية. * يعتز بسيرة الصحابي عبد الرحمن بن عوف <small>رضي الله عنه</small> في حرصه على القيام بمسؤولياته تجاه مجتمعه. * يقتدي بالرسول <small>صلى الله عليه وآله</small> والصحابة <small>رضي الله عنهم</small> في صبرهم وتحملهم الأذى في سبيل الله. 	<p>يقتدي بالرسول <small>صلى الله عليه وآله</small> وصحابته الكرام <small>رضي الله عنهم</small>، ويحبهم.</p>	<p>السيرة النبوية والشخصيات الإسلامية</p>	
<ul style="list-style-type: none"> * يتعرف خُلق الصبر. * يستنتج أثر الصبر على حياة الإنسان. * يبين بعض أسباب عزة المسلم. * يوضح بعض مميزات العزة التي ينبغي أن يأخذ بها المسلمون في الوقت المعاصر. * يعدد بعض توجيهات الإسلام لضبط الانفعالات. * يستنتج عواقب عدم ضبط الانفعالات. * يتعرف أهمية الاستشارة. * يعدد صفات المستشار. * يستنتج عواقب إهمال الاستشارة. 	<p>يتعرَّف القيم الإسلامية المرتبطة بحياته.</p>	<p>القيم والآداب الإسلامية</p>	القيم والآداب الإسلامية
<ul style="list-style-type: none"> * يلتزم بالصبر في حياته. * يحرص على تمثل العزة. * يحسن إدارة انفعالاته. * يحرص على استشارة أهل الخبرة والرأي السديد. 	<p>يلتزم القيم الإسلامية في حياته العامة والخاصة.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> * يتجنب الجزع في مقابلة أحداث الحياة. * يتعد عن كل ما يتنافى وعزة نفسه. * يستشعر عواقب عدم ضبط الانفعالات. * يتجنب التصرفات الخاطئة في الاستشارة. 	<p>يتجنَّب السلوكيات التي تتعارض مع القيم الإسلامية.</p>		

يُسم الكتاب بالمرونة في عُنْوَنَة أنشطته، حسب ما تقتضيه المعالجة، ومن أهمّ عنوانات الأنشطة الواردة في دروس الكتاب ما يأتي:

- **أتلو وأفهم:** خاص بالسُّور والآيات المقررة للتلاوة والفهم لتمييزها عن الآيات المقررة للتلاوة والحفظ، ويؤكد هذا النشاط على تلاوة السورة الكريمة تلاوةً صحيحة خالية من الأخطاء، وفهم معانيها بشكل مجمل.
- **أتعرّف المعنى:** خاص بالنصوص القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة، ويراد به بيان معاني المفردات والتراكيب الغامضة التي تحتاج إلى توضيح.
- **أتدبّر وأستنتج:** يقدم هذا النشاط مادةً تستدعي التدبّر أوّلاً، كأن يكون نصّ حديثٍ أو آية قرآنية أو عبارة، ثم يُطلب إلى الطالب استنتاج ما ترمي إليه المادةُ المقدّمة حسب المخرج المراد تحقيقه.
- **أفهم وأحفظ:** وهو نشاط يُعنى بقراءة الحديث النبوي الشريف وفهمه وحفظه.
- **أتذكر وأكتب:** في هذا النشاط تُطرح معلومة سبق وأن تعلّمها الطالب لها علاقة بالدرس، يطلب منه تذكرها والإجابة عن بعض أسئلتها.
- **أستمع وأحاكي / أستمع وأطبق:** ويستخدم هذا النشاط غالبًا في دروس التجويد، ويستهدف تحسين تلاوة الطلبة من خلال الاستماع المكرر لتلاوة المعلم المؤهّل، أو المقرئ المعتمد، ومحاولة تقليدها بدقة؛ واتباع نفس الأسلوب والترتيل.
- **أفكر وأعبّر / أفكر وأقيّم / أفكر وأستنتج:** يقدم هذا النشاط مادة تتطلب من الطالب إعمال عقله، كأن يُقدّم له موقف أو مشكلة ما، أو خريطة، أو رسمه أو صورة، ثم يُطلب إليه التعبير كتابيًا أو شفهيًا عمّا توصل إليه تفكيره بما يتناسب مع المخرج المراد تحقيقه.
- **أقرأ وأجيب / أقرأ وأستنتج / أقرأ وأفهم:** يقدم هذا النشاط مادةً مكتوبة كأن يكون حوارًا أو قصة أو نصًا علميًا أو تاريخيًا أو صورة أو رسمه، ومن ثمّ تُطرح على الطالب تساؤلات عن النصّ يجيب عنها بعد قراءته لها، أو يطلب إليه التوصل إلى استنتاج محدّد، وقد تكون الإجابة شفهيًا أو كتابيًا حسب سير النشاط والمخرج الذي يحققه.
- **أتأمّل وأكتب / أتأمّل وأعبّر / أتأمّل وأستنتج:** يقدم هذا النشاط مادةً تستدعي التأمّل أوّلاً كأن يكون النصّ حديثًا أو آية قرآنية، أو صورة أو شكلاً أو خريطة أو رسماً بيانياً، ثم يطلب إلى الطالب كتابة

رأيه أو إكمال جملة لها صلة بما تأمله، أو كتابة تعليق أو شرح، أو يطلب إليه التعبير عن رأيه شفهيًا أو كتابيًا، أو التوصل إلى استنتاج محدد.

■ **أتعاون مع زملائي:** يقدم مادة تستدعي عملاً جماعيًا يشترك فيه جميع أفراد المجموعة، ومن ثمّ تعرض المجموعة عن طريق مرشّحها ما توصلت إليه، وتكون مناقشتها من قبل المعلم أو الطلبة أنفسهم، وذلك بما يخدم المُخرج المراد تحقيقه.

■ **أقترح حلًا:** يُعنى هذا النشاط بتدريب الطالب على مهارة حلّ المشكلات، فيُطلب إليه اقتراح حلّ لمشكلةٍ ما، أو لمسألة أسرية، أو فقهية، أو لغز تعليمي.

■ **أتعلّم وأطبّق / أتعلّم لأطبّق:** يُعنى هذا العنصر بتوظيف المعرفة في حياة الطالب، من خلال ربطها ببعض المواقف في الحياة.

■ **أنشد وأتعلّم / أنشد وأفهم / أنشد وأستنتج:** وفيه يتم إكساب المعارف والمفاهيم والقيم من خلال الأناشيد التي يحبّها الطلبة ويتحمّسون لألحانها، ويناقش المعلم مضمون النشيد معهم ليتأكد من فهمهم له. وقد يُدرج بعد النشيد سؤال يهدف إلى قياس قدرة الطالب على استنتاج معلومة معيّنة، أو كتابة مصطلح معيّن، أو مفهوم ما ضمّن في النشيد بصورة مباشرة أو غير مباشرة.

■ **أقيّم تعلّمي:** يُعنى بتقييم ما تعلّمه الطالب في الدرس من خلال أنشطته المختلفة، وأحيانًا يعالج من خلاله بعض الجوانب التي لم تُعالج في أنشطة الدّرس.

سابعًا: توظيف الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية:

تَحْتَلُّ الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية جانبًا مهمًا من الكتاب المدرسي للتربية الإسلامية، وتأتي هذه الأهمية من خلال نتائج العديد من الدراسات التربوية التي تؤكد على أن الإنسان يستطيع أن يتذكّر ٢٠٪ مما يسمعه، و ٤٠٪ مما يسمعه ويراه، و ٧٠٪ مما يسمعه ويراه ويعلّمه في آن واحد، ودور الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية هو خدمة محتوى الكتاب المدرسي، والقدرة على تلبية اهتمامات الطلبة وحاجاتهم المتنوّعة، وشدّ انتباههم إلى موضوعات المحتوى.

ومن أهم المعايير التي ينبغي مراعاتها عند توظيف الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية في الكتاب المدرسي للتربية الإسلامية ما يأتي:

■ توافّق الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية مع الغرض الذي نسعى إلى تحقيقه منها كتقريب المعنى،

- أو تقديم المعلومات، أو اكتساب الطلبة بعض المهارات، أو تعديل الاتجاهات.
- أن تكون الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية صادقة ومطابقة للواقع، ولا تتعارض مع بيئة الطالب، كما يمكنها أن تحقق جانبًا إثرائيًا للطالب.
- أن تعطي الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية فكرة متكاملة عن الموضوع دون نقص أو تحريف أو تغيير، فلا تتعارض مع ما قُدِّم في محتوى الكتاب بل تتكامل معه.
- أن تكون الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية ذات صلة بمحتوى الكتاب المدرسي.
- مراعاة أن تكون الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية مناسبة لأعمار الطلبة، فما يصلح لطلبة الحلقة الثانية قد لا يصلح لطلبة ما بعد التعليم الأساسي.
- مراعاة أن تكون الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية آمنة، لا تشكل خطورة على الطلبة، خصوصًا تلك التي فيها تجريب.
- مراعاة أن تكون الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية في حالة جيدة من حيث الصلاحية والوضوح ومناسبتها للموقف التعليمي.
- ولأهمية الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية، فإننا نأمل من المعلم الحرص على توظيفها التوظيف الصحيح؛ وذلك لمواكبة العصر الحديث واتجاهاته ومجرياته المتطورة والمتسارعة، واستثمار الإمكانيات المهيولة للتقانات الحديثة كالحاسب الآلي والسبورات التفاعلية، وأجهزة العرض، والواقع المعزز، والواقع الافتراضي.

ثامنًا: بعض أساليب التدريس المقترحة وطرائقها:

- **المناقشة:** يكون فيها المعلم والمتعلمون في موقف إيجابي، حيث يطرح المعلم الموضوع، ويتيمُّ تبادل الآراء المختلفة بين المتعلمين بعضهم بعضًا، وبينهم وبين المعلم، ثم يعقِّب المعلم على ما هو صائب، أو غير صائب، وتُدوّن الخلاصة في عناصر محددة. ومن أنواعها: المناقشة الاستقصائية، والمناقشة التفاعلية (الجدلية)، والمناقشة الجماعية، والمناقشة الثنائية، وطريقة الجماعات الصغيرة.
- **الاستقصاء:** هي مجموعة من الخطوات المنظمة علميًا ومنطقيًا لحلِّ مشكلة، أو لتفسير موقف معيَّن يعرض على المتعلم. وتتيح أمام المتعلمين ممارسة عمليات التعلم ومهارات التقصي والاكتشاف بأنفسهم، كما تؤكد على استمرارية التعلم، وتوفر الفرص أمام المتعلم للمشاركة في مواقف التعلم. وينبغي أن يمتلك المتعلم

الذي يقوم بالاستقصاء للمهارات الآتية: (الملاحظة - التصنيف - القياس - التفسير - التنبؤ - التأكد - الصياغة - التجريب).

■ **العصف الذهني:** إستراتيجية ذهنية، تعتمد على جمع أكبر قدر ممكن من الأفكار من الطلبة، خلال فترة زمنية معينة، بهدف حلّ مشكلة بطريقة إبداعية، أو ابتكار فكرة جديدة غير موجودة سابقاً، أو تطوير فكرة موجودة، بما يضمن حُرِّيَّة التعبير والخيال الواسع في جمع أكبر قدر متاح من الأفكار والاقتراحات، مع تجنب النقد والتقييم والحكم على الأفكار حين الانتهاء من توليدها، فالحكم على الأفكار قد يجد من الإبداع. ويتّم العصف الذهني وفق الخطوات الآتية:

- يهيئ المعلم جوّ العصف الذهني، ويحدّد موضوعاً يحدّث من خلاله المتعلمين على التفكير الإبداعي.
- يبدأ المتعلمون بتكوين الأفكار وتقديمها بحرية.
- يكتب المعلم الملاحظات، ويدونها مع ترقيم الأفكار.
- يطلب المعلم إلى المتعلمين تحويلها إلى فكرة عملية، ويقوم الأفكار لتحديد ما يمكن أخذه منها.

■ **التعلم التعاوني:** يقسّم المعلم المتعلمين إلى فرق عدّة، وتتسم كل فرقة بالاختلاف، وتضمّ ما يقرب من خمسة أو ستة متعلمين كحد أقصى، وأربعة كحد أدنى. ويمتاز المتعلمون بتفاوت مستوياتهم؛ فتضمّ طالبا ذا مستوى تحصيلي مرتفع، وآخر متوسط، وآخر ضعيف، ثم تُوزّع المهام والضوابط على أعضاء الفرقة الواحدة؛ للخروج بنتائج فعّالة تعبّر عن المجموعة، وتؤدي إلى الإبداع، والتميز.

■ **تنبأ، لاحظ، فسر:** تعتمد على صياغة الفرضيات وجمع المعلومات، ثم اختبار الفرضيات للوصول إلى التعميمات. ويقوم المعلم فيها بعرض ظاهرة معينة، ثم يطلب إلى المتعلمين فرض الفرضيات وإعطاء تفسيرات لها، ثم ينفذ المتعلمون استقصاءً عملياً للتحقق من الفرضيات، وتسجيل ملحوظاتهم، وتقديم تفسيرات لها، للوصول إلى النتائج والتعميمات.

■ **الشكل (٧) المعرفي:** تتكون من جانبين يرتبطان معاً: جانب أيسر (تفكيري): يشتمل على المفاهيم والمبادئ والنظريات المضمّنة في الدّرس، وجانب أيمن (إجرائي): يشتمل على الوقائع، وتعني: جمع الملحوظات المحسوسة للأحداث، والأشياء، وعدد مرات ظهور الحدث، والصور الفوتوغرافية، والمشاهد المصوّرة. تساعد هذه الإستراتيجية على الربط بين التفكير النظري المفاهيمي، والعناصر الإجرائية العملية، بأشكال لها معنى، مثل: الرسم البياني، وجداول المقارنة، والخرائط، عن طريق إعادة ترتيب معلوماته الجديدة، وربطها بالمعلومات التي سبق له تعلمها.

■ **القياسية:** هي عملية عقلية تنطلق من الكليات والقواعد العامة وصولاً إلى الجزئيات، وفق الخطوات الآتية:

- ١ تقديم المفهوم أو القاعدة.
- ٢ تحليل مضمون المفهوم أو القاعدة بهدف تحديد خصائصه.
- ٣ إعطاء أمثلة منتمية، وتحديد العلاقة التي تربطها بالمفهوم من خلال الخصائص المشتركة.
- ٤ تثبيت الفهم من خلال إعطاء مجموعة متنوعة من الأمثلة، ويطلب إلى المتعلمين تحديد الأمثلة التي تنتمي إلى المفهوم أو القاعدة من تلك التي لا تنتمي.

■ **القصة:** تحوّل القصة المفهوم المجرّد إلى واقع محسوس، عن طريق الإثارة، والتشويق، وتنمية الخيال، وتحريك العواطف، وتنمية القيم والمثل السامية، وينبغي أن يتخللها مجموعة من الأسئلة في أثناء سردّها؛ لشدّ الانتباه بصورة أكبر، مع مراعاة الجوانب الآتية:

- استعراض القصة كاملة في الموقف الصفي (الحصة الواحدة)؛ حتى لا يحدث نقص في أحداثها.
- منح المتعلمين الوقت الكافي لمناقشة أحداث القصة.
- استغلال الدروس المستفادة من القصة، وربطها بواقع المتعلمين.

■ **الخرائط الذهنية:** تُستخدم في تنظيم التفكير لتقوية الذاكرة، وتنمية العمليات الإبداعية، وتساعد على التخطيط، والتعلم، والتفكير، وبناء المعنى. وتزوّد المتعلم بمفاتيح تساعده على استخدام المهارات المعرفية، والإدراكية باستخدام أدوات متعددة، مثل: الكلمات أو الصور أو الألوان، وتعتمد على رؤية المتعلم للموضوع المراد تعلمه، من خلال العلاقات والروابط التي ينشئها بين أجزاء الموضوع وكتابة الملاحظات.

■ **الاكتشاف الاستقرائي:** تُستخدم لاكتشاف مفهوم أو مبدأ ما، من خلال دراسة مجموعة متنوعة من الأمثلة التي تنطبق وتحقق الشروط، والأمثلة التي لا تحققها؛ للتوصّل إلى تحديد خصائص المفهوم المراد توصيفه، أو المبدأ، أو التعميم المراد استنتاجه، ويشمل هذا الأسلوب جزأين **مُحَوَّرِيَّيْن**: الأول هو الأدلة والحجج والبراهين، والثاني هو الوصول إلى الاستنتاج والتعميم المجرّد.

■ **الاستكشاف:** هي قدرة المتعلم على تطبيق الفكرة الشاملة، أو القانون العام، أو القاعدة على الحالات الخاصّة الجديدة التي تعرض له، بمجرد إدراكه للصلة التي تربطها بالقانون العام. وتعتمد على صياغة سلسلة من الأسئلة الموجّهة التي تقود المتعلمين إلى استنتاج القاعدة، أو التعميم المراد اكتشافه، عن طريق الاستنتاج المنطقي من المعلومات التي سبقَ دراستها، بدءاً من الأسئلة السهلة وغير الغامضة، ومن الكلّ إلى الجزء، ومن العموميّات إلى الخصوصيّات، ومن القاعدة إلى التطبيق، وصولاً إلى المبدأ أو المفهوم المطلوب.

- **التعلم باللعب:** نشاط موجّه يقوم به المتعلمون لتنمية سلوكهم وقدراتهم العقلية والجسمية والوجدانية، ويحقق - في الوقت نفسه - المتعة والتسلية، وهو استغلال أنشطة اللعب في اكتساب المعرفة، وتقريب مبادئ العلم للمتعلمين، وخاصة الأطفال منهم، وتوسيع آفاقهم المعرفية.
- **تمثيل الأدوار:** نشاط يؤديه المتعلم في زمان ومكان محدّدين بتوجيه من المعلم، وفق قواعد وأصول معروفة، ويختار فيها المعلم الأدوار التي يقومون بتأديتها، ويقوم تمثيل الأدوار على افتراض أنّ للمتعلم دورًا يجب أن يقوم به معبرًا عن نفسه أو عن أحد آخر في موقف محدّد.
- **التعلم الذاتي:** يعتمد على نشاط المتعلم ومجهوده الذاتي الذي يتوافق مع قدراته وإمكاناته المتاحة، وقد لقي هذا النوع من التعلم عناية خاصة من التربويين؛ نظرًا للزيادة المطرد في المعرفة ومصادر التعلم، كما أن المتعلمين يتباينون فيما بينهم من حيث القدرات والقابلية للتعلم.
- **التعلم بالأقران:** يساعد فيها المتعلمون بعضهم بعضًا. ويقوم متعلم بتدريس متعلم آخر، أو مجموعة صغيرة من زملائه لفهم المهارة أو المعرفة. ويتميّز المتعلم (معلم الأقران) بالذكاء والأداء المهاري، ويقتصر دور المعلم على ملاحظة الموقف، والإرشاد والمساعدة على إحداث التفاعل الإيجابي بين المتعلمين حتى يتحقّق التعلم.
- **حلّ المشكلات:** هو نشاط ذهنيّ عمليّ منظمّ. يبدأ باستشارة تفكير المتعلم، بوجود مشكلة ما، والبحث عن حلّها وفق خطوات علمية، من خلال ممارسة عدد من الأنشطة التعليمية التعليمية الصفية أو اللاصفية. وتسير وفق الخطوات الآتية: تحديد المشكلة وصياغتها إجرائيًا، ثمّ وضع خطة للعمل التجريبي وتنفيذها، بهدف التوصل إلى البيانات وتفسيرها، ثمّ تحديد النتائج، وتقويم خطوات حلّ المشكلة.

تاسعًا: أساليب التّقييم:

- يرجع المعلم إلى وثيقة التّقييم التّربوي في تقييم تعلّم الطلبة.

التَّلَاوَةُ وَالْحِفْظُ



المخرجات التعليمية لمقرّر التّلاوة والحفظ:

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بِنهَايَةِ مَقَرَّرِ التَّلَاوَةِ وَالْحِفْظِ أَنْ:

- ١ يتلّو سورتيّ (الطَّلَاقِ (١٢-٦)، والتَّحْرِيمِ)، مراعيًا أحكامَ التجويدِ الّتي تعلّمها.
- ٢ يستخلصَ المعنى الإجماليّ لسورتيّ (الطَّلَاقِ (١٢-٦)، والتَّحْرِيمِ).
- ٣ يحفظُ سورتيّ (الطَّلَاقِ (١٢-٦)، والتَّحْرِيمِ) حفظًا متقنًا.
- ٤ يتعرّفَ العلاماتِ التوضيحيّةَ في المصحفِ الشّريفِ.
- ٥ يدركَ أهميّةَ المداومةِ على تلاوةِ كتابِ الله تعالى.

توجيهات خاصة بتدريس حصة التلاوة والحفظ:

- ١ نأمل من المعلم في حصة التلاوة أن يعتني بتلاوة الطلبة للسورة الكريمة، ويتأكد من أن جميع الطلبة يتلون السورة الكريمة تلاوة صحيحة.
- ٢ ليس من المهم أن يتطرق المعلم في حصة التلاوة والحفظ إلى توضيح بعض المفردات أو شرحها، أو بيان المعنى الإجمالي للسورة الكريمة.
- ٣ يدرّب المعلم الطلبة على طريقة حفظ المقرر باتباع الخطوات الآتية:
 - سماع الآيات المراد حفظها لقارئٍ مجوّد عدة مرات، ويمكن للطلاب الاستفادة من رمز الاستجابة السريعة (QR Code) في سماع الآيات.
 - تلاوة الآيات المراد حفظها مرات عدّة، ويمكن للطلاب تلاوة الآيات على شخص متقن.
 - كتابة الآيات المراد حفظها لمرات عدّة.
 - حفظ الآيات المراد حفظها غيباً حفظاً متقناً.
 - تكرار الآيات المراد حفظها غيباً لمرات عدّة.
 - المراجعة المستمرة للآيات المحفوظة في أوقات متفرقة، ويمكن للطلاب مراجعة المحفوظ في الصلاة.
 - تسميع الآيات على شخص آخر مُتقن.
- ٤ من الجيد أن يُشرك المعلم الأسرة في متابعة تلاوة الطلبة للسورة الكريمة وحفظهم لها.

الوَحْدَةُ الْأُولَى



المخرجات التعليمية للوحدة الأولى:

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بِنهَايَةِ الْوَحْدَةِ أَنْ:

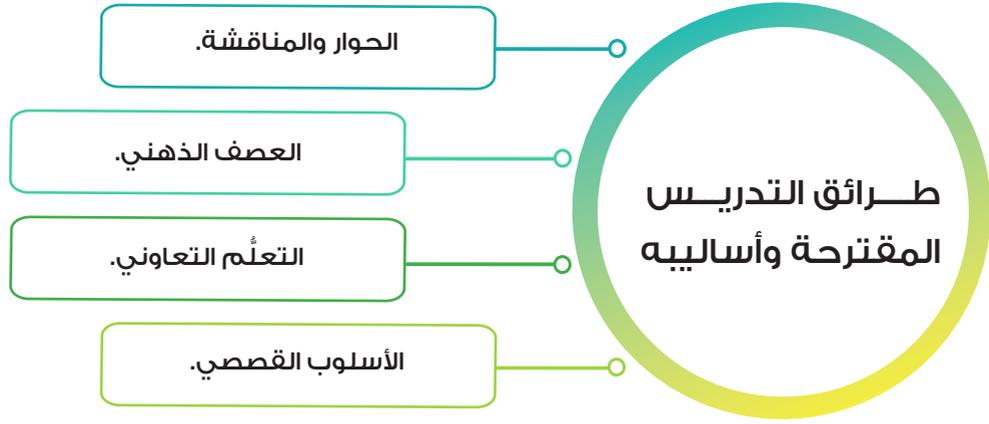
- ١ يوضِّحَ مراحلَ جمعِ القرآنِ الكريمِ وتدوينه.
- ٢ يستشعرَ جهودَ الصحابةِ رضي الله عنهم في جمعِ القرآنِ الكريمِ وتدوينه.
- ٣ يتلوَ الآياتِ (١٦-٣٥) من سورةِ مريمَ، مراعيًا أحكامَ التجويدِ التي تعلَّمَهَا.
- ٤ يتعرَّفَ صفةَ عيسى عليه السلام وأُمَّه مريمَ في القرآنِ الكريمِ.
- ٥ يحدِّدَ صفاتِ المسكينِ الأحقَّ بالصدقةِ.
- ٦ يعظِّمَ اللهَ تعالى.
- ٧ يتعرَّفَ الحجَّ ومنافعَهُ وأنواعَهُ.
- ٨ يصفَ علاقةَ النبيِّ صلى الله عليه وسلم بأصحابه.
- ٩ يتأسَّى بالصحابةِ رضي الله عنهم في حُبِّهم للنبيِّ صلى الله عليه وسلم واتباعه وتوقيره.
- ١٠ يتحلَّى بالصَّبْرِ في حياته.

الدَّرْسُ الأوَّلُ

جمعُ القرآنِ الكريمِ وتدوينه

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٣	تقدير دور الصحابة الأجلاء <small>رضي الله عنهم</small> في جمع القرآن الكريم وتدوينه.	القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. التأمل. العمل الجماعي. التعلم الذاتي.	جمع القرآن. نسخ القرآن. الرسم العثماني. كتابة الوحي.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يوضح طريقة جمع القرآن الكريم في عهد النبي <small>صلى الله عليه وسلم</small> . ٢. يبين مدى المشقة التي تحملها الصحابة <small>رضي الله عنهم</small> في كتابة القرآن الكريم. ٣. يقارن بين جمع القرآن الكريم في عهد أبي بكر الصديق ونسخته في عهد عثمان بن عفان <small>رضي الله عنه</small> . ٤. يعدد الصفات التي أهلت زيد بن ثابت <small>رضي الله عنه</small> ، للقيام بمهمة جمع القرآن الكريم. ٥. يبين الحكمة من إرسال قارئ متقن مع كل مصحف بعثه عثمان <small>رضي الله عنه</small> إلى الأمصار. ٦. يقدر دور الصحابة الأجلاء <small>رضي الله عنهم</small> في جمع القرآن الكريم وتدوينه.



الوسائل التعليمية المقترحة:

- استخدام الأجهزة المعينة في عرض الدرس، كالسبورة التفاعلية، والشاشة الذكية، وبرامج العرض المختلفة.
- صُور أو رسومات لأدوات الكتابة في العهد النبوي.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهْيئة:

- يمكن للمعلم أن يمهد بما يراه مناسباً، ونقترح له أن يمهد بنشاط (أتأمل وأعبر)، بحيث يوجه الطلبة لتأمل الرسمة، ثم يطرح السؤال الآتي: هل كان القرآن الكريم في عهد النبي ﷺ بين دفتي مصحف واحد كهذا؟
- يصل المعلم بالطلبة إلى أن القرآن الكريم لم يكن بين دفتي مصحف واحد، بل مر بمراحل عدة، وبُذلت جهود عظيمة حتى وصل إلينا بهذه الصورة.

المخرج الأول: يوضح طريقة جمع القرآن الكريم في عهد النبي ﷺ.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم).
- يستخدم المعلم أسلوب الحوار والمناقشة بطرح تساؤلات عن النص بعد قراءته، مثل:
 ١. ما سبب نزول قول الله تعالى: ﴿لَا تُحْرِكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ﴾ (١٦-١٧)؟ كان النبي ﷺ إذا نزل عليه شيء من القرآن حرك به لسانه قبل فراغ جبريل عليه السلام من قراءة الوحي؛ حرصاً على أن يحفظه، ومخافة أن تفوته كلمة أو يفلت منه حرف.

٢. وضح العبارة " كان النبي ﷺ سيدَ الحُفَاطِ وأولَ الجُمَاعِ ". بما أوتيهِ من حفظ القرآن الكريم، واستظهاره عن ظهر قلب قبل الجميع.
٣. علل: حرص الصحابة رضي الله عنهم على القرآن الكريم تلاوة وحفظا. لأنه غذاء الروح، وقاعدة السلوك، ونصوص الصلاة، وأداة الدعوة إلى الإسلام، ودستور الحياة.
٤. لماذا نزل القرآن مفرقا، ولم ينزل جملة واحدة؟ هناك حكم متعددة من بينها: التخفيف والتيسير على الناس؛ ليتمكنوا من فهمه وحفظه، وليتناسب نزوله مع الوقائع والأحداث المختلفة.

المخرج الثاني: يبين مدى المشقة التي تحملها الصحابة رضي الله عنهم في كتابة القرآن الكريم.

- يستمر المعلم في عرض مضامين النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم)، مستخدما الحوار والمناقشة والعصف الذهني، ويطرح بعض التساؤلات، نحو:
 ١. لماذا اتخذ النبي ﷺ كتابا للوحي؟ حتى تُظَاهِرَ الكتابةُ في السطور الجمع في الصدور، وحرصا على حفظ القرآن بالكتابة؛ مخافة النسيان والاختلاف.
 ٢. عدّد بعض كتبة الوحي. الخلفاء الأربعة، وزيد بن ثابت، وأبي بن كعب وغيرهم.
 ٣. ما السبب في أمر النبي ﷺ بكتابة الوحي بكتابة كل ما ينزل من القرآن بين يديه مباشرة؟ حتى لا يكتبوه من ذاكرتهم فينسوا شيئا منه، ولكي يرشدهم إلى مواضع الآيات في سورها، حسب ما يمليه عليه جبريل عليه السلام.
 ٤. بين المشقة التي تحملها الصحابة رضي الله عنهم في كتابة القرآن الكريم. لم تكن أدوات الكتابة متيسرة لهم إلا بوسائل محدودة وقليلة، فقد كانوا يكتبون على أدوات، مثل: اللخاف والرقاع والأقتاب والأكتاف والصحف والألواح والعسب؛ فصنع الورق لم يكن معروفا عند العرب في ذلك الوقت.
 ٥. لماذا لم يُجمَع القرآن الكريم في مصحف واحد في عهد النبي ﷺ؟ لأن القرآن الكريم نزل مفرقا فكان يُكتب منه ما نزل مباشرة، ولو جُمع كُلُّه في مصحف واحد مباشرة لأدى ذلك إلى التغيير كلما نزل شيء من الوحي.
- يلفت المعلم انتباه الطلبة إلى معاني جمع القرآن الكريم في عهد النبي ﷺ، مثل: الكتابة في السطور، والحفظ في الصدور.
- يعرض المعلم على الطلبة الأدوات المستخدمة في كتابة القرآن الكريم في عهد النبي ﷺ بالوسيلة المناسبة المتاحة.
- يلفت المعلم نظر الطلبة إلى الوسائل الحديثة التي يكتب بها القرآن الكريم حاليا؛ لإدراك الجهود العظيمة التي بذلت في كتابة القرآن الكريم بالوسائل البسيطة المتوفرة في عهد النبي ﷺ وأصحابه.

المخرج الثالث: يقارن بين جمع القرآن الكريم في عهد أبي بكر الصديق، ونسخه في عهد

عثمان بن عفان رضي الله عنه.

إجابة نشاط أتعاون مع زملائي:



المقارنة	عهد الخليفة أبي بكر <small>رضي الله عنه</small>	عهد الخليفة عثمان <small>رضي الله عنه</small>
الباعث	استشهاد سبعين من حفظة القرآن الكريم من الصحابة في واقعة اليمامة سنة ١٢هـ.	اختلاف المسلمين في وجوه قراءة القرآن الكريم، حتى وصل الأمر إلى تخطئة بعضهم بعضاً.
صاحب المشورة	عمر بن الخطاب <small>رضي الله عنه</small> .	حذيفة بن اليمان <small>رضي الله عنه</small> .
المكلف بالمهمة	زيد بن ثابت <small>رضي الله عنه</small> .	لجنة من أربعة نساخ برئاسة زيد بن ثابت <small>رضي الله عنه</small> .
النتيجة	جمع القرآن الكريم في مصحف واحد.	نسخ عدة مصاحف بعثها عثمان <small>رضي الله عنه</small> إلى الأمصار.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النشاط المدرج في عنصر (أتعاون مع زملائي).
- يستخدم المعلم أسلوب الحوار والمناقشة مع المجموعات بطرح تساؤلات عن النص بعد قراءته، ويترك لكل مجموعة فرصة للنقاش والقيام بعصف ذهني فيما بينها، معززا ثقتهم بأنفسهم، ومقدما لهم الدعم اللازم؛ بحيث تتمكن كل مجموعة بعدها من المقارنة بين مشروع جمع القرآن الكريم في عهد الخليفة أبي بكر رضي الله عنه ومشروع نسخه في عهد الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه.

المخرج الرابع: يُعَدُّ الصفات التي أهلت زيد بن ثابت رضي الله عنه للقيام بمهمة جمع القرآن الكريم.

- يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط (أتأمل وأجيب).
- يلفت المعلم انتباه الطلبة إلى شخصية زيد بن ثابت رضي الله عنه، ودوره الكبير في كتابة القرآن الكريم وجمعه ونسخه، ويطلب من الطلبة استخلاص الصفات التي أهلت زيدا للقيام بهذه المهمة الكبرى في خدمة القرآن الكريم.
- يتأمل المعلم مع الطلبة قول أبي بكر لزيد رضي الله عنه: "إنك رجل شاب عاقل لا نتهمك، وقد كنت تكتب الوحي لرسول الله صلى الله عليه وسلم، فتتبع القرآن فاجمعه" ويناقشهم في دلالة هذه التزكية، ويحدد معهم من هذا القول ما يشير إلى الصفات التي أهلت زيدا رضي الله عنه للقيام بمهمة جمع القرآن الكريم، وهي:

■ الشباب والقوة؛ حتى لا تفتر عزمته في أثناء عمله.

■ العقل والفتنة؛ فيحسن التصرف ويكون واعياً لما يعمل، فلا يقع فيه نقص ولا خلل.

- الأمانة والتقوى، ولا يُتهم في دينه؛ فلا يكون في عمله أدنى ريب أو شك.
- كان من كتبة الوحي، وقد حضر العرضة الأخيرة للقرآن الكريم مع النبي ﷺ، فليديه الخبرة العملية، والتجربة الميدانية.
- يوجه المعلم الطلبة إلى حل النشاط.

إجابة نشاط تأمل وأجيب:



كفاءته وخبرته السابقة	قوته	ذكاؤه وفطنته	أمانته وتقواه
كُنْتُ تَكْتُبُ الْوَحْيَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ.	شَابُّ.	عَاقِلٌ.	وَلَا نَتَّهِمُكَ.

٢ استشعاره لعظم الأمانة والمسؤولية التي حُمِّلَهَا، ومخافة التقصير فيها.

المخرج الخامس: يبين الحكمة من إرسال قارئ متقن مع كل مصحف بعثه عثمان رضي الله عنه إلى الأمصار.

- يوجه المعلم الطلبة للتفكير في الحكمة من إرسال سيدنا عثمان رضي الله عنه قارئاً متقناً مع كل مصحف بعثه إلى الأمصار الإسلامية والتي منها: تعليم الناس القراءة الصحيحة للقرآن الكريم، والقضاء على الخلاف الذي يمكن أن يظهر بسبب اختلاف وجوه القراءة لكلمات القرآن الكريم، ويمكن لهم أن يتخيلوا النتائج المترتبة لو لم يبعث قارئاً متقناً.
- يلفت المعلم الطلبة إلى الإضاءة التي بنهاية النشاط عن الرسم العثماني.

العرضة الأخيرة: هي تلاوة النبي ﷺ للقرآن على جبريل عليه السلام، وكان ذلك في رمضان من السنة العاشرة للهجرة، أي: قبل وفاة النبي ﷺ بشهور، ولهذا سميت بالأخيرة. فقد كان جبريل عليه السلام يدارس النبي ﷺ القرآن الكريم كل عام في رمضان مرة واحدة، وفي السنة التي توفي فيها النبي ﷺ دارسه إياه مرتين؛ وذلك لمقابلته على ما أوحاه إليه عن الله تعالى، ليبقى ما بقي استنباطاً وحفظاً، ويذهب ما نسخ توكيداً.

المخرج السادس: يقدر دور الصحابة الأجلاء رضي الله عنهم في جمع القرآن الكريم وتدوينه.

- يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس وأنشطته، حيث يتعرف الطلبة من خلالها على دور الصحابة رضي الله عنهم في خدمة القرآن الكريم وجهودهم الكبيرة في كتابته، وجمعه، ونسخه، وتعليمه.



النشاط	الإجابة
أولاً	<p>١ ✓</p> <p>٢ كتابة الوحي.</p> <p>٣ العثماني.</p>
ثانياً	<p>١ لأنه أمر إلهي؛ حتى لا يكون موضع اجتهاد لأحد من البشر في كتاب الله تعالى.</p> <p>٢ لتعليم الناس القراءة الصحيحة للقرآن الكريم، والقضاء على الخلاف الذي يمكن أن يظهر بسبب اختلاف وجوه القراءة لكلمات القرآن الكريم.</p>
ثالثاً	<p>زيد بن ثابت، وعبدالله بن الزبير، وسعيد بن العاص، وعبدالرحمن بن الحارث بن هشام <small>رضي الله عنهم</small>.</p>
رابعاً	<p>أقدرُ جهدهم وأكبرُهُ، وأستشعر عِظَم ما بذلوه، والمشقة التي واجهوها، وكل ذلك منبعه حبهم لدينهم وكتاب ربهم.</p> <p>(تترك الإجابة للطلبة ليعبروا عن شعورهم تجاه الصحابة وما قدموه خدمة للإسلام والقرآن الكريم).</p>

الدَّرْسُ الثَّانِي

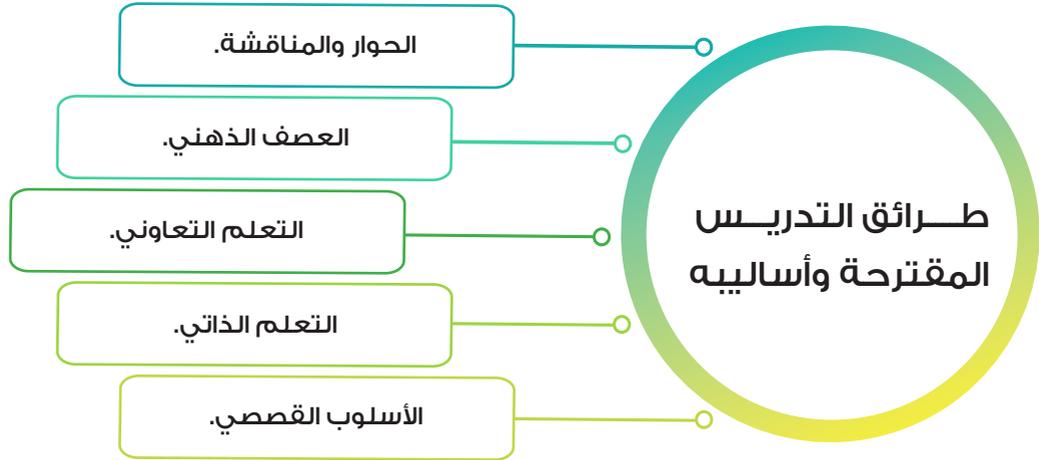
سورة مريم (١٦-٣٥)

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٣	- اليقين بعفة السيدة مريم وطهارتها. - تصحيح التصورات المنحرفة بشأن رسول الله عيسى <small>عليه السلام</small> .	.الاستماع. .القراءة. .الكتابة. التواصل الشفهي. الاستنتاج. العمل الجماعي.	خوارق العادات. الإرهاصات. الكرامة.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتلو الآيات الكريمة (١٦-٣٥) من سورة مريم، مراعيًا أحكام التجويد التي تعلمها. ٢. يبين معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. ٣. يدلل على قدرة الله تعالى من خلال خلق عيسى <small>عليه السلام</small> . ٤. يعدد الخوارق التي تزامنت مع ولادة عيسى <small>عليه السلام</small> . ٥. يبين بشرية عيسى <small>عليه السلام</small> من خلال الآيات الكريمة. ٦. يوقن بعفة السيدة مريم وطهارتها.

الوسائل التعليمية المقترحة:

- جهاز (حاسوب أو جهاز لوحي، آلة تسجيل، شاشة متلفزة)؛ لتفعيل رمز الاستجابة السريعة (QR)، ولعرض الآيات الكريمة والدرس بصورة شائقة.
- بطاقات ورقية للأنشطة الواردة في الدرس.



الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهْيِئَةُ:

◦ يمهد المعلم بما يراه مناسباً، ونقترح عليه التمهيد باستذكار قصة زكريا ويحيى عليهما السلام، التي درسها الطلبة في الفصل الدراسي الأول، وينبه إلى التشابه بين هذه القصة وقصة ولادة عيسى عليه السلام، وكيف أن الله تعالى أورد القصتين في سورة مريم، أو يمهد بعرض الآيات الآتية على الطلبة:

قال الله تعالى: ﴿ إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿٣٥﴾ فَلَمَّا وَضَعَتْهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَىٰ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنْثَىٰ وَإِنِّي سَمَّيْتُهَا مَرْيَمَ وَإِنِّي أُعِيذُهَا بِكَ وَذُرِّيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿٣٦﴾ فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا ﴿٣٧﴾ ﴾ (آل عمران: ٣٥-٣٧).

◦ يطلب المعلم من الطلبة التحدث عن نشأة السيدة مريم كما يفهمها من الآيات؛ ليصل بهم إلى أن أمها نذرتها لخدمة الدين في بيت المقدس، فتقبل ربها نذرهما، وقد نبت نباتا حسنا في دينها وأخلاقها، وقبض الله تعالى لها زكريا عليه السلام؛ ليكفلها ويربيها التربية الصالحة.

المخرج الأول: يتلو الآيات الكريمة (١٦-٣٥) من سورة مريم، مراعيًا أحكام التجويد التي تعلّمها.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتلو وأفهم)، الذي ينمي مهارة الاستماع والإنصات عند الطلبة، بعرض تلاوة نموذجية للآيات الكريمة سواء بصوت المعلم، أو بالاستفادة من رمز الاستجابة السريعة المدرج (QR)، ثم يطلب من بعض الطلبة تلاوة الآيات الكريمة،

- ويتابع تلاوتهم ويصوب لهم أخطاءهم، مراعيًا الفروق الفردية بينهم.
- يعرض المعلم الآيات الكريمة باستخدام التقانة الحديثة؛ ليستفيد منها عند معالجة باقي مخرجات الدرس.

المخرج الثاني: يبين معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة.

إجابة نشاط أتعرف المعنى:



- ١ أَنْبَذَتْ ◀ اعتزلت.
- ٢ قَصِيًّا ◀ بعيدًا.
- ٣ زَكِيًّا ◀ طاهرًا من الذنوب.
- ٤ فَرِيًّا ◀ عظيمًا منكرًا.
- ٥ سَرِيًّا ◀ نهرًا صغيرًا.
- ٦ يَمْتَرُونَ ◀ يتجادلون بالباطل.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتعرف المعنى).

- يختار المعلم طريقة شائقة؛ لتوضيح معاني المفردات، وفي هذه الأثناء يذكر الطلبة بالآية التي وردت فيها المفردة، إلى أن يتمكنوا من تعرّف المعنى، وإذا ارتأى المعلم وجود مفردات أخرى تحتاج إلى بيان معناها، ولم ترد في الكتاب، فإنه يمكنه أن يحددها ويبين معناها بمشاركة الطلبة.

المخرج الثالث: يدلل على قدرة الله تعالى من خلال خلق عيسى عليه السلام.

- يوجه المعلم الطلبة لقراءة النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم) بتركيز وتمعن.
- يشرح المعلم للطلبة مضامين النص، مستخدمًا الحوار والمناقشة والعصف الذهني والأسلوب القصصي، موضحًا لهم ما استشكل عليهم فهمه من قصة السيدة مريم، ويركز على نشأة السيدة مريم، وكيف أنها نشأت على العبادة والطهر، ملفتا انتباههم إلى أن الله تعالى ينسب عيسى عليه السلام إلى أمه مريم العفيفة الطاهرة، التي أحصنت فرجها، وأن ولادة عيسى عليه السلام من غير أب أمر خارق للعادة، فيه دلالة على قدرة الله تعالى، الذي أمره بين الكاف والنون ﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾.

- يتأكد المعلم من فهم الطلبة لمضامين النص من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:
 ١. ما دلالة ذكر السيدة مريم في القرآن الكريم؟ دلالة على فضلها ومكانتها، وتكريم الله تعالى لها، فقد ذكرها بأحسن الذكر، وأفضل الشاء.
 ٢. ما المشابهة بين قصتي ولادة عيسى ويحيى عليه السلام؟ أن يحيى عليه السلام ولد من أب شيخ كبير في السن وأم عاقر، وعيسى عليه السلام ولد من غير أب، وكلا الأمرين غير معتاد، كما أن كليهما بشرٌ بمجيئهما، وكما أمر زكريا عليه السلام بعدم الكلام كذلك أمرت السيدة مريم.

٣. كيف كانت ردة فعل السيدة مريم عندما رأت جبريل عليه السلام وقد تمثل لها رجلاً؟ لما رآته في خلوتها خافت أن يكون رجلاً قاصداً التعرض لها بسوء؛ فاستعادت واعتصمت بربها منه، واستثارت مشاعر التقوى والخوف من الله في نفسه.
٤. بماذا أجابها جبريل عليه السلام؟ طمأنها، وخفف من روعها، وبيّن لها أنه رسول ربها؛ ليعلمها أن الله تعالى سيهبها غلاماً زكياً.
٥. تعجبت السيدة مريم من كلام جبريل عليه السلام عندما بشرها بأنها ستنجب غلاماً. ما سر تعجبها؟ تعجبت: كيف يكون لها غلام؟ فهي لم تتزوج، ولم تقترب الفاحشة، فأخبرها أنه أمرهين على الله، مفروع منه، سابق في علم الله أنه كائن، جعله سبحانه علامة على قدرته.
٦. ما دلالة ولادة عيسى عليه السلام من غير أب وقد أتى الله تعالى على عفة السيدة مريم وطهارتها؟ ولادة عيسى عليه السلام من غير أب هو أمر خارق للعادة، فيه دلالة على قدرة الله تعالى، وأنه سبحانه إذا أراد شيئاً يقول له: كن فيكون.

المخرج الرابع: يعدد الخوارق التي تزامنت مع ولادة عيسى عليه السلام.

- يواصل المعلم مناقشة مضامين النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم) ليصل بالطلبة إلى أن القدرة الإلهية فوق الأسباب، فالله تعالى يُري عباده خرق العوائد في بعض الأسباب العادية؛ لتلاً يقفوا مع الأسباب، ويقطعوا النظر عن مقدرها ومسببها، ومن ذلك ما تزامن مع ولادة عيسى عليه السلام، كولادته من غير أب، وكلامه في المهد، وكيف أن الله تعالى أجرى لأمه جدول ماء؛ لتشرب منه، وهياً لها طعامها عندما أمرها بهز جذع النخلة والأكل من الرطب، فكانت علامتين؛ لتطمئن نفسها، ويمتلئ قلبها يقينا أن الله معها، وقد رأت الكرامة الإلهية لها؛ فجذع النخلة يصعب هزه، بل إنه لا يتأنى على الرجل القوي، فكيف بامرأة وهي نساء ضعيفة؟!
- يشير المعلم أن في الآية الكريمة: ﴿وَهَزَىٰ إِلَيْكَ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ سَقَطَ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا﴾ منهج طبي يقدمه القرآن، حيث يقول الأطباء: إِنَّ الرُّطْبَ يَنْفَعُ النُّفْسَاءَ، فخير ما تطعمه النفساء الرطب، ولو كان شيء أحسن للنفساء من الرطب لأطعمه الله مريم وقت نفاسها.

إثراء

الرطب خير شيء للنفساء، وكذلك التحنيك به للمولود، فإذا عسرت الولادة لم يكن للمرأة خير من الرطب، ولا للمريض خير من العسل.

المخرج الخامس: يبين بشرية عيسى ﷺ من خلال الآيات الكريمة.

■ يقسم المعلم طلبته إلى مجموعات، ويوجههم لحل نشاط (أتعاون مع زملائي) بتدبر الآيات، واستنتاج ما تدل عليه، فقد عرف الله تعالى عيسى ﷺ بما يؤكد بشريته ﴿ذَلِكَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ﴾، فهذه صفته، وهذه حقيقته، مبينا لهم الانحراف الذي وقع من النصارى

من بعده، فأحياناً يقولون: هو إله، وأحياناً يدعون أنه ابن إله، وأحياناً يقولون: جزء من إله بما يعرف عندهم بالأقانيم الثلاثة، فالإله عندهم هو الرب، وابن الإله يزعمون أنه عيسى، والثالث هو روح القدس الذي يفسرونه أحياناً بجبريل وأحياناً بمريم، وكل ذلك عيسى ﷺ منه براء.

■ يمكن للمعلم طرح بعض الأسئلة النقاشية، مثل:

١. كيف غالى النصارى في عيسى ﷺ؟ قالوا: إنه إله، وتارة ابن إله، أو ثالث ثلاثة.

٢. ما الحقيقة التي تؤكدها الآيات الكريمة بشأن عيسى ﷺ؟ أن عيسى ﷺ عبد لله، جعله نبيا، لا ولدا ولا شريكا، ومن قال إنه إله فقد كفر.

٣. قال تعالى على لسان عيسى ﷺ: ﴿وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنْتُ﴾ كيف كان عيسى ﷺ مباركا؟ كان معلماً للخير، نفاعاً للعباد، هادياً للرشاد.

المخرج السادس: يوقن بعفة السيدة مريم وطهارتها.

إجابة نشاط أفهم وأدل:

١. ﴿إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ﴾

٢. ﴿إِن كُنْتَ تَقِيًّا﴾

٣. ﴿وَهَرَىٰ إِلَيْكَ بِمِذْحِ النَّخْلَةِ نُسِقْتُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا﴾

٤. ﴿قَالُوا يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا﴾

٥. ﴿يَأْتِيكَ هَرُونَ مَا كَانَ أَبُوكَ أَمْرًا سَوْءًا وَمَا كَانَتْ أُمَّكَ بَغِيًّا﴾

■ يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس التي تؤكد على عفة السيدة مريم وطهارتها، ففي جواب عيسى ﷺ دلالة على براءة أمه مما اتُّهمت به؛ لأنه تعالى لا يخص بولد موصوف بالنبوة والخلال الحميدة إلا أمًا مبرأة مصطفاة، وكيف أنها لما جاءت

تحملُ عيسى عليه السلام تكلم في المهد؛ فكان نطق وليدها كرامة لها، ودليلاً على براءتها. ■
 ينبه المعلم الطلبة إلى أن خطاب الملائكة للسيدة مريم لا يقتضي النبوة؛ لأن النبي من يوحى إليه بشرع، والسيدة مريم لم يوح إليها بشيء من الشرع، ولكنه كان خطاباً للبشارة دالاً على علو منزلتها، واصطفاء الله سبحانه وتعالى لها.

أقيم تعلمي



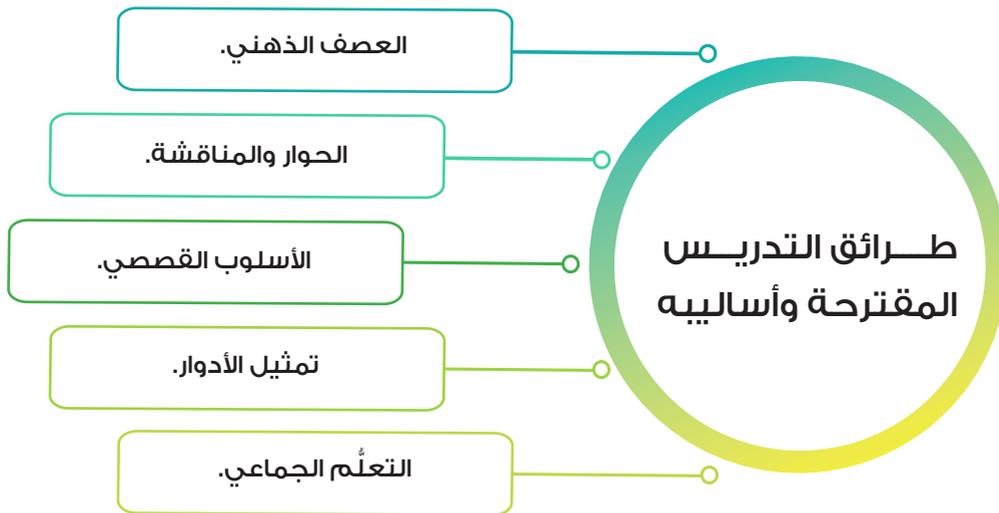
الإجابة	النشاط
<ol style="list-style-type: none"> ١ جبريل <small>عليه السلام</small>. ٢ إلهية/ الله. ٣ عبودية. 	أولاً
<p>كلاهما خلقه الله تعالى على غير السنة المعتادة في خلق الناس من ذكر وأنثى؛ فآدم <small>عليه السلام</small> خلقه الله من تراب بلا أب ولا أم، وعيسى <small>عليه السلام</small> خلقه الله من أم بلا أب.</p>	ثانياً
<p>لأنها مهما دافعت عن نفسها فلن يصدقها قومها، فكان كلام عيسى <small>عليه السلام</small> في المهد أعظم شاهد على براءتها.</p>	ثالثاً
<p>أكون نافعا للناس حيثما توجهت، داعياً إلى الله، دالاً على الخير، آمراً بالمعروف، ناهياً عن المنكر، وأرشد الضال، وأنصر المظلوم، وأغيث الملهوف. (يقبل ما يفيد المعنى).</p>	رابعاً
<ul style="list-style-type: none"> ● كلا القصتين تدور حول ولادة مولود بطريقة مغايرة لعادة البشر، فقد وهب الله تعالى الولد لزكريا <small>عليه السلام</small> وهو شيخ كبير في السن وامراته عاقر، وجاءت ولادة عيسى <small>عليه السلام</small> من غير أب البتة. ● في القصتين أمر بالامتناع عن الكلام؛ فقد جعل الله لزكريا علامة وهي عدم القدرة على الكلام من غير علة، مكتفياً بالإشارة، وأمرت السيدة مريم بالصوم عن الكلام والاكتفاء بالإشارة أيضاً. ● تشترك صفات المولود في القصتين؛ فكلاهما بشر بالنبوة، وكلاهما تسميته ريبانية، ومن صفاتهما المشتركة البر بالوالدة، والبعد عن أن يكون جباراً شقياً، والسلام عليه في ثلاثة مواضع: يوم الولادة، ويوم الموت، ويوم البعث. (يعبر الطالب بأسلوبه، ويقبل ما يفيد المعنى). 	خامساً

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ

المسكين المتعفف

جدول المُخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	استشعار حاجة المساكين.	القراءة. الكتابة. العمل الجماعي. التواصل الشفهي. الرسم.	التسول. الأسر المتعففة.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة. ٢. يميز بين السائل الطواف والمسكين المتعفف. ٣. يوضح كيفية الحد من ظاهرة التسول. ٤. يستشعر أهمية تلمس حاجات المساكين، والتحري عنهم. ٥. يحفظ الحديث الشريف حفظًا متقنًا.



الوسائل التعليمية المقترحة:

- جهاز (حاسوب أو جهاز لوحي، آلة تسجيل، شاشة متلفزة)؛ لتفعيل رمز الاستجابة السريعة (QR)، ولعرض الحديث الشريف.
- بطاقات يعرض فيها المعلم المواقف في عنصر (أتعاون مع زملائي).

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التهيئة:

- يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يمهد من خلال مشهد تمثيلي للحوار المدرج في افتتاحية الدرس، ثم يتدرج بالطلبة ليصل بهم إلى ضرورة تفقد أحوال الناس، خاصة المساكين المتعفين، والبحث عنهم، وتلمس حاجاتهم، وتقديم العون والمساعدة لهم، فهم الأولى بالعطاء والصدقة، وعدم تشجيع ظاهرة التسول.
- ويمكن للمعلم أن يمهد للدرس من خلال قوله تعالى: ﴿وَفِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ لِّلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ﴾ (الذاريات ١٩)، ويسأل الطلبة عن مضمون الآية، ومعنى السائل والمحروم، والفرق بينهما، وواجب المسلم تجاههما، ثم يربطها بالحديث الشريف.

المخرج الأول: يقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة.

- يعرض المعلم الحديث الشريف باستخدام وسيلة عرض مناسبة ومتاحة، ويقرؤه قراءة صحيحة، ثم يطلب من بعض الطلبة القراءة، مركزاً على ضبط النطق الصحيح لألفاظ الحديث.

المخرج الثاني: يميز بين السائل الطواف والمساكين المتعفف.

- يطلب المعلم من الطلبة قراءة النص الوارد في عنصر (أقرأ وأفهم) الوارد بعد نص الحديث الشريف، ثم يناقشهم في مضامين النص، موظفاً أسلوب الحوار والمناقشة فيطرح بعض الأسئلة، مثل:

١. لماذا حثَّ الإسلام على الإكثار من الصدقات والإنفاق في وجوه الخير؟ لأنها تُعين أصحاب الحاجة، كالفقراء والمساكين في سدِّ احتياجاتهم، وتلبية متطلباتهم، وتخفيف ألم الحرمان والفاقة عنهم.

٢. ما أفضل أنواع الصدقات؟ التي يتحرى المسلم موضعها، فتُعين مستحقيها في سدِّ احتياجاتهم.
٣. مَنْ السائل الطَّوْف؟ الذي يطوف على الناس ويسألهم، فتزول حاجته بمجرد ما يَنَالُه مِنَ اللُّقْمَةِ أو اللُّقْمَتَيْنِ، أو التَّمْرَةِ والتَّمْرَتَيْنِ فيقبل بها.
٤. علل: نفى الرسول ﷺ كمال المسكنة عن السائل الطَّوْف. لأنه بمسألته قد تأتيه الكفاية، وقد تأتيه الزيادة عليها؛ فتزول حاجته بما يَنَالُه مِنَ اللُّقْمَةِ أو اللُّقْمَتَيْنِ، أو التَّمْرَةِ والتَّمْرَتَيْنِ.
٥. علام يدل تعبير الرسول ﷺ باللُقْمَةِ واللُقْمَتَيْنِ والتَّمْرَةِ والتَّمْرَتَيْنِ في الحديث الشريف؟ إشارة لقلّة وحقارة ما يحصل عليه السائل، وفي ذلك دلالة واضحة على ذم التسوُّل والتعرُّض للناس بطلب المساعدة.
٦. مَنْ المسكين الذي يستحق الالتفات إليه بالصدقة؟ هو المسكين المتعفف الذي منعه حياؤه من سؤال الناس، فلا يظهر حاجته لا بلسان الحال ولا المقال، ولا أحد يَعْلَمُ بشأنه؛ فَيُعْطِيهِ ويتصدَّق عليه؛ فالناس يحسبونه في غنى وسعة؛ لجهلهم بحاله.
٧. عدد صفات هذا المسكين كما تفهم من الحديث الشريف.
- أ) الذي لا يجد مالاً يكفيه، فيستغني به عن سؤال الناس.
- ب) لا يَعْلَمُ أحدٌ بشأنه، فَيُعْطِيهِ ويتصدَّق عليه.
- ج) لا تسمح له كرامته أن يسأل النَّاسَ رَغْمَ حاجته.
٨. هل يبقى المسكين طوال حياته عالة على الناس يسألهم؟ عليه أن يبحث عن عمل يكسب منه ليسد احتياجاته؛ لأن الإسلام لا يقبل أن تكون حياة الناس قائمة على السؤال، بل على السَّعي والجدُّ في طلب الرزق بالعمل والإنتاج والكسبِ الحلالِ.
- يطلب المعلم من الطلبة بعد استقراء النص والإجابة عن الأسئلة أن يصمموا جدولاً يميزون فيه بين السائل الطواف والمسكين المتعفف:

وجه المقارنة	التعريف	الصفات
السائل الطواف.	الذي يطوف على الناس ويسألهم عن حاجته، فيقبل بالشيء القليل كتمر أو لقمة.	<ul style="list-style-type: none"> يرضى بالذل والمهانة. ليس لديه كرامة.
المسكين المتعفف.	الذي منعه حياؤه من سؤال الناس مع حاجته وفاقته.	<ul style="list-style-type: none"> لا يستطيع العمل وكسب المال الذي يكفيه، ويغنيه عن سؤال الناس. لا يَعْلَمُ أحدٌ بشأنه؛ فَيُعْطِيهِ ويتصدَّق عليه. لا تسمح له كرامته أن يسأل النَّاسَ رَغْمَ حاجته.

إجابة نشاط أتعاون مع زملائي:



■ نقترح بعض الإجراءات التي تساعد في التعرف إلى هذه الأسر:

١. سؤال جيرانهم وبعض أهلهم ومن يوثق بهم عنهم.
٢. التنسيق مع مدارس أبنائهم للتعرف على ظروفهم بما يحفظ كرامتهم.
٣. توزيع استمارات تقيس المستوى المعيشي وعدد الأفراد والالتزامات.
٤. التنسيق مع لجان الزكاة بالولاية.
٥. تفقد الأحوال بالنظرة المتفحصة بما لا يشعروهم بالإحراج.

■ نصمم شعاراً للمشروع.

يقبل أي شعار يتضمن ما يشير إلى المبادرة.

لهم، ويمكن أن يقيم مسابقة لأفضل مقترح قُدم، وأفضل ملصق رُسم.

■ يوجه المعلم الطلبة لحل النشاط المدرج في (أتعاون مع زملائي) الذي يهدف إلى توعية الطلبة بأهمية البحث عن المتغيبين والتحرري عنهم؛ من أجل مساعدتهم بما يكفل لهم الحياة الكريمة دون المساس بكرامتهم وعزتهم.

■ يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة والعصف الذهني والعمل في مجموعات، ويطلب من المجموعات عرض الإجابة، ويستمع إلى تنوع الإجراءات المقترحة، مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ومقدماً التعزيز المناسب

المخرج الثالث: يوضح كيفية الحد من ظاهرة التسول.

■ يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتعلم لأطبق)، حيث يناقش المعلم الطلبة في ظاهرة التسول، وأسبابها، وآثارها، وخطورة انتشارها، وكيفية الحد منها والقضاء عليها.

١. لماذا كره الإسلام التسول وسؤال الناس؟ لأنَّ فيه امتهاناً وإذلالاً للكرامة الإنسانية.

٢. ما أسباب هذه المشكلة؟ الفقر والبطالة في المجتمع - غلاء المعيشة - اعتبار التسول وسيلة مريحة مضمونة للبعض بدلاً من العمل - الجشع والطمع وحب المال - المشاكل الاجتماعية والتفكك الأسري.

٣. ما آثار هذه المشكلة على الفرد والمجتمع؟ يعكس مظهر غير حضاري للبلد، كما يعتاد الفرد على القعود والخمول والكسل والالتكالية - انتشار الجريمة أحياناً؛ وذلك باتخاذ التسول ستاراً لدوافع أخرى - يفقد صاحبها كرامته وقيمه بين الناس - ضعف الأمن والاستقرار في المجتمع والإضرار بحركة السياحة في البلد، حيث يتسبب التسول في إظهار البلد بصورة غير لائقة.

٤. قدم مقترحات لعلاج هذه المشكلة. توعية المجتمع بمخاطر التسول - تفعيل القوانين والتشريعات التي تحد من هذه الظاهرة - تفعيل اللجان والمؤسسات الخيرية وصناديق التبرعات التي تُعنى بتقديم المساعدات - إعادة تأهيل المتسولين ودمجهم في المجتمع من خلال عمل ورش وبرامج تأهيلية خاصة بهم - إعانة المتسولين على القيام بمشاريع كمصدر رزق - توفير فرص عمل مناسبة لهم - تطبيق الإجراءات الجزائية لمن لا يستجيب للتوجيه والتعهدات التي أخذت عليه بعدم تكرار التسول.

- يوجه المعلم الطلبة لعدم التسرع في إعطاء المتسولين الذين يشاهدونهم في الأسواق أو المحلات أو الأماكن العامة وضرورة الإبلاغ عنهم، أو توجيههم إلى اللجان المتخصصة لمساعدتهم.
- يوجه المعلم الطلبة لقراءة ما ورد في نشاط (أتعلم لأطبق) عن الإجراءات التي اتخذتها الحكومة للحد من ظاهرة التسول في المجتمع العماني.

إجابة نشاط أتعلم لأطبق:



١ كيف تمّت مراعاة الحالات الإنسانية في إجراءات مكافحة التسول في سلطنة عُمان؟

- دراسة حالات المتسولين للتعرف على دوافع التسول ومسبباته.
- استحقاق منفعة الحماية الاجتماعية لمن كان مستحقاً لها.
- توفير فرصة عمل في حال وجود معيل قادر على العمل.
- الإعانة في إقامة أي مشروع لزيادة الدخل.

٢ ما واجبي للإسهام في الحد من ظاهرة التسول؟

توعية المجتمع بمخاطر التسول، البحث عن المساكين المستحقين للصدقة وتفقد أحوالهم، إبلاغ اللجان المختصة؛ للنظر في أحوالهم.

المخرج الرابع: يستشعر أهمية تلمس حاجات المساكين والتحري عنهم.

- يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس، حيث تؤكد جميعها على أهمية البحث والتحري عن المساكين واستشعار حاجتهم ومساعدتهم، كما يوجه المعلم الطلبة لأهمية الصدقة في وجوه الخير ووضعها في مكانها الصحيح.

قال النبي ﷺ: "اليد العليا خير من اليد السفلى، وأبدأ بمن تعول، وخير الصدقة عن ظهر غنى، ومن يستعفف يعفه الله، ومن يستغن يغنه الله".^(١) حيث يبين النبي ﷺ أن "اليد العليا" - وهي اليد المنفقة - خير وأحب إلى الله عز وجل من "اليد السفلى"، وهي السائلة الآخذة للصدقات، ثم يرشد النبي ﷺ إلى أن نبدأ بمن نعول من النفس والأهل والولد؛ فإن أفضل الصدقة ما أخرج الإنسان من ماله بعد القيام بحقوق النفس والعيال، بحيث لا يصير المتصدق محتاجاً بعد صدقته إلى أحد؛ ففي قوله: «وأبدأ بمن تعول» دليل على أن النفقة على الأهل أفضل من الصدقة؛ لأن الصدقة تطوع، والنفقة على الأهل فريضة، وهذا كله من التربية النبوية على ترتيب الأولويات في النفقة؛ حتى يكفي المرء أهله ومن تلزمه نفقته، ثم يتصدق عن ظهر غنى.

ثم يحث ﷺ على القناعة والتعفف، فيخبر أن من يطلب من نفسه العفة عن السؤال، أو يطلب العفة من الله تعالى، «يعفه الله» بأن يجعله عفيفاً قانعاً راضياً بما أعطاه. «ومن يستغن» أي: من يطلب الغنى من الله تعالى، أو من يظهر الغنى بالاستغناء عن أموال الناس والتعفف عن السؤال حتى يحسبه الجاهل غنياً من التعفف، «يغنه الله» بأن يملأ قلبه غنى؛ لأن الغنى في الحقيقة هو غنى النفس.

المخرج الخامس: يحفظ الحديث الشريف حفظاً متقناً.

- يتحقق هذا المخرج من خلال توجيه الطلبة لحفظ الحديث الشريف، ومتابعة حفظهم.

(١) البخاري، الصحيح، رقم الحديث: ١٤٢٧.

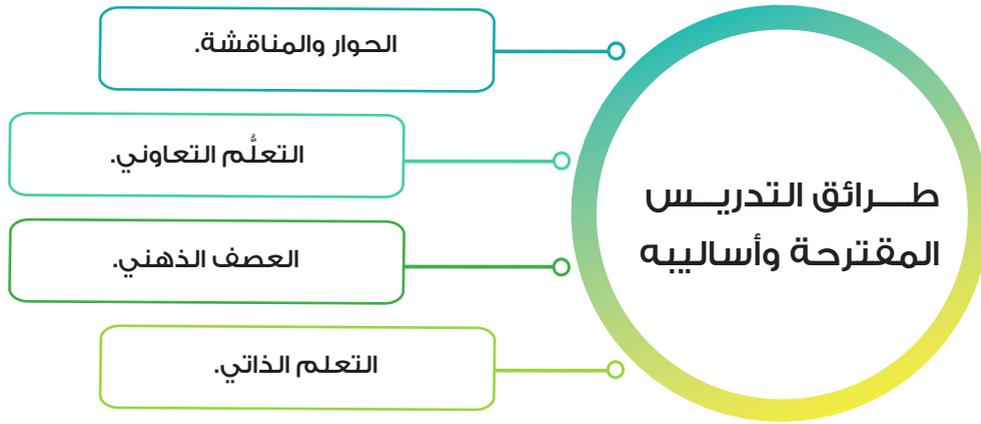


الإجابة			النشاط
			أولاً
العلامة / التصويب	العبارة	م	
✓	المسكين المتعفف أحق بالصدقة من السائل الطواف.	١	
تسوّلاً	الإلحاح بكثرة السؤال في طلب المساعدة بهدف الاستغناء يسمّى تعففاً.	٢	
لا يشجع	يشجع الحديث الشريف الفقير على الحصول السهل على المال من باب الصدقة.	٣	
يرشدنا إلى أن إخفاء الصدقة هو الأصل؛ حتى لا يقع المسكين في الإحراج، وحفظاً لكرامته، إلا إذا كانت المصلحة في الإظهار، كتشجيع الناس مع الإخلاص فيها.			ثانياً
من خلال السعي في طلب الرزق، والبحث عن عمل يستطيع من خلاله كسب المال لسد احتياجاته، كحال أصحاب السفينة الذين كانوا يعملون في البحر.			ثالثاً
حث على تفقد أحوالهم والرفق بهم، وإغنائهم عن السؤال في يوم يُسرُّ فيه المسلمون بمقدم العيد، فشرع زكاة الفطر في عيد الفطر توسعة لهم، وسنّ التصدق عليهم من الأضحية في عيد الأضحى.			رابعاً
أنصحهم باحترام خصوصيات المتعفين، وعدم التشهير بهم؛ منعا من إحراجهم، وإلحاق الضرر، والأذى النفسي والمعنوي بهم وبأبنائهم وذويهم.			خامساً

تَعْظِيمُ اللَّهِ تَعَالَى

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	تعظيم الله تعالى.	القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. التأمل. العمل الجماعي.	تعظيم الله. شعائر الله. حُرَمَاتُ اللَّهِ.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتعرف تعظيم الله تعالى. ٢. يستنتج بعض مظاهر تعظيم الله تعالى. ٣. يحرص على تعظيم الله تعالى.



الوسائل التعليمية المقترحة:

- استخدام الأجهزة المعينة في عرض الدرس، كالتبويب التفاعلية، والشاشة الذكية.
- بطاقات لنشاطي (أتعاون مع زملائي) و (أقيم وأعلل).

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهَيُّة:

يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يطرح على الطلبة مشاهد كونية يتوصل من خلالها إلى عظيم خلق الله تعالى، مثل: خلق الإنسان، والسماء وما تحويه من عالم الأفلاك، والأرض وما تحويه من بحار وأنهار وسهول وجبال، كما يمكن أن يمهد للدرس من خلال نشاط (أفكر وأعبر)، فيمنح المعلم الطلبة وقتاً مناسباً للتفكير مع نفسه في أمر صلاته، هل يؤديها عادة أم عبادة واستشعاراً لعظمة الله تعالى؟

المخرج الأول: يتعرف تعظيم الله تعالى.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم).
- يستخدم المعلم أسلوب الحوار والمناقشة بطرح تساؤلات عن النص بعد قراءته، مثل:
 1. لماذا يعد تعظيم الله تعالى من أوجب الواجبات على الإنسان؟ لأنه أصل العبادة وحقيقتها، وقد أمر الله تعالى بتعظيمه، فمن عرف الله حق المعرفة عظّمه، فهو جل شأنه عظيم في ذاته وأسمائه وصفاته، وكلامه وأفعاله، وملكه وسلطانه، وخلقته ووحيه وشرعه وتنزيله؛ لذلك استحق التّعظيم بالتكبير والإجلال والتمجيد.
 2. ما سبب الغفلة عن تعظيم الله تعالى؟ تعود إلى الجهل به؛ فعلى قدر المعرفة يكون تعظيم الرب سبحانه.
 3. لماذا جاء الأمر بالنظر والتفكير في آيات الله ومخلوقاته الباهرة، وتدبر القرآن الكريم؟ لأن ذلك من الوسائل التي توصل الإنسان إلى تعظيم الله تعالى.
- يستمر المعلم في مناقشة الطلبة في مضامين النص الوارد في (أقرأ وأفهم)، مبيناً العلاقة بين تعظيم الله والتقوى، فالتعظيم مؤشر ودليل على التقوى التي في قلب الإنسان تجاه الله تعالى، فهو ينبت في القلب أولاً، ثم ينعكس على الأقوال والأعمال والجوارح.

المخرج الثاني: يستنتج بعض مظاهر تعظيم الله تعالى.

- يوضح المعلم للطلبة أن الشعور بتعظيم الله ينعكس على ظاهر الإنسان في أفعاله وأقواله؛ فيكون مُعظِّماً لما عظمه الله من شعائر وحرّمات وأماكن وأزمنة.

■ يمكن للمعلم أن يطرح على الطلبة بعض الأسئلة؛ ليسبر فهمهم لمضامين النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم)، مثل:

١. اذكر بعض مظاهر تعظيم الله تعالى.

■ استشعار اسم الله "العظيم"؛ وذلك بتعظيمه في ذاته وأسمائه وصفاته.

■ تعظيم كتابه.

■ تعظيم شعائره وفرائضه، وأوامره.

■ تعظيم حرماته.

■ تعظيم الأماكن والأزمنة التي عظمها.

٢. كيف يكون تعظيم شعائر الله؟

بإجلالها وأدائها برغبةٍ ومحبة، والعناية بها على أكمل وجه ممكن، والحرص على تحين أوقاتها، والمسارة إليها عند وجوبها، والحرص على أركانها وواجباتها، والأسف عند فوات حق من حقوقها، فكل ما فرضه الله من شعائر ينبغي أن يعظم.

٣. كيف يعظم المسلم حرمت الله؟ بتجنبها، وتعظيم اقترافها في النفس فيكون ذلك

الشعور سيجا يحمي المسلم من التقرب منها فضلا عن اقترافها، حتى يصل المؤمن إلى اجتناب الشبهات التي لا يعرف حكمها، بل ويحرص على الاستفسار عن حكمها من العلماء الثقات؛ حتى لا يقع في الحرام.

■ يوجه المعلم الطلبة لحل نشاط (أتعاون مع زملائي)؛ لاستنتاج بعض مظاهر تعظيم الله

تعالى، مستعينين في ذلك بخبراتهم السابقة التي تعرضوا لها سابقا في دراستهم لمادة التربية الإسلامية التي عنيت بتوضيح تفاصيل أداء العبادات، أو من واقع ما يشاهدونه ويمارسونه في حياتهم.

إجابة نشاط أتعاون مع زملائي؛

شهر رمضان:

بتعظيم زمانه، وصيام نهاره أتم الصيام، وقيام ليله والحرص على صلاة التراويح، والتهجد، وتلاوة القرآن الكريم، وتحري ليلة القدر في العشر الأواخر، وبالأدعية، والصدقات، وتجنب اللغو، واللغو، والمحرمات.

شعائر العيدين

بالفرح والتهيؤ للعيد والاستعداد له باللباس الحسن، والاجتماع مع العائلة، وصلة الأرحام، وإدخال السرور في قلوب الناس، والتوسعة على الأهل، والإحسان في اختيار أضحية العيد، وتوزيع بعض لحمها على الأرحام والفقراء والمساكين.

المخرج الثالث: يحِرِّصُ على تعظيم الله تعالى.

- يمثل هذا المخرج الجانب الوجداني للدرس، ويتحقق من خلال معالجة جميع عناصر الدرس، التي تهدف جميعها إلى غرس تعظيم الله تعالى في قلوب الطلبة.
- يمكن للمعلم قياس مدى تشرب الطلبة لذلك من خلال نشاط (أقيم وأعلل)، حيث يكشف تقييم الطالب للتصرفات المدرجة في النشاط عن فهمهم للكيفية التي يعظمون بها الله تعالى.
- يوجه المعلم طلبته لمعالجة النشاط فردياً.

إجابة نشاط أقيم وأعلل:



تقطع حديثها عند سماع الأذان، وتردد خلفه.
تصرف صحيح؛ حتى لا يعلو صوت على صوت الأذان؛ تعظيماً لله تعالى ولشعيرة الصلاة، ولسنة النبي ﷺ في ترديد الأذان.

يكثر الحلف بالله تعالى في حديثه.

تصرف خاطئ؛ لأن في كثرة الحلف بالله استهانة بالله تعالى، فاسم الله عظيم. لا يبتذل على ما لا يستحق، فلا يكون إلا للضرورة الملحة.

التقطت ورقة بها آيات قرآنية من الأرض.

تصرف صحيح، بل واجب؛ لئلا يمتهن كلام الله؛ وفي ذلك تعظيم للقرآن الكريم.

يحرص على وضع الهاتف في وضعية الصامت قبل دخوله الصلاة.

تصرف صحيح؛ لأن في ذلك تعظيم لحرمة المسجد وحرمة الصلاة، فلا يشوش على نفسه أو على غيره من المصلين، ولا يتسبب في شغل المصلين عن خشوعهم.

- يؤكد المعلم على الطلبة وجوب تعظيم الله تعالى، وتعزيزه بكل ما من شأنه أن يذكره وينميه في قلوبهم، والبعد عن كل ما يتنافى مع تعظيم الله تعالى سواء بالقول أم بالفعل، حتى لو كان أمراً هيناً فهو عند الله عظيم.



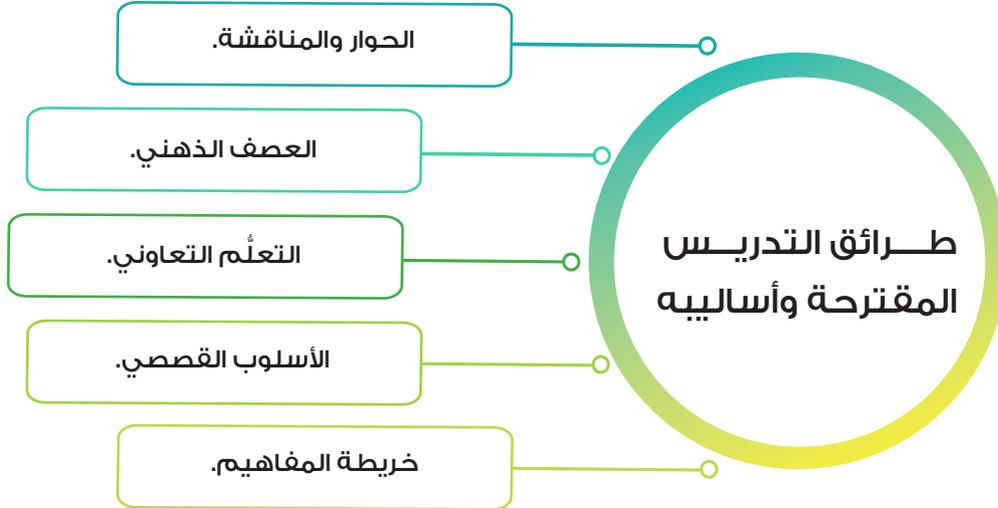
النشاط	الإجابة
أولاً	<ol style="list-style-type: none"> ١. يتناقض. ٢. الحلال. ٣. الله تعالى. ٤. رفع الأذان.
ثانياً	<p>من تعظيم الله تعالى تعظيم حرماته، ويكون ذلك بتعظيم انتهاكها في النفس قبل اقترافها، والحذر من اقترافها ولو كانت من الصغائر، فهذه المحقرات من الذنوب تجر إلى عظام الذنوب والعياذ بالله، والمؤمن يعظم الله تعالى حق التعظيم فلا يستهين بشيء من أوامره أو نواهيه؛ لأن في ذلك استهانة بالله عز وجل.</p>
ثالثاً	<ol style="list-style-type: none"> ١ أخطأت، ولا يجوز لها الاعتياد على ذلك، وعليها أداء الصلاة في وقتها دون تأخير؛ فتعظيم شعيرة الصلاة من تعظيم الله تعالى. ٢ أخطأ؛ لأن يوم العيد فيه مظاهر لتعظيم الله تعالى، مثل: تكبيره، وأداء صلاة العيد، وإظهار الفرح والسرور، والتزاور، ومشاركة الأهل وزيارتهم، وهو تعظيم زمني. ٣ أخطأ؛ فكل مزاح يؤدي إلى استخفاف أو استهزاء أو انتقاص بآيات الله وأحكامه ورسوله ﷺ محرم، فلا يجوز أن تتخذ آيات الله وأحاديث الرسول ﷺ هزواً، وعليه أن يكف عن ذلك، ويتوب إلى الله تعالى.

الدَّرْسُ الخَامِسُ

الحجُّ (منافعُه وأنواعُه)

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	استشعار أهمية المسارعة في أداء الحج فور الاستطاعة.	القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. العمل الجماعي.	الحج. القرآن. الإفراد. التمتع. الهدي.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتعرف الحج. ٢. يبين مشروعية الحج في القرآن والسنة. ٣. يوضح بعض منافع الحج. ٤. يميز بين أنواع الحج. ٥. يستشعر أهمية المسارعة في أداء الحج فور الاستطاعة.



الوسائل التعليمية المقترحة:

- فيديو تعليمي لمناسك الحج.
- أجهزة العرض المختلفة المعينة في عرض الدرس بأسلوب شائق وحي، كالسبورة الذكية.
- بطاقات لنشاط (أتعاون مع زملائي) و (أتأمل وأفهم).

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهْيِئَةُ:

يمكن للمعلم أن يمهد بما يراه مناسباً، ونقترح له أن يمهد بقصة إبراهيم عليه السلام عندما أمره الله تعالى أن يُسكن أهله بمكة، وقد كانت وادياً غير ذي زرع، جذباء قاحلة، وجعل أفئدة من الناس تهوي إليهم، فتوافد الناس إليها، ثم أمره أن يرفع قواعد البيت هو وابنه إسماعيل عليهما السلام، وبعد أن فرغ خليل الله إبراهيم عليه السلام من بناء الكعبة المشرفة أمره الله تعالى بأن يؤذن في الناس بالحج، وسار العرب على تلك الشعيرة حتى بعد انحرافهم عن توحيد الله، فكانت رحلة الحج ممارسة دينية موجودة عند العرب، وكان للبيت الحرام قدسية خاصة في نفوسهم، مع اختلاف المناسك عن الشكل الحالي الذي يؤديه المسلمون.

المخرج الأول: يتعرف الحج.

المخرج الثاني: يبين مشروعية الحج في القرآن والسنة.

- يتحقق هذان المخرجان من خلال عنصر (أقرأ وأفهم)، حيث يوجه المعلم الطلبة لقراءة النص المدرج، ثم يناقشهم في مضامينه، موظفاً أسلوب الحوار والمناقشة، والعصف الذهني، ليتعرف الطلبة على فريضة الحج وما يتعلق بها من حيث المواقيت الزمانية، والمكانية، وأدلة فرضيتها، مبيناً لهم أن الحج عبادة بدنية مالية.
- يطرح المعلم بعض الأسئلة، على الطلبة، مثل:
 ١. علل: كان العرب يُعظّمون البيت الحرام ويحجون إليه. لأنهم كانوا يعظمون البيت على ما بقي لهم من إرث أبيهم إبراهيم عليه السلام.
 ٢. عرف الحج: هو القصدُ إلى بيت الله الحرام في زمن مخصوص، وبكيفية مخصوصة؛ لأداء أعمال مخصوصة.
 ٣. استنتج حكم الحج من قول النبي صلى الله عليه وسلم: "أيها الناسُ قد فرضَ اللهُ عليكم الحجَّ فحجّوا". فرض/ واجب.
 ٤. عدد أشهر الحج الواردة في قول الله تعالى: ﴿الْحَجُّ أَشْهُرٌ مَّعْلُومَاتٌ﴾ (البقرة: ١٩٧). شوال، وذو القعدة، وذو الحجة.
 ٥. (الحج عبادة بدنية ومالية)، وضح ذلك. تتطلب مناسك الحج أعمالاً يؤديها الحاج ببدنه، كما يحتاج إلى نفقة مالية للحج في سفره وراحته ومبيته وهديه.

المخرج الثالث: يوضح بعض منافع الحج.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النشاط المدرج في عنصر **(أتعاون مع زملائي)**، فيقوم المعلم بتقسيم الطلبة إلى مجموعات، ويعطي كل مجموعة نسخة ورقية من النشاط، ويتابع عمل المجموعات، ويوضح ما أشكل عليهم فهمه، ثم يقيم عمل المجموعات، ويناقش الإجابات، ويعرض النموذجية منها.
- يعرض المعلم الآية الكريمة: ﴿لَيْسَ هَدُوا مَنَفَع لَّهُمْ﴾ (الحج: ٢٨)، ويحاور الطلبة في هذه المنافع، كما يلفت انتباه الطلبة إلى الإضاءة الواردة بعد النشاط.

إجابة نشاط أتعاون مع زملائي:

قال تعالى: ﴿لَيْسَ هَدُوا مَنَفَع لَّهُمْ﴾ (الحج: ٢٨)،
من منافع الحج:

الاقتصادية	العلمية	الاجتماعية	الروحية
١ فرصة للاستثمار والتبادل التجاري.	١ الالتقاء بالعلماء، والتباحث بين الفقهاء.	١ تعميق الوحدة بين المسلمين.	١ تكفير الذنوب.
٢ الانتفاع بلحوم الهدى والكفارات.		٢ التعارف بين المسلمين.	٢ حسن الخلق وتهذيب السلوك.
		٣ التأكيد على مبدأ المساواة.	٣ التقوى في القلوب.
		٤ الاطلاع على ثقافات الآخرين.	

المخرج الرابع: يميز بين أنواع الحج.

- يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط **(أتأمل وأفهم)**، بحيث يتأمل الطالب الشكل ويقوم بتحليل المنظم التخطيطي الذي يبين أنواع الحج الثلاثة: (الإفراد، والتمتع، والقران)، والتميز بينها، مركزاً على كيفية النية والتلبية في كل نوع، ومتى يكون تحلل الحاج فيها.
- يمكن للمعلم أن يطلب من الطلبة مسبقاً الاستعداد للحصّة بحيث يكلف ثلاثة من الطلبة

بالتحدث عن أنواع الحج، كل طالب يتحدث عن أحد الأنواع، وشرحه بشكل مفصل مع الاستعانة بالعبارات المكتوبة.

- يمكن للمعلم عرض فيديو تعليمي بسيط يوضح أنواع الحج؛ للتمييز بينها.

المخرج الخامس: يستشعر أهمية المسارعة في أداء الحج فور الاستطاعة.

- يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس، حيث يفرس المعلم في الطلبة ضرورة المسارعة إلى أداء الحج، وعدم التراخي فيه متى ما توافرت الاستطاعة لذلك؛ لما قد يتعرض له الإنسان من عوارض، كالمرض، والموت، ويؤكد على أن الحج عبادة تحتاج صحة وقوة بدنية وهو ما يتوفر للإنسان في مرحلة الشباب.
- يمكن للمعلم أن يناقش الطلبة في التهاون في أداء فريضة الحج وتأخيرها عند البعض إلى سن الشيخوخة، ما دوافعهم لذلك؟ وكيف يمكن توجيههم؟
- كما يمكن أن يشير المعلم إلى فكر بعض الناس بأن يوصي أولاده بالحج عنه بعد موته، وكتابة ذلك في وصيته، في وقت هو لديه القدرة والاستطاعة على الحج في حياته، ويعطي الطلبة مجالاً للتقييم وتوجيه نصيحة في ذلك.
- يعزز المعلم المناقشة بمسارعة النبي ﷺ لأداء الحج بمجرد فرضيته في السنة التاسعة للهجرة، حيث حج ﷺ في السنة العاشرة؛ وذلك لأن المشركين قبلها كانوا يحجون ويدخلون المسجد الحرام، ويطوفون بالبيت وهم عراة، فأرسل النبي ﷺ في السنة التاسعة من يبلغ أن المشركين نجس؛ فلا يقربوا المسجد الحرام بعد عامهم هذا، وألا يطوف بالبيت عريان.
- يمكن أن يعرض المعلم رأي سماحة الشيخ الخليلي - حفظه الله - في شأن وجوب الحج على الفور في حال توفر الاستطاعة: "ونحن نميل إلى أن الأمر بالحج على الفور فلا ينبغي تأخيره". المرأة تسأل والمفتي يجيب ج ١ ص ٣٧٤، ويقول العلامة القنوبي: "والحج يجب على الفور على القول الصحيح الراجح".



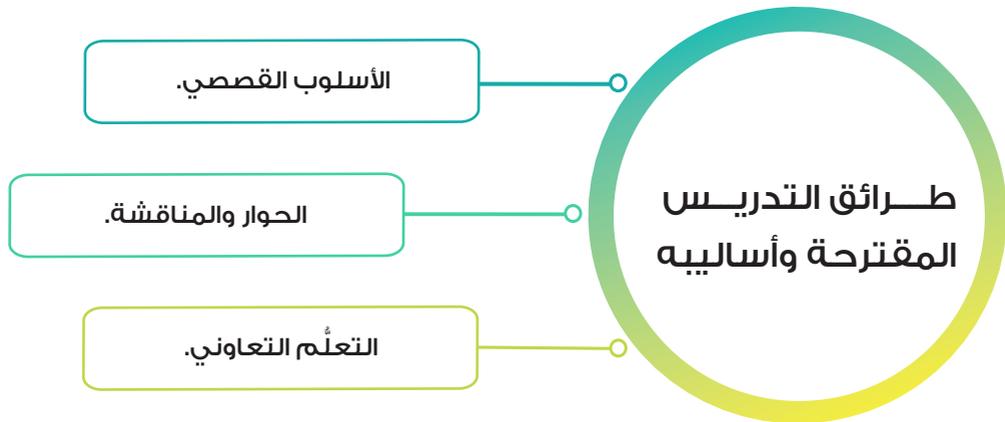
الإجابة				النشاط
				أولاً
م	العمل	الحاج		
		المُفْرِدُ	المُتَمَتِّعُ	المُقَارِنُ
١	يلزمه الهدْيُ.		✓	✓
٢	يُلَبِّي بِحَجَّةٍ فَقَطْ عِنْدَ دَخُولِهِ مَكَّةَ.	✓		
٣	يُحَلُّ مِنْ غَيْرِ إِهْدَاءٍ.	✓		
٤	يَتَحَلَّلُ بَيْنَ الْعُمْرَةِ وَالْحَجِّ.		✓	
٥	يَجْمَعُ بَيْنَ الْعُمْرَةِ وَالْحَجِّ فِي إِحْرَامٍ وَاحِدٍ.			✓
<p>هذا الرأي خاطئ؛ فعلى المسلم أن يحرص على المسارعة إلى الحج فور استطاعته والقدرة عليه، لا سيما وأن المرء قد تعترضه العوارض التي تمنعه، فقد يموت الحي، ويفتقر الغني، ويمرض الصحيح، فمن يضمن له أن يصل إلى سن الشيخوخة؟ ومن يضمن له بقاء صحته وعافيته؟ فالحج عبادة بدنية ومالية تحتاج إلى قوة وصحة وهذا يتوفر في مرحلة الشباب، والتحجج بارتكاب المعاصي غير مقبول وهو عذر أقبح من ذنب؛ فالمرء مطالب بالاستقامة في شبابه وشيخوخته، ومرحلة الشباب لا تقف عشرة أمام استقامة الإنسان.</p>				ثانياً
<p>يمكن للطالب أن يكتب ما يراه في بلده من مظاهر الاحتفاء عند دخول شهر ذي الحجة، كعادة التهولة في بعض مناطق السلطنة، والصيام والصدقة والإكثار من التسبيح، والتحميد، وذكر الله تعالى، والتكبير في مكبرات الصوت، وعبر التلفاز، وقنوات التواصل الاجتماعي.</p>				ثالثاً

الدَّرْسُ السَّادِسُ

الرسول ﷺ وأصحابه

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	- تقدير الدور الذي قام به الصحابة ﷺ في حياة النبي ﷺ وبعد وفاته. - التأسى بالصحابة ﷺ.	القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. العمل الجماعي. الاستنباط.	الصحابة.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن: ١. يوضح بعض الدلالات التي تحملها التسمية: "أصحاب رسول الله ﷺ". ٢. يصف العلاقة بين الرسول ﷺ وأصحابه. ٣. يبين مكانة الرسول ﷺ في نفوس أصحابه. ٤. يقدر الدور الذي قام به الصحابة ﷺ في إكمال مسيرة النبي ﷺ بعد وفاته. ٥. يتأسى بالصحابة ﷺ.



الوسائل التعليمية المقترحة:

- أجهزة العرض المناسبة التي تعين المعلم في عرض الدرس بصورة شائقة.
- بطاقات ورقية لنشاط (أتعاون مع زملائي).

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهْيِئَةُ:

- يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يمهد من خلال استرجاع أسماء بعض الصحابة الذين درس الطلبة بعض الجوانب المتعلقة بشخصياتهم، كأبي بكر الصديق، وعمر بن الخطاب، وعثمان بن عفان، وعلي بن أبي طالب، وزيد بن حارثة، وأبي عبيدة، وسلمان الفارسي، وخالد بن الوليد، وأم سلمة رضي الله عنها.
- يوضح المعلم للطلبة (على مَنْ يطلق اسم الصحابي؟) فهو يطلق على (من نقي النبي صلى الله عليه وسلم مؤمناً به، ومات على ذلك) فيخرج من ذلك الكفار والمنافقون واليهود والنصارى وغيرهم من غير المسلمين، أو من ارتد عن دينه بعد ذلك ولم يعد إلى الإسلام، كما يخرج من عاصره ولم يلقه.

المخرج الأول: يوضح بعض الدلالات التي تحملها التسمية "صحابه الرسول صلى الله عليه وسلم".

- يوجه المعلم الطلبة لقراءة النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم).
- يناقش المعلم الطلبة في مضامين النص فيطرح عليهم السؤال الآتي:
- ما المعاني التي توحى بها التسمية الشريفة "صحابه الرسول صلى الله عليه وسلم"؟ إن لهذه التسمية الشريفة "صحابه الرسول صلى الله عليه وسلم" معناها الذي توحى به، وهو الاستقلالية واستواء الشخصية مع النبي صلى الله عليه وسلم، فلم يسموا بالأتباع، ولكن الأصحاب الذين معه.

المخرج الثاني: يصف العلاقة بين الرسول صلى الله عليه وسلم وأصحابه.

- يواصل المعلم مناقشة مضامين النص؛ ليحقق المخرج الثاني من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:

١. بم وصف الله تعالى الصحابة رضي الله عنهم في قوله: ﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءَ بَيْنَهُمْ﴾ (الفتح: ٢٩)؟ وصفهم بأنهم مع النبي صلى الله عليه وسلم، حاضررون معه، وأنهم أشداء على الكفار، ولكنهم رحماء بينهم، لينة قلوبهم على بعضهم البعض، متعاطفون متوادون.
٢. كيف كان تعامله صلى الله عليه وسلم مع أصحابه كما وصفه الله تعالى في قوله: ﴿فِيمَا رَحِمَهُ مِنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ﴾ (آل عمران: ١٥٩)؟ كان رحيمًا بهم، لينا معهم، يعفو عمن أخطأ منهم، ويستغفر لمن أذنب، ويشركهم في اتخاذ القرارات بمشاورتهم.
٣. كيف كان الصحابة رضي الله عنهم في حضرة النبي صلى الله عليه وسلم؟ كانوا حاضرين حوله بكمال شخصياتهم، وبحضورهم الفاعل المميز، ليس فيهم منتقص الشخصية ولا مقموع المواهب ولا مهمش الرأي، فوهج شمسهم صلى الله عليه وسلم لم يطفئ أنوار نجومهم.
٤. اشرح كيف وسعت صحبة النبي صلى الله عليه وسلم جميع الصحابة رضي الله عنهم بلا استثناء. وسعت صحبة النبي صلى الله عليه وسلم جميع أصحابه رضي الله عنهم منذ بداية الدعوة الأولى على اختلاف أجناسهم وقبائلهم وبلدانهم، وأحوالهم، القوي والضعيف، الصغير والكبير، استوعبهم كلهم واحتواهم جميعا، ولم يشعر أحد بالبعد أو الغربة معه، كما لم يشعر أحد منهم بإقصاء أو تهميش أو دونية مهما كان شأنه.
٥. كيف كان حضور النبي صلى الله عليه وسلم في حياة أصحابه رضي الله عنهم؟ كان له حضور قوي في حياتهم، فكان متواصلا معهم يقصدهم بالزيارة، ويشاركهم في أفراحهم وأحزانهم، ويتابع شأنهم، وكأنه متفرغ لهذا الأمر بكلّيته وكل وقته، حتى أنه كان يسأل عمن غاب عنه، ومن الأمثلة على ذلك عندما خرج في حجة الوداع ومعه أكثر من مائة ألف افتقد امرأة من الأنصار، ثم لما رجع سألها: ما منعك أن تحجّين معنا؟ فكان يشعر كل أحد بأهميته، حتى تجد امرأة من عامة المسلمين مكانها من اهتمام النبي صلى الله عليه وسلم وتفقدته وسؤاله، فليس في حياته صلى الله عليه وسلم شخص مغمور.
٦. كان النبي صلى الله عليه وسلم حريصا على حفظ العلاقات بين أصحابه. بين ذلك. كان حريصا على تنمية أواصر المحبة والألفة بين أصحابه، وحماية علاقاتهم من تداعيات النزاع والاختلاف، لذا كان يسعى في الإصلاح واحتواء الخلاف عند أي بادرة نزاع بينهم، ومن ذلك سعيه إلى الإصلاح بين بني عمرو بن عوف لما حصلت بينهم خصومة وهم في أطراف المدينة، فخرج إليهم الرسول صلى الله عليه وسلم من فوره وبقي عندهم حتى أصلح بينهم.

إجابة نشاط أتعاون مع زملائي:



١ تواضع النبي ﷺ وترفقه بأصحابه، وتبسطه معهم.

٢ رعاية النبي ﷺ لمكانة أصحابه وحفظها من الأذى والانتقاص.

٣ معرفة النبي ﷺ بصفات أصحابه وقدراتهم والمجالات التي يبرعون فيها.

٤ نصرة الصحابة للنبي ﷺ وعدم خذلانه.

- يوجه المعلم الطلبة لحل نشاط (أتعاون مع زملائي) الذي يؤكد على بعض الأسس التي قامت عليها العلاقة بين النبي ﷺ وأصحابه.
- يطلب المعلم من الطلبة قراءة الأحاديث النبوية المدرجة، لاستنباط بعض الدلالات في علاقة النبي ﷺ بأصحابه.

المخرج الثالث: يبين مكانة الرسول ﷺ في نفوس أصحابه.

- يناقش المعلم الطلبة في الأثر الذي تركه النبي ﷺ في نفوس أصحابه، فقد عاش النبي ﷺ في وجدانهم، فما يشغله يشغلهم، وما يهمه يهمهم، فسخرُوا حياتهم في نصرته، وخدمة الإسلام، وبعد وفاته بقي حيا في حياتهم وذاكرتهم، فكانت عواطفهم مرتبطة به، وأشواقهم متوجهة إليه، وألسنتهم لاهجة بذكره، كما حملوا مسؤولية ما بعث به؛ فنفروا لبلاغ دعوته، ونشر رسالته.
- يؤكد المعلم أن حب الصحابة للنبي ﷺ لم يكن مجرد مشاعر قلبية، بل امتزج بالتعظيم له والحمية لدينه والغيرة على سنته.
- يؤكد المعلم المكانة العظيمة التي حظي بها الصحابة نتيجة اتباعهم وانقيادهم للنبي ﷺ ونصرته، ومن ذلك: رضا الله تعالى عنهم وثناؤه عليهم: ﴿لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَبَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا﴾ (الفتح: ١٨).

المخرج الرابع: يقدر الدور الذي قام به الصحابة رضوانهم في إكمال مسيرة النبي ﷺ بعد وفاته.

- بعد أن يناقش المعلم الطلبة في الدور الذي قام به الصحابة رضوانهم تجاه النبي ﷺ في حياته، وبعد مماته، يسألهم عن شعورهم تجاه ما قام به الصحابة رضوانهم في إكمال مسيرة النبي ﷺ بعد وفاته؛ فقد كانوا معه في حياته، ثم واصلوا الطريق بعد مماته على هديه.

- يصل المعلم بالطلبة إلى أهمية تقدير الدور العظيم الذي قام به الصحابة رضي الله عنهم، فقد حملوا الأمانة في الدعوة وحرصوا على تبليغ الرسالة إلى الأمم والشعوب، فهاجروا في البلاد وأنفقوا الأموال وتحملوا الصعاب والأذى في سبيل تبليغ الرسالة، والدعوة إلى دين الله، فكانوا دعاة وهداة. لذلك وجبت محبتهم بالقلب، والثناء عليهم باللسان، والاعتقاد بأنهم خلفاء النبي صلى الله عليه وسلم في الأمة بعد موته، في العلم والعمل والدعوة، والأمر والنهي، والجهاد والأخلاق، والتلقي عنهم والتأسي بهم، والترحم عليهم، والدعاء لهم، والترضي عنهم.

المخرج الخامس: يتأسى بالصحابة رضي الله عنهم.

- يتحقق هذا المخرج من خلال جميع عناصر الدرس التي تستهدف عرض صورة مشرقة لعلاقة النبي صلى الله عليه وسلم بأصحابه، ونماذج مشرفة من القدوات الصالحة؛ فيعتز الطالب بتلك العلاقة، ويتعلم من ذلك حب صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم، والتأسي بهم في حبهم للنبي صلى الله عليه وسلم ونصرته، واتباع سنته.

أقيّم تعلمي

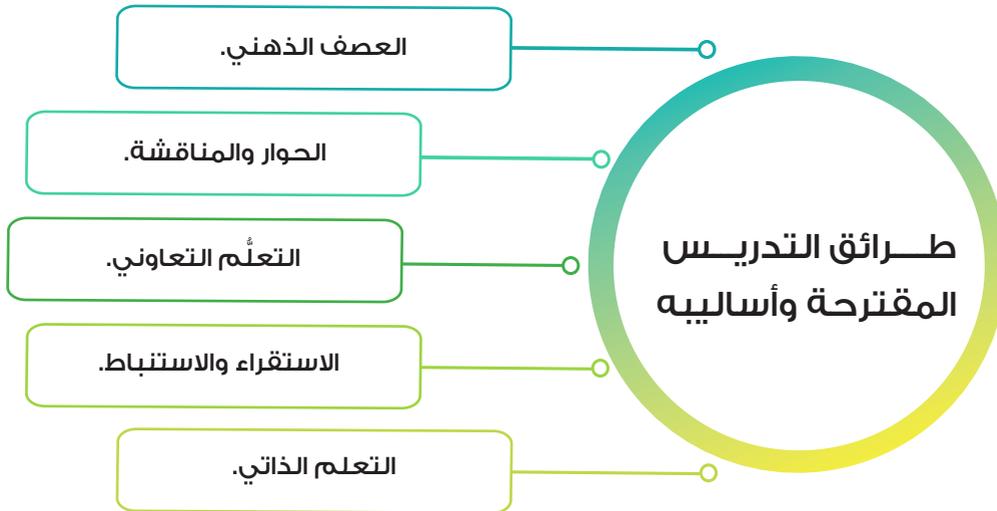


الإجابة	النشاط
<p>السابقون في الإيمان والتصديق.</p> <p>السابقون في الهجرة والنصرة.</p> <p>تحملوا الأذى من المشركين والمنافقين.</p> <p>حفظوا سنته وبلغوها للناس.</p>	أولاً
ينبغي للقائد أن يحرص على تنمية شخصيات أتباعه من خلال احترامها وعدم انتقاصها، وإتاحة الفرصة لها؛ لتظهر بكامل ميزاتها وكفاياتها وقدراتها، وأن يقدر جهودهم وينسبها لهم.	ثانياً
هذا دليل على الترابط بين النبي <small>صلى الله عليه وسلم</small> وأصحابه، وحب الناس لهم وإجلالهم، فلا يذكر النبي <small>صلى الله عليه وسلم</small> إلا ويذكرون معه، فهم العون والسند له، فقد شد الله تعالى بهم أزر النبي <small>صلى الله عليه وسلم</small> ، كما شد أزر موسى <small>عليه السلام</small> بأخيه هارون، وشد أزر عيسى <small>عليه السلام</small> بالحواريين.	ثالثاً
أشعر بالمحبة لهم، فرضا الله عنهم تزكية لهم، وتصريح بعلو مكانتهم ورفع شأنهم.	رابعاً

الصبرُ الجميلُ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	التحلي بالصبر في الحياة.	القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. العمل الجماعي. التأمل.	الصبر الجميل.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتعرف الصبر. ٢. يستدل على فضل الصبر. ٣. يبين الوسائل المعينة على الصبر. ٤. يستنتج أثر الصبر على حياة الإنسان. ٥. يتحلى بالصبر في حياته.



الوسائل التعليمية المقترحة:

□ أجهزة معينة؛ لعرض عناصر الدرس وأنشطته المختلفة بطريقة شائقة.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهَيُّة:

- يمكن للمعلم أن يمهد للدرس من خلال تذكير الطلبة بدرس (المؤمن صابر شاكراً)، الذي سبق له دراسته في الصف السابع، والتذكير بخيرية الصبر، ويمكن أن يسأل الطلبة عن أمور في حياتهم تحتاج منهم صبراً، مثال ذلك:
- هل الالتزام بأداء الصلاة في وقتها يحتاج إلى صبر أو أنه أمر سهل؟

المخرج الأول: يتعرف الصبر.

- يتحقق هذا المخرج من خلال العنصر (أقرأ وأفهم)، حيث يقوم المعلم بمناقشة الطلبة في مضامين النص، متبعاً أسلوب الحوار والمناقشة، والعصف الذهني، وذلك بطرح بعض الأسئلة:
 ١. لماذا كان الصبر ضرورة لازمة يحتاجها الإنسان؟ لأن الإنسان يحتاجه في جميع أحواله وأعماله؛ فهو من أكثر الفضائل توافقاً مع قوانين الحياة، حيث لا يمكن الحصول على النتائج المرجوة في كل أمر دون انتظار؛ فالقيام بالعبادات والطاعات والمداومة عليها يحتاج إلى تحمل وثبات وصبر، خاصة الفرائض المتكررة، كما أن الحياة بطبيعتها لا يمكن أن تخلو من المصائب، ولا يمكن التكيف على نحو سليم معها إلا بالصبر، فهو قوة كامنة في النفس تمكن الإنسان من التحمل والصمود والثبات والتماسك النفسي، فيدفع به حرارة البلاء، ويخفف وقعها، ويحفظ صاحبه من الجزع واليأس والقنوط، ويبعث التفاؤل والطمع في رحمة الله، وحسن الظن به ورجاء الفرج من عنده، كذلك الدنيا مليئة بالمغريات والنفس أمارة بالسوء، فتحتاج إلى الصبر؛ لكبح شهواتها ورغباتها وأطماعها عما فيه سخط الله.
 ٢. هل يتنافى الحزن والبكاء مع الصبر؟ لا، فذلك شعور طبيعي في كل نفس إنسانية سوية، والمرفوض هو التصرف الذي يدل على عدم الرضا بقضاء الله وقدره، وظهور المؤمن بمظهر الضعيف الهزيل الذي غلبته أحداث الحياة وتقلباتها وتكالييفها.
 ٣. كيف ترد على من يقول: "إن الصبر سلوك يعبر عن العجز، وقللة الحيلة"؟ من الخطأ الجسيم أن يظن ذلك؛ فالصبر قدرة وقوة لا يحوزها خائر الهمة، ولا يحظى بها ضعيف العزيمة.
 ٤. متى يكون الصبر جميلاً؟ عندما يكسوه الرضا، ويزينه التسليم، فلا شكوى ولا تدمر ولا تسخط.

٥. علل: المؤمن يصبر مختاراً. لعلمه بحُسن عاقبة الصبر؛ فهو يُحَمَّد عليه ويثاب، كما أن الجزع لا يُعيد فائتاً، ولا يدفع مكروهاً؛ فالمقدَّر لا حيلة في دفعه، وما لم يُكتب لا حيلة في تحصيله؛ فما دام آخر الأمر الصبر، فما أحسن أن يَسْتَقْبِلَ العاقلُ الأمرَ في أوله بالصبر!

٦. لماذا كان التواصي بالصبر ضرورة؟ لأنه يقوي العزم؛ بما يبعثه من إحساس بتساند الجميع، حيث يوصي بعضهم بعضاً فلا يتخاذلون، ولا يهزمون.

■ يلفت المعلم الطلبة إلى الإضاءة الواردة في آخر النص، ويبين دلالة كلمة ﴿أَفْرَغْ﴾ الواردة في قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا﴾ (البقرة: ٢٥٠).

المخرج الثاني: يستدل على فضل الصبر.

■ يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط (أقرأ وأفهم)، حيث يعرض المعلم النصوص الشرعية من القرآن الكريم، والسنة النبوية الواردة في النص، ويناقش مضامينها مع الطلبة.

المخرج الثالث: يبين الوسائل المعينة على الصبر.

■ يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط (أتعاون مع زملائي) حيث يستخدم المعلم الحوار والمناقشة والعصف الذهني لاستثارة دافعية الطلبة؛ ليتوصل بهم إلى الوسائل المعينة التي تساعد الإنسان على توطيد وتربية نفسه على الصبر.

■ يثمن المعلم نقاش الطلبة وإجاباتهم، مع مراعاة الفروق الفردية، ويقدم لهم التعزيز والتغذية الراجعة المناسبة.

إجابة نشاط أتعاون مع زملائي:

بالدعاء، واللجوء إليه وطلب العون منه أن يخفف عنه ما أصابه، وأن يلهمه الصبر، وأن يعينه على الطاعات، وتجنب المحرمات، ويثبته في المصائب.

الاستعانة بالله

بالصلاة تزكو النفس وتطمئن وترتاح، وهي تنهى عن الفحشاء والمنكر.

الصلاة

باستشعار ما أعدّه الله للصابرين في الدارين، من صلوات من ربهم ورحمة، وما أعدّه لهم من الأجر العظيم، ويكفي في جزائهم أنه بلا حساب.

اليقين بحسن الجزاء

بالاقتداء بالأنبياء والصالحين، والتأسي بهم في صبرهم في المواقف المختلفة.

التأسي بأهل الصبر

المواساة والتواصي بالصبر بين أفراد المجتمع مما يُهَوِّنُ المشاق ويقوي العزم على التحمل.

البيئة المحيطة

المخرج الرابع: يستنتج أثر الصبر على حياة الإنسان.

- يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس، حيث يناقش المعلم الطلبة، مبينا أثر الصبر على صاحبه في الدنيا والآخرة، فهو يهون عليه مصائب الدنيا، ويسهل عليه التكيف مع أحداث الحياة، وبه يحقق مبتغاه ومراده فهي لا تتحقق دون صبر، فالصبر طريق الفلاح والفوز في الدنيا والآخرة، وقد جعل الله تعالى للصابرين ما ليس لغيرهم؛ قال تعالى: ﴿وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴿١٥٦﴾ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ ﴿البقرة: ١٥٥ - ١٥٧﴾، وقال ﴿وَجَزَّيْنَهُمْ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً وَحَرِيرًا ﴿١٢﴾ (الإنسان: ١٢)، وهم الفائزون، قال تعالى: ﴿إِنِّي جَزَيْتُهُمُ الْيَوْمَ بِمَا صَبَرُوا أَنَّهُمْ هُمُ الْفَائِزُونَ ﴿المؤمنون: ١١١﴾، وقال النبي ﷺ: "مَا يُصِيبُ الْمُسْلِمَ، مِنْ نَصَبٍ وَلَا وَصَبٍ، وَلَا هَمٍّ وَلَا حُزْنٍ وَلَا أَذَى وَلَا غَمٍّ، حَتَّى الشُّوْكَةِ يُشَاكُهَا، إِلَّا كَفَّرَ اللَّهُ بِهَا مِنْ خَطَايَاهُ" البخاري، الصحيح، رقم الحديث: ٥٦٤١.

إجابة نشاط أفكر وأعبر:

الصبر يُحسِّن العلاقات الاجتماعية ويقويها، ويساعد في المحافظة عليها، حيث يتحمل الإنسان ويصبر على أذى الناس واختلاف طباعهم ومشاربهم عنه، فيصبح أكثر تسامحًا؛ فيألفونه لسعة صدره.

- يوجه المعلم الطلبة لحل نشاط (أفكر وأعبر) الذي يؤكد على الأثر الإيجابي للصبر في المحافظة على العلاقات الاجتماعية بين الناس.

المخرج الخامس: يتحلى بالصبر في حياته.

- يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس، حيث يوجه المعلم الطلبة للتحلى بالصبر في مواقف الحياة المختلفة؛ فهو زاد المؤمن في الحياة.



الإجابة	النشاط
<p>١ المأمور - المحظور - القضاء .</p> <p>٢ العلم .</p> <p>٣ تتناقض .</p> <p>٤ التواصي .</p>	<p>أولاً</p>
<p>في الحلم صبرٌ عن إجابة داعي الغضب، وفي العفة صبرٌ عن إجابة الشهوة.</p>	<p>ثانياً</p>
<p>في البرِّ بالوالدين خاصةً عند الكبر؟</p> <p>في القيام بشؤونهما، ورعايتهما، والإحسان إليهما بالقول والمعاملة الطيبة، وعدم التأفف والتضجر منهما .</p>	<p>في طلب العلم؟</p> <p>بتحمل مشقة طلبه، وتحصيله، وما يتطلبه ذلك من بحث وتحرُّر وكتابة وحفظ وتدارس...إلخ.</p>
	<p>ثالثاً</p>

الوُحْدَةُ الثَّانِيَّةُ



المخرجاتُ التَّعليميَّةُ للوُحْدَةِ الثَّانِيَّةِ:

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بِنهَايَةِ الوُحْدَةِ أَنْ:

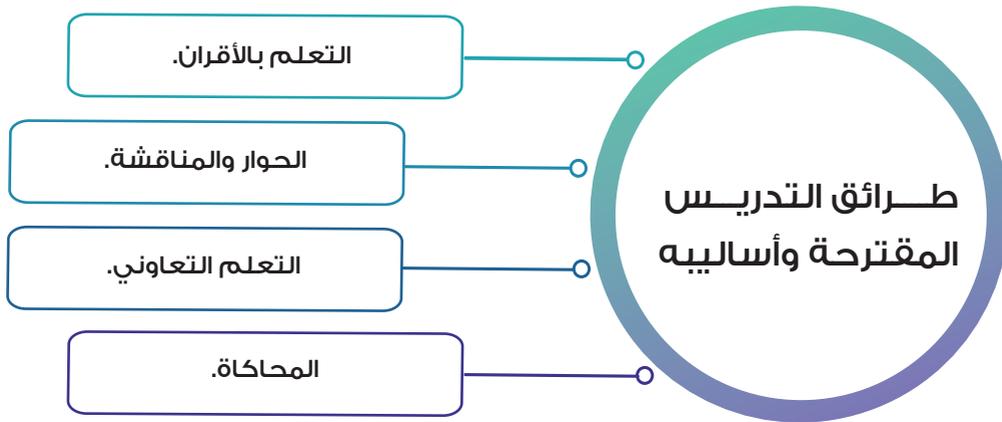
- ١ يتعرَّفَ المَدَّ اللّازِمَ الكَلِمِيَّ.
- ٢ يتلَوَ الآيَاتِ (٣٥-٤١) مِنْ سُورَةِ إِبْرَاهِيمَ، مَرَاعِيًا أَحْكَامَ التَّجْوِيدِ الَّتِي تَعَلَّمَهَا.
- ٣ يَبَيِّنُ الْأُمُورَ الَّتِي تَضَمَّنَهَا دَعَاءُ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ عليه السلام.
- ٤ يُوَضِّحُ أَهْمِيَّةَ الإِجَابِيَّةِ فِي الْحَيَاةِ إِلَى آخِرِ لِحْظَةٍ.
- ٥ يَسْتَشْعِرُ حِكْمَةَ اللَّهِ فِي خَلْقِهِ وَتَشْرِيْعِهِ وَقَضَائِهِ وَجَزَائِهِ.
- ٦ يَتَعَرَّفُ شُرُوطَ الْحَجِّ وَأَرْكَانَهُ وَوَأَجْبَاتِهِ.
- ٧ يُوَضِّحُ بَعْضَ أَسَالِيْبِ التَّعْلِيمِ النَّبَوِيِّ.
- ٨ يَحْرِصُ عَلَى الْإِتِّصَافِ بِالْعَزَّةِ فِي حَيَاتِهِ.

الدَّرْسُ الأولُ

المدُّ اللازمُ الكلميُّ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	الحرص على تطبيق أحكام التجويد في أثناء تلاوة القرآن الكريم.	الاستماع. القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. العمل الجماعي.	المد اللازم. المد اللازم الكلمي.	يتوقع من الطاب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن: ١. يتعرف المد اللازم. ٢. يبين أنواع المد اللازم. ٣. يستنتج أنواع المد اللازم الكلمي. ٤. يطبق المد اللازم الكلمي في أثناء تلاوته. ٥. يستشعر جمال تلاوته بتطبيق أحكام التجويد.



الوسائل التعليمية المقترحة:

□ جهاز (حاسوب - هاتف - شاشة تلفاز) لعرض الآيات الكريمة وأبيات الشعر.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهْيئةُ:

◦ يمهد المعلم بما يراه مناسباً، ونقترح عليه طرح مجموعة من الأسئلة الخاصة بأحكام المدود التي درسها الطالب سابقاً، أو استرجاع مخطط المدود الذي سبق له التعرف عليه في الصف السابع، والذي يبين أنواع المد من حيث قسماءه: أصلي (طبيعي)، وفرعي. وأقسام المد الفرعي من حيث ما كان سببه همزاً، وما كان سببه سكوناً (أصلياً، عارضاً).

أقسام المد

المد الفرعي		المد الأصلي (الطبيعي)
السكون	الهمزة	ملحقاته
مد اللين.	المد المتصل.	مد البدل.
المد العارض للسكون.	المد المنفصل.	مد العوض.
المد اللازم.	مد الصلة الكبرى.	مد الصلة الصغرى.

المخرج الأول: يتعرف المد اللازم.

إجابة نشاط أستمع وألحظ:

ألحظ أن:

- ١ حرف المدّ جاء بعدَهُ حرفٌ ساكناً أو مشدداً، والحرفُ المشدّدُ حرفانِ أوّلهما ساكنٌ والثّاني مُتحرّكٌ.
- ٢ السُّكُونُ في الأمثلةِ السّابقةِ لا يمكنُ الاستغناء عنه في حالتَي الوصلِ والوقفِ؛ لأنّه سكونٌ أصليٌّ.
- ٣ مقدارَ المدِّ في الأمثلةِ السّابقةِ ست حركاتٍ.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النشاط المدرج في عنصر (أستمع وألحظ).
- يستمع الطلبة لتلاوة القارئ للآيات الكريمة الواردة في النشاط، موظفاً رمز QR في التلاوة بالوسيلة المناسبة، منمياً معهم مهارة الاستماع الجيد مع التركيز على الكلمات الملونة.

- يوجه المعلم الطلبة للإجابة عن النشاط من خلال ما لاحظوه أثناء الاستماع للتلاوة.
- يناقش المعلم الطلبة في حرف المد في الآيات الكريمة الملونة من حيث: (نوع السكون - الحرف المشدد - مقدار المد).
- يوجه المعلم الطلبة لقراءة التعريف.

المدُّ اللازمُ: أن يأتي بعد حرف المدِّ حرفٌ ساكُنٌ سكوناً أصلياً وصللاً ووقفاً، ويُمدُّ بمقدارٍ ستِّ حركاتٍ لزوماً.

المخرج الثاني: يبين أنواع المد اللازم.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النشاط الوارد في عنصر (أنشد وأستخلص).
- يطلب المعلم من الطلبة إنشاد الآيات.
- يمكن للمعلم توجيه الطلبة للاستماع إلى الآيات من خلال (رمز الاستجابة السريعة)، أو يستمعون إليها في الموقف الصفي بالوسيلة المناسبة.
- يوجه المعلم الطلبة لإكمال مخطط أنواع المد اللازم، باستخلاص الأنواع من الآيات السابقة.

إجابة نشاط أنشد وأستخلص:



المخرج الثالث: يستنتج أنواع المد اللازم الكلمي.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النشاط الوارد في عنصر (أتعاون مع زملائي).
- يلفت المعلم انتباه الطلبة إلى أن النشاط سيكون بنظام المجموعات، ثم يطلب من الطلبة تلاوة الآيات الكريمة.

- يوجه المعلم كل مجموعة لكتابة ما توصلوا إليه في الفراغات المحددة، مع إعطائهم مدة زمنية كافية للإجابة عن النشاط.
- يناقش المعلم الطلبة فيما توصلوا إليه من إجابات.

إجابة نشاط أتعاون مع زملائي:

م	الآيات الكريمة	المد اللازم الكلمي		السبب	
		المثقل	المخفف	شدة	سكون
١	﴿فَاذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا صَوَافَّ﴾ (الحج: ٣٦).	✓		✓	
٢	﴿عَاقِبْنِ وَقَدْ كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ﴾ (يونس: ٥١).		✓		✓
٣	﴿فَإِذَا جَاءَتِ الطَّائِمَةُ الْكُبْرَى﴾ (النازعات: ٣٤).	✓		✓	
٤	﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِّلنَّاسِ﴾ (سبأ: ٢٨).	✓		✓	
٥	﴿يَوْمَئِذٍ لَا يُسْئَلُ عَنْ ذَنْبِهِ إِنْسٌ وَلَا جَانٌّ﴾ (الرحمن: ٣٩).	✓		✓	

المخرج الرابع: يطبق المد اللازم الكلمي في أثناء تلاوته.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النشاط الوارد في عنصر (أستمع وأحاكي).
- يستعين المعلم برمز الاستجابة السريعة (QR)، في الاستماع للآيات الكريمة الواردة، ثم يطلب من الطلبة محاكاة نطق المد اللازم الكلمي.
- يتابع المعلم تلاوة الطلبة، وقيم تطبيقهم للمد اللازم.

المخرج الخامس: يستشعر جمال تلاوته بتطبيق أحكام التجويد.

- يتحقق هذا المخرج بمعالجة جميع عناصر الدرس.
- يحرص المعلم على تذكير الطلبة في أثناء سير الدرس بأهمية تلاوة القرآن الكريم مجوداً؛ ففيه فضل عظيم، ويمكنه أن يذكر أبيات ابن الجزري في مقدمته لباب التجويد:

وَالأَخْذُ بِالتَّجْوِيدِ حَتَّمُ لَزِمُ مَنْ لَمْ يُجَوِّدِ الْقُرْآنَ أَثَمُ
لأنَّهُ بِهِ الإِلهُ أَنْزَلَ وَهَكَذَا مِنْهُ إِلَيْنَا وَصَلَا
وَهُوَ أَيْضًا حِلْيَةُ التَّلَاوَةِ وَزِينَةُ الأَدَاءِ وَالْقِرَاءَةِ

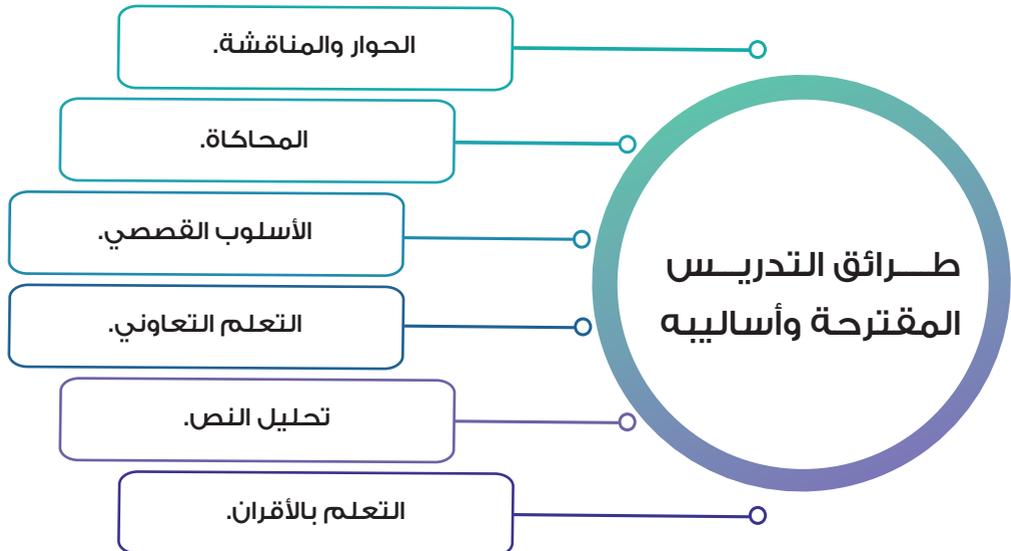


الإجابة		النشاط						
<p>١ د ساكنًا .</p> <p>٢ ب ﴿إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ عِنْدَ اللَّهِ الَّذِينَ كَفَرُوا فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ (الأنفال: ٥٥) .</p> <p>٣ ج لازمٌ فعارضٌ .</p>		أولاً						
للزوم مده ست حركات .		ثانيًا						
<table border="1"> <thead> <tr> <th>الموضع</th> <th>نوعه</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>شَاقُوا</td> <td>كلمي متقل</td> </tr> <tr> <td>يُشَاقُّ</td> <td>كلمي متقل</td> </tr> </tbody> </table>		الموضع	نوعه	شَاقُوا	كلمي متقل	يُشَاقُّ	كلمي متقل	ثالثًا
الموضع	نوعه							
شَاقُوا	كلمي متقل							
يُشَاقُّ	كلمي متقل							

سورة إبراهيم (٣٥-٤١)

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٣	-الحرص على الدعاء. -استشعار بركات دعاء إبراهيم <small>عليه السلام</small> .	الاستماع. القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. التفكير الناقد. التعلم الذاتي. العمل الجماعي.		يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرا على أن: ١. يتلو الآيات الكريمة (٣٥-٤١) من سورة إبراهيم، مراعيًا أحكام التجويد التي تعلّمها. ٢. يستخلص الأمور التي تضمنها دعاء إبراهيم <small>عليه السلام</small> . ٣. يبين دلالات بعض النصوص الواردة في الآيات القرآنية. ٤. يحرص على دعاء الله تعالى في أمور دينه ودنياه.



الوسائل التعليمية المقترحة:

- جهاز (هاتف، حاسوب أو جهاز لوحي، آلة تسجيل، شاشة متلفزة): لتفعيل رمز الاستجابة السريعة (QR)، ولعرض الآيات الكريمة.
- بطاقات تعليمية ملونة مختلفة الأشكال يستخدمها المعلم في شرح بعض أفكار الدرس، أو كتابة الآيات عليها.
- أوراق مطبوع عليها نشاط (أتعاون مع زملائي).

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهَيُّة:

- يمكن للمعلم أن يمهد للدرس من خلال الرواية الواردة في بداية الدرس، التي تروي قصة سيدنا إبراهيم عليه السلام عندما أخذ زوجه هاجر وابنه إسماعيل عليهما السلام إلى مكة، مراعيًا عنصر التشويق في سردها.

المخرج الأول: يتلو الآيات الكريمة (٣٥-٤١) من سورة إبراهيم، مراعيًا أحكام التجويد التي تعلّمها.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتلو وأفهم) الذي يؤكد على مهارة القراءة (التلاوة) الصحيحة المتقنة الخالية من الأخطاء.
- ينمي المعلم مهارة الاستماع والإنصات عند الطلبة في أثناء عرض تلاوة نموذجية لهذه الآيات الكريمة من سورة إبراهيم سواء بصوته أو باستخدام رمز الاستجابة السريعة، أو بأي وسيلة يراها مناسبة، ثم يطلب من الطلبة محاكاة التلاوة النموذجية، ويتابع تلاوتهم، مقدما لهم التغذية الراجعة المناسبة.
- يراعي المعلم الفروق الفردية بين الطلبة في التلاوة، بحيث يبدأ بالطلبة المجيدين فالأقل إجادة، ولتأكيد إتقان التلاوة عند جميع الطلبة يتيح الفرصة لتلاوة بقية الطلبة في الحصة الثانية للدرس بحيث يختار من لم يقرؤوا في الحصة الأولى.

المخرج الثاني: يستخلص الأمور التي تضمنها دعاء إبراهيم عليه السلام.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أقرأ وأفهم)، فيستخدم المعلم أسلوب الحوار والمناقشة من خلال طرح بعض الأسئلة بعد قراءة النص، مثل:

١. كيف نطلب العون من الله تعالى؟ عن طريق اللجوء إليه بالدعاء.
٢. ما الدعاء؟ الدعاء هو التوجه إلى الله بالطلب وإظهار الافتقار والاحتياج إليه، وهو في حد ذاته عبادة يشعر المسلم من خلالها بلذة الصلّة، والتعلّق بالله تعالى، والقرب منه.
٣. من النبي الذي لجأ إلى الله تعالى بالدعاء في الآيات الكريمة؟ سيدنا إبراهيم عليه السلام.
٤. تُذكر الآيات الكريمة قريشا بسيرة أبيهم إبراهيم عليه السلام. لماذا؟ لعلهم يقتدون به ويهتدون؛ فقد استظلوا بالنعمة ولم يشكروها، وذلك بكفرهم.
٥. ماذا سأل إبراهيم عليه السلام ربه في الآية (٣٥) بعد أن ترك زوجته وابنه إسماعيل في مكة بأمر ربه؟ بأن يجعل مكة آمنة من جميع المخاوف.
٦. لماذا ابتدأ إبراهيم عليه السلام دعاءه بالأمن لمكة؟ لأن الدعاء بالأمن للبلد خير ما يُسأل؛ فمنه ينبع كل خير، فلا تلذذ بالنعمة دون الأمن، ولا تقدم ولا رياء دون الأمن.
٧. لِمَ سأل إبراهيم عليه السلام رَبَّهُ أن يجنبه وبنيه عبادة الأصنام؟ تثبيتاً للإيمان فهي السبب في ضلال كثير من الخلق عن الهدى والحق.
٨. ما دلالة قوله تعالى ﴿وَمَنْ عَصَانِي فَإِنَّكَ غَافِرٌ رَحِيمٌ﴾ (إبراهيم: ٣٦)؟ فيه دلالة تفويض أمرهم إلى الله، ولا يعني ذلك أن الله يغفر لمن يشرك به، وإنما يغفر الله لأهل الرحمة والمغفرة، بهدايتهم، ورجوعهم إليه.
٩. ما الطبيعة الجغرافية للوادي الذي أسكن إبراهيم زوجته وابنه فيه؟ واد أجذب لا ماء فيه ولا زرع.
١٠. لِمَ سمي المسجد الحرام بهذا الاسم؟ لحرمة استحلال حُرْمَاتِهِ، والتعرُّض له أو لأهله بسوءٍ، كما يحرم قطع شجره أو اصطياد طيره.
١١. ما سبب دعاء سيدنا إبراهيم عليه السلام لأولاده بتيسير المنافع؟ لأجل أن يتفرَّغوا لإقامة الصلّوات، وأداء الواجبات.
١٢. ﴿فَأَجْعَلِ أُمَّةً مِّنَ النَّاسِ تَهْوَى﴾ (إبراهيم: ٣٧) ما دلالة ﴿تَهْوَى﴾ الواردة في الآية؟ تُسرع إليهم شوقاً وتطير إليهم حبا، وكأن الأفئدة من كل بقاع الأرض هي التي تسرع قبل الأجساد للوصول إلى البيت الحرام.
١٣. في أي آية أجد معنى «مراقبة الله في السر والعلن»؟ في الآية (٣٧) في قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا نُخْفِي وَمَا نُعَلِّبُ وَمَا يَخْفَى عَلَى اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ﴾.
١٤. شكر إبراهيم عليه السلام رَبَّهُ على نعمة عظيمة ذكرها في أثناء دعائه مستعظفاً. اذكرها. نعمة الولد التي أتته على الكبر.

١٥. ما خير دعوة يدعوها المؤمن لنفسه وذريته؟ أن يوفقه الله لإقامة الصلاة، على أتم وجه؛ بالمدائمة عليها والالتزام بأدائها بجميع شروطها وأركانها.

١٦. قارن بين مكة عندما وصل إليها إبراهيم عليه السلام مع أهله، ومكة في وقتنا الحاضر. كانت مكة وادياً أجذب لا ماء فيها، ولا ثمر، ولا بشر، وبعد دعوة إبراهيم عليه السلام أصبحت الأرزاق تتوالى إليها من كل جانب وتجبي إليها الثمرات من كل الأنحاء والأمصار، وتعج بالعابدين في كل الأوقات: المصلي، والحاج، والمعتمر؛ حيث جعل الله في البيت الحرام سرا عجيبا جاذبا للقلوب، بل كلما أكثر العبد التردد إليه ازداد شوقه وعظم حبه في قلبه.

■ يلفت المعلم انتباه الطلبة إلى عظمة الله تعالى وقدرته في تغيير المكان من حال إلى حال، وكيف أراد الله تعالى لمكة هذه المكانة العظيمة.

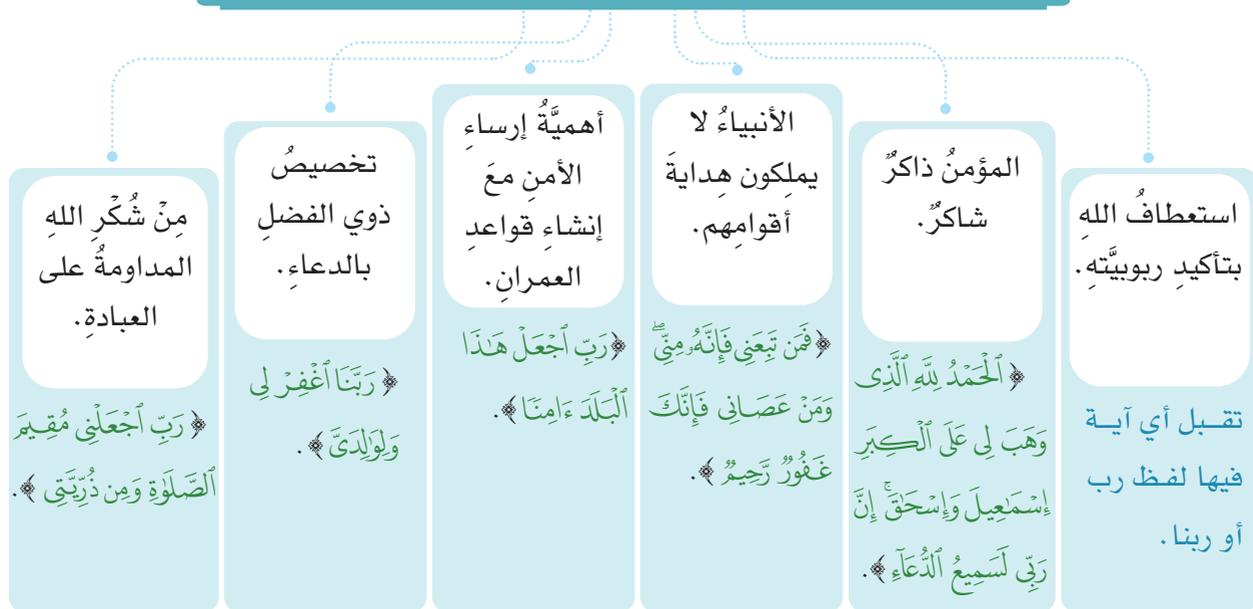
المخرج الثالث: يبين دلالات بعض النصوص الواردة في الآيات القرآنية.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتعاون مع زملائي).
- يوجه المعلم الطلبة لتكوين مجموعات متكافئة، مراعيًا الفروق الفردية بينهم؛ ليحقق النشاط فاعليته من خلال التعاون بين الطلبة.

إجابة نشاط أتعاون مع زملائي؛



أرجع إلى الآيات (٣٥-٤١) من سورة إبراهيم، وأستدل منها على المعاني الآتية:



﴿وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَن مَّوْعِدَةٍ وَعَدَّهَا إِسَاءَةً فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ عَدُوٌّ لِلَّهِ تَبَرَّأَ مِنْهُ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّاهٌ حَلِيمٌ﴾ (التوبة: ١١٤) قال بعضهم: الهاء في إياه عائدة إلى إبراهيم عليه السلام، والوعد كان من أبيه؛ وذلك أن أباه كان قد وعده أن يُسلم، فقال له إبراهيم: سأستغفر لك ربي يعني إذا أسلمت. وقال بعضهم: الهاء راجعة إلى الأب؛ وذلك أن إبراهيم وعد أباه أن يستغفر له رجاء إسلامه.

المخرج الرابع: يحرص على دعاء الله تعالى في أمور دينه ودنياه.

- يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس التي تدعو جميعها إلى الاقتداء بسيدنا إبراهيم عليه السلام، وخاصة في الدعاء والالتزام بأدابه، مثل: التضرع والابتهال إلى الله تعالى بالإلحاح في الدعاء والاستعطاف بتأكيد ربوبيته، والانتقال من الخاص إلى العام، ودعاء الله تعالى بالشكر والحمد.

إبراهيم عليه السلام من أكمل الناس توحيداً، وهو من أولي العزم من الرُّسل؛ وهم أصحاب الابتلاء في المِحْنِ، ومن فضله أن الله تعالى جعله إماماً يُقتدى به في التوحيد ووصفه بالأمّة؛ والأمّة هو الشخص الجامع لخصال الخير، الهادي المهتدي، ومن تكريم الله تعالى له اتخذه خليلاً ﴿وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا﴾ (النساء: ١٢٥)، وجعل مقامه مصلى للناس رفعاً لذكره، كما خصه بالذكر في الصلاة (اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى نَبِينَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ، وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ فِي الْعَالَمِينَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَّجِيدٌ).



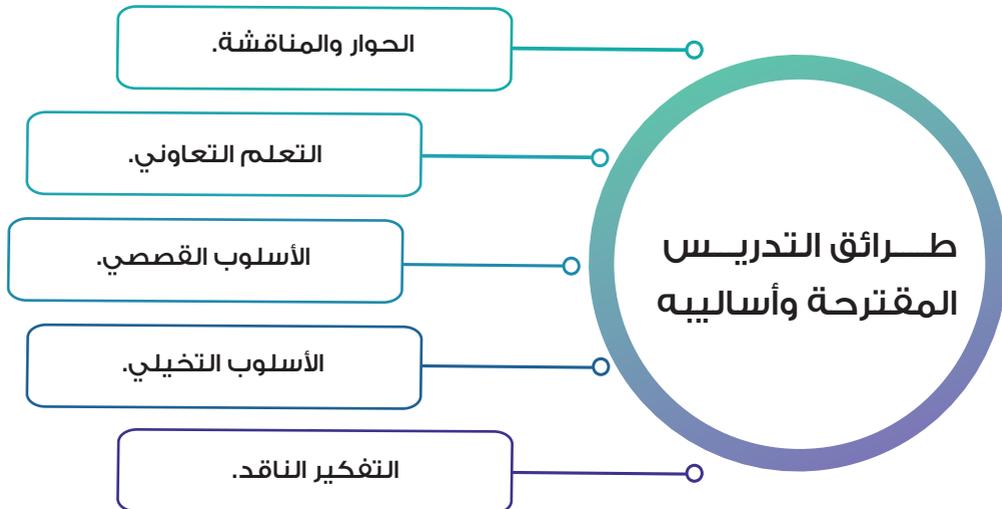
الإجابة		النشاط								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>م</th> <th>العلامة / التصويب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>١</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>٢</td> <td>من الخاص إلى العام.</td> </tr> <tr> <td>٣</td> <td>✓</td> </tr> </tbody> </table>	م	العلامة / التصويب	١	✓	٢	من الخاص إلى العام.	٣	✓	أولاً
م	العلامة / التصويب									
١	✓									
٢	من الخاص إلى العام.									
٣	✓									
<p>ثقتة بالله تعالى وبقينه، فاستجاب الله دعاءه، وأصبحت الثمرات تجبى إلى مكة في كل الأوقات، ويقصدها الناس من شتى بقاع الأرض.</p>		ثانياً								
<p>في قوله: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَهَبَ لِي عَلَى الْكِبَرِ إِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ﴾ (إبراهيم: ٣٩).</p>		ثالثاً								
<p>أمر باتخاذ مقام إبراهيم عليه السلام مصلى؛ تكريماً له، ورفعاً لذكره الحسن، وبياناً لشرفه وعظيم فضله.</p>		رابعاً								

- يوجه المعلم الطلبة لقراءة الإضاءة الواردة بعد (أقيم تعلمي)، التي تؤكد على الدور العظيم الذي تقوم به الأم الصالحة في حياة الأبناء.

إيجابية المسلم

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	الحرص على الإيجابية في الحياة إلى آخر لحظة.	القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. العمل الجماعي. التفكير الناقد.	الإيجابية.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن: ١. يقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة. ٢. يحدد دلالة كلمة (فسيلة) الواردة في الحديث الشريف. ٣. يوضح أهمية الإيجابية في عمل الخير إلى آخر لحظة في الحياة. ٤. يبين أن الإسلام لا يقصي عمل الدنيا عن عمل الآخرة. ٥. يحرص على تطبيق القيم التي يؤصلها الحديث الشريف. ٦. يحفظ الحديث الشريف حفظاً متقناً.



الوسائل التعليمية المقترحة:

- أجهزة عرض معينة (حاسوب، جهاز لوجي، آلة تسجيل، شاشة متلفزة)؛ لتفعيل رمز الاستجابة السريعة (QR)، ولعرض الدرس بطريقة شائقة.
- بطاقات ورقية للأنشطة الواردة في الدرس/ فسيلة.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهَيُّة:

- يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يطرح على الطلبة السؤالين الآتيين:
 - ① تخيل أن القيامة قد قامت، ماذا ستفعل عند ذلك؟
 - ② لو فكرت بعمل يقربك إلى الله عند قيام الساعة، ماذا سيكون؟
- يتدرج المعلم بالطلبة إلى أن يصل إلى موضوع الدرس.

المخرج الأول: يقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة.

- يعرض المعلم الحديث الشريف باستخدام وسيلة عرض مناسبة ومتاحة، ويقروءه قراءة صحيحة، ثم يطلب من بعض الطلبة القراءة، مركزاً على ضبط النطق الصحيح لألفاظ الحديث.

المخرج الثاني: يحدد دلالة كلمة «فسيلة» الواردة في الحديث الشريف.

- يطلب المعلم من الطلبة قراءة النص الوارد في عنصر (أقرأ وأفهم)، ثم يناقشهم في مضامين النص، موظفاً أسلوب الحوار والمناقشة في طرح بعض الأسئلة، مثل:
 ١. ما المشهد الذي يتضمنه الحديث الشريف؟ مشهد قيام الساعة، ورجل في يده فسيلة.
 ٢. ما الفسيلة؟ هي صغار النخل.
 ٣. لِمَ حُصَّت الفسيلة بالذكر دون غيرها من الأشجار؟ حُصَّت بالذكر؛ لتأخر إنتاجها مدة أطول عن غيرها من الأشجار، وفي ذلك دلالة على أنه حتى لو تأخر الثمر والنتيجة، فلا بد من الزرع وعمل الخير.
- يحضر المعلم فسيلة صغيرة من البيئة؛ ليشاهدها الطلبة، ويمكن أن يقارنها بالنخلة في بدء إنتاجها، وأنها تحتاج إلى عدة سنين لحين إنتاج الثمر.

المخرج الثالث: يوضح أهمية الإيجابية في عمل الخير إلى آخر لحظة في الحياة.

■ يواصل المعلم مناقشة مضامين النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم)، موظفا أسلوب الحوار والمناقشة فيطرح بعض الأسئلة، مثل:

١. «يعد هذا الحديث مرجعا في تأصيل الشرع للإيجابية» وضح ذلك. هذا الحديث يحث المسلم ليكون فاعلا مشاركا في الحياة بكل ما يستطيع، ويقدر ما يمكنه، فيترك بصمته وأثره؛ من خلال السعي والمبادرة إلى الإصلاح والعمل والإنتاج، وتحمل مسؤولية الواقع، وتغييره إلى الأفضل، باذلا في ذلك جهده؛ فالإيجابية هي فعل وليست مجرد ردة فعل.

٢. هذا الحديث يحث المؤمن على أن يكون إيجابيا إلى آخر لحظة في حياته. بين ذلك من خلال المشهد الذي يعرضه الحديث. يفترض الرسول ﷺ في هذا الحديث قيام الساعة، وما بها من أهوال، فيعرض مشهدا لإنسان أخذ فسيلة في تلك اللحظة ليغرسها في الأرض، فما راعه إلا تغير الكون، وتحول الأحداث، فإذا الدنيا انتهت وبدأت الآخرة وأحداثها، فكان من المتوقع أن يوجهه النبي ﷺ بنفض يديه من تراب الأرض، وترك الدنيا، ولكنه أمره بغرس الفسيلة.

٣. اذكر بعضا من صور الإيجابية التي يمكن للمؤمن أن يقوم بها غير زرع الفسيلة. المسلم لا تخلو يده من فسيلة الخير، فمن استطاع أن يبذر حبة فليبذرهما، ومن كان عنده علم نافع فليشره، ومن رأى منكرا فلينه عنه، ومن رأى أذى في الطريق فليمطه.

٤. أكد القرآن الكريم أهمية الإيجابية ونبذ اليأس من خلال قصص الأنبياء. وضح ذلك من خلال موقف سيدنا نوح في دعوة قومه. نوح ﷺ قضى من عمره ألفا إلا خمسين عاما يدعو قومه، ما ترك أسلوبا أو وسيلة من وسائل الدعوة إلا سلكها، فكانت النتيجة ﴿وَمَا آمَنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ﴾ (هود: ٤٠٠).

المخرج الرابع: يبين أن الإسلام لا يقصي عمل الدنيا عن عمل الآخرة.

■ يواصل المعلم مناقشة مضامين النص الوارد في عنصر (أقرأ وأفهم)، موظفا أسلوب الحوار والمناقشة فيطرح السؤال الآتي:

■ كان من المتوقع من النبي ﷺ في ذلك الموقف أن يوجه لنفض اليدين من تراب الأرض، وترك الدنيا، والتوجه للآخرة بالتوبة والاستغفار والصلاة، ولكنه أمر بغرس الفسيلة، ما دلالة ذلك؟ في ذلك تأكيد على أن العمل للآخرة لا يقتضي الانقطاع عن الدنيا؛ فالطريق واحد لا ينفك فيه العمل عن العبادة، بل يسيران معا إلى آخر خطوة في الدنيا، والفصل بينهما يؤدي إلى السلبية والعزلة.

المخرج الخامس: يحرص على تطبيق القيم التي يؤصلها الحديث الشريف.

إجابة نشاط أعاون مع زملائي:



١ **استثمار الوقت فيما يفيد:** باغتنام الفرص إلى آخر لحظات الحياة بما يعود بالنفع والخير والصلاح، مهما كانت الظروف قاسية والأخطار محدقة.

٢ **حُب الخير للناس ونفعهم:** بعدم العيش للذات فقط، فكما ينتفع الإنسان من غرس غيره، يغرّس لينتفع غيره من غرسه.

٣ **العمل وبذل السبب:** تنفيذ المهمة التي كلف الله تعالى بها الإنسان عندما استخلفه في الأرض وأمره بعمارتهما بالخير والأعمال الصالحة، وعدم القعود وترك السعي.

٤ **الزرع وغرس الأشجار المثمرة:** لتبقى هذه الدار خضراء عامرة إلى آخر أمدها المعلوم.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النشاط المدرج في عنصر **(أعاون مع زملائي)**، حيث يقوم المعلم بتقسيم الطلبة إلى مجموعات، ويعطي كل مجموعة نسخة ورقية من النشاط، ويتابع عمل المجموعات، ويدعمها بتوضيح ما أشكل فهمه، ثم يقيم عمل المجموعات، ويناقش الإجابات، ويعرض النموذجية منها باستخدام الوسيلة المناسبة المتاحة.
- يعرض المعلم للطلبة بعض القيم التي يؤصلها الحديث الشريف، ويطلب منهم قراءتها، ثم التعبير عن كيفية تطبيقهم لها في واقع حياتهم.
- كما يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط **(أتأمل وأقيم)**، حيث يستهدف النشاط تطبيق القيم التي يؤصلها الحديث الشريف.

إجابة نشاط أتأمل وأقيم:



تصرف خاطئ؛ عليها أن تعيش اللحظة الحاضرة بالعمل والسعي والإنتاج، وتستفيد من تجارب الماضي بأخذ العظة والعبرة، وتأمل الخير في المستقبل.



تصرف خاطئ؛ عليها أن تكون إيجابية وتشارك فيما ينفع مجتمعا، حتى لو لم تحقق فائدة على المستوى الشخصي؛ فذلك من العمل الصالح الذي لا يضيع ثوابه عند الله تعالى.



تصرف صحيح؛ فعله بإتقان وتفان إلى آخر دقيقة في المؤسسة دليل على أمانته وتحمله المسؤولية.

المخرج السادس: يحفظ الحديث الشريف حفظاً متقناً.

- يتحقق هذا المخرج من خلال توجيه الطلبة لحفظ الحديث الشريف، ومتابعة حفظهم.

أقيّم تعلمي



الإنشيط	الإجابة								
أولاً	<table border="1"><thead><tr><th>م</th><th>العلامة / التصويب</th></tr></thead><tbody><tr><td>١</td><td>لا يدعو</td></tr><tr><td>٢</td><td>✓</td></tr><tr><td>٣</td><td>✓</td></tr></tbody></table>	م	العلامة / التصويب	١	لا يدعو	٢	✓	٣	✓
م	العلامة / التصويب								
١	لا يدعو								
٢	✓								
٣	✓								
ثانياً	عليّ أن أبذل النصح والإرشاد وإن وجدت الصدود والإعراض؛ مقتدياً في ذلك بالرسل الكرام، حيث أمرهم الله بالتبليغ والاستمرار فيه، حتى لو لم يكن هنالك نتيجة، فإنما أنا مذكر لست عليهم بمسيطر.								
ثالثاً	موقف إيجابي؛ فحرصه على العمل والإنتاج، وعدم الانزواء عن الحياة، واعتزالها بحجة الكبر في السن، دليل على طاقته الإيجابية وفاعليته في الحياة؛ فكبر السن ليس عائقاً عن العمل ما دام مستطيعاً محباً له.								

أقرأ وأستمعُ:

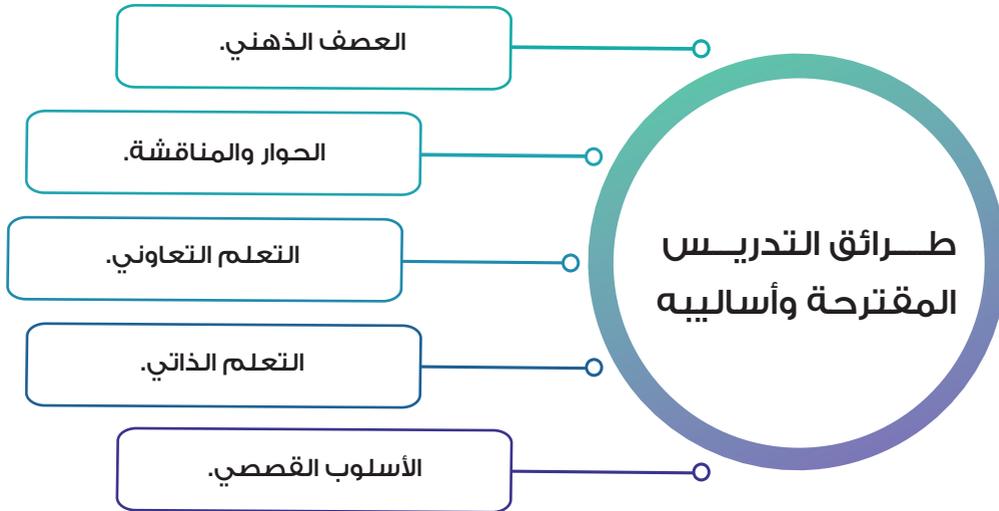


- يوجه المعلم الطلبة لقراءة القصة والاستفادة من مضمونها، وربطها بمضمون الحديث الشريف.

اللَّهُ الْحَكِيمُ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	-استشعار حكمة الله تعالى. -التحلي بالحكمة في الحياة.	القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. التأمل. العمل الجماعي.	اللَّهُ الحكيم.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن: ١. يتعرف اسم الله الحكيم. ٢. يستشعر حكمة الله تعالى في خلقه وتشريعه وقضائه وجزائه. ٣. يستخلص بعض آثار الإيمان باسم الله الحكيم. ٤. يحرص على التحلي بالحكمة.



الوسائل التعليمية المقترحة:

- استخدام الأجهزة المعينة في عرض الدرس كالسبورة التفاعلية، والشاشة الذكية، وبرامج العرض.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهَيُّةُ:

- يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بتوجيه بعض الأسئلة، مثل:
 - ١ لماذا خلق الله العظام في جسم الإنسان؟ ولماذا جعل مفاصل بينها؟ خلق الله العظام في البدن؛ لتكون قواماً له، إذ لو لم تكن لكان قطعة من اللحم، عاجزا عن الانتقال، والحركة، وجعل بين العظام مفاصل؛ من أجل تيسير الحركة، وقدّر كل مفصل من هذه المفاصل على حسب حاجته، والوظيفة المناطة به.
 - ٢ لماذا جعل الله الماء في العين ملحاً؟ وجعل اللعاب في الفم عذبا؟ جعل ماء العين ملحاً؛ ليحفظها من الفساد، وجعل لعاب الفم عذبا؛ ليدرك طعم الأشياء على ما هي عليه.
- يتدرج المعلم بالطلبة حتى يصل إلى أن الله خلق الخلق في غاية الإتقان، فوضع كل شيء في موضعه الملائم، وهو العالم بخواص الأعضاء ووظائفها، وما تحتاجه؛ وذلك لحكمته سبحانه.

المخرج الأول: يتعرف اسم الله الحكيم.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم).
- يستخدم المعلم أسلوب الحوار والمناقشة بطرح تساؤلات عن النص بعد قراءته، مثل:
 ١. كم مرة ورد اسم الله الحكيم في القرآن الكريم؟ أربعاً وتسعين مرة.
 ٢. ما معنى اسم الله الحكيم؟ الحكيم هو المتقن في صنعه وأمره، فلا يفعل غير ما فيه حكمة بالغة، فلا عبث ولا فساد في فعله ومصنوعاته، ولا جور في قضائه.
 ٣. لماذا اقتضت حكمته - سبحانه - العلم؟ حكمته سبحانه تقتضي العلم؛ فلا حكمة في الفعل دون علم بالأمور فهو يُجري الأمور وفق علمه الأزلي الدائم.

المخرج الثاني: يستشعر حكمة الله تعالى في خلقه وتشريعه وقضائه وجزائه.

- يواصل المعلم مناقشة مضامين النص؛ ليتوصل إلى بعض مظاهر حكم الله تعالى في خلقه وتشريعه وقضائه وجزائه، فيطرح بعض الأسئلة، مثل:
 ١. كيف تتجلى حكمة الله في خلقه؟ أنه خلق المخلوقات كلها على أحسن نظام، ورتبها أكمل ترتيب، وأعطى كل مخلوق خلقه اللائق به، بل أعطى كل جزء من أجزاء المخلوقات وكل عضو خلقته وهيئته، فلا يرى أحد في خلقه نقصاً ولا فطوراً.

٢. وضح حكمة الله تعالى في تشريعه. أن أوامره ونواهيه محتوية على غاية الحكمة والصلاح والإصلاح للدين والدنيا، فإنه لا يأمر إلا بما مصلحته خالصة، ولا ينهى إلا عما مضرت راجحة؛ فالغاية صلاح القلوب، والأخلاق، والأعمال، والاستقامة على الصراط المستقيم.

٣. الله تعالى حكيم في قضائه وقدره. بين ذلك. أنه حكيم في قضائه وقدره من خير وشر؛ فيعطي ويمنع، ويغني ويفقر لحكمة تامة، قال تعالى: ﴿مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا وَمَا يُمْسِكُ فَلَا مُرْسِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ (فاطر: ٢)، ولعل وراء المكروه خيرا، ووراء المحبوب شرا، والله أعلم بالغايات البعيدة، مطلع على العواقب المستورة.

٤. كيف تقبل أنبياء الله قضاءه فيهم؟ تقبلوه بالتسليم والرضا.

■ يستشهد المعلم ببعض الأنبياء الوارد ذكرهم في النص، كيعقوب عليه السلام حين علم بحجز ابنه الثاني فقد فوض أمره إلى الله العليم الحكيم، فقال: ﴿عَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾ (يوسف: ٨٢)؛ فهو الحكيم العليم بما سيؤول إليه الأمر ولو بعد حين، ويوسف عليه السلام عندما جمعه الله بأبويه وإخوته قال: ﴿إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾ (يوسف: ١٠٠).

■ ينبه المعلم إلى أن حكمة الله تعالى قد لا تكون ظاهرة للعباد، فعندما ألقى موسى عليه السلام في اليم وهو رضيع، فإن ذلك بالمعايير المادية البحتة خطر وشر محض، وعندما خرج من قصر فرعون طريداً خائفاً، ثم عمل في رعي الغنم، فإن ذلك بالنظرة القاصرة المحدودة شدة وضيق، لكن الحكيم يدبر الأمر؛ ليكون موسى عليه السلام نبيه وكليمه ﴿وَأَصْطَفَعْتُكَ لِنَفْسِي﴾ (طه: ٤١).

٥. كيف تتحقق حكمة الله تعالى في جزائه؟ أنه يجازي حسب العمل، لا جورا ولا ظلما، فليس للإنسان إلا ما سعى، وأن سعيه سوف يرى، خيرا كان أو شرا.

المخرج الثالث: يستخلص بعض آثار الإيمان باسم الله الحكيم.

■ يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس، ويتحقق على وجه الخصوص من خلال النشاط المدرج في عنصر (أتعاون مع زملائي) فمن خلال تقييم الطالب للموقفين يتضح مدى فهمه لبعض هذه الثمرات.

■ كما يتحقق هذا المخرج من خلال النشاط الأول المدرج في عنصر (أقيم تعلمي)؛ فعلم الإنسان بحكمة الله تعالى الذي خلق كل شيء يدعو إلى التفكير في خلقه، فيشكره ويحسن عبادته، وعلمه أن كل تشريع الله له حكمة فإن ذلك يستدعي الانقياد لأمر الله ونهيه، وعندما يعلم بحكمته في قضائه وقدره من خير أو شر فإنه يرضى بما قدره الله له، وعندما يعلم أن الله يجازي بالأعمال خيرا وشرها حسب ما تقتضيه حكمته فإنه يشعر بالاطمئنان لجزائه.

للدَّبَابِ دورٌ مهمٌّ في توازنِ النظامِ البيئيِّ الذي خلقَهُ اللهُ تعالى.
ما فائدةُ خلقِ الدَّبَابِ؟



الإيمان بحكمة الله في خلقه، مهما بلغ حجم ما خلق، كالذبابة فإن له حكمة بالغة، ومن ذلك دور الذباب في إحداث التوازن في النظام البيئي الذي خلقه الله تعالى.

الحمدُ لله، لا اعتراضُ على قدرِ الله.



رضيت المرأة بقضاء الله وقدره ولم تسخط.

إثراء

يظن البعض أنه لا فائدة من الذباب، إلا أن العلماء يؤكدون أن الذباب ضروري للنظام البيئي، ويعد التلقيح أحد أهم الوظائف الرئيسية للذباب في النظام البيئي، حيث يعمل على نقل حبوب اللقاح من الأزهار مثل كثير من الحشرات، كما يُعد الذباب صديقاً للمزارعين يساعدهم في التخلص من بعض الآفات دون الحاجة إلى استخدام المواد الكيميائية، كتقليل عدد الأنواع الطفيلية من اليرقات التي تأكل المحاصيل، كما يتغذى على الذباب عدة أنواع من الكائنات الحية الآكلة للحشرات، مثل العناكب والضفادع والطيور والزواحف، وحتى الأسماك، الأمر الذي يجعل وجوده ضرورياً لتحقيق التوازن البيئي، فضلاً عن أنه يساعد في الحفاظ على نظافة البيئة، إذ يستهلك المواد العضوية المتعفنة، ويتغذى على جميع أنواع النفايات والحيوانات النافقة؛ وعلى الرغم من فوائده المتعددة، يجب على الإنسان حماية نفسه من الجراثيم التي ينقلها الذباب، وذلك عن طريق استخدام بعض المواد الطاردة للحشرات الطائرة، أو تركيب أسلاك حديدية ضيقة تمنع من دخوله للمنزل.

المخرج الرابع: يحرص على التحلي بالحكمة.

- يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس وأنشطته، ومن خلال الإضاءة المدرجة بعد النص، فقد رفع الإسلام منزلة الحكمة، وأعلى شأنها وبين فضيلتها، وأنها من الأخلاق التي يمتنُّ الحكيم بها على من يشاء من عباده، وأنه سبحانه أقام أسباباً تُكتسب بها كالدعاء، وطلب العلم النافع، والعمل الصالح، والتخلق بالأناة، ومجالسة الحكماء، والتجارب، والبعد عن المعاصي، فالحكمة ضالة المؤمن، حيثما وجدها فهو أحق بها.

أقيّم تعلّمي



النشاط	الإجابة																													
أولاً	<p>عَلِمَكَ بِإِتْقَانِ اللَّهِ الْحَكِيمِ فِي خَلْقِهِ وَمَشَاهِدَةٍ عَجِيبٍ صُنِعَ يَدْعُوكَ إِلَى التَّأَمُّلِ فِي خَلْقِهِ، وَمَعْرِفَتِكَ لِحِكْمَةِ اللَّهِ فِي تَشْرِيْعِهِ تَجْعَلُكَ تَمَثُّلًا، وَعَلِمُكَ بِحِكْمَةِ اللَّهِ فِي قَضَائِهِ وَقَدْرِهِ يَقُودُكَ إِلَى الرِّضَا، وَعِنْدَمَا تَعَلَّمُ أَنَّ اللَّهَ يَجَازِي عَلَى الْأَعْمَالِ خَيْرَهَا وَشَرَّهَا حَسَبَ مَا تَقْتَضِيهِ حِكْمَتُهُ فَإِنَّكَ تَطْمَئِنُّ.</p>																													
ثانيًا	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="4">مجال الحكمة</th> <th rowspan="2">م</th> </tr> <tr> <th>الجزء</th> <th>القضاء والقدر</th> <th>التشريع</th> <th>الخلق</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>١</td> </tr> <tr> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td>٢</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td>٣</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td>٤</td> </tr> </tbody> </table>	مجال الحكمة				م	الجزء	القضاء والقدر	التشريع	الخلق	✓				١		✓			٢			✓		٣				✓	٤
مجال الحكمة				م																										
الجزء	القضاء والقدر	التشريع	الخلق																											
✓				١																										
	✓			٢																										
		✓		٣																										
			✓	٤																										
ثالثًا	<p>للدلالة على أن عزته تعالى مقرونة بالحكمة؛ إذ الخروج عن الحكمة إلى العيب - تعالى الله عنه - إنما هو من شأن الذليل الضعيف؛ فالعزيم الغالب لا تتفك الحكمة عن أفعاله، وعزته سبحانه كذلك لا يصدر عنها ظلمٌ أو جورٌ أو سوء فعل، كما قد يكون من أعماء المخلوقين، فإن العزيم منهم قد تأخذ العزة بالإثم فيظلم ويجور ويسيء التصرف.</p>																													

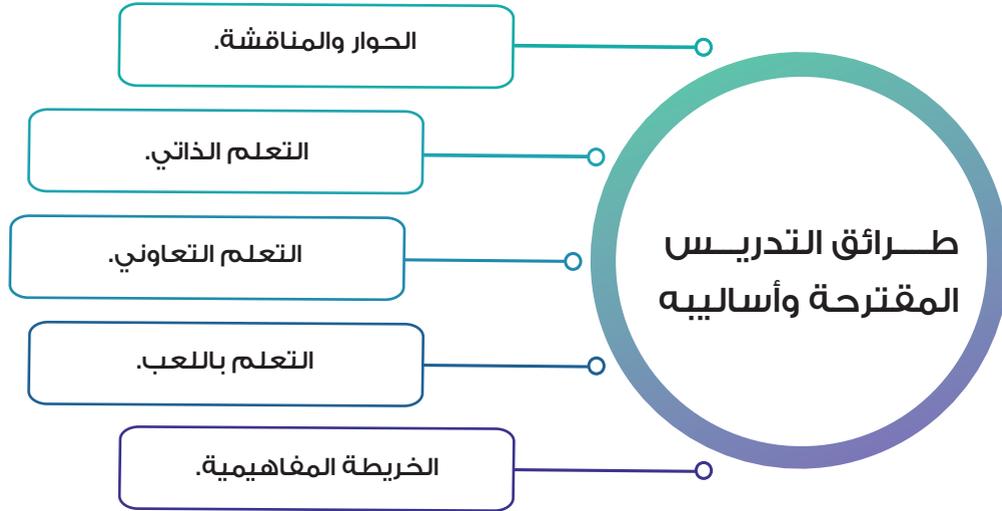
- يوجه المعلم الطلبة إلى قراءة القصة الواردة في نهاية الدرس؛ لما فيها من تأكيد على حكمة الله تعالى في الخلق.

الدَّرْسُ الخَامِسُ

الحَجُّ (شروطه وأركانه وواجباته)

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	الحرص على أداء فريضة الحج.	القراءة. الكتابة. العمل الجماعي. التواصل الشفهي. التعلم الذاتي.	شروط الحج. أركان الحج. واجبات الحج.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرا على أن: ١. يعدد شروط الحج. ٢. يوضح أركان الحج وواجباته. ٣. يبين حكم حج من ترك ركنا من أركانه أو واجبا من واجباته. ٤. يحرص على أداء فريضة الحج بأركانه وواجباته.



الوسائل التعليمية المقترحة:

- جهاز (حاسوب - هاتف - تلفاز) لعرض أركان الحج وواجباته.
- بطاقات ورقية لعرض الأنشطة.
- رسم مخطط مناسك الحج والصور الدالة على الأركان والواجبات على شكل لعبة.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهَيُّة:

- يمهد المعلم للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يمهد للدرس باستذكار درس الحج الوارد في الوحدة الأولى، فيبين المعلم للطلبة بأن الحج لا يتم إلا بشروط وأن له أركاناً وواجباتٍ يجب أن يقوم بها الحاج.

المخرج الأول: يُعدّد شروط الحج.

- يناقش المعلم الطلبة فيما درسوه في درس العمرة من حيث الشروط، ويقارنها بشروط الحج؛ ليصل بالطلبة إلى أن العمرة والحج لهما الشروط نفسها.
- يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة للإجابة عن النشاط الوارد في عنصر (أتذكر وأكتب).
- يقيّم المعلم الإجابات، ويقدم التغذية الراجعة المناسبة والتعزيز المناسب.

- يناقش المعلم الطلبة في مفهوم الاستطاعة بأنواعها الثلاثة من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:

١. عدّد أنواع الاستطاعة. البدنية، والمالية، والأمنية.

٢. ما معنى استطاعة البدن؟ أي: صحّة البدن،

والقدرة على السّير والرُّكوب للوصول إلى الأماكن المقدسة وأداء المناسك المفروضة وحضورها وشهود المواقف.

٣. ما ضوابط الاستطاعة المالية؟ وجود الزّاد والرّاحلة - وأن تكون النّفقة فاضلةً عن دينه، ونفقته، وحاجاته الأصليّة - وأن يترك نفقة أهله ومَنْ يعولهم.

٤. ما المقصود بالديون الحالّة؟ هي الديون التي حلّ وقت أدائها.

٥. ما المقصود بالاستطاعة الأمنية؟ أي: أمان الطّريق ذهاباً وبقاءً بمكة وإياباً، فإذا حصل الخوف وعدم الأمان على النفس أو المال بوجود وباء مستفحل، أو سبّع ضارٍ أو عدوّ متربص يسقط فرض الحج؛ فدرء المفسدة مقدم على جلب المصلحة.

- يبين المعلم للطلبة بأن الإنسان إذا لم تتوفر فيه هذه الشروط أو بعضها، فإنه يسقط عنه فرض الحج حتى تتوفر.

إجابة نشاط أتذكر وأكتب:

الإسلام.

العقل.

البلوغ.

الميقاتُ الزمانيُّ

المحرّم للمرأة.

الاستطاعة.

المخرج الثاني: يوضح أركان الحج وواجباته.

- يناقش المعلم الطلبة في المعلومات الواردة في عنصر (أتعاون مع زملائي)، فيطرح بعض الأسئلة، مثل:
 ١. ما معنى أركان الحج؟ هي دعائم الحج الأساسية التي يجب على الحاج القيام بها، ويبطل الحج بسقوط ركن منها.
 ٢. هل يبطل حج الإنسان إذا كان جاهلا بأركان الحج، أو كان مريضا ولم يستطع القيام بركن واحد من هذه الأركان؟ نعم يبطل حجه، إن تركها أو ترك ركنها، إن كان عالما بها أو جاهلا، ذاكرا أو ناسيا، متعمدا أو مخطئا، صحيحا أو مريضا.
 ٣. عدّد أركان الحج.
 - الإحرام: وهو الدخول في نسك الحج مقترنا بنية العبادة مع التلبية.
 - الوقوف بعرفة: وهو أعظم ركن من أركان الحج، قال رسول الله ﷺ: «الحجُّ عرفة».
 - طواف الإفاضة: وسمي بذلك؛ لأنه يأتي بعد الإفاضة من عرفة والمزدلفة.
 ٤. عرف واجبات الحج. هي جميع الأعمال والأفعال التي يجب على الحاج القيام بها، ولا يجوز تركها، ومن تركها لا يبطل حجه، وعليه دم (شاة)؛ ليجبر التقصير في نسكه، ويلزم المتعمد تركها التوبة مع الدم، كما يراعى فيها الترتيب.
 ٥. عدّد واجبات الحج.
 - الإحرام من الميقات.
 - المبيت بمزدلفة بعد الإفاضة من عرفات ليلة العاشر من ذي الحجة.
 - ذكر الله عند المشعر الحرام فجر العاشر من ذي الحجة.
 - رمي جمرة العقبة الكبرى يوم العاشر من ذي الحجة.
 - ذبح أو نحر الهدى.
 - الحلق أو التقصير.
 - السعي بين الصفا والمروة بعد طواف الإفاضة.
 - المبيت بمنى ليالي أيام التشريق مع رمي الجمار الثلاث في أيامها.
 - طواف الوداع.
- يوضح المعلم بعض المفاهيم الواردة في النص (الهدى - دم - عرفة - مزدلفة).
- يعرض المعلم أركان الحج وواجباته الواردة في المخطط، ثم يوجه الطلبة للعمل في مجموعات للإجابة عن النشاط.
- يوضح المعلم أن المبيت بمنى ليلة التاسع من ذي الحجة من المستحبات.

- عند الانتهاء يطلب المعلم من المجموعات عرض الإجابات أمام الجميع في الصف.
- يقيم المعلم الإجابات، ويقدم للطلبة التغذية الراجعة المناسبة والتعزيز المناسب.
- يغرس المعلم في نفوس الطلبة أهمية أداء كل ركن وواجب بالترتيب، إلا في حالات معينة مستثناة، مثل: (الحيض عند المرأة).

إجابة نشاط أتعاونُ مع زملائي:



المخرج الثالث: يبين حكم حج من ترك ركنا من أركانه، أو واجبا من واجباته.

- يواصل المعلم مناقشة الطلبة ليتوصلوا إلى حكم الحج فيمن ترك ركنا من أركانه أو واجبا من واجباته، فيطرح بعض الأسئلة؛ مثل:
 ١. ما حكم حج من ترك ركنا واحدا من أركان الحج؟ يبطل حجه.
 ٢. ما حكم من ترك واجبا من واجبات الحج في حال عمدته وعلمه به؟ لزمته التوبة إلى الله عز وجل، ولا يبطل حجه وإنما يجب عليه الدم.
- كما يمكن أن يتحقق هذا المخرج من خلال الإجابة عن بعض الأسئلة الواردة في نشاط (أقيم تعلمي) التي تهدف إلى التعرف على الحكم الشرعي لبعض المسائل في الأركان والواجبات، وكذلك تقييم التصرفات التي تحدث من بعض الحجاج.

إثراء

بعض الواجبات التي توجب الدم بسبب تركها على جهة العمد:

- ١ الرمي قبل وقته، أو تركه حتى ينقضي وقته.
- ٢ التحلل بعد إتمام جميع المناسك من غير قص الشعر.
- ٣ ترك المبيت بالمزدلفة ليلة العاشر.
- ٤ ترك المبيت بمنى ليالي أيام التشريق.
- ٥ ترك طواف الوداع.

المعتمد في فقه الحج والعمرة، المعولي، المعتصم بن سعيد، ص ٤٧٨، بتصريف.

- يوضح المعلم الفرق بين الشرط والركن، فالشرط يكون خارج ماهية العبادة كالاستطاعة المشروطة للحج مثلاً، فهي ليست عملاً من أعماله، أما الركن فيكون داخل ماهيتها، وضمن أعمالها كالإحرام للحج.

المخرج الرابع: يحرص على أداء فريضة الحج بأركانه وواجباته.

- يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس، حيث تؤكد جميعها على أهمية أداء فريضة الحج بأركانه وواجباته؛ لما فيه من الأجر والثواب العظيم.
- يوجه المعلم الطلبة لأهمية أداء فريضة الحج متى ما كانوا قادرين عليها مادياً ومعنوياً.
- كما يوجههم لأهمية التفقه في الأمور التعبدية حتى يؤديها على أكمل وجه.



النشاط

الإجابة

أولاً

- ١ ب الوقوفُ بعرفةً. ٢ د طوافُ الوداعِ.
- ٣ ب واجباتِ الحجِّ. ٤ ج الاستِطاعةُ البدنيَّةُ.

ثانياً

م	المسألة	حُكْمُ الْحَجِّ	
		صحيحٌ	باطلٌ
١	فاتهُ الوقوفُ بعرفةً.		✓
٢	تركَ طوافَ الوداعِ خشيةَ الزَّحَامِ.	✓	
٣	أدَّى مناسكَ الحجِّ دونَ أنْ يُخلَّ بترتيبِ أركانهِ وواجباتِهِ.	✓	

ثالثاً

<p>ذهبَ إلى الحجِّ ولمَّ يتركْ نفقةً لأهله.</p>	<p>استقرضَ مالاً لأجلِ أداءِ فريضةِ الحجِّ.</p>	<p>قرَّرَ الذهابَ إلى الحجِّ، وهو يعلمُ أنَّه مصابٌ بمرضٍ معدٍ.</p>
<p>تصرفَ خاطئاً، وعليه أن يتركَ نفقةً كافيةً لعياله طوال مدة غيابه عنهم حتى عودته؛ لئلا يصبحوا عالة يتكفون الناس.</p>	<p>تصرفَ خاطئاً، لأنه مأمور بالتخلص من التبعات المالية والديون الحالَّة قبل ذهابه إلى الحجِّ؛ فالحج يجب على المستطيع مالياً.</p>	<p>تصرفَ خاطئاً؛ لأن فيه ضرراً عليه وعلى غيره، فهو بتصرفه هذا قد يؤدي إلى انتشار المرض بين الحجاج.</p>

رابعاً

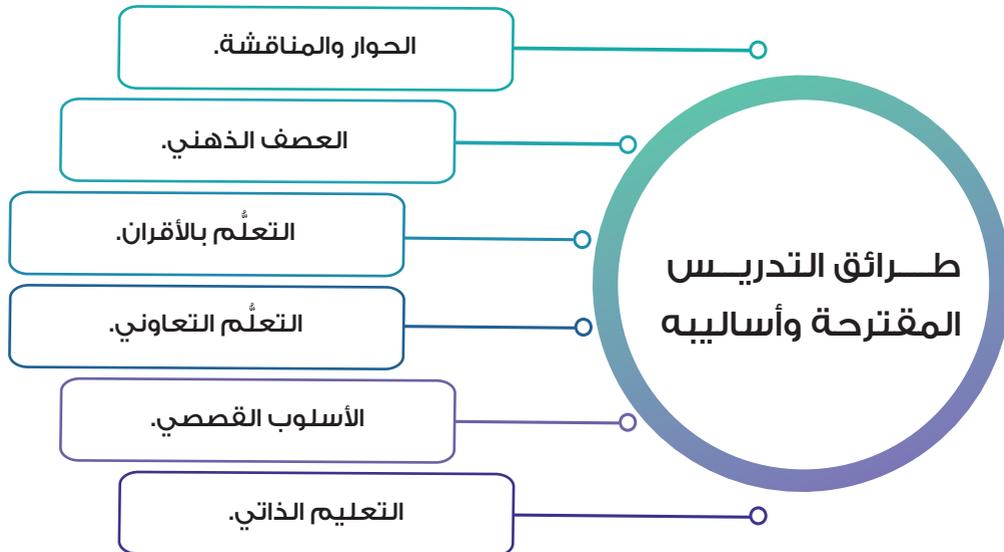
يجب على القاصد لحج بيت الله الحرام أن يكون مُطَّلعاً متفقِّهاً، بما يجب عليه أن يقوم به من أعمال، وما يترك من محظورات؛ حتى لا يقع في الخطأ أو التقصير، الذي يؤدي إلى بطلان حجه فيلزمه إعادته مرة أخرى، أو الإتيان بما يترتب عليه الدم؛ لجبر التقصير في النسك.

الدَّرْسُ السَّادِسُ

التَّعْلِيمُ النَّبَوِيُّ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	الحرص على الاقتداء بالرسول ﷺ في استخدام الأساليب التعليمية.	القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. العمل الجماعي.	القصة. المثل. لغة الجسد.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتعرف بعض خصائص التعليم النبوي. ٢. يوضح بعض أساليب النبي ﷺ في التعليم. ٣. يقتدي بالرسول ﷺ في استخدام الأساليب التعليمية.



الوسائل التعليمية المقترحة:

□ استخدام الأجهزة المعينة في عرض عناصر الدرس وأنشطته.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهْيِئَةُ:

○ يمهّد المعلم بما يراه مناسباً، ونقترح عليه تسليط الضوء على الحال الذي كان عليه العرب قبل بعثة النبي ﷺ من جهل وظلام، ويمكن أن يذكر ما قاله الصحابي الجليل جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه للنجاشي: «أَيُّهَا الْمَلِكُ كُنَّا قَوْمًا أَهْلَ جَاهِلِيَّةٍ نَعْبُدُ الْأَصْنَامَ، وَنَأْكُلُ الْمَيْتَةَ، وَنَأْتِي الْفَوَاحِشَ، وَنَقْطَعُ الْأَرْحَامَ، وَنُسِيءُ الْجَوَارِ، وَيَأْكُلُ الْقَوِيُّ مَنَّا الضَّعِيفَ، فَكُنَّا عَلَى ذَلِكَ حَتَّى بَعَثَ اللَّهُ إِلَيْنَا رَسُولًا مَنَّا نَعْرِفُ نَسَبَهُ، وَصِدْقَهُ، وَأَمَانَتَهُ، وَعِفَافَهُ، فَدَعَانَا إِلَى اللَّهِ لِنُوحِدَهُ وَنَعْبُدَهُ وَنَخْلَعُ مَا كُنَّا نَعْبُدُ نَحْنُ وَأَبَاؤُنَا مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنَ الْحِجَارَةِ وَالْأَوْثَانِ، وَأَمَرَنَا بِصِدْقِ الْحَدِيثِ، وَأَدَاءِ الْأَمَانَةِ، وَصَلَةِ الرَّحِمِ، وَحَسَنِ الْجَوَارِ، وَالْكَفِّ عَنِ الْمَحَارِمِ وَالِدِّمَاءِ، وَنَهَانَا عَنِ الْفَوَاحِشِ، وَقَوْلِ الزُّورِ، وَأَكْلِ مَالِ الْيَتِيمِ، وَقَذْفِ الْمُحْصَنَةِ، وَأَنْ نَعْبُدَ اللَّهَ لَا نَشْرِكُ بِهِ شَيْئًا، وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ - فَعَدَدٌ عَلَيْهِ أُمُورَ الْإِسْلَامِ - فَصَدَّقْنَاهُ وَأَمَّنَّا بِهِ، وَاتَّبَعْنَاهُ عَلَى مَا جَاءَ بِهِ، فَعَبَدْنَا اللَّهَ وَحْدَهُ، فَلَمْ نُشْرِكْ بِهِ شَيْئًا، وَحَرَّمْنَا مَا حَرَّمَ عَلَيْنَا، وَأَحَلَّلْنَا مَا أَحَلَّ لَنَا».

○ يتدرج المعلم بالطلبة إلى أن يصل إلى موضوع الدرس فقد كان النبي ﷺ خير معلم للأمة، فقد ساس العرب، وعلمهم وأحسن تربيتهم مع خشونة طباعهم، وتنافر أمزجتهم، حتى ارتفعوا وعلوا فكانوا خير أمة أخرجت للناس، وهذا التحول الكبير، والنجاح العظيم الذي حققه النبي ﷺ في صناعة الأمة هو نتاج منهج تربوي تعليمي دعوي رصين، له معالمه وسماته.

المخرج الأول: يتعرف بعض خصائص التعليم النبوي.

- يتحقق المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (اقرأ وأفهم).
- يناقش المعلم الطلبة في مضامين النص؛ للتعرف على بعض خصائص التعليم النبوي من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:

1. كيف ترجم النبي ﷺ قول الله تعالى: ﴿لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ، وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ (آل عمران: 164)؟ نهض ينشر العلم في الناس ويذيعه بينهم بجمال بيانه، وحلاوة

أسلوبه، ولطف إشاراته، ورحابة صدره، ورقة قلبه.

٢. هل كان تعليم النبي ﷺ لأمته مجرد تأسيس نظري؟ لا، وإنما مشروع عملي واقعي تجلى في أقواله وأفعاله، فقد كان خلقه القرآن، فكل فعل من أفعاله، وكل خلق من أخلاقه، آياتٌ تتلى، ومحاضرات تلقى، وحلقة علم، ومجلس وعظ؛ لأنها كلها تتطرق بما يأمر به القرآن، فكان ذلك النجاح العظيم في صناعة الأمة.

٣. عدّد خصائص التعليم النبوي.

■ لم يكن ثمة مكان خاص بالتعليم النبوي، ولا وقت خاص له، فهو تعليم مدمج في الحياة وفعاليتها.

■ اتباع النبي ﷺ أسلوب الرحمة والرفق واليسير في تعليم الناس.

■ التركيز على الجانب النظري والعملي.

■ إشراك المتعلم في العملية التعليمية، فيتفاعل معه؛ ليصل إلى النتيجة من خلال الحوار المباشر، أو التقريب بالمشهد الخيالي.

■ التنوع في أسلوب العرض للمتعلمين، فتارة يكون سائلاً وتارة يكون مجيباً.

■ استخدام أسلوب التعزيز بالتحفيز والإشادة والثناء، خاصة لذوي النباهة العلمية.

■ مراعاة حال المتعلمين، فيخاطب كل واحد بقدر فهمه، وبما يلائم وضعه.

■ مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين فيتخير في تعليمه من الأساليب أحسنها وأوقعها في نفس المخاطب، وأقربها إلى فهمه، وأشدّها تثبيتاً للعلم في ذهنه.

المخرج الثاني: يوضح بعض أساليب النبي ﷺ في التعليم.

■ يتحقق هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم)، والنشاط الوارد في عنصر (أتعاون مع زملائي).

■ يتعرض المعلم للأساليب التعليمية العامة التي استخدمها النبي ﷺ في التعليم، والغاية من التنوع في الأساليب، كما يربط المعلم الأساليب التي استخدمها النبي ﷺ في التعليم بالنظريات الحديثة في التعليم، كالتدرج ومراعاة الحالات الفردية، واستخدام التعزيز، والتعليم بالحب وغيرها، فالتعليم النبوي أساس لهذه النظريات.

■ يستمر المعلم في مناقشة الطلبة في مضامين الدرس، ويوضح لهم أساليب النبي ﷺ في التعليم، وكيف كان يتخير في تعليمه من الأساليب أحسنها وأوقعها في نفس المخاطب، وأقربها إلى فهمه، وأشدّها تثبيتاً للعلم في ذهنه، فقد كان يلون الحديث لأصحابه ألواناً كثيرة، فتارة يكون سائلاً، وتارة يكون مجيباً، وتارة يجيب السائل بقدر سؤاله، وتارة يزيد على ما سأل، وتارة يضرب المثل، وتارة يصحب كلامه بالقسم بالله تعالى، وتارة يرسم على

إجابة نشاط أتعاونُ مع زملائي:



الغايةُ

خوفا عليهم من الضجر
والسأم والملل.

ليتضح اللفظ، وذلك
أكثر إعانةً على الفهم
والاستيعاب والحفظ.

للتوضيح وترسيخ المعنى.

الأسلوبُ النبويُّ

انتقاء الأوقات والمواقف
المناسبة للمواعظ، فتكون
في بعض الأوقات دون
بعض.

تكرار اللفظ أكثر من
مرة.

استخدام أسلوب الإشارة
في التعليم.

- الرمل والتراب، وتارة يستخدم التشبيه، وتارة يستخدم التصريح، وتارة يستخدم الإبهام والتلويح.
- يؤكد المعلم من خلال الإضاءة المدرجة في نهاية النشاط على أن للمرأة حضورها القوي في التعليم النبوي، فكانت متلقية للرسالة، وعاملة بها، ومبلغة لها.
- يعرض المعلم نشاط (أتعاون مع زملائي) بالوسيلة التعليمية المناسبة، ويعطي المجموعات الوقت الكافي لإجراء حوار فيما بينها، والقيام بعصف ذهني.
- يناقش المعلم إجابة المجموعات، مقدما التغذية الراجعة، والتعزيز المناسب.

المخرج الثالث: يقتدي بالرسول ﷺ في استخدام الأساليب التعليمية.

- يتحقق هذا المخرج من خلال العناصر السابقة، حيث يحرص المعلم على تأكيد أهمية الأسلوب في التعليم، وضرورة الاقتداء بالنبوي ﷺ في ذلك، كما يوجه الطلبة للاقتداء بالصحابة في حرصهم على العلم، طلبا ونشرا، فكل متعلم يصير معلما بما تعلم.



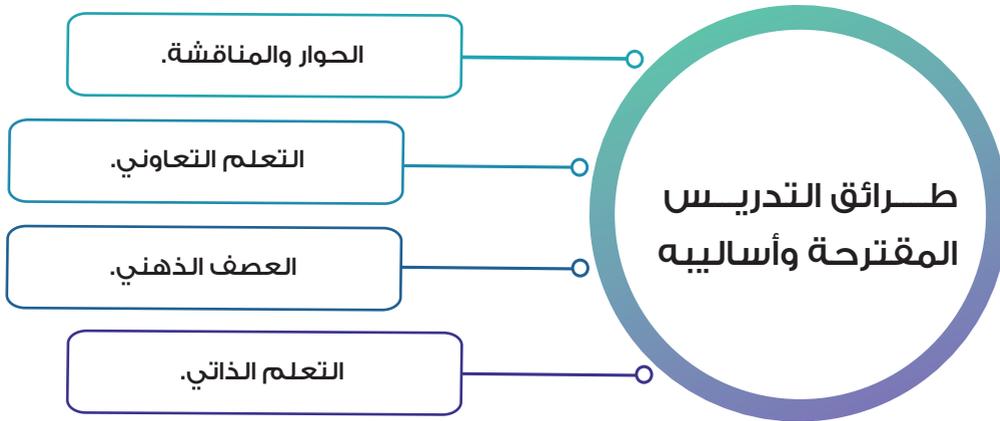
النشاط	الإجابة
أولاً	١ استمالة القلوب. ٢ حال المتعلمين.
ثانياً	أن تعليمه لم يكن مجرد تأسيس نظري، أو أفكار مثالية، وإنما مشروع عملي واقعي تجلّى في أقواله وأفعاله، فقد كان خُلقه القرآن، فكلُّ خُلق من أخلاقه، آياتٌ تتلى، ومحاضرات تلقى؛ لأنها كلها تنطق بما يأمر به القرآن، فكان قدوة للمسلمين بسلوكه وخُلقه.
ثالثاً	في ذلك دلالة على معرفة النبي ﷺ بقدرات أصحابه ومهاراتهم، فكان يوجههم إلى ما فيه المنفعة لهم ولمجتمعهم؛ فإتقان لغات الآخرين يسهل التواصل، ويوسع الآفاق، ويؤمن الحقوق والمصالح.
رابعاً	يتابع المتعلم معلمه في كل حركاته وسكناته؛ لذلك كان لاستخدام تعابير الوجه وإشارات الرأس واليدين والأصابع أهمية وأثر في التعليم؛ إذ إنها تجذب المتعلم، وتختصر الكلام، وتؤكد المعنى وترسخه، وتساعد المعلم في التعبير عن المعاني التي يتعذر على اللسان الإتيان بها.

الدَّرْسُ السَّابِعُ

عِزَّةُ الْمُؤْمِنِ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	يحرص على العزة وأسبابها.	القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. الاستنتاج. العمل الجماعي. التفكير الناقد.	عزة المؤمن. العزة بالإثم.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرا على أن: ١. يتعرف معنى العزة. ٢. يبين بعض أسباب عزة المسلم. ٣. يوضح بعض ممكنات العزة التي ينبغي أن يأخذ بها المسلمون في الوقت المعاصر. ٤. يحرص على تمثل العزة في حياته.



الوسائل التعليمية المقترحة:

- استخدام الأجهزة المعينة في عرض الدرس، كالسبورة التفاعلية، والشاشة الذكية، وبرامج العرض.
- أوراق مطبوع عليها نشاط (أتعاون مع زملائي).

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهْيِئَةُ:

- يمهد المعلم للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يمهد بربط الدرس بدرس "غزوة الأحزاب"، فيستعرض المعلم موقف سعد بن معاذ وسعد بن الربيع رضي الله عنهما عندما رفضا إعطاء قبيلة غطفان ثلث ثمار المدينة مقابل الانسحاب من تحالف جيوش الأحزاب، وقالوا للرسول صلى الله عليه وسلم: قد كنا نحن وهؤلاء القوم على الشرك بالله لا يطمعون أن يأكلوا منها ثمرة إلا قَرَى (أي: ضيافةً) أو بيعاً، أفحين أكرمنا الله بالإسلام وهدانا له وأعزنا بك وبه نعطيهم أموالنا؟ والله لا نعطيهم إلا السيوف.
- يناقش المعلم الطلبة في دلالات موقف سعد بن معاذ وسعد بن الربيع رضي الله عنهما إلى أن يصل إلى أن الموقف يدل على عزتهما بالإسلام ورسوله صلى الله عليه وسلم، ورفضهما الذل والضعف.

المخرج الأول: يتعرف معنى العزة.

- يوجه المعلم الطلبة لقراءة النص المدرج في عنصر **(أقرأ وأفهم)**، ثم يناقشهم في مضامينه، موظفاً أسلوب الحوار والمناقشة فيطرح بعض الأسئلة، مثل:
 ١. لماذا كانت مفاتيح العزة بيد الله وحده؟ لأن الخلق والأمر والملك بيده وحده، ومصائر العباد رهن مشيئته وطوع إرادته، فهو مالك الملك بيده الخير، وهو على كل شيء قدير؛ لذلك كانت ذلة العبد لله عزاً، وكل عزة بغيره ذل.
 ٢. ما معنى العزة؟ معرفة المرء بقيمة نفسه؛ فيتسامى بها عن مواطن الإهانة والذل، فلا يوردها إلا الموارد التي تليق بها.
 ٣. كيف أعلى الله تعالى من عزة المؤمنين؟ أنه ذكرها في مصاف عزته وعزة رسوله صلى الله عليه وسلم؛ فقال: ﴿وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ﴾ (المنافقون: ٨).

المخرج الثاني: يبين بعض أسباب عزة المسلم.

- يواصل المعلم مناقشة مضامين النص بطرح الأسئلة على الطلبة، مثل:
 ١. من أسباب العزة طاعة الله تعالى وتجنب معاصيه. وضح ذلك. لأن المستقيم الذي يطيع الله تعالى لا يصدر عنه ما يشين، أما من كان عبداً لأهوائه وشهواته فذلك السبيل للسقوط والخزي في الدنيا والآخرة، فعندما يكذب المرء، أو يخون، أو يسرق مثلاً، تهوي عند الله وعند الناس منزلته، فيكون بذلك قد وضع نفسه في موضع محرّج مشين.

٢. " العزة حق يقابله واجب". وضح ذلك. حيث لا يسوغ لامرئ أن يطالب بما له من حقوق حتى يؤدي ما عليه من واجبات، فمثلا إذا كُلف بعمل، فليؤدِّه على أصح وجوهه وأكملها؛ ليغلق مداخل اللوم والتقريع على نفسه، فلا يكون لأحد سبيل عليه، كما أن عليه ألا يقصر فيما يجب عليه للناس من حقوق، قال تعالى: ﴿لِّلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ وَلَا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ قَتَرٌ وَلَا ذِلَّةٌ﴾ (يونس: ٢٦). ومن العزة كذلك أن يحكم المرء أمر معيشته، فيعمل ويسعى ولا يكون عالة على غيره، وليعيش حياته حسب موارده، وليتوسط في نفقته؛ ليضمن الحياة العزيزة الكريمة.

٣. كيف يتسبب الخوف على الرزق والأجل في ذل وهوان الإنسان؟ لأن النفس البشرية قد يعتريها شيء من الضعف ربما انزلق بها إلى مواقف تجافي الكرامة، فتذل خوفا على الرزق والأجل، لذلك قطع الله تعالى سلطان البشر على الآجال والأرزاق، فليس لأحد إليهما من سبيل، فعلى المسلم أن يردَّ الأمور إلى مدبرها العظيم، فيجعل فيه الثقة والرجاء.

٤. علم الرسول ﷺ أصحابه الاستغناء والاكتفاء. وضح ذلك بمثال. علمهم أن لا يسألوا الناس شيئا، حتى الشيء اليسير، فكان أحدهم ينزل عن ناقته ليلتقط سوطه، ويرفض أن يكلف أحدا مناولته.

٥. كيف يطلب الإنسان من غيره عند الحاجة دون إذلال نفسه؟ عليه أن يجمل في الطلب، فليطب بعزة نفس، فلا يلح ولا يشكو حاله للناس شكوى المنكسر الخانع، ولا يتملق لغني، ولا لذي منصب؛ لينال منفعة.

٦. لماذا يجب على المسلم التمسك بحقوقه، والدفاع عنها؟ حتى لا يكون مستباحا لكل طامع، وغرضا سهلا لكل هاجم، وإذا عفا بعد ذلك فهو عفو العزيز المقتدر.

المخرج الثالث: يوضح بعض إمكانات العزة التي ينبغي أن يأخذ بها المسلمون في الوقت المعاصر.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النشاط المدرج في عنصر (أتعاون مع زملائي).
- يوضح المعلم أهمية الأخذ بالإمكانات التي تهب العزة في الوقت المعاصر، فلا ينبغي للمسلمين أن يطلبوا العزة من الله تعالى دون الأخذ بأسبابها.
- يوزع المعلم الطلبة على مجموعات ويشرح لهم المطلوب، ويتابعهم، ثم يطلب إليهم عرض الإجابات.

إجابة نشاط أتعاون مع زملائي:



العلم والابتكار: يسهم طلب العلم والابتكار في تشكيل الوعي وتحسينه، وبناء الحضارة، والتمكين والتخلص من التبعية للآخرين.

الصناعة والاقتصاد: تؤدي تنمية المجالات الاقتصادية والصناعية إلى توفير الحياة العزيزة الكريمة من خلال إيجاد فرص العمل، وتقليل البطالة، ورفع مستوى الدخل، وتحسين العيش، والاستقلالية، وفرض الاحترام.

الإعداد العسكري: الاهتمام بالجانب العسكري له دور كبير في تحقيق الأمن والاستقرار، وحماية للوطن من العدوان الخارجي، فيجعل الدولة قوية مهابة لا يجترئ عليها أحد؛ ليدلها، أو يمارس عليها ضغوطات، أو يتدخل في شؤونها.

التقدم التقني: الاهتمام بالجانب التقني مؤشر على التقدم والقوة، فهو ضرورة حضارية ملحة، والأمية في الوقت المعاصر ليست في عدم معرفة القراءة والكتابة، بل في عدم معرفة التعامل مع التقانة التي دخلت جميع جوانب الحياة والأعمال، فأصبحت الدول تعتمد على التكنولوجيا والآلات والتقنيات المعلوماتية.

المخرج الرابع: يحرص على تمثل العزة في حياته.

- يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس وأنشطته التي تهدف جميعها إلى أهمية المحافظة على عزة النفس بالتسامي بها عن مواطن الذل والإهانة؛ فالذليل لا يهنأ له عيش.



النشاط	الإجابة
أولاً	<p>١ الشدة/ المصيبة/ الهزيمة.</p> <p>٢ التشبه.</p> <p>٣ محرم.</p> <p>٤ الأذى.</p>
ثانياً	<p>١ تصرف صحيح؛ فالتمسك باللباس الشرعي يُعدّ اعتزازاً بالدين والهوية الإسلامية.</p> <p>٢ تصرف خاطئ؛ فالدين ذل وهوان يؤدي للإنسان إلى التبعية لغيره.</p> <p>٣ تصرف صحيح؛ فذلك يجعله في مركز قوة، مما يعزز الشعور بالعزة في نفسه.</p> <p>٤ تصرف صحيح؛ فذلك مما يحفظ للإنسان كرامته وعزة نفسه؛ فأصحاب السوء قد يصدر منهم من القول والفعل ما يؤذي ويهين.</p> <p>٥ تصرف خاطئ؛ قد يعرضه للحرج والمهانة عندما يُكتشفُ جهله.</p>
ثالثاً	<p>بمعاملتهم المعاملة الحسنة اللائقة التي تحفظ ماء وجوههم، وعزة نفوسهم، والإحسان إليهم بالمأكل والمشرب والملبس، وإعانتهم وعدم استغلال حاجتهم وضعفهم في تكليفهم ما لا يطيقون.</p>

الوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ



المخرجاتُ التَّعليميَّةُ للوَحْدَةِ الثَّلَاثَةِ:

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بِنهَايَةِ الوَحْدَةِ أَنْ:

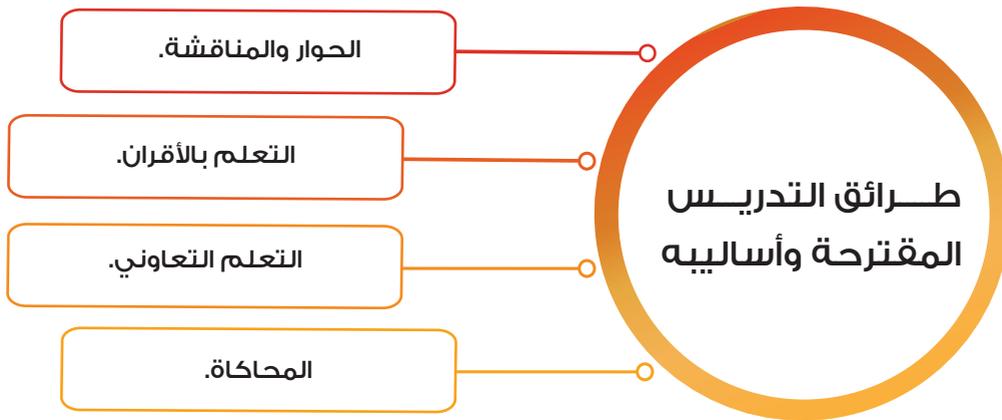
- ١ يتعرَّفَ المدَّ اللازمَ الحرفيَّ.
- ٢ يتلو الآياتِ (٣٦-٩) مِنْ سورة طه، مراعيًا أحكامَ التجويدِ الَّتِي تعلَّمَهَا.
- ٣ يبيِّنَ قِصَّةَ ابتداءِ الوحيِّ عَلَى موسى عليه السلام.
- ٤ يستنتجُ أهميَّةَ إصلاحِ ذاتِ البينِ.
- ٥ يستشعرُ أثرَ اليقينِ باللهِ تعالى في حياةِ المسلمِ.
- ٦ يتعرَّفَ بعضَ أعمالِ الحجِّ.
- ٧ يتأسَّى بالصحابيِّ أبي هريرة رضي الله عنه في حرصه على طلبِ العلمِ، وتبليغِهِ.
- ٨ يحرصُ على ضبطِ انفعالاتِهِ.

الدَّرْسُ الأولُ

المدُّ اللازمُ الحرفيُّ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	الحرص على تطبيق المد اللازم الحرفي عند تلاوة القرآن الكريم.	الاستماع. القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. العمل الجماعي.	المد اللازم الحرفي.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن: ١. يبين المدود في الحروف المقطعة الواردة في بداية بعض السور القرآنية. ٢. يتعرف المد اللازم الحرفي. ٣. يميّز بين نوعي المد اللازم الحرفي. ٤. يحرص على تطبيق المد اللازم الحرفي عند تلاوة القرآن الكريم.



الوسائل التعليمية المقترحة:

□ جهاز (حاسوب أو جهاز لוחي، هاتف، آلة تسجيل، شاشة متلفزة) لتفعيل رمز الاستجابة السريعة (QR) وعرض الآيات.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهْيئةُ:

- يمهد المعلم بما يراه مناسباً، ونقترح عليه طرح مجموعة من الأسئلة المرتبطة بالدرس السابق (المد اللازم الكلمي)، كمثل هذا النشاط:
- صنف الأمثلة الآتية حسب نوع المد اللازم الكلمي:

﴿تَأْمُرُونَ﴾ (الزمر: ٦٤). ﴿ءَأَلَّن﴾ (يونس: ٩١). ﴿الطَّامَّةُ﴾ (النازعات: ٣٤). ﴿دَابَّةٌ﴾ (النمل: ٨٢).

كلمي مخفف

كلمي مثقل

﴿ءَأَلَّن﴾

﴿تَأْمُرُونَ﴾

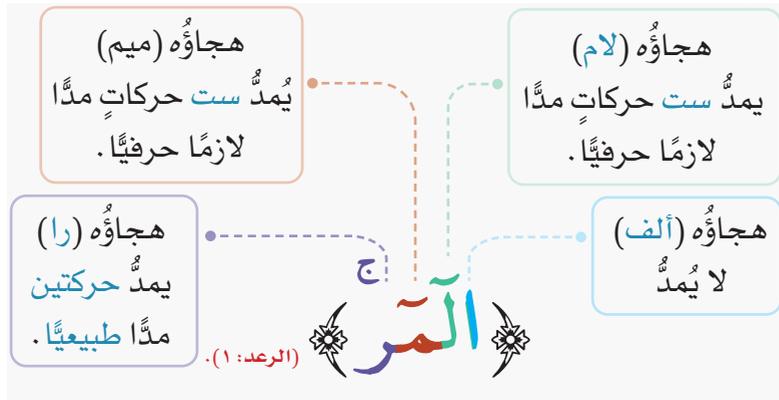
﴿الطَّامَّةُ﴾

﴿دَابَّةٌ﴾

المخرج الأول: يبين المدود في الحروف المقطعة الواردة في بداية بعض السور القرآنية.

- يتحقق المخرج من خلال النشاط الوارد في عنصر (أفهم وأجيب).
- يركز المعلم في نقاشه مع الطلبة على النقاط الآتية:
- الحديث عن الحروف المقطعة في القرآن الكريم التي وردت في (٢٩) سورة دون الخوض في تفسيرها وأقوال العلماء فيها.
- عدد الحروف المقطعة التي وردت في بداية بعض السور، مع عرض شطر البيت الشعري للجمزوري الذي جمع الحروف في: «صِلُهُ سُحَيْرًا مِّنْ قَطْعِكَ».
- يبين المعلم للطلبة أن بعض سور القرآن الكريم ابتدأت بالحروف المقطعة، وهي (١٤) حرفاً تنقسم إلى أربعة أقسام من حيث المد وعدمه.
- يعرض المعلم المخطط الوارد بالنشاط، ويعطي الطلبة وقتاً كافياً لفهمه، ثم يناقشهم فيه، مبيناً لهم أن (ألف) لا مد فيها، وأن ما كان هجاءه على حرفين آخره حرف مد - وهي خمسة حروف مجموعة في (حَيُّ طَهْر) - يَمَدُّ مَدًّا طَبِيعِيًّا بمقدار حركتين، وتقرأ (حا، را).

إجابة نشاط أفهم أجيب:



- يلفت المعلم انتباه الطلبة إلى أن ما كان هجاؤه على ثلاثة أحرف، أو سطها حرف لين (لوقوع الفتح قبل الياء) يكون ملحقاً بمد اللين، ويمد أربع أو ست حركات على رواية حفص عن عاصم من طريق الشاطبية، ومدّه

ستا هو المقدم، ولم يقع إلا في حرف (عَيْن) الوارد في موضعين هما: في سورة مريم ﴿كَهَيْعَصَ﴾ (مريم: ١)، وفي سورة الشورى ﴿حَمَّ ۖ عَسَقَ﴾ (الشورى: ٢٠١)، وينطق (عَيْن)، يقول الإمام الشاطبي:

وَفِي عَيْنِ الْوَجْهَانِ وَالطُّوْلِ فَضْلاً

- يوضح المعلم للطلبة أن ما كان هجاؤه على ثلاثة أحرف أو سطها حرف مد - وهي سبعة أحرف مجموعة في عبارة (سنقص لكم) - يمد ست حركات مدا لازماً حرفياً.

المخرج الثاني: يتعرف المد اللازم الحرفي.

- يتحقق المخرج من خلال النشاط الوارد في عنصر (أفهم وأجيب) و (أتعاون مع زملائي).
- يوضح المعلم للطلبة أن حروف (سنقص لكم) تمدُّ مدا لازماً؛ لوقوع السكون الأصلي بعد حرف المد، نحو: (سين)، (نون)، (قاف)، وسمي حرفياً؛ لوقوعه في حروف.
- ضابط المصحف للمد إذا كان يمد أربع حركات فأكثر (~).

المخرج الثالث: يميّز بين نوعي المد اللازم الحرفي.

- يتحقق المخرج من خلال النشاط الوارد في عنصر (أتعاون مع زملائي).
- يوجه المعلم الطلبة للاستماع إلى تلاوة القارئ للآيتين الكريمتين موظفاً رمز (QR) في التلاوة، منمياً معهم الاستماع الجيد مع التركيز على الحروف المقطعة الملونة عند تلاوة القارئ، مع ضرورة ربط الطالب بما أخذه في العنصر السابق (أفهم وأجيب).
- يبين المعلم للطلبة أن المد اللازم الحرفي نوعان: مخفف ومثقل.

- ينتقل المعلم إلى عنصر (ب) للإجابة عن الأسئلة، ويمكنه تطبيق (طريقة التعلم بالأقران).
- يلفت المعلم انتباه الطلبة إلى الإضاءة الواردة في آخر النشاط، ويطلب منهم قراءة الإضاءة للفائدة دون التعمق فيما أورده علماء التجويد من أقوال.
- يُنهي المعلم معالجة هذا المخرج بقراءة تعريف المد اللازم الحرفي، موجها الطلبة للتركيز على أهم مرتكزات التعريف: السكون الأصلي - هجاؤه ثلاثة أحرف - أوسطه حرف مد - مده ست حركات لزوماً.
- لتوضيح عدد الحركات المطبقة عند التلاوة يمكن للمعلم أن يفصل الأمثلة ويدرب الطلبة بالطريقة الآتية:



- يوجه المعلم الطلبة لقراءة وتكملة النشاط معتمداً، على ما تم توضيحه في العناصر السابقة.

إجابة نشاط أتعاون مع زملائي:

نلاحظ أن:

- ١ الحرف الذي يأتي بعد المد اللازم الحرفي المخفف يكون ساكناً غير مدغم.
- ٢ الحرف الذي يأتي بعد المد اللازم الحرفي المثقل يكون مشدداً مدغماً في غيره.
- ٣ ينتج عن الإدغام في المد اللازم الحرفي المثقل غنة بمقدار حركتين.

- يوجه المعلم الطلبة لقراءة تعريف المد اللازم الحرفي.

هو أن يأتي بعد حرف المد حرف ساكن سكوناً أصلياً في حرف هجاؤه على ثلاثة أحرف، وسطه حرف مد، ويمد ست حركات لزوماً، فإن أدغم في الحرف الذي بعده صار مثقلاً، وإن لم يدغم فهو مخفف.

المد اللازم الحرفي:

م	الأمثلة	المدُّ اللازمُ الحرفيُّ المخفَّفُ	المدُّ اللازمُ الحرفيُّ المثقلُ
١	﴿صَّ﴾ (ص: ١).	✓	
٢	﴿عَسَقَ﴾ (الشورى: ٢).	✓	
٣	﴿طَسَمَ﴾ (الشعراء: ١).		✓
٤	﴿حَمَّ﴾ (الشورى: ١).	✓	
٥	﴿قَّ﴾ (ق: ١).	✓	

المخرج الرابع: يحرص على تطبيق المد اللازم الحرفي عند تلاوة القرآن الكريم.

- يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع مخرجات الدرس.
- يستعين المعلم برمز الاستجابة السريعة (QR)، في الاستماع للآيات الكريمة الواردة، ثم يطلب من الطلبة محاكاة نطق المد اللازم الحرفي.
- ينبه المعلم الطلبة في ختام الدرس إلى ما درسه سابقا من أحكام المدود، مع بيان مراتب المدود، وأن أقواها المد اللازم، وضرورة مراعاة ذلك عند تلاوتهم.



النشاط	الإجابة																										
أولاً	<p>١ أ ﴿حَمَّ﴾ (الشورى: ١).</p> <p>٢ أ حركتين.</p> <p>٣ ج مثقل فمخفف فمخفف.</p>																										
ثانياً	<table border="1"> <thead> <tr> <th>م</th> <th>الحرف</th> <th>هجاؤه</th> <th>نوع المدّ</th> <th>مقداره</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="5">﴿كَهَيْعَص﴾ (مريم: ١).</td> <td>ك</td> <td>كاف</td> <td>لازم حرفي مخفف.</td> <td>٦</td> </tr> <tr> <td>هـ</td> <td>ها</td> <td>طبيعي.</td> <td>٢</td> </tr> <tr> <td>ي</td> <td>يا</td> <td>طبيعي.</td> <td>٢</td> </tr> <tr> <td>ع</td> <td>عَيْن</td> <td>ملحق بمدّ اللين.</td> <td>٤ أو ٦</td> </tr> <tr> <td>ص</td> <td>صَاد</td> <td>لازم حرفي مخفف.</td> <td>٦</td> </tr> </tbody> </table>	م	الحرف	هجاؤه	نوع المدّ	مقداره	﴿كَهَيْعَص﴾ (مريم: ١).	ك	كاف	لازم حرفي مخفف.	٦	هـ	ها	طبيعي.	٢	ي	يا	طبيعي.	٢	ع	عَيْن	ملحق بمدّ اللين.	٤ أو ٦	ص	صَاد	لازم حرفي مخفف.	٦
م	الحرف	هجاؤه	نوع المدّ	مقداره																							
﴿كَهَيْعَص﴾ (مريم: ١).	ك	كاف	لازم حرفي مخفف.	٦																							
	هـ	ها	طبيعي.	٢																							
	ي	يا	طبيعي.	٢																							
	ع	عَيْن	ملحق بمدّ اللين.	٤ أو ٦																							
	ص	صَاد	لازم حرفي مخفف.	٦																							
ثالثاً	<p>المد في حرف السين في قوله تعالى: ﴿طَسَّ﴾ مد لازم حرفي مخفف؛ لأن الحرف بعد حرف المد ساكن غير مدغم (سَيْن)، أما حرف السين في قوله تعالى: ﴿طَسَمَ﴾ فالمد فيه مد لازم حرفي مثقل؛ لأن الحرف الذي جاء بعد حرف المد مدغم مشدد (سَيِّم).</p>																										

الدَّرْسُ الثَّانِي

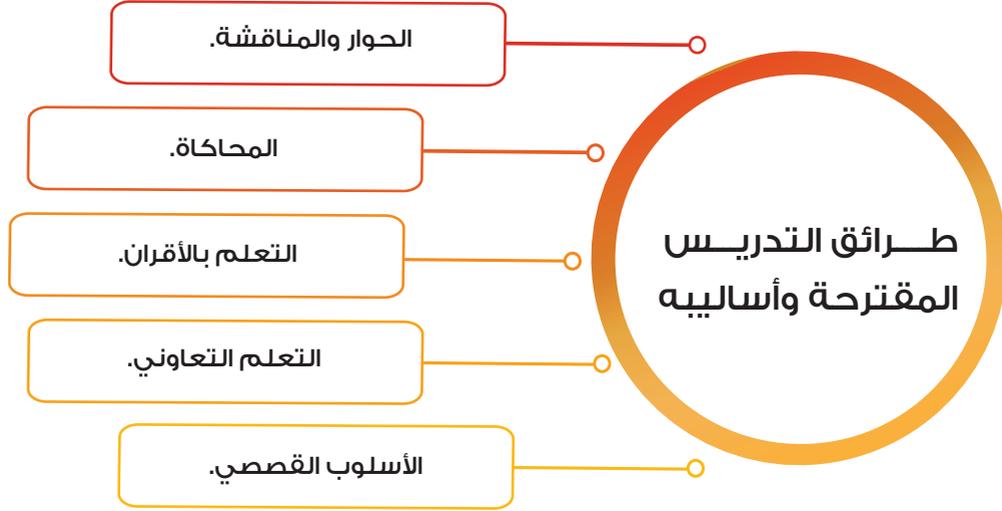
سورة طه (٣٦-٩)

جدول المُخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٣	الحرص على طلب العون والتوفيق من الله تعالى.	الاستماع. القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. العمل الجماعي.	المعجزة. الاستعانة. بالكفاءات.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن: ١. يتلو الآيات الكريمة (٩-٣٦) من سورة طه، مراعيًا أحكام التجويد التي تعلمها. ٢. يبين معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. ٣. يوضح التوجيهات التي أوحاها الله تعالى لموسى <small>عليه السلام</small> بالوادي المقدس. ٤. يعلل تأييد الله تعالى موسى <small>عليه السلام</small> بالمعجزات. ٥. يستنتج أهمية الأمور التي سألها موسى <small>عليه السلام</small> ربه في تسهيل مهمته لدعوة فرعون. ٦. يحرص على طلب العون والتوفيق من الله تعالى في المهمات.

الوسائل التعليمية المقترحة:

- جهاز (هاتف، حاسوب أو جهاز لوحي، آلة تسجيل، شاشة متلفزة)، لتفعيل رمز الاستجابة السريعة (QR)، ولعرض الآيات الكريمة.
- بطاقات ورقية لعرض الأنشطة الواردة في الدرس.



الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهَيُّةُ:

○ يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يمهد بذكر قصة ذهاب سيدنا موسى عليه السلام إلى مدين، والتقاءه بالرجل الصالح، وزواجه بإحدى ابنتيه، وكيف عاش في أهل مدين أجيراً ثمانين أو عشر سنين، ثم يتدرج إلى أن يصل إلى موضوع آيات الدرس بما يراه مناسباً.

المخرج الأول: يتلو الآيات الكريمة (٩-٣٦) من سورة طه، مراعيًا أحكام التجويد التي تعلمها.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتلو وأفهم) الذي يؤكد على مهارة التلاوة الصحيحة المتقنة الخالية من الأخطاء.
- ينمّي المعلم مهارة الاستماع والإنصات عند الطلبة في أثناء عرض تلاوة نموذجية لهذه الآيات الكريمة من سورة طه، سواء بصوته أو باستخدام رمز الاستجابة السريعة المدرج أو بأي وسيلة يراها مناسبة، ثم يطلب من الطلبة محاكاة التلاوة النموذجية، ويتابع تلاوتهم، مقدماً لهم التغذية الراجعة المناسبة، أو عن طريق زملائهم، مستخدماً طريقة التعلم بالأقران، مراعيًا الفروق الفردية بينهم.

المخرج الثاني: يبين معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتعرف المعنى).
- يتأكد المعلم من فهم الطلبة للكلمات من خلال توجيه الأسئلة البنائية عن معاني الكلمات، كما يعطي الطلبة الفرصة لاستخراج المفردات والتراكيب الأخرى التي لم ترد في العنصر من أجل ترسيخ معانيها في نفوسهم.

المخرج الثالث: يوضح التوجيهات التي أوحاها الله تعالى لموسى ﷺ بالوادي المقدس.

- يطلب المعلم من الطلبة قراءة النص الوارد في عنصر (أقرأ وأفهم)، ثم يناقشهم في مضامينه، موظفا أسلوب الحوار والمناقشة فيطرح بعض الأسئلة، مثل:
 1. ماذا حدث لموسى ﷺ في طريق العودة من مدين إلى مصر؟ ضل طريقه في الصحراء والليل مظلم.
 2. كيف تصرف موسى ﷺ في ذلك المكان المظلم؟ أبصر من بعيد نارا موقدة، فطلب من أهله أن يبقوا في مكانهم، وذهب ليجلب منها شعلةً يصطلون (يستدفئون) بها، أو يجد عندها هادياً يدهه على الطريق.
 3. ما المفاجأة الكبرى التي حدثت لموسى ﷺ في ذلك المكان؟ تفاجأ بالنداء من الله تعالى ﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ﴾.
 4. لماذا أمره الله تعالى بأن يخلع نعليه؟ لأنه في مكانٍ عظيمٍ مُطَهَّرٍ، فهو بالوادي المقدس طوى.
 5. وضح التوجيهات التي أوحاها الله تعالى لموسى ﷺ بالوادي المقدس. أمره بالاستماع لما يوحى إليه من الأوامر والنواهي، وهو في ثلاثة أمور مترابطة: الاعتقاد بالوحدانية، والتوجه بالعبادة، والإيمان بالساعة، وهي أسس رسالة الله الواحدة، فقوام العقيدة ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا﴾، وأساس العبادة ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾، فالصلاة من أهم الفرائض بعد الإيمان، وأكمل وسيلة من وسائل الذكر، أما ﴿السَّاعَةَ﴾ فهي الوعد المرتقب للجزاء الكامل العادل، الذي تتوجه إليه النفوس فتحسب حسابه.

المخرج الرابع: يعلل تأييد الله تعالى لموسى ﷺ بالمعجزات.

- يواصل المعلم مناقشة مضامين النص الوارد في عنصر (أقرأ وأفهم)، فيطرح بعض الأسئلة، مثل:
 1. ما المعجزات التي أيّد الله بها موسى ﷺ؟ معجزة العصا التي تحولت إلى حية تسعى،

- وشق بها البحر فانفلق، وضرب بها الحجر فانفجرت اثنتا عشرة عيناً، ومعجزة يده حيث يدخلها في جيبه فتخرج بيضاء من غير علة ولا مرض.
٢. علل تأييد الله تعالى موسى ﷺ بالمعجزات. للدلالة على صدقه، ولتكون حجة وبرهانا تتناسب مع من أرسل إليهم، فكان كل نبي يؤيد بمعجزات فيما برع فيه قومه.
٣. ما المهمة التي كُلف بها موسى ﷺ؟ دعوة فرعون إلى عبادة الله تعالى.
٤. ما موقف موسى ﷺ من المهمة التي كلفه الله تعالى بها؟ شعر بأنها مسؤولية عظيمة فتقبلها، وسأل ربه المعونة وتيسير الأسباب.
- يلفت المعلم انتباه الطلبة إلى الإضاءة الواردة في آخر الفقرة، ويناقشهم فيها.

المخرج الخامس: يستنتج أهمية الأمور التي سألتها موسى ﷺ ربه في تسهيل مهمته لدعوة فرعون.

- يتحقق هذا المخرج من خلال العنصر (أقرأ وأفهم)، ونشاط (أتعاون مع زملائي).
- يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة، والعمل في مجموعات، ويناقش الطلبة من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:
١. استخرج من الآيات الكريمة أهم الأمور التي دعا بها موسى ﷺ ربه. انشراح الصدر، وتيسير الأمر، وفصاحة اللسان، والاستعانة بأخيه هارون.
٢. لماذا طلب موسى ﷺ من ربه المعونة وتيسير الأسباب؟ لأنه فهم قَدْرَ التَّكْلِيفِ، وعظم المهمة؛ فسأل ربه ما يقوي قلبه عند مواجهة فرعون فلا يخاف ولا يفرغ، فيؤدي المهمة على أكمل وجه.
٣. إلى ماذا يشير قول الله تعالى: ﴿قَالَ قَدْ أُوتِيتَ سُؤْلَكَ يَا مُوسَى﴾؟ تعني أن الله تعالى أجاب موسى ﷺ في كل ما سأله على الفور بلا تأجيل.
- يقيّم المعلم فهم الطلبة من خلال الإجابة عن نشاط (أتعاون مع زملائي)، حيث يعرض النشاط باستخدام الوسيلة المناسبة والمتاحة، ويتأكد من فهم الطلبة للمطلوب، ويمنحهم وقتاً للإجابة، ثم يطلب من المجموعات عرض الإجابة عن النشاط أمام الجميع في الصف، ويستمع إلى الحلول المقترحة المتنوعة، مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم للطلبة التغذية الراجعة المناسبة، والتعزيز المناسب.
- يوجه المعلم الطلبة لأهمية الاستعانة بالمخلصين من ذوي الكفاءة والخبرات، فيحسن الإنسان اختيارهم لتحقيق الأهداف المنشودة، كما فعل موسى ﷺ عندما أحسن انتقاء واستثمار مهارة الفصاحة والبيان التي تميز بها أخوه هارون في إنجاز المهمة التي كلفه الله بها، فكان عوناً له في دعوته يشد أزره، ويشركه في أمره.
- يلفت المعلم انتباه الطلبة إلى الإضاءة الواردة في آخر النشاط.



الاستعانة بالكفاءات

للمساندة في إنجاز المهمات؛ فالتعاون ضروري لتحقيق المقصود.

فصاحة اللسان

لضمان وصول مضامين الدعوة إلى القلوب، ففسر الكلام عقبة في أثناء التبليغ.

تيسير الأمر

فهو ضمان النجاح، فقوى الإنسان محدودة، وعلمه قاصر، والطريق طويل.

انشراح الصدر

ليحتمل أذى الناس وأعباء الرسالة؛ فلا يضيّق صدره ويتكدر، فتحوّل مشقة التكليف إلى راحة ومنتعة، لا عبء يُثقل الخطأ.

إثراء



﴿قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي ﴿٣٥﴾ وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي ﴿٣٦﴾ وَأَحْلِلْ عُقْدَةً مِن لِسَانِي ﴿٣٧﴾ يَفْقَهُوا قَوْلِي﴾ هذا الدعاء المذكور في القرآن الكريم لنبي الله موسى ﷺ سأل الله تعالى؛ لأمر عظيم وكبير، حين أمره الله تعالى بدعوة أعتى أهل الأرض كفرًا وطغيانًا، وأكثرهم جنودًا وعتادًا، ادّعى الألوهية كذبًا وزورًا. ولما كان هذا الخطب في غاية الأهمية والخطورة سأل الله تعالى التوفيق إلى بعض المطالب والمقاصد التي تكون له عونًا لدعوته: فإن الدعاء هو السلاح الذي يستتصر به المؤمن، فيه يستجلب الخيرات، ويدفع الشرور، فبدأ بقوله: ﴿رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي﴾: أي وسّعه بالنور، والإيمان، والحكمة، حتى أتحمّل الأذى بكل أنواعه: القولي والفعلي؛ فإن انشراح الصدر يحوّل مشقة التكليف إلى راحة، ونعيم ويسر، وقوله: ﴿وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾ أي سهّل عليّ كل أمر أسلكه، وكل طريق أقصده في سبيلك، وهوّن عليّ ما أواجه من الشدائد.

ومن تيسير الأمر أن ييسر الله للداعي أن يأتي جميع الأمور من أبوابها، ويخاطب كل أحد بما يناسبه، ويدعوه بأقرب الطرق الموصلة إلى قبول قوله، ولما كانت أهم وسائل الدعوة إلى الله قدرة الداعي على البيان، والإفهام بالقول قال: ﴿وَأَحْلِلْ عُقْدَةً مِن لِسَانِي ﴿٣٧﴾ يَفْقَهُوا قَوْلِي﴾، ففي هذا طلب التوفيق إلى حسن الكلام في الدعوة إلى الله في أثناء خطاب الناس، والتأثير في عقولهم، وعواطفهم بالحكمة بالقول، وإلى الرفق بالفعل، وبعد أن سأل ربه تعالى المطالب الأخرى: ﴿وَأَجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِّنْ أَهْلِي ﴿٣٩﴾ هَرُونَ أَخِي﴾ بين الغاية من هذه المطالب ﴿كَيْ نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا ﴿٣٣﴾ وَنَذْكُرَكَ كَثِيرًا ﴿٣٤﴾ إِنَّكَ كُنْتَ بِنَا بَصِيرًا﴾ أي: سألتك تلك الأمور حتى نذكرك الذكر الكثير من التسبيح والتهليل وغيره، فتضمنت هذه الدعوة المباركة سؤال الله تعالى الإعانة على أمور الدين من العبادة، والطاعة، والذكر، والتسبيح؛ لهذا يندب للداعي ذكر علة دعائه، خاصة إذا كان من أمور الدين.

دعائه، خاصة إذا كان من أمور الدين. <https://kalemdayeb.com/safahat/item> ٣٠٦٣ تاريخ الاسترجاع ٢٠٢٤/٢/١٨، بتصرف.

المخرج السادس: يحرص على طلب العون والتوفيق من الله تعالى في المهمات.

إجابة نشاط أتعلم لأطبق:



- ١ دلالة على أن اصطفاء الله تعالى له لم يكن وليد اللحظة، وإنما كان إعداد الله له منذ صغره، فرعاه الله تعالى في أحلك الظروف واختاره للرسالة، فالله تعالى يري الرسل تربية تتناسب مع المهمة التي سيقومون بها.
- ٢ أستشعر قول الله تعالى: ﴿وَأَنَا أَخَّرْتُكَ﴾، وكأنه اختارني من بين الناس؛ لأقوم بهذه المهمة، فأتقبلها برحابة صدر، وأستعين بالله تعالى في القيام بها، وأقوم بها على أكمل وجه.

■ يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس وأنشطته، فيغرس المعلم في نفوس الطلبة أهمية طلب العون والتوفيق من الله تعالى؛ لتحقيق ما تصبو إليه نفوسهم، موضحاً أن الإنسان إذا لم يُحَظَّ بالتيسير والتسهيل من الله تعالى، فلن يستطيع تحقيق النجاح في المهمات التي أوكلت إليه في الحياة.

■ يوجه المعلم الطلبة لنشاط (أتعلم لأطبق)، الذي يهدف إلى التأكيد

على استشعار تسخير الله تعالى للإنسان للقيام بمهمة معينة فيها نفع وصلاح.

أقيمُ تعلُّمي



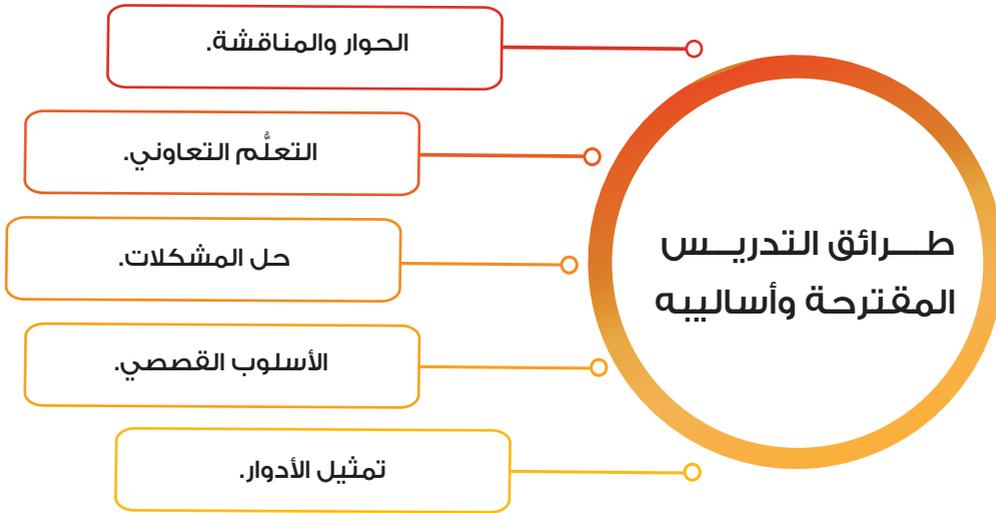
النشاط	الإجابة
أولاً	١ نبيا. ٢ صدق. ٣ الفردية.
ثانياً	﴿قَالَ خُذْهَا وَلَا تَحْفَ﴾ / ﴿قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي﴾ ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا﴾ ﴿فَأَسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى﴾ ﴿فَأَخْلَعُ نَعْلَيْكَ﴾ ﴿وَأَحْلِلُ عُقْدَةَ مِنِّ لِسَانِي﴾
ثالثاً	أحسن استثمار مواهب المحيطين بي، وأجعلها مكملة لصفاتي؛ فإذا كلفنا بأداء مهمة فإننا نتقاسم أداء العمل والأدوار كل حسب قدراته ومهاراته وخبراته؛ لنحقق الهدف والغاية.

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

إِصْلَاحُ ذَاتِ الْبَيْنِ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	السعي إلى الإصلاح بين المتخاصمين.	القراءة. الكتابة. التعلم التعاوني. التعلم الذاتي. الحوار والمناقشة. التواصل الشفهي.	إصلاح ذات البين.	يتوقع من الطائب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرا على أن: ١. يقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة. ٢. يوضح المقصود بإصلاح ذات البين. ٣. يبين أهمية الإصلاح بين الناس. ٤. يسعى إلى الإصلاح بين الناس مستعينا بالعوامل المعينة على ذلك. ٥. يحفظ الحديث الشريف حفظا متقنا.



الوسائل التعليمية المقترحة:

- جهاز (حاسوب أو جهاز لوحي، آلة تسجيل، شاشة متلفزة)؛ لتفعيل رمز الاستجابة السريعة (QR)، ولعرض الحديث الشريف.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهَيُّة:

- يمكن للمعلم أن يمهد للدرس من خلال نشاط (أتأمل وأجيب)، فيوجه الطلبة لتأمل الصورة الموجودة في النشاط، ثم يطرح عليهم بعض الأسئلة، مثل:
 - ١) صف المشهد.
 - ٢) استنتج الهدف من إنشاء لجان التوفيق والمصالحة في سلطنة عُمان. حل النزاعات وتسوية الخلافات بطريقة ودية، وتعزيز الحوار والتفاهم.

المخرج الأول: يقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة.

- يعرض المعلم الحديث الشريف الوارد في عنصر (أفهم وأحفظ) باستخدام وسيلة العرض المناسبة والمتاحة، ثم يطلب من الطلبة الاستماع للحديث الشريف من خلال تفعيل رمز الاستجابة السريعة المدرج.
- يقرأ المعلم الحديث الشريف قراءة صحيحة، ثم يطلب من بعض الطلبة القراءة، مركزاً على ضبط النطق الصحيح لألفاظ الحديث.

المخرج الثاني: يوضح المقصود بإصلاح ذات البين.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم).
- يستخدم المعلم أسلوب الحوار والمناقشة، والعصف الذهني بطرح تساؤلات عن النص بعد قراءته، مثل:
 ١. ما دلالة قول النبي ﷺ للصحابة: «ألا أخبركم؟» للفت الأنظار، والتنبية بأسلوب شائق إلى ما سيأتي بعدها من قول.
 ٢. ما معنى إصلاح ذات البين؟ الإصلاح ضد الإفساد وهو بذل الجهد لتحسين العلاقات بين الناس وتدارك الخصومات وإزالة النزاع، ومسببات الخلاف فيما بينهم.
 ٣. عُدِّد بعض أسباب فساد ذات البين. فساد ذات البين والخصومة غالباً تحدث بسبب سوء التفاهم، وإغفال التقوى، والتقاتل على الدنيا، والشيطان حريصٌ على التحريش بين الناس وإشعال نيران العداوة والبغضاء، ويفرح لفساد ذات البين وانتشار الكراهية.

المخرج الثالث: يبين أهمية الإصلاح بين الناس.

- يواصل المعلم مناقشة النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم)، مبينا للطلبة الحاجة إلى الإصلاح بين الناس وأهميته؛ حيث عدَّ القرآن الكريم الصلح قاعدة قرآنية ﴿وَالصُّلْحُ خَيْرٌ﴾.
- يوضح المعلم للطلبة بعض القصص من واقع الحياة يبين فيها أهمية الإصلاح بين الناس.
- يغرس المعلم في نفوس الطلبة مكانة الصلح، وأهميته في تماسك المجتمع وقوته، وسبب كونه في درجة أعلى من درجة الصلاة والصيام والصدقة النافلة، وكيف أن ترك الإصلاح بين الناس يؤدي إلى فساد العلاقات بين أفراد المجتمع، حيث عدَّ الحديث فساد ذات البين هي (الحالقة).

- يحاور المعلم الطلبة ويناقشهم من خلال طرح مجموعة من الأسئلة، مثل:

1. ﴿وَالصُّلْحُ خَيْرٌ﴾ على من تنطبق هذه القاعدة؟ وردت هذه القاعدة في سياق الحديث عما قد يقع بين الأزواج من أحوال ربما تؤدي إلى الاختلاف والتفرق، ولكنها تنطبق على أي خلاف يصدر بين الأفراد أو الجماعات؛ فالصلح خير من الفرقة والقطيعة.

2. علل: الاشتغال بالصلح بين المتخاصمين أفضل من الاشتغال بنوافل العبادات. لما فيه من النفع المتعدي الذي يكون سببا في وصل أرحام قطعت، وزيارة إخوان هُجِّروا، ونظافة القلوب مما علق بها من أدران الحقد والكرهية، أما المتنفل فهو مشتغل بعبادته الخاصة.

3. ما الدور الذي يقوم به الساعي إلى الإصلاح بين المتخاصمين؟ كلمة واحدة طيبة من عاقل لبيب، ناصح مصلح، تقضي على الخصومات في مهدها، وتغلق أبواب الشر التي يدخل منها شياطين الإنس والجن لإثارة الفتنة، فيعود الوفاق، وتسلم الجماعة من التصدع والشقاق الذي قد يستمر فترة طويلة.

4. ما واجب المصلح والمتخاصمين حتى يؤتي الصلح ثماره؟ على الساعي بالصلح أن يستعين بالله سبحانه في مهمته، وأن يتحرى العدل في صلحه، فلا يتحيز لأحد الخصمين لقوته ونفوذه، بل ينحاز إلى الحق، وعلى المتخاصمين الإذعان إلى الحق والانقياد له، وترك التعنت، والتخلق بالسماحة؛ فالصلح قد لا يتم إلا ببعض التنازلات، وعلى جميع الأطراف أن يجدوا في قطع الطريق على النمامين الذين ينشطون في وقت الأزمات لنقل الكلام الذي يوغر الصدور.

5. ما معنى الحالقة؟ أي القاطعة المُنهيبة التي تأتي على كل شيء فتقطعه وتستأصله من جذوره، سواءً من أمور الدين أو الدنيا، والمدمرة لأواصر المحبة وروابط الأخوة؛ ففساد

ذات البين ثلثة في الدين من شأنها أن تُؤدِّي إلى التشاحن بين الناس والتهاجر وربِّما التقاتل، إضافة إلى ما فيها من الأثر القلبي السيِّ في الإنسان، فيفسد قلبه على إخوانه.

المخرج الرابع: يسعى إلى الإصلاح بين الناس، مستعينا بالعوامل المعينة على ذلك.

- يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط (أتعاون مع زملائي).
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض النشاط، ويمنح الطلبة الفرصة للتعاون في حل النشاط واحترام وجهات النظر، مع تقديم التغذية الراجعة المناسبة للمجموعات المتميزة.
- يبين المعلم للطلبة دور المصلح وصفاته، ويستشهد بالآيات الكريمة، والأحاديث الشريفة التي تحث على الإصلاح، ومن ذلك حديث الرسول ﷺ: «تُفْتَحُ أَبْوَابُ الْجَنَّةِ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ وَالْخَمِيسِ، فَيَغْضُرُ اللَّهُ عِزُّوَجَلَّ لِكُلِّ عَبْدٍ لَا يُشْرِكُ بِاللَّهِ شَيْئًا، إِلَّا رَجُلًا كَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَخِيهِ شَحْنَاءٌ، فَيَقُولُ: أَنْظِرُوا هَذِينَ حَتَّى يَصْطَلِحَا، أَنْظِرُوا هَذِينَ حَتَّى يَصْطَلِحَا، أَنْظِرُوا هَذِينَ حَتَّى يَصْطَلِحَا» مسلم، الصحيح، رقم الحديث: ٢٥٦٥.

إجابة نشاط أتعاون مع زملائي:



- ◀ النية الصالحة: من حيث إخلاص النية لله تعالى، واستشعار أن ذلك استجابة لأمر الله، واحتساب الأجر منه، فلا يكون الهدف ثناء الناس وشكرهم، كما ينبغي أن يكون في قلب المصلح حب الخير للمتخاصمين ونية صادقة للمصلح وإحقاق الحق.
- ◀ العلم: على من يتصدى لمهمة الإصلاح بين الناس أن يكون على علم بجوانب القضية التي يُصلح فيها؛ حتى لا يظلم أحدا، كما ينبغي أن يعرف طرق الإصلاح وأساليبه.
- ◀ الحكمة: الحكمة في الكلام والأسلوب واختيار الوقت والطريقة، فينتقي المناسب منها.
- ◀ الصبر وسعة البال: فقد يحتاج المصلح إلى وقت طويل، وضبط نفس، وسعة صدر، واحتمال ما قد يصدر من الطرفين من أذى أو تعنت، فيوطن المصلح نفسه على العقبات في سبيل الإصلاح؛ فالمهمة صعبة.
- ◀ اختيار الوقت المناسب: فلا يبادر إلى المصلح عقب التشتائم والتعارك، بل يتربص بقدر ما يسكن الخصمان، وتهدأ النفوس، ويعودان إلى رشدهما، وتذهب سَورة الغضب، وتضعف دواعي الانتقام.

- ◀ الأسلوب الحسن: فينتقي أفضل العبارات، وأجمل الألفاظ في مخاطبته لطرفي النزاع بكلام هين لين بما يرقق قلوبهما، كما يذكرهما بعاقبة الخصومة، وما تجلبه من الشقاق، وتوارث العداوات.
- ◀ معرفة أحوال الخصوم: فذلك مما يسهم في التفاوض وحل النزاع، والتواصل مع المتخاصمين، وفهم شخصياتهم، وتقريب نقاط الاختلاف بينهم.
- ◀ الاستعانة بذوي الخبرة: سواء من الأقارب، أو من الأصدقاء، أو من له تأثير على الخصمين. ولكن يراعى في ذلك أن يكون أولئك من ذوي الروية، والبصيرة، والحكمة.
- ◀ الستر والكتمان: بحفظ خصوصية الأطراف المتنازعة، فلا يكون هناك مجال أو ثغرة للتدخلات بما يوغر الصدور، ويؤجج الخصومة، أو يضعف الثقة.
- ◀ الإسراع في الإصلاح: ففي التأخير مَضْرَّةٌ، وهي فرصة النمام لنقل الأقوال، وإثارة الفتنة، وزيادة المشكلة بين الأطراف المتخاصمة.

المخرج الخامس: يحفظ الحديث الشريف حفظاً متقناً.

- يوجه المعلم الطلبة لضرورة حفظ الحديث الشريف حفظاً متقناً، ويعزز الملتزمين بالحفظ المتقن بأساليب التعزيز المناسبة.

أقيّم تعلمي

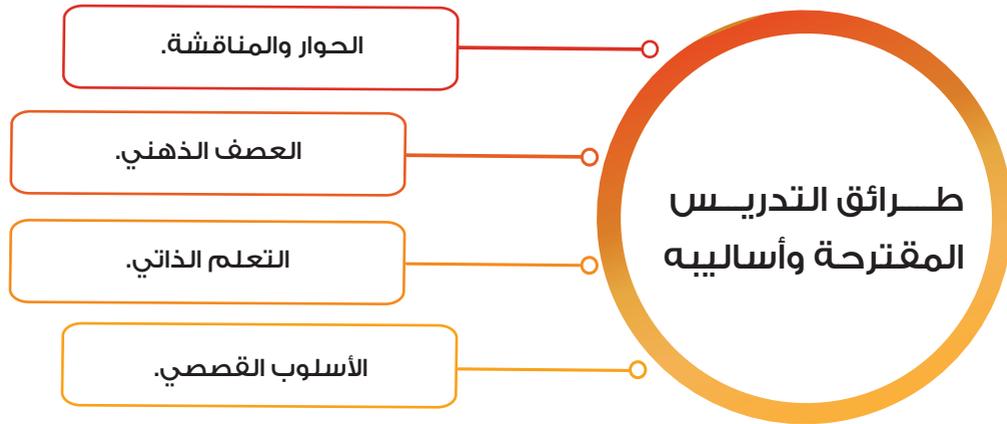


الإجابة	النشاط
<p>١ النية/ إرادة الإصلاح.</p> <p>٢ أعظم.</p>	أولاً
<p>أخطأ بقسمه، وعليه أن يراجع نفسه، ويكفّر عن يمينه، ويرضى بالصلح مستشعراً قول الله تعالى: ﴿فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ﴾ (الشورى: ٤٠).</p>	ثانياً
<p>الإحجام عن الإصلاح بين الناس بهذه المبررات يؤدي إلى انتشار الخصومة والشقاق، وفي ذلك شر وفساد كبير.</p>	ثالثاً

اليقينُ باللهِ تعالى

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	تقوية اليقين بالله تعالى.	القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. الاستنتاج. العمل الجماعي.	اليقين بالله.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتعرف اليقين بالله تعالى. ٢. يوضح بعض السبل التي تقوي اليقين بالله. ٣. يستدل على يقين الأنبياء والصالحين. ٤. يستنتج أثر اليقين بالله تعالى على سلوك المسلم. ٥. يقوي يقينه بالله تعالى.



الوسائل التعليمية المقترحة:

□ بطاقات ورقية لنشاط (أتعاون مع زملائي).

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهْيِئَةُ:

يمهد المعلم بما يراه مناسباً، ونقترح عليه التمهيد بنشاط (أقرأ وأجيب)، مستخدماً الأسلوب القصصي في عرض القصة الواردة، بحيث يظهر تجليات اليقين بالله تعالى فيها.

المخرج الأول: يتعرف اليقين بالله تعالى.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم).
- يستخدم المعلم أسلوب الحوار والمناقشة بطرح بعض الأسئلة عن النص بعد قراءته، مثل:
 ١. كيف يكون بناء اليقين في القلوب؟ بترسيخ العلم وإزالة الشك منها.
 ٢. ما الذي يشير إليه قول الله تعالى: ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ (البقرة: ٢)؟ نفى الله تعالى الشك عن كتابه، وهذه مسلمة يبتدئ بها القرآن بصفته كتاب علم وهداية.

المخرج الثاني: يوضح بعض السبل التي تقوي اليقين بالله.

- يواصل المعلم شرح مضامين النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم)، مستخدماً الحوار والمناقشة والعصف الذهني، ويربط المناقشة بالآيات الكريمة موضوع الدرس التي يمكن من خلالها استنباط بعض الوسائل التي تقوي يقين المؤمن بالله تعالى، ومن ذلك تدبر آيات الله المقروءة والمنظورة، نحو قول الله تعالى: ﴿هَذَا بَصِيرَةٌ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّلْقَوْمِ يُوقِنُونَ﴾ (الجاثية: ٢٠)، وقوله: ﴿وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِّلْمُوقِنِينَ﴾ (الذاريات: ٢٠-٢١)، ومن الأسباب كذلك، كثرة سؤال الله تعالى اليقين؛ فقد كان النبي ﷺ يسأل ربه اليقين.

المخرج الثالث: يستدل على يقين الأنبياء والصالحين.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم)، حيث يؤكد المعلم مدى تمسك أنبياء الله ﷺ والصالحين باليقين بالله في أحلك الظروف وأصعب المواقف، ومن ذلك قول النبي ﷺ لأبي بكر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وقد أحاطت بهم الأخطار، وهما في الغار: ﴿لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا﴾ (التوبة: ٤٠)، وموسى ﷺ عندما كاد أن يدركه فرعون وجنوده، والبحر أمامه، وقد قال له أصحابه في خوف: إنا لمدركون، فرد عليهم في يقين ﴿كَلَّا إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ﴾ (الشعراء: ٦٢)، وكذلك سحرة فرعون وقفوا أمامه معلنين في ثبات: ﴿إِنَّمَا رَبِّيَ الْعَالَمِينَ﴾ (الأعراف: ١٢١)، عندما

علموا علم اليقين أن ما جاء به موسى ﷺ ليس سحرا، وأصحاب الكهف لم يرجعوا عن الحق؛ عندما ذاقوا لذة الوصول إليه، فأووا إلى الكهف، وكانوا متيقنين أن الله لن يضيعهم، فنشر لهم من رحمته، وسخر نواميس الكون ليحفظهم، فجعل الشمس الحارقة تميل عن كهفهم للحيلولة دون إيذائهم، وحماهم من تراب الأرض بتقليبهم ذات اليمين وذات الشمال، وألقى عليهم مهابة؛ لئلا يمسه أحد بسوء، فظلوا نياما في حفظ الله ورعايته ثلاثة قرون وتسع سنين.

■ يتيح المعلم المجال أمام الطلبة للاستدلال بقصص أخرى من حياة الأنبياء والصالحين، ومن ذلك يقين زكريا ﷺ عندما دعا ربه دعاء خفيا أن يرزقه الولد في الكبر، فأجاب الله دعاءه.

المخرج الرابع: يستنتج أثر اليقين بالله تعالى على سلوك المسلم.

■ يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتعاون مع زملائي) وعنصر (أقيم وأختار).

■ يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة، والعصف الذهني، والعمل في مجموعات، من خلال عرض الآيات الكريمة ومناقشتها، مشجعا كل مجموعة على الحوار والمناقشة والقيام بعصف ذهني فيما بينهم بما يعزز ثقتهم بأنفسهم، ثم يطلب من المجموعات عرض الإجابة، ويستمع لهم مراعي الفروق الفردية بينهم، ومقدما التعزيز المناسب لهم.

■ يلفت المعلم انتباه الطلبة إلى أثر استشعار اليقين بالله تعالى، ويتأمل أثر غيابه من النفس.

■ ما أثر اليقين في المؤمن؟ الإيمان الراسخ يجلي الاضطراب والتردد، ويدفع المرء إلى العمل والإحسان؛ فيقين المؤمن بالآخرة يقتضي سعيه لها بالعمل الصالح ﴿وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ﴾ (النمل: ٣)، كما أن اليقين هو سبيل لطمأنينة القلب كما جاء على لسان إبراهيم ﷺ ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَىٰ قَالَ أُولِمُ تُوْمَنٌ قَالَ بَلَىٰ وَ لَكِن لِّيُظْمِنَ قَلْبِي﴾ (البقرة: ٢٦٠)؛

■ يوقن المؤمن دائما أنه في حفظ الله ورعايته؛ فالرزق بيده، وهو مصدر القوة والصلابة، وهو كاشف الضر، فيعيش المؤمن عزيزا لا يذل لأحد.

■ إجابة نشاط (أقيم وأختار)؛

■ إجابة نشاط (أقيم وأختار)؛

وبه تهون مصائب الدنيا لذلك كان النبي ﷺ يدعو «اللهم اقسّم لنا من خشيتك ما تحولُ به بيننا وبين معاصيك، ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك، ومن اليقين ما تهون به علينا مُصيبات الدنيا...»، كما أن الموقن يكون قويا ثابتا في مواقفه، لا يرتاع ولا يهتز؛ فهو في معية الله تعالى.

٢. كيف تكون حياة الإنسان إن غاب عنه اليقين؟ إذا غاب اليقين بالله يصبح الإنسان شقيا، يفكر في الرزق، ويخاف من الغد، ويضخم الأمور، وتعتريه الوسواس لأنفه الأسباب، ويستبد به القلق والاضطراب، كما أن غيابه يؤدي إلى الزيغ والتردد، والانحراف الفكري والعقدي.

المخرج الخامس: يقوي يقينه بالله تعالى.

■ يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس وأنشطته، حيث يوجه المعلم الطلبة للأخذ بالأسباب التي ترسخ اليقين بالله في قلوبهم، من خلال تدبر آيات الله المقروءة والمنظورة وتأملها.

أقيم تعلمي



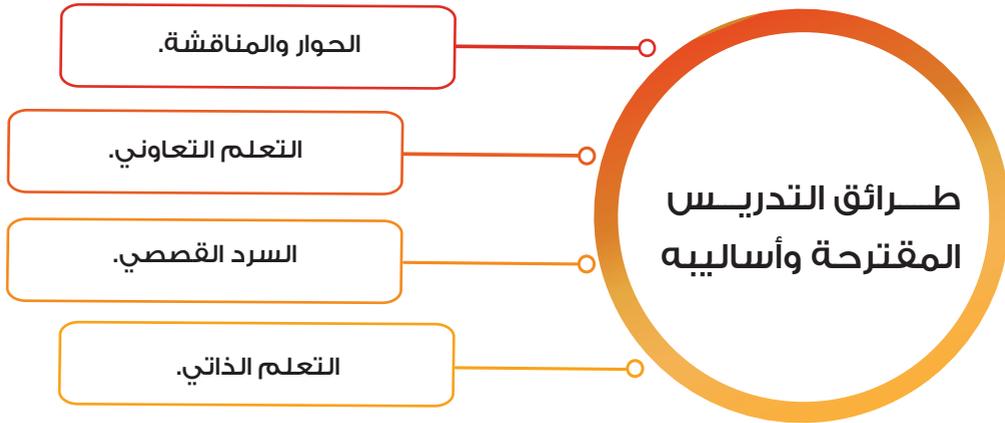
النشاط	الإجابة
أولاً	١ استمراره. ٢ وجوده. ٣ الدعاء.
ثانياً	ينبغي مواجهة هذه التيارات بغرس العقيدة الصحيحة، والفهم السليم للكتاب والسنة؛ للوصول إلى درجة اليقين بالله تعالى بما شرعه، وتكوين العقلية الراسخة الواعية الحذرة من مثل هذه الهجمات، التي تستطيع تمييز الضلال والزيغ، فتتجنبه، وبث ذلك من خلال المناهج الدراسية المعتدلة، والإعلام الموجّه.
ثالثاً	هذه الفئة القليلة الواثقة الثابتة لم تزلزلها كثرة العدو وقوته - مع قلتها - فقالت في يقين: كم من فئة قليلة العدد غلبت فئة كثيرة العدد بإذن الله وعونه؛ فالعبرة في النصر بالإيمان لا بالكثرة، والله مع الصابرين من عباده يؤيدهم وينصرهم.

الدَّرْسُ الخَامِسُ

رحلةُ الحجِّ (١)

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	-الحرص على تعلم أعمال الحج. -استشعار عظمة الوقوف بعرفة.	.القراءة. .الكتابة. التواصل الشفهي. الحوار والمناقشة. العمل الجماعي. التفكير الناقد.	يوم التروية. المبيت بالمزدلفة. المشعر الحرام. الوقوف بعرفة.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يعدد بعض الأمور التي ينبغي أن يقوم بها الحاج قبل ذهابه إلى الحج. ٢. يبين أعمال الحاج من يوم الثامن إلى ليلة المبيت بالمزدلفة. ٣. يوضح هدي النبي ﷺ في التزام السكينة في أثناء أداء مناسك الحج. ٤. يقوم بعض التصرفات الخاطئة للحجيج في يوم عرفة. ٥. يستشعر عظمة الوقوف بعرفة.



الوسائل التعليمية المقترحة:

□ مقطع مرئي عن الحج.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهَيُّة:

- يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يربط الدرس بدروس الحج السابقة، وتذكير الطلبة بأركان الحج وواجباته وشروطه.

المخرج الأول: يعدد بعض الأمور التي ينبغي أن يقوم بها الحاج قبل ذهابه إلى الحج.

- يعرض المعلم للطلبة الرسمة الواردة في عنصر (أقرأ وأفهم) التي توضح تلقي رسالة استحقاق الحج، ويسألهم عن أهداف التسجيل الرسمي في برنامج الحج، ثم يبين لهم الأمور التي يستعد لها الحاج قبل الذهاب لأداء فريضة الحج من التوبة إلى الله، وأداء حقوق العباد، وطلب العفو والصفح منهم، والتفقه في أمور الحج، والنفقة الكافية لأداء الفريضة، ونفقة من يلزمه عوله في غيابه.

المخرج الثاني: يبين أعمال الحاج من يوم الثامن إلى ليلة المبيت بالمزدلفة.

- يتبع المعلم الأسلوب القصصي في عرض النص الوارد في (أقرأ وأفهم)، ويربط الطلبة بدرس العمرة، مبيناً لهم نوع الحج في القصة (التمتع)، ومعنى ذلك أنهم أحرموا بالعمرة ثم تحللوا منها، ثم أحرموا بالحج في اليوم الثامن من ذي الحجة.
- يناقش المعلم الطلبة في مضامين النص، فيطرح بعض الأسئلة، مثل:

١. ماذا فعل الحجاج في اليوم الثامن من ذي الحجة؟ أحرموا من السكن، ثم توجهوا إلى منى، وصلّوا فيها الصلوات الخمس، بدءاً من صلاة الظهر إلى صلاة الفجر، وحرصوا على ذكر الله وعلى التلبية.

٢. ماذا يفعل المقرن والمفرد في اليوم الثامن؟ يقومون بما يقوم به المتمتع باستثناء الإحرام من السكن؛ لأنهم لا زالوا على إحرامهم لم يتحللوا منه.

- يعرض المعلم حديث «الحج عرفة»، ويبين للطلبة أن الوقوف بعرفة هو أعظم أركان الحج، كما يعرض قوله تعالى: ﴿فَإِذَا أَقَضْتُمْ مِنْ عَرَفَاتٍ فَأَذْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ﴾ (البقرة: ١٩٨).

- ينبه المعلم الطلبة إلى وقت الوقوف بعرفة، كما يمكن للمعلم أن يطرح على الطلبة بعض الأسئلة، مثل:

١. متى تبدأ وقفة عرفة؟ يبدأ الوقوف بعرفة بالزوال، من ظهر يوم التاسع من ذي الحجة حتى غروب الشمس، وقد يمتد للمضطر وصاحب العذر والآتي من بعيد إلى طلوع فجر

العاشر من ذي الحجة.

٢. ما الأعمال التي يقوم بها الحاج يوم عرفة؟ يستمع لخطبة عرفة، ثم يصلي الظهر والعصر قصرًا جمع تقديم، ويكثر من ذكر الله تعالى والاستغفار والدعاء بالخير له ولجميع المسلمين، ويكثر من أعمال البر والصدقات حسب استطاعته، فإذا غربت الشمس أفاض من عرفات بسكينة ووقار إلى المزدلفة.

٣. إلى أين يفيض الحجاج بعد غروب شمس يوم عرفة؟ إلى مزدلفة مكبرين مهللين.

٤. ماذا يفعل الحاج في مزدلفة؟ يصلي المغرب والعشاء جمع تأخير، وينوي المبيت بها، ويكثر من ذكر الله تعالى، ثم يلتقط الحصى لرمي الجمرات (بالإمكان التقاطه من منى أو من أي مكان بالحرم).

المخرج الثالث: يوضح هدي النبي ﷺ في التزام السكينة في أثناء أداء مناسك الحج.

إجابة نشاط أتدبر وأستخلص:



السَّكِينَةُ وَالْوَقَارُ والتزام الرفق من الصفات الحميدة التي حثَّ عليها الشرع، خصوصًا في العبادات ومواطن الزحام، كالحج.

■ يعرض المعلم الحديث النبوي الشريف المدرج في نشاط (أتدبر وأستخلص) على الطلبة، ويطلب منهم تدبره واستخلاص الهدي النبوي الذي ينبغي أن يلتزم به الحاج في أثناء أداء المناسك.

المخرج الرابع: يقوم بعض التصرفات الخاطئة للحجيج في يوم عرفة.

■ ينبه المعلم الطلبة إلى بعض التصرفات الخاطئة التي تصدر من بعض الحجيج، وخاصة يوم عرفة، فيعرض النشاط الوارد في (أتأمل وأقوم)، ويناقش الطلبة فيه، ويسمح لهم بإجراء حوار فيما بينهم للتوصل إلى الإجابة الصحيحة.

إجابة نشاط أتأمل وأقوم:



التدافع عند الإفاضة من عرفات.

تصرفه خاطئ/ وعليه أن يحرص على سلامته وسلامة الحجاج، فيفسح للناس ولا يدافعهم.

الاشتغال بفضول الكلام، ووسائل التواصل الاجتماعي، والأكل والشرب، والركون إلى النوم.

تصرفه خاطئ/ عليه أن يستشعر عظمة يوم عرفة، فيشتغل بالدعاء والذكر، والتوجه إلى الله بالكلية، وله أن يأكل ويشرب بقدر حاجته، وبما يعينه على العبادة لا ملهيا عنها.

سرعة الغضب والانفعال.

تصرفه خاطئ/ وعلى الحاج أن يتمالك نفسه، ويتجرد من كل ما يعكر صفو عبادته، ويستشعر أنه يؤدي فريضة عظيمة يحرص ألا يضيع أجرها، فلا رفت ولا فسوق ولا جدال في الحج.

المخرج الخامس: يستشعر عظمة الوقوف بعرفة.

- ينبه المعلم الطلبة إلى أن الإفاضة من عرفة تكون بعد التأكد من غروب الشمس، ومن خرج قبل الغروب فلا حج له. ومن لم يقف بعرفات فقد فاتته الحج، إلا المضطر رخص له أن يقف بعرفة ولو ساعة من الليل.
- يؤكد المعلم للطلبة أهمية الوقوف بعرفة، وفضائل هذا الركن العظيم الذي لا يتم الحج إلا به ومن ذلك تنزل الرحمات، واستجابة الدعوات، وكيف أن الله تعالى يباهي بعباده ملائكته، ويُشهدهم أنه قد غفر لهم.
- يوجه المعلم الطلبة لأهمية استشعار عظمة هذا اليوم.

أقيمُ تعلمي



النشاط	الإجابة
أولاً	١ - الثامن. ٢ - المغرب والعشاء. ٣ - واجب.
ثانياً	أحرموا بدخولهم مكة، وظلوا على إحرامهم لم يتحللوا منه.
ثالثاً	لأن الفطر يقويهم على العبادة واستثمار ذلك اليوم بالذكر والدعاء، والصوم قد يضعفهم ولاسيما في أيام الصيف وشدة الحر.
رابعاً	يستثمر غير الحاج يوم عرفة في الأعمال الصالحة من: صيام، وصلاة، وحفظ للجوارح من المحرمات، والإكثار من ذكر الله، والدعاء، والصدقات.

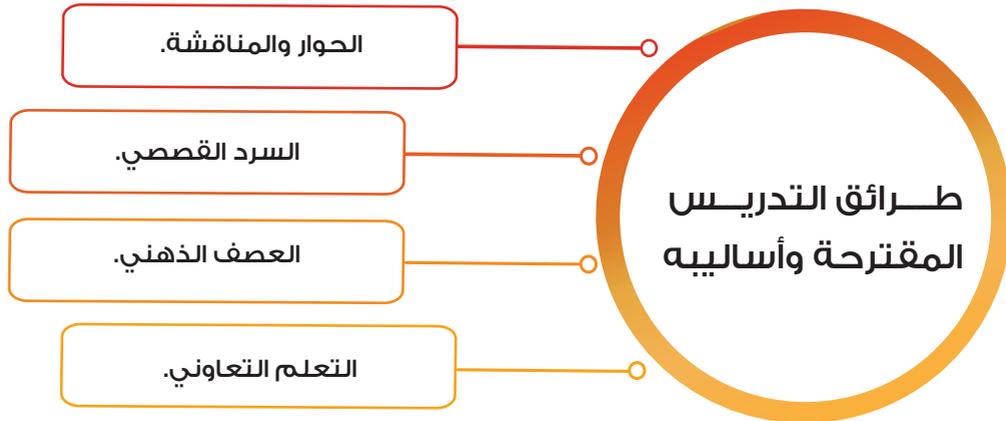
- يوجه المعلم الطلبة إلى قراءة الإضاءة المدرجة بعد (أقيمُ تعلمي).

الدَّرْسُ السَّادِسُ

أبو هريرة رضي الله عنه

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	الافتداء بالصحابي أبي هريرة <small>رضي الله عنه</small> في حرصه على طلب العلم وتبليغه.	القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. العمل الجماعي. التعلم الذاتي.	المكثر في رواية الحديث.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرا على أن: ١. يتعرف الصحابي أبا هريرة <small>رضي الله عنه</small> . ٢. يستنتج العوامل التي أهلت الصحابي أبا هريرة <small>رضي الله عنه</small> ليكون من المكثرين في رواية الحديث. ٣. يُقدِّر الدور الذي قام به أبو هريرة <small>رضي الله عنه</small> في حفظ السنة النبوية. ٤. يتأسى بالصحابي أبي هريرة <small>رضي الله عنه</small> في حرصه على طلب العلم.



الوسائل التعليمية المقترحة:

- استخدام الأجهزة المعينة في عرض الدرس، كالتبويب التفاعلية، والشاشة الذكية، وبرامج العرض.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهْيئةُ:

○ يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يمهد من خلال طرح سؤال عن بعض الصحابة الذين رووا أحاديث عن النبي ﷺ، ثم يستمع إلى الإجابات؛ ليصل بالطلبة إلى أن الله تعالى هياً للسنة النبوية حماة أوفياء، ورجالا مخلصين حفظوها ونقلوها بصدق وأمانة وثبتت، ومن هؤلاء الصحابي الجليل أبو هريرة عبد الرحمن بن صخر الدوسي اليماني رضي الله عنه.

المخرج الأول: يتعرف الصحابي أبو هريرة رضي الله عنه.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أقرأ وأجيب).
- يستخدم المعلم أسلوب الحوار والمناقشة من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:
 ١. من الصحابي أبو هريرة رضي الله عنه؟ عبد الرحمن بن صخر الدوسي من قبيلة دوس في اليمن، كان اسمه في الجاهلية عبد شمس، وغيره النبي ﷺ إلى عبد الرحمن؛ لاعتبارات عقديّة.
 ٢. ما كنيته؟ ولماذا كني بذلك؟ كنيته أبو هريرة، وكني بذلك؛ لأنه كان يحمل هرة.
 ٣. متى أسلم أبو هريرة رضي الله عنه؟ أسلم عام خيبر في السنة السابعة للهجرة، أي قبل وفاة الرسول ﷺ بأربع سنوات، وهاجر إلى المدينة بعد إسلامه راغبا مشتاقا ليلحق بركب النبي ﷺ وأصحابه.
 ٤. كان أبو هريرة رضي الله عنه من أهل الصفة، فمن هم أهل الصفة؟ هم فقراء المهاجرين ممن لا منزل لهم، كانوا يَأْوُونَ إلى موضع مُظَلَّل في المسجد النبوي، وكان الرسول ﷺ يتعهدهم بنفسه، ويتفقد أحوالهم، وينفق عليهم.
 ٥. ما سبب حرص أبي هريرة رضي الله عنه على ملازمة الرسول ﷺ؟ ذلك أنه لما رأى نفسه قد أسلم متأخرا عزم أن يعوّض ما فاتته، فقد أدرك بفطرته السديدة الدور الكبير الذي يستطيع أن يخدم به دين الله؛ فالمجتمع الجديد بحاجة إلى مَنْ يحفظ أحاديث النبي ﷺ وتوجيهاته.

المخرج الثاني: يستنتج العوامل التي أهلت الصحابي أبا هريرة رضي الله عنه ليكون من المكثرين في رواية الحديث.

- يواصل المعلم مناقشة مضامين النص مع الطلبة، مستخدماً الأسلوب القصصي في عرض المحتوى؛ ليصل بهم إلى العوامل التي أهلت أبا هريرة رضي الله عنه لحفظ السنة النبوية.
 ١. كان أبو هريرة متفرغاً، ليس له أرض يزرعها ولا تجارة يتبعها، ولا زوجة ولا ولد. كيف استثمر أبو هريرة رضي الله عنه تفرغه فيما ينفع؟ استثمر فراغه في ملازمة النبي صلى الله عليه وسلم، وحفظ أحاديثه وتوجيهاته.
 ٢. أثنى النبي صلى الله عليه وسلم على أبي هريرة رضي الله عنه عندما سأله يوماً: يا رسول الله، من أسعد الناس بشفاعتك يوم القيامة؟ فقال: "لقد ظننت، يا أبا هريرة، أن لا يسألني عن هذا الحديث أحد أول منك، لما رأيت من حرصك على الحديث..." ما دلالة ذلك؟ يدل ذلك على التفات النبي صلى الله عليه وسلم لنباهة أبي هريرة رضي الله عنه العلمية، كما يدل على جراءة أبي هريرة رضي الله عنه في السؤال عما أشكل عليه فهمه.
 ٣. ما سبب قوة ذاكرة أبي هريرة رضي الله عنه؟ كان أبو هريرة رضي الله عنه ذا ذاكرة قوية، إلا أنها زادت رحابة وقوة بدعاء الرسول صلى الله عليه وسلم له، فقد اشتكى له يوماً أنه ينسى، فدعا له، فكان بعدها يسمع الأحاديث ويعيها ويحفظها، ثم لا يكاد ينسى مما وعى كلمة ولا حرفاً.
 ٤. كيف كان أبو هريرة رضي الله عنه يرسخ الحفظ عنده ويثبته؟ كان كثير المراجعة لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقد كان يقسم ليله ثلاثة أجزاء: جزء لقراءة القرآن، وجزء للنوم، وجزء لتذكر حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم.
 ٥. ما تأثير الآية الكريمة ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالْهُدَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَّاهُ لِلنَّاسِ فِي الْكِتَابِ أُولَٰئِكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّعِينُونَ﴾ (البقرة: ١٥٩) على أبي هريرة رضي الله عنه؟ أثرت هذه الآية على أبي هريرة رضي الله عنه فأخذ على عاتقه نقل سنة النبي صلى الله عليه وسلم إلى الناس؛ لأنه وجد في ذلك مسؤولية دينية، وإلا كان مفرطاً كاتماً للحق والخير، فسلك كل السبل الممكنة لتبليغ ما تلقاه عن الرسول صلى الله عليه وسلم، فأخذ يحدث ويعظ الناس في كل مكان، فقال شأننا عظيماً ومكانة رفيعة، فأصبح أشهر الرواة وسيد الحفاظ للحديث الشريف.
- يوجه المعلم الطلبة للإجابة عن النشاط المدرج بعد النص.

- استثماره فراغه في ملازمة الرسول ﷺ والنهل من علمه.
- قوة ذاكرته التي زادت رحابةً بدعاء الرسول ﷺ له بقوة الحفظ.
- نباهته وجرأته في السؤال.
- تخصيصه وقتاً من يومه لمراجعة الحديث.
- شعوره بمسؤولية نشر العلم، وعدم كتمانها.

المخرج الثالث: يقدر الدور الذي قام به أبو هريرة رضي الله عنه في حفظ السنة النبوية.

- يواصل المعلم مناقشة مضامين النص؛ ليحقق المخرج الثالث من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:
 1. ما المكانة التي بلغها أبو هريرة رضي الله عنه بسبب حفظه للحديث وروايته؟ أصبح سيد الرواة وأشهر الحفاظ، وتبوأ المرتبة الأولى في رواية الحديث، فروى (٥٣٧٤) حديثاً، وكلها أحاديث مكررة بأسانيد متعددة إليه.
- يوجه المعلم الطلبة لقراءة محتوى الإضاءة التي تدعو إلى تقدير الدور الذي قام به الصحابي أبو هريرة رضي الله عنه في حفظ السنة النبوية، فكثيراً ما يتردد اسمه في المواعظ والمحاضرات والخطب، وكثيراً ما نجد اسمه في كتب السنة والفقهِ والسيره، فقد استطاع أن يخلق بنا إلى تلك الآفاق التي شهدت روائع محمد صلوات الله عليه وأصحابه.

المخرج الرابع: يتأسى بالصحابي أبي هريرة رضي الله عنه في حرصه على طلب العلم.

- يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس وأنشطته التي تؤكد جميعها حرص أبي هريرة رضي الله عنه على طلب العلم بملازمته النبي صلوات الله عليه، وبالتالي يجب على الطالب أن ينهج نهج أبي هريرة رضي الله عنه في استثمار فراغه في هذا العمر الذي يخلو من كثير من المسؤوليات في طلب العلم وتنمية فكره وذاته ومهاراته.

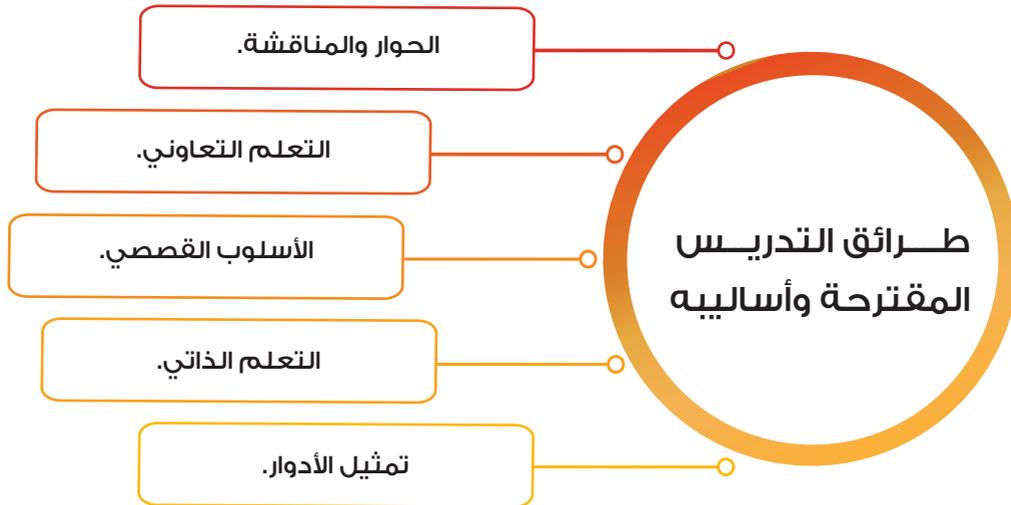


الإجابة	النشاط
<p>١ الصُّفة.</p> <p>٢ يعلمه/ ينشره.</p>	أولاً
<p>نعم، هي مدة قصيرة ولكنها كانت كافية ليكون أبو هريرة من المكثرين في رواية الحديث، فتفرغه التام، وملازمته للرسول ﷺ ملازمة مستمرة، وحسن إصغائه، وقوة ذاكرته، ونباهته العلمية، وكثرة سؤاله النبي ﷺ، وشعوره العظيم بأمانة نقل العلم وعدم كتمانها كلها عوامل أسهمت في ذلك، فقد أحسن استثمار تلك المدة القصيرة الاستثمار الأمثل.</p>	ثانياً
<p>الإصغاء: الصمت وحسن الاستماع هو أول خطوة للفهم.</p> <p>حسن السؤال: توظيف السؤال بالشكل الصحيح من أفضل الوسائل التي يُنال بها العلم؛ لأن العلم عبارة عن سؤال وجواب، فإذا حسن السؤال جاء الجواب حسناً على مقتضى السؤال.</p> <p>المراجعة والتكرار: هي أداة الإتقان والضبط. فبهما تثبت المعلومات وترسخ.</p> <p>تعليم العلم: للحفاظ على العلم من النسيان والذهاب؛ فهو يزيد بالإنفاق، وينقص، بل ربما يزول بالكتمان والإمساك.</p>	ثالثاً
<p>يختار الطالب المجال الذي يبرع فيه، ثم يوضح كيفية توظيف قدراته فيما يحقق النفع له ولمجتمعه. مبيناً كيفية استثمار تفرغه في هذا العمر الخالي من الكثير من المسؤوليات فيما ينمي ذاته، كطلب العلم وتنمية المهارات وتعلم حرفة.</p> <p>(يقبل ما يفيد المعنى).</p>	رابعاً

ضبط الانفعالات

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	الحرص على ضبط الانفعالات في مواقف الحياة.	القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. العمل الجماعي. التفكير الناقد. حسن التعامل أثناء استخدام التقنية.	ضبط الانفعالات.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتعرف ضبط الانفعالات. ٢. يعلل توجيه الإسلام لضبط الانفعالات. ٣. يوضح هدي الإسلام في ضبط الانفعالات. ٤. يحرص على ضبط انفعالاته في مواقف الحياة اليومية.



الوسائل التعليمية المقترحة:

- استخدام الأجهزة المعينة في عرض الدرس، مثل: السبورة التفاعلية، والشاشة الذكية، وبرامج العرض التفاعلية، وبطاقات للصور والرسومات الواردة في الدرس.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهْيئة:

- يمهد المعلم للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه عرض موقف - باستخدام طريقة تمثيل الأدوار- لشخص غاضب، وهو يثور ويكسر في بيته، ويصرخ على المحيطين به، ثم يسأل المعلم الطلبة عن الانفعال الذي يتضمنه المشهد، وعواقبه في حال عدم ضبطه.

المخرج الأول: يتعرّف ضبط الانفعالات.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم).
- يستشهد المعلم في أثناء توضيحه للضبط الانفعالي بقصص الأنبياء عليهم السلام، وبسيرة النبي صلى الله عليه وآله، ومن ذلك الطريقة التي عبر بها النبي صلى الله عليه وآله عن انفعاله عند موت ابنه إبراهيم، وعفوه عن الطلقاء من أهل مكة يوم الفتح.
- يسمح المعلم لطلبته بتقديم بعض الأمثلة من واقع حياتهم اليومية يبينون فيها أهمية ضبط انفعالاتهم.
- يستخدم المعلم أسلوب الحوار والمناقشة بطرح بعض الأسئلة عن النص بعد قراءته، مثل:
 ١. ما الانفعالات التي تعترى الإنسان؟ الحب والكره، والرضا والسخط، والفرح والحزن، والخوف، والغيرة.
 ٢. هل انفعال الإنسان أمر طبيعي؟ نعم، هو أمر طبيعي ومتوقع من الإنسان السوي الصحيح، حيث لا بد أن يتفاعل مع الأحداث المحيطة به، ويكون لها تأثير عليه.

٣. هل يكبت الإسلام التعبير عن المشاعر والانفعالات؟ الإسلام لا يكبت المشاعر، ولكن يهذبها، ويؤطرها في إطارها الشرعي.
٤. كيف يعبر المسلم عن انفعالاته؟ يعبر عنها بصورة موزونة متسقة مع ضوابط الشرع، وبما لا يخالف الحكمة والمصلحة.
٥. كيف كان النبي ﷺ يتعامل مع انفعالاته؟ سيرة النبي ﷺ غنية بالأمثلة والشواهد التي تدل على توازنه الوجداني وضبطه انفعالاته، ولم يكن ذلك عن قسوة في القلب، أو جفاء في الطبع؛ فمحمد ﷺ يفيض عاطفة ورحمة، فكان يفرح حتى يشرق وجهه، ويضحك حتى تبدو نواجذه، ويبكي حتى تبتل لحيته، ويغضب حتى تحمر وجنتاه، وذلك هو الإنسان، إلا أنه ﷺ كان في جميع أحواله موزوناً معتدلاً، لا يخرج الانفعال عن حده، فلا الفرح يبطره، ولا الحزن ينسيه، ولا الغضب يأخذ منه زمام أمره وقياد نفسه.
٦. استشهد من سيرة النبي ﷺ ما يدل على ضبط الانفعال. من أعظم الشواهد على ذلك عندما فتح النبي ﷺ مكة، فلم يدخلها مزهوا مغرورا مسرفا في القتل والانتقام؛ ليشفي غلاً في صدره من خصوم الأمس الذين وقعوا في قبضته، بل عفا عنهم وأطلقهم.

المخرج الثاني: يعلل توجيه الإسلام لضبط الانفعالات.

- يواصل المعلم مناقشة الطلبة في مضامين النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم).
 - يوضح المعلم للطلبة أهمية ضبط الانفعالات في حياتهم اليومية، وأهمية التعبير عنها بصورة موزونة مع عدم الإفراط خاصة في مواقف الحزن والغضب، والفرح والسرور.
 - يناقش المعلم الطلبة في أثر ضبط الانفعالات وعدمها على سلوك الإنسان، ويطرح على الطلبة تساؤلات، مثل:
١. لماذا حضت الشريعة الإسلامية على ضبط الانفعالات؟ لأن الانفعال إذا لم يضبط بضوابط الشرع قد يؤدي بالإنسان إلى أعمال وممارسات مخالفة للحكمة والمصلحة.

٢. بين أثر الانفعالات الآتية إذا لم تضبط.

الفرح:	يحمل صاحبه إلى الخفة، أو الوقوع فيما يزري به.
الغيرة:	تحمل صاحبها على البغض والجور والحسد والانتقاص من الآخرين، فهي إذا تسلطت على الإنسان جعلت قلبه قاسياً، وأعمت بصيرته.
الغضب:	يشوش الوظائف الجسدية والعقلية والنفسية للإنسان، بل قد يعطلها، فيصير الغضبان كالمجنون، فيهدم في لحظة ما بناه في سنوات، فقد يخرّب بيته، ويشتت عائلته، بل قد يصل به الأمر إلى قتل نفس بريئة بغير حق.
الخوف:	قد يكون سبباً في تعطيل الحياة وشل حركتها؛ لأنه يُوهم بخيالات وتوقعات سلبية.

المخرج الثالث: يوضح هدي الإسلام في ضبط الانفعالات.

■ يواصل المعلم مناقشة مضامين النص؛ لتوضيح هدي الإسلام في ضبط الانفعالات فيطرح بعض الأسئلة، مثل:

١. كيف يمكن للمسلم أن يتحكم في انفعالاته ويتمكن من ضبطها؟ ينبغي للمسلم أن يتعلم كيف يدير انفعالاته، ويتدرب على ضبطها وفق المنهج الإسلامي، «فإنما الحلم بالتحلم»، مستعينا بالله تعالى، مستعيذاً من الشيطان الرجيم؛ فباللجوء إلى الله، وذكره والصلاة تطمئن القلوب وتهدأ الأرواح، وعليه التخلق بأخلاق الإسلام وأهمها الصبر؛ فهو الخلق الذي يكاد يكون اعتماد تهذيب الانفعالات وترويضها عليه، فيكظم غيظه، ويمسك لسانه، ويعرف تبعة الكلمة وعواقبها إذا أطلقت دون تفكير في لحظة انفعال، وليتغافل عن المستفزين وينسحب عنهم.

٢. كيف للإنسان أن يوجه انفعالاته ويستثمرها؟ يوجهها ويستثمرها فيما يعود عليه بالخير؛ فبالمحبة تتوطد العلاقات بين الناس، والخوف رادع عن الانحراف، وتجاوز الحزن سبب في الحياة الطيبة التي لا ينبغي أن تقف أو تتعكر لفقد أو خسارة؛ فتلك سنة الله، وهي ماضية على الخلق.

■ يعرض المعلم للطلبة بعد ذلك نشاط (أتعاون مع زملائي)، الذي يقدم نماذج لضبط الانفعالات البشرية وعدمها.

- يوضح المعلم المطلوب من النشاط، ويلفت انتباه الطلبة إلى أن النشاط سينفذ على شكل مجموعات، ويشجعهم على الحوار والمناقشة فيما بينهم، واحترام وجهات النظر، مع تقديم الدعم والتعزيز المناسبين.

إجابة نشاط أتعاونُ مع زملائي؛



الشخصيات	ضبط الانفعال	عدم ضبط الانفعال
يعقوب <small>عليه السلام</small> .	دفعه الخوف إلى محاولة حماية ابنه يوسف من كيد إخوته، فوجهه بالألّا يقصص رؤياه عليهم.	
إخوة يوسف <small>عليهم السلام</small> .		دفعتهم الغيرة إلى التفكير في قتل أخيهم، فألقوه في غيابة الجب (البئر).
امراة العزيز.		دفعتها مشاعر الحب إلى أن تراود يوسف <small>عليه السلام</small> عن نفسه.
يوسف <small>عليه السلام</small> .	لم يقابل إساءة إخوته بالمثل، بل عاملهم بإحسان وإكرام، وتجاوز عنهم، ودعا لهم بالمغفرة والرحمة.	

إجابة نشاط أفكرُ وأعبرُ؛



تصرف سلبي؛ فالفرح ليس مبررا لعدم ضبط الانفعال، فقد يتهور الإنسان في التعبير عن فرحته فيأتي من الأفعال والأقوال ما لا يليق بسمت المسلم. كما أنه قد يؤدي نفسه والآخرين، ويتلف الممتلكات العامة والخاصة؛ لذلك عليهم ضبط انفعالاتهم، والتعبير عن الفرح بشكل موزون ومعتدل.

- يواصل المعلم معالجة هذا المخرج فيعرض على الطلبة المشهد المدرج في عنصر (أفكرُ وأعبرُ)، ويطلب منهم تأمل المشهد جيدا، ثم نقده في ضوء دراستهم لضبط الانفعالات.

المخرج الرابع: يحرص على ضبط انفعالاته في مواقف الحياة اليومية.

- يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس وأنشطته التي تهدف جميعها إلى توعية الطلبة بأهمية ضبط الانفعالات المختلفة، والتدرب على مهارات إدارتها وضبطها.

أقيم تعلمي



الإجابة	النشاط						
<table border="1"><tr><td>✓</td><td>١</td></tr><tr><td>التوسط/ الاعتدال.</td><td>٢</td></tr><tr><td>✓</td><td>٣</td></tr></table>	✓	١	التوسط/ الاعتدال.	٢	✓	٣	أولاً
✓	١						
التوسط/ الاعتدال.	٢						
✓	٣						
<ul style="list-style-type: none">■ سلوك خاطئ؛ فالإفراط في الحزن واعتزال الحياة قد يؤدي إلى إصابته بأمراض نفسية وعضوية.■ سلوك صحيح، أدى إلى الحفاظ على علاقاته الاجتماعية في البيئات المختلفة؛ فلا يجب أن نرُدَّ الإساءة بالإساءة ولننْفُو وننصفح ونتجاوز.■ سلوك خاطئ، جعلها تصاب بأمراض جسدية نتيجة توترها الدائم.	ثانياً						
<ul style="list-style-type: none">■ الحكمة في التعامل مع الغير، وتجنب الرد على أي استفزاز.■ الابتعاد عن المشادات والمناقشات الحادة، والانسحاب بهدوء.■ إدراك العواقب ووضع التبعات القانونية المترتبة على عدم ضبط الانفعال في الاعتبار، مما يشكل سبباً يمنع الشخص من الخطأ.	ثالثاً						

الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ



المخرجات التعليمية للوحدة الرابعة:

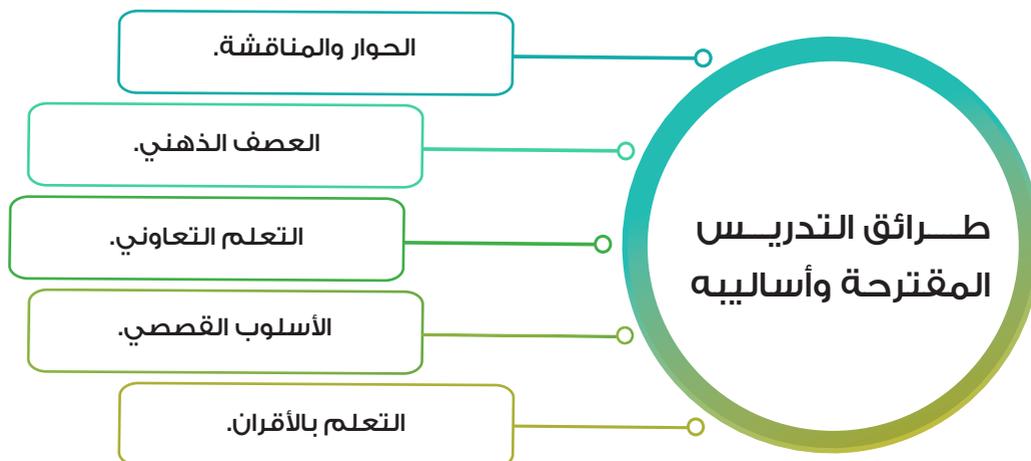
يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بِنهَايَةِ الْوَحْدَةِ أَنْ:

- ١ يتلو الآيات (٨-١٤) من سورة الحج، مراعيًا أحكام التَّجْوِيدِ الَّتِي تَعَلَّمَهَا.
- ٢ يُمَيِّزُ بَيْنَ الْجِدَالِ الْمَحْمُودِ وَالْجِدَالِ الْمَذْمُومِ.
- ٣ يُوَضِّحُ أَهْمِيَّةَ آدَابِ الطَّرِيقِ.
- ٤ يَسْتَشْعِرُ أَثَرَ الرِّضَا فِي حَيَاةِ الْمُسْلِمِ.
- ٥ يَتَعَرَّفُ بَعْضَ أَعْمَالِ الْحَجِّ.
- ٦ يَتَأَسَّى بِالصَّحَابِيِّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ رضي الله عنه فِي حُسْنِ تَعَامُلِهِ مَعَ الْمَالِ.
- ٧ يَحْرِصُ عَلَى اسْتِشَارَةِ أَهْلِ الْخِبْرَةِ وَالرَّأْيِ السَّدِيدِ.

سورة الحجَّ (٨-١٤)

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٣	-توظيف الجدل المحمود في الخير. -الثبات على العقيدة في جميع الأحوال.	.الاستماع. .القراءة. .الكتابة. التواصل الشفهي. الاستنتاج. العمل الجماعي.	الجدال المحمود. الجدال المذموم. الثبات على الدين.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتلو الآيات الكريمة (٨-١٤) من سورة الحج، مراعيًا أحكام التجويد التي تعلّمها. ٢. يبيّن معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. ٣. يعدّد أصناف الناس الواردة في الآيات الكريمة. ٤. يثبت على عقيدته مهما تقلبت به الأحوال. ٥. يوظف الجدل المحمود في الدعوة إلى الحق.



الوسائل التعليمية المقترحة:

- جهاز (هاتف، حاسوب أو جهاز لوحي، آلة تسجيل، شاشة متلفزة)؛ لتفعيل رمز الاستجابة السريعة (QR)، ولعرض الآيات الكريمة.
- بطاقات ورقية للأنشطة والرسومات الواردة في الدرس.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهْيئةُ:

- يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يمهد بقصة الملك الذي حاج إبراهيم عليه السلام في ربه، وكيف تغلب عليه إبراهيم عليه السلام بما آتاه الله من الحكمة والفهم والاستدلال.

المخرج الأول: يتلو الآيات الكريمة (٨-١٤) من سورة الحج، مراعيًا أحكام التجويد التي تعلّمها.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتلو وأفهم).
- ينمي المعلم مهارة الاستماع والإنصات عند الطلبة بعرض تلاوة نموذجية لهذه الآيات الكريمة سواء بصوته، أو بالاستفادة من رمز الاستجابة السريعة (QR).
- يطلب المعلم إلى بعض الطلبة تلاوة الآيات، ومتابعتهم، ويصوب لهم أخطاءهم، أو عن طريق زملائهم، مستخدماً طريقة التعلم بالأقران مع مراعاة الوقت وعدم الاسترسال في مهارة التلاوة على حساب تنفيذ باقي عناصر الدرس.

المخرج الثاني: يبيّن معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتعرف المعنى).
- يختار المعلم طريقة شائعة؛ لتوضيح معاني المفردات، وفي هذه الأثناء يذكر الطلبة بالآية التي وردت فيها المفردة، إلى أن يتمكنوا من تعرّف المعنى، وإذا ارتأى المعلم وجود مفردات أخرى تحتاج إلى بيان معناها، ولم ترد في الكتاب، فإنه يمكنه أن يحددها ويبين معناها بمشاركة الطلبة.

المخرج الثالث: يعدّد أصناف الناس الواردة في الآيات الكريمة.

- يوجه المعلم الطلبة لقراءة النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم) بتركيز وتمعن.
 - يشرح المعلم للطلبة مضامين النص، مستخدماً الحوار والمناقشة والعصف الذهني، موضحاً لهم ما استشكل عليهم فهمه من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:
 ١. عدّد أصناف الناس الواردة في الآيات (٨-١٤) من سورة الحج.
 - صنّف يجادل في الله بغير علم ولا كتاب منير.
 - صنّف يعبد الله على حرف.
 - المؤمنون الذين كان الإيمان في قلوبهم ثابتاً.
 ٢. ما معنى قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْت يَدَاكَ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَمٍ لِلْعَبِيدِ﴾؟ أي أن الله تعالى عادل، ما كان ليعذب عباده بغير ذنب اقترفوه.
 ٣. ما دلالة تخصيص ﴿يَدَاكَ﴾ بالذكر في قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْت يَدَاكَ﴾؟ لأنهما الجارحتان اللتان يزاوُل بهما أكثر الأعمال، ومباشرة المعاصي تكون بهما في الغالب، والمعنى: أن الله لا يظلم عباده، ولا يعاقب أحداً بلا ذنب، بل بما كسبت أيديهم، فهو العدل المطلق سبحانه.
 ٤. ما علاقة الكِبَر بالجدال بغير علم؟ من يجادلون بغير علم لا يستندون على شيء ذي بال، فهم كأعجاز نخل خاوية، فيعوضون عن ذلك بالعجرفة والكبر والإعراض.
 ٥. ما صفات الفريق الذي ﴿يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ﴾؟ يقف هؤلاء على هامش الإيمان لا في عمقه، فهم يزنون العقيدة بميزان الربح والخسارة، وهذه نظرة مقيتة مادية ضيقة، تجعل الفكر الإنساني في إيمانه رهن الدينار والدرهم، وهذا مبدأ ربما يصلح لصفقات التجارة، لكنه لا يصلح البتة للعقيدة.
 ٦. أعط أمودجاً لهذا الصنف من الناس. هذا أنمودج مكرر في كل جيل، ويمثله فئة من الأعراب كانوا يقدمون على رسول الله ﷺ من باديتهم، فإن أصابهم خير مادي من غنيمة ومال، وزيادة نتاج في الولد ونسل المشية، رضوا عن الدين، وآمنوا واطمأنوا، وإن أصابهم مرض، أو نقص في الأنفس، أو هلاك في الثروات والغلات ارتدوا كافرين.
- يلفت المعلم انتباه الطلبة إلى الإضاءة الواردة في آخر العنصر (أقرأ وأفهم).

المخرج الرابع: يثبت على عقيدته مهما تقلبت به الأحوال.

إجابة نشاط أتدبر وأقارن:



١

النص الأول: يتحدث عن المذبذبين في عقيدتهم؛ الذين يقيسون العقيدة بميزان الربح والخسارة، فإن أصابهم خير اطمأنوا ورضوا، وإن أصابهم شر ارتدوا؛ فخسروا الدنيا والآخرة.

٢

النص الثاني: يتحدث عن المؤمن الراضي عن ربه في كل أحواله، فهو يشكر الله تعالى في السراء، ويصبر ويحتسب في الضراء، وهكذا ينبغي للمؤمن أن يكون صابراً شاكراً راضياً بكل ما يجريه الله عليه من خير أو شر.

■ يتحقق هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم)، ومن خلال نشاط (أتدبر وأقارن).

■ يناقش المعلم الطلبة في الموقفين المدرجين في النشاط، وعاقبة كل موقف، ليصل إلى ما ينبغي أن يكون عليه المؤمن في حالاته كلها.

■ يؤكد المعلم أن المؤمن ينبغي أن يكون صلباً في عقيدته، يعبد ربه بيقين، لا يكون على حرف، قلقاً غير مستقر يقع بهزة خفيفة، فالإيمان في قلب المؤمن ثابت كالجبال الراسيات، ولا يتجه بعيداً عن الله إذا أصابته مصيبة.

المخرج الخامس: يوظف الجدل المحمود في الدعوة إلى الحق.

■ يواصل المعلم مناقشة الطلبة في مضامين النص من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:

١. ما نوع الجدل الوارد في الآيات موضوع الدرس؟ الجدل المذموم.

٢. ميّز بين الجدل المذموم والجدل المحمود الذي دعا إليه القرآن الكريم. الجدل المذموم

لا يستند إلى دليل، ولا يقوم على علم ومعرفة، ولا يستمد من كتاب موثوق ينير القلب والعقل، كالجدال في وجود الله تعالى ووحدانيته، أو في قدرته، وصفاته، أو شرائعه البينة الثابتة، فهو جدال بغير علم، ناشئ عن اتباع الشيطان، ويكون لأجل الجدل والمغالبة، وحبّ العلو، وهدفه طمس الحق، والتشكيك فيه، ونشر الباطل، والتشويش على أصوات المصلحين، أما الجدل المحمود فقائم على الحجج والبراهين الواضحة، والآيات الساطعة، والغاية منه بيان الحق، وهداية الخلق.

■ يوجه المعلم الطلبة لعناية الإسلام بوضع ضوابط للجدال المحمود الذي يحسن بالمسلم توظيفه في حوار مع المخالف له.

إجابة نشاط أعاون مع زملائي:



١ التآب مع المآطب وءعوته إلى العءل والإنصاف.

٢ الاستءاء على علم.

٣ الرفق واللين، وءسن الآطاب.

٤ إقامة الأءلة والبراهين.

٥ الاعءماء على الآقائء لا الظنون.

■ يقسم المعلم طلبته إلى مجموعات، ويوجههم لحل نشاط (أعاون مع زملائي) بتءبر الآيات، واستءاء ضوابط الجءال المءموء الذي ينبغي للمؤمن أن يءسن توظيفة. ■ يعطي المعلم طلبته وقتا للمناقشة والتآور فيما بينهم، مع احترام وءهات النظر المآلفة، مراعياء الفروق الفردية بينهم.

أقيم تعلمي

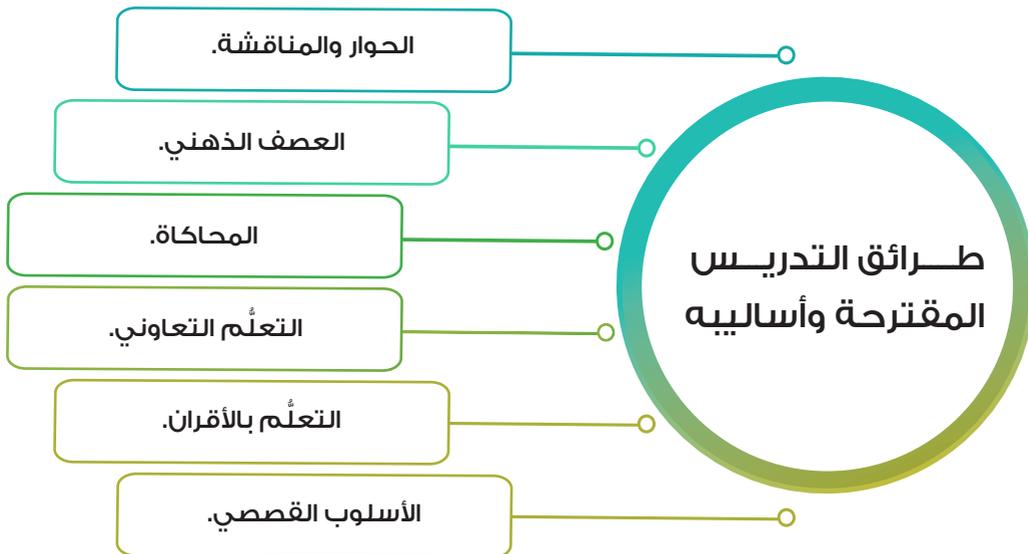


النشاط	الإجابة								
أولاً	<p style="text-align: center;">الجءال نوعان</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 50%;">المءموء</td> <td style="width: 50%;">المءموء</td> </tr> <tr> <td>قائم على علم، وأءلة، وبيئات وءء وبراھين.</td> <td>لا يستءء إلى ءليل، ولا يقوم على علم.</td> </tr> <tr> <td>اللين، والءكمة والموعظة الءسنة.</td> <td>الكبر والعرفة والإعراض.</td> </tr> <tr> <td>الءعوة إلى الله، وإظهار الءق وءءر الباطل.</td> <td>طمس نور الءق والءعوة إلى الباطل.</td> </tr> </table>	المءموء	المءموء	قائم على علم، وأءلة، وبيئات وءء وبراھين.	لا يستءء إلى ءليل، ولا يقوم على علم.	اللين، والءكمة والموعظة الءسنة.	الكبر والعرفة والإعراض.	الءعوة إلى الله، وإظهار الءق وءءر الباطل.	طمس نور الءق والءعوة إلى الباطل.
المءموء	المءموء								
قائم على علم، وأءلة، وبيئات وءء وبراھين.	لا يستءء إلى ءليل، ولا يقوم على علم.								
اللين، والءكمة والموعظة الءسنة.	الكبر والعرفة والإعراض.								
الءعوة إلى الله، وإظهار الءق وءءر الباطل.	طمس نور الءق والءعوة إلى الباطل.								
ثانياً	<p>١ الجءال في الله.</p> <p>٢ الجءال في الءق.</p>								
ثالثاً	لأن اليد هي الجارءة التي يزاول بها أكثر الأعمال، فءلبت على غيرها من الجوارء.								
رابعاً	قول الله تعالى: ﴿ثَانِي عَطْفِهِ﴾، ﴿قَدَمَتْ يَدَاكَ﴾، ﴿عَلَى حَرْفٍ ط﴾، ﴿أَنْقَلَبَ عَلَى وَجْهِهِ﴾.								

حَقُّ الطَّرِيقِ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	الحرص على أداء حق الطريق.	القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. العمل الجماعي. التحليل. التفكير الناقد.	حق الطريق. سد الذرائع.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن: ١. يقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة. ٢. يعلل نهي الرسول ﷺ عن الجلوس في الطرقات. ٣. يبين حق الطريق الذي وجه إليه الرسول ﷺ. ٤. يحرص على الالتزام بحق الطريق. ٥. يحفظ الحديث النبوي الشريف.



الوسائل التعليمية المقترحة:

- جهاز (هاتف، حاسوب أو جهاز لوحي، آلة تسجيل، شاشة متلفزة).
- بطاقات تعليمية مختلفة الأشكال يستخدمها المعلم في شرح بعض أفكار الدرس أو كتابة نص الحديث الشريف عليها.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهَيُّةُ:

- يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يمهد من خلال عرض هذا المشهد:
(في كل يوم بعد صلاة العصر، يلعب عزان وأصدقاؤه كرة القدم على الرصيف، فترتفع أصواتهم، ويكثر ضجيجهم، كما أنهم يتقاذفون الكرة فيصيبون بها بعض المارة، أو تصطدم بزجاج بعض نوافذ البيوت القريبة منهم أو بعض السيارات).
- يطرح المعلم بعض الأسئلة على الطلبة حتى يصل إلى موضوع الدرس.
 - 1) ما الخطأ الذي وقع فيه عزان وأصدقاؤه؟ اللعب على الرصيف.
 - 2) هل اللعب في الطريق يسبب أذى للناس؟ نعم، قد يتسبب في الأذى؛ لأن الكرة قد تسقط على الشارع وتسبب مشاكل للعابرين بسياراتهم، أو تصيب نوافذ المنازل، كما أنهم قد يعرضون حياتهم للخطر.
 - 3) ما النصيحة التي تقدمها لعزان وأصدقاؤه وللشباب أمثالهم؟ اللعب في الأماكن الخاصة للعب، والالتزام بأداب الطريق.

المخرج الأول: يقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أفهم وأحفظ) الذي يؤكد على مهارة القراءة الصحيحة المتقنة الخالية من الأخطاء.
- ينمي المعلم مهارة الاستماع والإنصات عند الطلبة في أثناء عرض القراءة الصحيحة لنص الحديث الشريف (حق الطريق) سواء بصوته أو بأي وسيلة يراها مناسبة، ثم يطلب من الطلبة محاكاة القراءة النموذجية، ويتابع قراءتهم، مقدماً لهم التغذية الراجعة المناسبة، أو عن طريق زملائهم، مستخدماً طريقة التعلم بالأقران.

المخرج الثاني: يعلّل نهي الرسول ﷺ عن الجلوس في الطرقات.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أقرأ وأفهم).
- يستخدم المعلم أسلوب الحوار والمناقشة بطرح بعض الأسئلة عن النص بعد قراءته، مثل:
 ١. على ماذا يدل اهتمام الشريعة الإسلامية بكل التفاصيل الدقيقة في حياة الناس؟ يدل على رُقي ديننا العظيم وشموليته.
 ٢. ما أهمية الطرق؟ منفعة عامة للجميع، إذ تمثل قوام الحياة في قضاء حوائج الناس، وتسيير مصالحهم.
 ٣. اذكر بعضاً من اهتمام الدول بالطرق. أنشأت وزارات خاصة للعناية بها وبمرافقها، وخصصت ميزانيات ضخمة لصيانتها وتوسعتها.
 ٤. ما مناسبة هذا الحديث النبوي الشريف؟ أن الرسول ﷺ وجد أصحابه يوماً جلوساً في الطريق، فحذره من ذلك.
 ٥. ما النهي الوارد في الحديث الشريف في شأن الطرقات؟ نهى عن الجلوس في الطرقات؛ وذلك لسد الذرائع، وليس نهي تحريم، فالنهي ليس لذات المجالس، وإنما من أجل حقوق الطريق.
 ٦. علل/ يُحذِرُ النَّبِيُّ ﷺ الْمُسْلِمِينَ مِنَ الْجُلُوسِ عَلَى الطَّرِقاتِ . لَأَنَّ الْجُلُوسَ فِي الطَّرِقاتِ قَدْ يُؤَدِّي إِلَى أَذِيَةِ النَّاسِ ، وَذَلِكَ بِإِحْرَاجِهِمْ بِمَلاحِقَتِهِم بِالنَّظَرَاتِ ، وَتَضْيِيقِ الطَّرِيقِ عَلَيْهِمُ ؛ فَسَدُّ الذَّرَائِعِ مَقْدَمٌ عَلَى جَلْبِ الْمَصَالِحِ .
 ٧. ما معنى قول النبي ﷺ: «إِذْ أُبَيِّتُمْ إِلَّا الْمَجْلِسَ فَأَعْطُوا الطَّرِيقَ حَقَّهُ»؟ أي إذا كان ثمة ضرورة في الجلوس في الطريق، فليعط الطريق وسالكوه حقوقهم؛ وذلك حرصاً منه ﷺ على سد الذرائع؛ فدفع المفسدة مقدم على جلب المصلحة.

المخرج الثالث: يبيّن حق الطريق الذي وجه إليه الرسول ﷺ.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أقرأ وأفهم)، ومن خلال نشاط (أتعاون مع زملائي).
- يواصل المعلم مناقشة مضامين النص فيطرح بعض الأسئلة، مثل:
 ١. استنتج حقوق الطريق الواردة في الحديث الشريف؟ غض البصر - كف الأذى - رد السلام - الأمر بالمعروف - النهي عن المنكر.
 ٢. ما المقصود بغض البصر؟ كفه عما لا يحل النظر إليه، وتجنب النظر إلى عورات الناس وتتبع خصوصياتهم.

٣. كيف تغض البصر وأنت تسير في الطريق؟ عدم ملاحقة الناس بالنظرات، أو النظر إلى ما في أيديهم، أو استراق النظر لبيوتهم وسياراتهم.

٤. هات أمثلة على بعض الأذى الذي ينبغي للمسلم تجنبه في الطريق. لا يَشْتُم، ولا يَسُبُّ، ولا يَحْتَقِرُ، ولا يَعِيبُ، ولا يَغْتَابُ، ولا يَضْرِبُ أَحَدًا بِالْيَدِ أَوْ الْعَصَا، ولا يَسْلُبُ شَيْئًا مِمَّا يَحْمِلُهُ غَيْرُهُ، ولا يُرِيْقُ الْمَاءَ فِي الطَّرِيقِ، ولا يُلْقِي قاذوراتٍ أو أشواكًا تُضُرُّ المارَّةَ، ولا يُضَيِّقُ الطَّرِيقَ بِمَجْلِسِهِ أَوْ قُعُودِهِ حَيْثُ يَتَأَدَّى الجِرَانَ، فيكشِفُ نِسَاءَهُمْ، ويُقَيِّدُ عَلَيْهِمُ حُرِّيَّتَهُمْ، والاطَّلَاعُ عَلَى أَحْوَالِ النَّاسِ مِمَّا يَكْرَهُونَهُ، كُلُّ ذَلِكَ وَغَيْرُهُ مِنَ الأَذَى الَّذِي يَجِبُ كَفُّهُ وإبعاده عن المارَّةِ، بلْ يَشْمَلُ هَذَا كَفُّ الأَذَى عَنِ الحَيَوَانَاتِ كَذَلِكَ.

٥. استخرج من قوله تعالى: ﴿وَإِذَا حُجِّيتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا﴾ (النساء: ٨٦) حَقًّا للطريق. رد السلام.

٦. ما النتيجة الرائعة التي ستظهر على الفرد والمجتمع نتيجة الالتزام بحقوق الطريق؟ التزام الجميع بها دلالة على الإحسان في السلوك والتصرفات، وتضمن للمجتمع السلامة والأمان، ويعطي صورة حضارية مشرقة للمجتمع.

- يقسم المعلم الطلبة إلى مجموعات متكافئة، مراعيًا الفروق الفردية بينهم؛ ليحقق النشاط فاعليته من التعاون.
- يوجه المعلم الطلبة بعد فهم النص ومناقشة مضامينه لحل نشاط (أتعاون مع زملائي).

إجابة نشاط أتعاون مع زملائي:

١ سلوك خاطئ، فذلك مما يؤدي المارة ويعرضهم للحرج، فيجب عليهم أن يكفوا أذاهم عن المارة بتجنب السخرية والتهكم وملاحقتهم بالنظرات.

٢ سلوك خاطئ، ففي ذلك تعريض لهذه الفئة للمشقة في البحث عن موقف قريب، فهذه المواقف معدة لهذه الفئة التي يجب مراعاتها وهذا حق لها.

٣ سلوك خاطئ، ترك الحيوانات السائبة يقود إلى حوادث سير وعواقب خطيرة للمارين في الطريق؛ فالحيوانات لها أماكن خاصة للرعي، وعلى أصحابها متابعتها، وعدم تركها ترعى دون ضوابط.

المخرج الرابع: يحرص على الالتزام بحقوق الطريق.

- يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس التي تدعو جميعها إلى الالتزام بحقوق الطريق وآدابه.

المخرج الخامس: يحفظ الحديث الشريف حفظاً متقناً.

- يوجه المعلم الطلبة لضرورة حفظ الحديث الشريف حفظاً متقناً، ويعزز الملتمزمين بالحفظ المتقن بوسائل التعزيز المناسبة.

أقيّم تعلمي

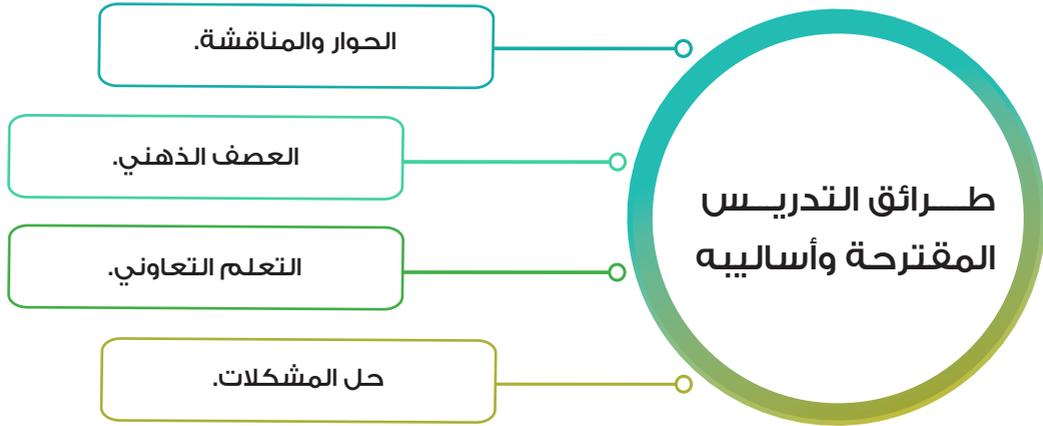


الإجابة	النشاط
كلا التصرفين فيهما إيذاء للنفس وللغير، وقد يصل الأمر إلى التهلكة، والموت، وهو من قبيل قتل النفس.	أولاً
١ يعرّض نفسه وغيره للمخاطر والتهلكة. ٢ الالتزام بها، وعدم تجاوزها، وأن يكون لديه رقابة ذاتية وضمير حي؛ فالأجهزة إن لم ترصده فالله تعالى مطلع عليه، فينبغي أن يكون لديه حس المسؤولية.	ثانياً
يصمم الطالب الشعار وفق تصوره وإبداعه، ويقبل المعلم أي شعار وفق المطلوب.	ثالثاً

الرِّضَا

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	- التحلي بالرضا. - اجتناب السخط. - المنافي للرضا.	القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. الاستنتاج. العمل الجماعي.	الرضا.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن: ١. يتعرّف الرضا. ٢. يستنتج ثمرات الرضا. ٣. يتجنب السخط المنافي للرضا.



الوسائل التعليمية المقترحة:

- استخدام الأجهزة المعينة في عرض الدرس، كالسبورة التفاعلية، والشاشة الذكية، وبرامج العرض.
- صور ورسومات عناصر الدرس.
- أوراق مطبوع عليها نشاط (أتعاون مع زملائي).

التَّهَيُّةُ:

يمهد المعلم بما يراه مناسباً، ونقترح عليه التمهيد بذكر ما يبدأ به الإنسان صباحه ومساءه من أذكار الصباح والمساء: «رَضِيْتُ بِاللَّهِ رَبًّا، وَبِالْإِسْلَامِ دِينًا، وَبِمُحَمَّدٍ رَسُولًا»، وبالذعاء الوارد في السفر: «اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ فِي سَفَرِنَا هَذَا الْبِرَّ وَالْتَّقْوَى، وَمِنْ الْعَمَلِ مَا تَرْضَى...» ثم يصل بالطلبة إلى موضوع الدرس.

المخرج الأول: يتعرَّف الرضا.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم).
- يناقش المعلم الطلبة في مضامين الدرس، ويستخدم أسلوب الحوار والمناقشة بطرح بعض الأسئلة عن النص بعد قراءته، مثل:

١. ما الفرق بين التصور الإسلامي لمفهوم الرضا، ونظرة بعض الدراسات النفسية الحديثة؟ ركزت بعض الدراسات النفسية الحديثة عن الرضا على الجوانب المادية المتعلقة بإشباع الحاجات والرغبات، وتحقيق الأهداف والغايات، فحصرته في مجالات محدودة ضيقة لا تتجاوز حدود الرضا عن الذات، والرضا الأسري، والرضا الاجتماعي، والرضا الوظيفي، بينما تم تغييب الجانب الروحي الإيماني المتعلق برضا الله تعالى عن العبد، ورضا العبد عن الله.

٢. كيف يكون رضا الله عن عباده ورضا العباد عن الله؟ رضا الله عن عباده هو الرضا الذي تتبعه المثوبة والتكريم، وهو في ذاته أعلى وأكرم مثوبة ﴿وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللَّهِ أَكْبَرُ﴾ (التوبة: ٧٢)، أما الرضا عن الله فيكون بسكون القلب تحت مجرى الأحكام، والاطمئنان إلى اختيار الله، والثقة بتقديره من غير سخط ولا جزع، فتطيب النفس بما يصيبها ويفوتها، قال تعالى: ﴿رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ﴾ (التوبة: ١٠٠).

٣. ما الفرق بين الرضا بالله والرضا عن الله؟ الرضا بالله أصل الرضا عنه، والرضا عنه ثمرة الرضا به، فالرضا عن الله يستلزم الرضا به ربا ومدبرا أولا، ثم التسليم بكل ما أمر به وقضى وحكم، فما أمر به جدير أن يُتَّبَع، وما نهى عنه لزم أن يُجْتَنَب، والتسليم بما يقضى ويقدر.

٤. ما علاقة الرضا بالصبر؟ الرضا أعلى من الصبر؛ فهو صبر وزيادة؛ فالراضي مع صبره راضٍ بقضاء الله مطمئن به، وليس من شرط الرضا ألا يحس الإنسان بالألم والمكاره والحزن، بل ألا يعترض على الحكم ولا يسخط؛ فالشعور بالألم والحزن لا يناقض الرضا.

٥. هل الرضا يعني السلبية؟ لا يستلزم الرضا الخمول والقعود عن تغيير الواقع السيء، بل يجب على الإنسان أن يراجع نفسه وعمله ليعرف جوانب تقصيره، وخطأه وتجاوزته؛ بما يعين في تحسين واقعه، والوصول به إلى ما هو أفضل وأنفع من خلال الأخذ بالأسباب التي ينهض بها من غير يأس ودون توقف، وهكذا في كل شأن من شؤون الحياة.

المخرج الثاني: يستنتج ثمرات الرضا.

- يتحقق هذا المخرج من خلال العنصر (أقرأ وأفهم)، ونشاط (أتعاون مع زملائي).
- يواصل المعلم شرح مضامين الدرس، مستخدماً أسلوب الحوار والمناقشة والعصف الذهني والعمل الجماعي.
- يصل المعلم بالطلبة إلى ثمرات الرضا، وآثاره في حياة المسلم، ومن ذلك أنه يبقى في قوة ومنعة، ولا تذهب نفسه حسرات؛ لأنه موقن بأنه يتحرك ضمن المشيئة الربانية، لذلك من دخل باب الرضا فهو آمن، آمن على نفسه من الهموم، والأمراض الجسدية والنفسية الناتجة عن السخط والجزع، فالرضا هو جنة الدنيا؛ لما يعقبه من الطمأنينة، وبرد القلب، وسكونه.
- يلفت المعلم انتباه الطلبة إلى أن النشاط سيتحقق عن طريق العمل في مجموعات، حيث يتابع الطلبة في أثناء قيامهم بالنشاط، ويطلب منهم تقييم الموقفين في نشاط (أتعاون مع زملائي)، بعد استخلاص الآثار الناتجة عن الموقفين، ويعزز تقدمهم في إنجازه، ويقدم لهم الدعم المناسب، مشجعا إياهم على إبداء الرأي، واحترام الرأي الآخر، معززا ثقتهم بأنفسهم، ومثمنا إجاباتهم.

إجابة نشاط أتعاون مع زملائي:

الموقف	خسر تجارته، فسخط وترك التجارة.	خسر تجارته، فرضي وسعى لإصلاح أسباب الخسارة.
الأثر (النتائج)	<ul style="list-style-type: none"> ◀ خسارة الأجر الذي كتبه الله لمن تخلّق بالرضا. ◀ خسارة المال. ◀ احتمالية التعرض للأمراض النفسية والعضوية الناتجة عن السخط والتوتر. 	<ul style="list-style-type: none"> ◀ نيل الأجر من الله بسبب الرضا. ◀ إصلاح أسباب الخسارة. ◀ وقاية النفس من الأمراض النفسية والعضوية.

المخرج الثالث: يتجنب السخط المنافي للرضا.

- يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس، حيث يواصل المعلم مناقشة الطلبة حول الدرس بشكل عام، موجهاً إياهم لتمثل خلق الرضا، والبعد عن السخط والتذمر، والمقارنات، ومواجهة التحديات بروح إيجابية وسعي دؤوب.

أقيم تعلمي



الإجابة			النشاط
			أولاً
م	العِبارة	الكلمات	
١	العلاقة بين الرضا والتذمر علاقة.....	توافق. تضاد.	
٢	الرضا في قوله تعالى: ﴿رَضُوا بِأَن يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ﴾ (التوبة: ٨٧).	محمود. مذموم.	
٣	﴿فَخَذُ مَاءً آتَيْتُكَ وَكُن مِّنَ الشَّاكِرِينَ﴾ (الأعراف: ١٤٤) تشير الآية إلى أثر من آثار الرضا هو.....	القناعة. الجحود.	
٤	اليقين بالله تعالى والرضا عنه.....	متلازمان. متخالفان.	
<p>من التزم الرضا فإنه يقي نفسه من السخط، والاكتئاب، والبغض، والغل، والحقد، والحسد، والهموم التي تؤدي إلى الأمراض النفسية، وتهك عقله وتفكيره وتضعف جسمه وتجعله عرضة للأمراض العضوية أيضاً.</p>			ثانياً

ثالثاً

١ حدّد المشكلة.

غياب الرضا بما قدره الله تعالى.

٢ عدّد بعض أسباب المشكلة.

- ◀ عدم القناعة.
- ◀ المقارنة والتطلع إلى ما في يد غيره.
- ◀ وسائل التواصل الاجتماعي.

٣ اقترح حلولاً للمشكلة.

- ◀ القناعة بقسمة الله، وتقديره، فهو الخالق المصور الرازق، بيده خزائن كل شيء، وهو الذي يهب الخير لمن يشاء من عباده ويُقسّم أرزاقهم حسب إرادته.
- ◀ تجنب المقارنات مع الآخرين، فهم يعرضون أفضل ما لديهم، ولا يظهرون الجانب السلبي، فعلياً أن نترك المقارنات ونلزم شكر الله تعالى على نعمه الظاهرة والباطنة، ونسأله من واسع فضله.

رابعاً

١ موقف صحيح وإيجابي؛ فالمؤمن يسعى ويطمح لما فيه خير وتنمية لرزقه.

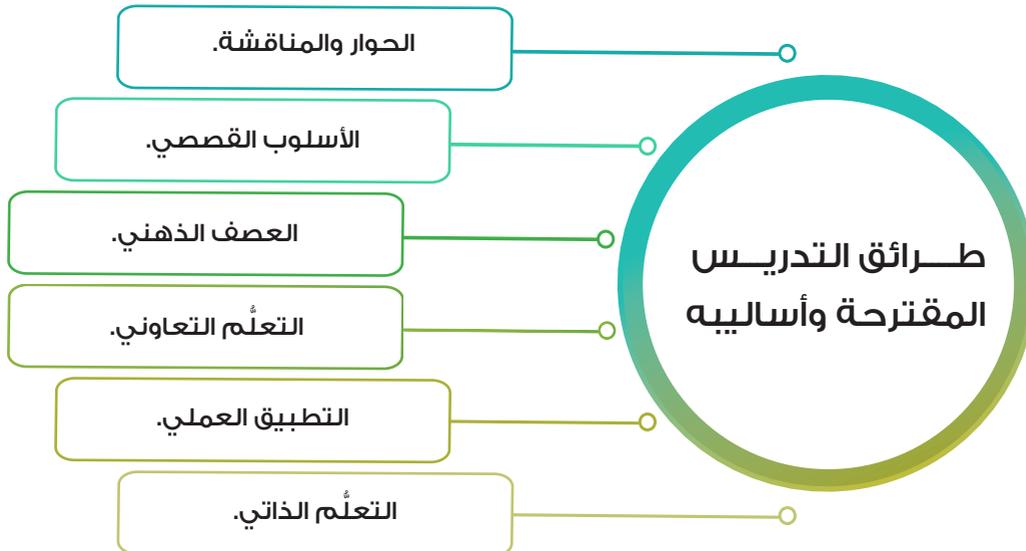
٢ موقف خاطئ، والواجب عليها ألاّ تنظر إلى من هو أعلى منها في المستوى المعيشي، حتى تقنع وترضى بما قسمه الله لها، وتجنب والديها ما لا يطيقان.

٣ موقف خاطئ، ويجب عليه أن يجد ويجتهد في دراسته ليرفع مستواه التحصيلي قدر المستطاع، فلا يستلزم الرضا السلبية والخمول والقيود عن تغيير الواقع السيئ، بل يجب أن يراجع نفسه، ليعرف جوانب تقصيره، وخطأه وتجاوزته؛ بما يعين في الوصول به إلى ما هو أفضل وأنفع.

رحلة الحج (٢)

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	-الحرص على تعلم أعمال الحج. -الحرص على الإكثار من ذكر الله تعالى.	.القراءة. .الكتابة. .التواصل الشفهي. .العمل الجماعي.	جمرة العقبة. التحلل الأصغر. طواف الإفاضة. أيام التشريق. التحلل الأكبر.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن: ١. يوضِّح مناسك الحج في اليوم العاشر من ذي الحجة. ٢. يعلِّل تسمية اليوم العاشر من ذي الحجة بيوم النحر. ٣. يتعرَّف أعمال الحج في أيام التشريق. ٤. يميِّز بين رمي جمرة العقبة الكبرى في اليوم العاشر والرمي أيام التشريق. ٥. يحرص على الإكثار من ذكر الله تعالى.



الوسائل التعليمية المقترحة:

- مقطع مرئي للحج.
- بطاقات ورقية لبعض الرسومات وأنشطة الدرس المختلفة.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهَيُّةُ:

يمكن للمعلم أن يمهد بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يمهد للدرس باسترجاع درس (رحلة الحج ١)، ثم الوصول بالطلبة إلى أن الأسرة ستكمل أعمال الحج في اليوم العاشر وأيام التشريق من خلال درس اليوم.

المخرج الأول: يوضِّح مناسك الحج في اليوم العاشر من ذي الحجة.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم)، ومن خلال النشاط (أتدبر وأستخرج)، حيث يناقش المعلم الطلبة في مضامين النص بعد أن يمهد للدرس باسترجاع الأعمال السابقة للحج، حيث يستكمل من إفاضة الحاج من المزدلفة إلى منى قبل طلوع شمس اليوم العاشر من ذي الحجة لرمي جمرة العقبة الكبرى بعد شروق الشمس، ويمكن للمعلم طرح بعض التساؤلات، مثل:
 ١. متى يفيض الحاج من المزدلفة؟ في اليوم العاشر من ذي الحجة قبل طلوع الشمس.
 ٢. إلى أين يتوجه الحاج بعد الإفاضة من المزدلفة؟ إلى منى لرمي جمرة العقبة الكبرى.
 ٣. علل: يسرع الحاج في وادي مُحَسَّر. أتباعاً لهدي النبي ﷺ، وقيل هو المكان الذي أهلك الله فيه أصحاب الفيل، فقد كان من دأب النبي ﷺ إذا مرَّ على مساكن الذين ظلموا أن يسرع فراراً من مواضع النعمة والهلاك إلى مواطن النعم والأمان.
 ٤. ما الوقت الذي يرمي الحاج فيه جمرة العقبة الكبرى؟ الأصل في وقت رمي جمرة العقبة الكبرى أن يكون من بعد طلوع الشمس إلى الزوال، ولكن رُحِّص لذوي الأعذار إلى غروب شمس ذلك اليوم.

إجابة نشاط أَدبِّرْ وأستخرِجْ:



١. الهدى واجب للمتمتع في الحج.

٢. التحلل بالحلق يكون بعد الهدى.

٣. التحلل يكون بالحلق والتقصير،
والحلق أفضل.

٤. استحبَّ الأكل من الهدى وإطعام
الغير.

٥. كم حصاةً يرميها الحاج يوم النحر؟ سبع
حصيات صغيرة متفرقات، يكبّر مع كل
حصاة.

٦. اذكر بعض التصرفات الخاطئة المنافية
لهدي النبي ﷺ عند الرمي. مما يؤسف
عليه مشاهدة بعض الأفعال المنافية لهدي
النبي ﷺ عند الرمي، كشتم الشيطان،
والرمي بالنعل والحجارة الكبيرة؛ فالمسألة
رمزية لدحر الشيطان وإغاضته.

٧. استخلص مناسك الحج في اليوم العاشر من ذي الحجة للمتمتع. رمي جمرة العقبة
الكبرى، والهدى، والحلق أو التقصير، ثم التحلل الأصغر، وطواف الإفاضة والسعي، ثم
التحلل الأكبر.

المخرج الثاني: يعلّل تسمية اليوم العاشر من ذي الحجة بيوم النحر.

■ يستمر المعلم في شرح مضامين النص الوارد في عنصر (أقرأ وأفهم)، بالحوار والمناقشة،
وطرح بعض التساؤلات حتى يصل بالطلبة إلى سبب تسمية اليوم العاشر من ذي الحجة
بيوم النحر.

١. أين يتوجه الحاج بعد رمي جمرة العقبة الكبرى؟ إلى مكان النحر في منى لذبح أو نحر
الهدى.

٢. ما مواصفات الهدى؟ ولماذا؟ أن تكون سميحة سليمة خالية من العيوب، فهي قرية إلى
الله تعالى، فلا يُتقربُ إليه بناقص ولا معيب، ويكون من الإبل، أو البقر، أو المعز والضأن،
والمعز والضأن تجزي عن شخص واحد فقط، والبقرة عن سبعة أشخاص وكذلك الإبل،
والهدى واجب على المتمتع والقارن، وليس على المفرد هدي.

٣. متى يتحلل المُحرم التحلل الأصغر؟ بعد الهدى من يوم النحر، بحلق الشعر أو تقصيره
للرجال، وتقصيره للنساء فيأخذن من الشعر شيئاً يسيراً مقدار أنملة.

٤. علل: تسمية اليوم العاشر من ذي الحجة بيوم النحر. لأن الحاج يذبح أو ينحر هديه فيه.

٥. لماذا سمي التحلل يوم النحر بالتحلل الأصغر؟ لأنه يباح للحاج ما كان محظورا عليه عدا الجماع وصيد الحرم.

٦. ماذا يفعل الحاج بعد التحلل الأصغر؟ يتوجه لطواف الإفاضة، وهو كطواف القدوم إلا أنه ليس فيه اضطباع ولا رمل، وبعد الطواف يسعى بين الصفا والمروة؛ وبذلك يكون قد تحلل التحلل الأكبر الذي يباح فيه كل ما كان من محظورات الإحرام، إلا صيد الحرم، فهو لا يباح أبدا، لا لمحرّم ولا لمحل.

٧. ما الفرق بين التحلل الأصغر والتحلل الأكبر؟

التحلل الأصغر: يكون بعد الهدى من يوم النحر، ويباح للحاج بعده ما كان محظورا عليه إلا الجماع وصيد الحرم.

التحلل الأكبر: يكون بعد طواف الإفاضة والسعي، ويباح بعده كل ما كان من محظورات الإحرام، إلا صيد الحرم، فهو لا يباح أبدا، لا لمحرّم ولا لمحل.

المخرج الثالث: يتعرّف أعمال الحج في أيام التشريق.

■ يواصل المعلم مناقشة الطلبة في مضامين النص من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:

١. إلى أين يتوجه الحاج بعد الانتهاء من طواف الإفاضة والسعي؟ يتوجه إلى منى يبيت فيها أيام التشريق/ وقيل سبب تسميتها بذلك أن العرب كانوا يشرقون فيها اللحم أي يجففونه في الشمس.

٢. ماهي أيام التشريق؟ هي الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر من ذي الحجة.

٣. ماذا يفعل الحاج في أيام التشريق؟ يرمي الجمرات الثلاث من بعد الزوال إلى غروب الشمس، وهي أيام أكل وشرب وذكر لله عز وجل، ويبدأ الرمي بالجمرة الصغرى، ثم الوسطى ثم الكبرى.

٤. وضع المراد بقول الله تعالى: ﴿فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ﴾ (البقرة: ٢٠٣). أكثر الرمي ثلاثة أيام، ومن اكتفى بيومين ورجع مكة قبل غروب شمس يوم الثاني عشر من ذي الحجة فلا إثم عليه.

٥. اذكر سنن أيام التشريق. الأكل والشرب والذكر - المبيت في منى - رمي الجمرات الثلاث بعد الزوال من كل يوم - أداء كل صلاة في وقتها، وتكبير الله في جميع الأوقات.

٦. إلى أين يتوجه الحاج بعد الانتهاء من الرمي أيام التشريق؟ إلى مكة؛ ليطوف طواف الوداع.

المخرج الرابع: يميّز بين رمي جمرة العقبة الكبرى في اليوم العاشر والرمي أيام التشريق.

- يوضح المعلم للطلبة من خلال الحوار والمناقشة الفرق بين رمي جمرة العقبة الكبرى في اليوم العاشر والرمي أيام التشريق، وكذلك من خلال (ثالثاً) في (أقيم تعلّمي) ويصل بهم إلى أن:
- رمي جمرة العقبة الكبرى في اليوم العاشر: الأصل أن يكون من بعد طلوع الشمس إلى الزوال من يوم النحر، يرمي الحاج سبع حصيات متفرقات، ويكبّر مع كل حصاة، جاعلاً مكة عن يساره، ومنى عن يمينه وهو ما يزال على إحرامه.
- الرمي أيام التشريق: يكون فيهن رمي الجمرات الثلاث من بعد الزوال إلى غروب الشمس، ويبدأ الرمي بالجمرة الصغرى، ويكون من أي جهة، ويدعو بعده بما شاء، ثم يرمي الجمرة الوسطى ويفعل مثلما فعل في الصغرى، ثم يرمي الجمرة الكبرى، ولا يدعو بعدها بشيء، ويكون الحاج متحللاً.
- يؤكد المعلم على أن حصيات الرمي هي حجارة صغيرة الحجم بقدر حجم نبقة صغيرة، فهي حصيات لا حصوات، وذلك رحمة من الله تعالى بالناس، فلو أطلق الأمر لأوشك الناس أن يقتل بعضهم بعضاً، أو يهلك بعضهم بعضاً.

إجابة نشاط أتأمل وأقوم؛

١ زاد على سبع حصيات لكل جمرة في كل يوم؛ طلباً للأجر.

لا يصح/ لا يجوز؛ عليه أن يلتزم بسبع حصيات لكل جمرة، فهذه العبادات توقيفية، وعدد الحصيات ثابت ليس للإنسان الزيادة فيه.

٢ أناب غيره في الرمي مع استطاعته عليه.

لا يصح/ لا يجوز؛ بل عليه أن يرمي بنفسه عند استطاعته، ولا عذر له، وحري بالإنسان الحرص على إتمام حجه، وعدم التفريط في منسك من مناسكه، والإنابة عن الغير تكون لغير المستطيع.

٣ تعمّد تأخير الخروج من مزدلفة إلى ما بعد طلوع الشمس تثاقلاً.

لا يصح/ لا يجوز؛ بل عليه أن يجاوز وادي مُحَسَّر قبل طلوع الشمس.

المخرج الخامس: يحرص على الإكثار من ذكر الله تعالى.

- يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس التي تدعو إلى الإكثار من ذكر الله الذي لا يكتمل الحج إلا به، لما فيه من الأجر والثواب العظيم.
- يوجه المعلم الطلبة لأهمية الإكثار من ذكر الله تعالى، امتثالاً للآيات القرآنية الدالة على ذلك، وإلى فعل النبي الكريم ﷺ سواء للحاج أم لغير الحاج.

أقيم تعلمي



الإجابة			النشاط
<p>١ أ واجب.</p> <p>٢ ب الإفاضة.</p> <p>٣ ج العاشر.</p> <p>٤ د المُستطيع.</p> <p>٥ د لا يلزمه شيء.</p>			أولاً
<p>○ لأنه تحلل التحلل الأصغر من إحرامه.</p> <p>○ لأن أكثر أعمال الحج فيه (رمي جمرة العقبة الكبرى، والهدي، والتحلل الأصغر، وطواف الإفاضة والسعي، والتحلل الأكبر).</p>			ثانياً
أوجهُ المقارنة	اليومُ العاشرُ	أيامُ التشريقِ	ثالثاً
الوقتُ	من بعد طلوع الشمس إلى الزوال من اليوم العاشر.	من بعد الزوال إلى غروب الشمس أيام ١١ و١٢ و١٣.	
الجمراتُ التي تُرمى	جمرة العقبة الكبرى.	جمرة العقبة الصغرى، ثم الوسطى، ثم الكبرى.	
حالةُ الحاجِّ (مُحْرِمٌ/ مُحِلٌّ).	محرم.	محل.	

رابعاً

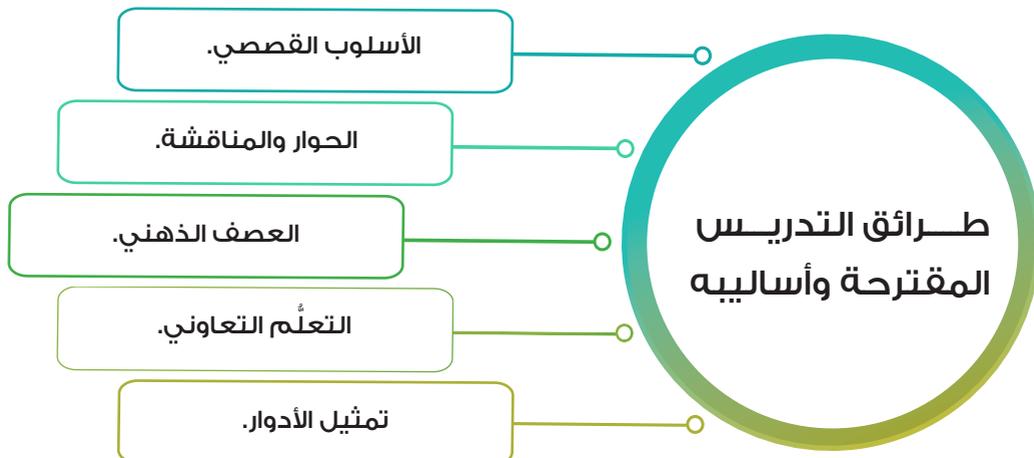
م	اليوم	النسك
١	التاسع	الوقوف بعرفة.
٢	العاشر	الذبح أو النحر.
٣	العاشر	التحلل الأصغر.
٤	العاشر	رمي جمرة العقبة الكبرى فقط.
٥	العاشر	التحلل الأكبر.
٦	العاشر	طواف الإفاضة.
٧	١١ و١٢ و١٣	رمي الجمرات الثلاث.

الدَّرْسُ الخَامِسُ

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	التأسي بالصحابي عبد الرحمن بن عوف <small>رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ</small> . تقدير حسن توظيف عبد الرحمن بن عوف <small>رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ</small> للمال في خدمة الإسلام والمسلمين.	القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. العمل الجماعي.	الاستثمار. المشاركة المجتمعية. أهل الحل والعقد.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن: ١. يتعرّف الصحابي عبد الرحمن بن عوف <small>رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ</small> . ٢. يبيّن أن المال عند الصحابي عبد الرحمن بن عوف <small>رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ</small> وسيلة لا غاية. ٣. يوضّح أهمية الدور الذي قام به عبد الرحمن بن عوف <small>رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ</small> في اختيار خليفة المسلمين عثمان بن عفان <small>رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ</small> . ٤. يتأسى بالصحابي عبد الرحمن بن عوف <small>رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ</small> .



الوسائل التعليمية المقترحة:

- أجهزة مُعينة لعرض الدرس بطريقة شائقة.
- بطاقات تعليمية لأنشطة الدرس.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهْيئةُ:

○ يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يمهد للدرس بمقدمة تبين تنوع شخصيات الصحابة رضي الله عنهم، والمجالات التي برعوا فيها، مما كان له الدور العظيم في خدمة الدعوة الإسلامية، وتأسيس الدولة، فمصعب بن عمير رضي الله عنه كان أول سفير للمسلمين في المدينة؛ ليؤهلها لاستقبال الرسالة بهجرته إليها، وزيد بن ثابت رضي الله عنه كان من كُتَّاب الوحي، وخالد بن الوليد رضي الله عنه كان قائداً عسكرياً، وهناك من الصحابة من برع في مجال التجارة واستجلاب المال، كعبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه الذي كان تطبيقاً عملياً لشرع الله في طرق اكتساب المال، وكيفية إنفاقه، والذي أكدت سيرته أهمية العمل في حياة الإنسان، وأن الإيمان والغنى لا يتعارضان.

المخرج الأول: يتعرَّف الصحابي عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه.

- لتحقيق هذا المخرج يمكن أن يستعين المعلم بالفقرة الأولى من عنصر (أقرأ وأفهم)، حيث يوجه المعلم الطلبة لقراءة النص الوارد، ثم يناقشهم في مضامينه بطرح التساؤلات الآتية:
 ١. ما دلالة دخول الصحابي عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه إلى الإسلام في وقت مبكر جداً من ظهور الدعوة؟ ذلك دليل على رجاحة عقله، فلما تبين له الحق لم يماطل ويكابِر، بل اتبع النور والهدى، وسارع إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ببايعه.
 ٢. لماذا رفض عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه عرض أخيه في الإسلام سعد بن الربيع رضي الله عنه في اقتسام المال؟ لأنه يريد أن يعيش بكدّه، ويغنى بعمله، ولا يكون كلاً على أحد.
 ٣. كان عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه تاجراً حذقاً في السوق، فهل منعتة تجارته من المشاركة في الحياة السياسية في المدينة؟ لا، فقد كان في الصف الأول من الصحابة، وشهد مع الرسول صلى الله عليه وسلم المشاهد كلها، فكان حوله في بدر، وكان ممن ثبت معه في أحد، وكان

من الذين تخيرهم الرسول ﷺ ليشهدوا على صلح الحديبية، ولما مات الرسول ﷺ بقي عبد الرحمن في عهد الخلفاء الراشدين علماً من أعلام الإسلام، ورأساً من رؤوس الصحابة، وولاه عمر ﷺ إمارة الحج في خلافته، وكان «مستشار الدولة» يفتون إليه في الملمات؛ ليحل لهم الأزمات، جليلها وصغيرها؛ وذلك لإخلاصه ورجاحة رأيه.

المخرج الثاني: يبين أن المال عند الصحابي عبد الرحمن بن عوف ﷺ وسيلة لا غاية.

■ يتحقق هذا المخرج من خلال العنصر (أقرأ وأفهم)، ومن خلال النشاط الثاني المدرج في عنصر (أقيم تعلمي).

■ يواصل المعلم مناقشة الطلبة في مضامين الدرس بطرح التساؤلات الآتية:

١. يفيد الإنسان مجتمعه بالمجال الذي يتفوق فيه. وضح ذلك من سيرة الصحابي عبد الرحمن بن عوف ﷺ. تفوق عبد الرحمن بن عوف ﷺ في مجال التجارة وتنمية المال؛ فوظف ذلك في خدمة الإسلام والمسلمين.

٢. «الصحابي عبد الرحمن بن عوف ﷺ يعد أنموذجاً مشرقاً لكيفية تكوين الثروة، واستجلاب المال والتعامل الصحيح معه». وضح ذلك. كان من أعظم أثرياء المسلمين، ولم ينل ثروته أباً عن جد، بل عملاً وسعيًا وجهداً في مجال التجارة، التي كان موفقاً مسدداً فيها بفضل الله، وقد استخدم ثروته وسيلة للإسهام في الخير العام، وبناء الدولة، مؤكداً أن نجاحه لم يكن مجرد نجاح مادي، بل كان ثروة روحية وأخلاقية، فكان مثالا يُحتذى به في الكرم والمسؤولية الاجتماعية.

٣. بم تفسر قدرة عبد الرحمن بن عوف ﷺ على بناء تجارته وتنمية ماله من جديد، بعدما خسره بسبب الهجرة إلى المدينة؟ ذلك دليل على فهمه العميق لأسس التجارة، وتمكُّنه من المهارات والكفايات اللازمة لاختيار أدوات الاستثمار الناجح في عالم المال؛ فللخبرة دور عظيم في تعويض الخسارة.

٤. «كان عبد الرحمن بن عوف ﷺ سيد ماله لا عبده». وضح العبارة. لأنه لم تكن نيته من التجارة جمع المال وكنزه لنفسه فقط وتكديسه، بل كان عملاً يسترزق منه، ويستغني به عن الحاجة، ويساعد به غيره، فلم يكن له وحده، بل كان فيه نصيب أوفى يصل به رحمه ومجتمعه كله، حتى قيل: «إن أهل المدينة جميعاً شركاء لابن عوف في ماله: ثلث يقترضهم، وثلث يقضي عنهم ديونهم، وثلث يصلهم ويعطيهم»، كما بذل ماله في نصرته دينه وتجهيز جيوش المسلمين راضياً فرحاً؛ لأن المال كان في يده لا في قلبه، وعلى الطالب أن يقتدي به في المبادرة إلى الإنفاق في وجوه الخير، ويجعل المال وسيلة لا غاية.

المخرج الثالث: يوضح أهمية الدور الذي قام به عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه في اختيار خليفة المسلمين عثمان بن عفان رضي الله عنه.

إجابة نشاط أتعاون مع زملائي:



لما فيه من توحيد الأمة والقضاء على الخلاف، وجمع الكلمة، ولمّ الشمل، وحقن الدماء.

- يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط (أتعاون مع زملائي).
- يمكن للمعلم أن يطلب من الطلبة تحليل النص بعد تقسيمهم إلى مجموعات.
- يتابع المعلم عمل المجموعات، ويدعمها بتوضيح ما أشكل فهمه.
- يناقش المعلم الطلبة في الدور الذي قام به

عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه في اختيار خليفة المسلمين بعد مقتل سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه، والمنهجية التي اتبعها، والأسس التي اعتمدها، ويتوصل مع الطلبة إلى حنكته وبراعته السياسية، وحرصه على وحدة الأمة، وكيف حقق مظهرًا من مظاهر الشورى في اختيار من يسوس أمر المسلمين، وكيف استطاع بكياسته وأمانته وحسن تديره أن يجتاز هذه المحنة، ويقود ركب الشورى بمهارة وتجرد حتى أرسى الخلافة على من أشار به أهل الحل والعقد.

المخرج الرابع: يتأسى بالصحابي الجليل عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه.

- يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس وأنشطته، فعبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه قدوة في اتباع الحق عند وضوحه، وقدوة في حسن التعامل مع المال، وتكوين الثروة بالجد والسعي والعمل، وعدم الاتكال على غيره، كما أنه قدوة في البذل والعطاء في وجوه الخير، وتسخير المال في الخدمة المجتمعية؛ فالمال في يده لا في قلبه، كما أنه قدوة للمسلمين في حرصه على وحدة المجتمع، ولمّ الشمل، ونبذ الخلاف والفرقة الذي يتأكد من خلال الدور الذي قام به في اختيار من يسوس أمر المسلمين بعد وفاة عمر بن الخطاب رضي الله عنه.



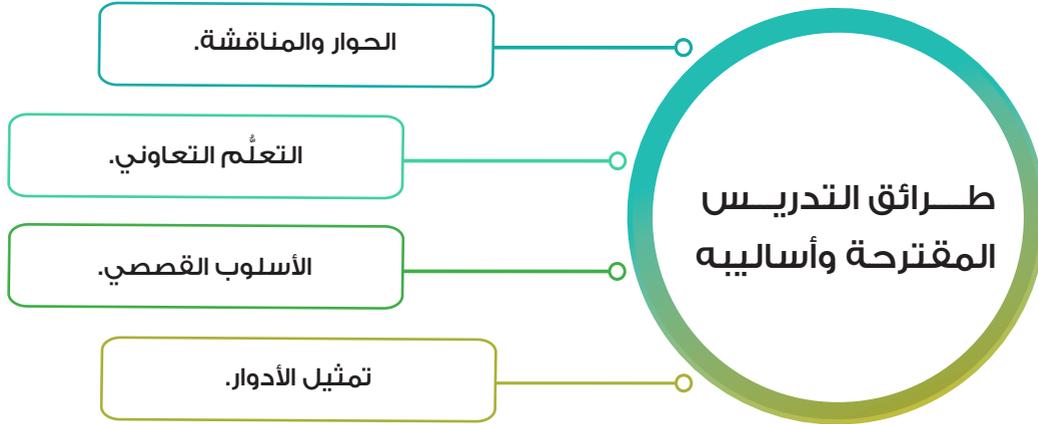
الإجابة	النشاط
<p>أكدت سيرته أَنَّ الغنى والإيمان لا يتعارضان.</p> <p>حقَّق التوازن بين الرِّيح المادِّيِّ ومسؤولياته الاجتماعية.</p> <p>كانَ لَهُ دورٌ في إطلاقِ أسواقٍ عامرةٍ في المدينة. أنهت احتكارَ اليهود للتجارة.</p>	أولاً
<p>المال وسيلة للحياة الكريمة يستغني به الإنسان عن الحاجة، ووسيلة للإنفاق في وجوه الخير وما فيه النفع والصلاح، كمساعدة الفقراء والمساكين والمحتاجين، كما أنه وسيلة للإسهام في بناء الدولة وخدمة المجتمع، لا غاية تستحل بالوسائل المحظورة لجمعه، كالسرقة والغش والاحتيال، والاحتكار فلا يجمع المال إلا من الوجوه المباحة.</p>	ثانياً
<p>البذل في وجوه الخير ضرورة اجتماعية، لذلك حرص الرسول ﷺ على تربية المسلمين عليها، وعبد الرحمن بن عوف <small>رضي الله عنه</small> مع اشتغاله بالتجارة وتكوين الثروة، إلا أن ذلك لم يصرفه عن دعم المجتمع؛ فكانت له بصمته، فسخر ثروته للإسهام في الخير العام، ونفع الناس، وبناء الدولة، مؤكداً أن نجاحه لم يكن مجرد نجاح مادي، بل كان ثروة روحية وأخلاقية، فكان مثالا يُحتذى به في الكرم والمسؤولية الاجتماعية، ولم ينقص ذلك من ماله وتجارته شيئاً، فالله تعالى يخلف للمنفق ويبارك له.</p>	ثالثاً

- يوجه المعلم الطلبة إلى قراءة الفقرة الواردة في نهاية الدرس بعد « أقيمُ تعلُّمي » لأهميتها؛ فهي تفتح أذهانهم وتوسع آفاقهم نحو ريادة الأعمال والاستثمار.

الاستشارة

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

عدد الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	الحرص على استشارة أهل الخبرة والرأي السديد.	القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. حل المشكلات. التفكير الناقد. العمل الجماعي.	الاستشارة.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن: ١. يتعرّف الاستشارة. ٢. يوضّح أهمية الاستشارة. ٣. يوضّح صفات المستشار. ٤. يحرص على استشارة أهل الخبرة والرأي السديد.



الوسائل التعليمية المقترحة:

- استخدام الأجهزة المُعينة في عرض الدرس بصورة شائقة، مثل: السبورة التفاعلية، والشاشة الذكية، وبرامج العرض التفاعلية/ بطاقات للصور والرسومات الواردة في الدرس.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

التَّهَيُّة:

- يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يُحضّر لمشهد تمثيلي لطالبيّن يتحاوران:
الطالب الأول: لماذا لا تستشير متخصصاً في الموضوع، فقد تصل إلى حل مناسب؟
الطالب الثاني: لماذا أستشير؟ لا حاجة لي بذلك، أنا أعلم بمشكلتي، وخلفياتها، ولن يأتي لي أحد برأي يريحني.
○ يناقش المعلم الطلبة في الحوار ليصل إلى عنوان الدرس.

المخرج الأول: يتعرّف معنى الاستشارة.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم).
- يناقش المعلم الطلبة في مضامين النص، ويستخدم أسلوب الحوار والمناقشة من خلال طرح بعض الأسئلة ليختبر فهمهم للنص، مثل:
١. علام تدل مشاورة ملكة سبأ لقومها؟ تدل على رجاحة عقلها، ونظرتها الثاقبة لعواقب الأمور، وأنها لم تكن مستبدة برأيها.
٢. ما الحكمة من توجيه الله تعالى نبيه محمداً ﷺ لمشاورة أصحابه مع أنه مؤيد بالوحي، مسدد به؟ لأن ذلك تطيباً لنفوسهم، وليقتدوا به من بعده.
٣. ما دلالة ذكر الشورى في القرآن الكريم بين الصلاة والزكاة في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ﴾ (الشورى: ٣٨)؟ دلالة على مكانتها ومحلها في الإسلام.
٤. ما المقصود بالاستشارة؟ هي استخراج الرأي للإفادة مما هو أفضل عند الناس.

المخرج الثاني: يوضّح أهمية الاستشارة.

- يواصل المعلم مناقشة الطلبة في مضامين النص، من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:
١. ما فائدة الاستشارة؟ الاستشارة في حقيقتها: استخراج الرأي للإفادة مما هو أفضل عند الناس، وفيها قضاء على الفردية والارتجال، وهي تؤدي إلى إحراز الصواب غالباً وما فيه الخير، بعيداً عن الهوى الذي قد يحجب الإنسان عن تقييم الأمور على النحو الصحيح، فمن أعجب برأيه ضلّ، ومن استغنى بعقله زلّ.

٢. هل تغني الاستشارة عن الاستشارة؟ ولماذا؟ الاستشارة لا تغني عن الاستشارة؛ فمن الخطأ الاعتماد على الاستشارة كلياً، والركون إلى الأسباب الدنيوية فقط دون اللجوء إلى الله تعالى، فمع الاستشارة يحسن للإنسان أن يستخير ربه؛ حتى يبرأ من حوله وقوته، فبهما يهتدي المرء لأوجه الصواب، وما فيه الخيرة.

- يناقش المعلم الطلبة في التصرفات الخاطئة التي قد تصدر من البعض في الاستشارة، مع ترك المجال لهم للإجابة عن عواقب ذلك، مؤكداً لهم أن التهاون في التصرفات الخاطئة في الاستشارة يؤدي إلى الضرر لا النفع.
- يعرض المعلم نشاط (أنقد وأقوم)، ويوجه الطلبة لنقد بعض التصرفات التي تتعارض مع مفهوم الاستشارة وضوابطها وتقييمها.

إجابة نشاط أنقد وأقوم:



يَسْتَعِجِلُ فِي إِبْدَاءِ مَشُورَتِهِ، دُونَ تَأَنُّ وَتَأَمُّلٍ وَتَقْلِيلِ الْأَمْرِ. تصرفه خاطئ، والمستشار مؤتمن، فيجب عليه أن يتجنب العجلة، ويتريث ويفكر في الأمر، فيقده ذهنه، ويشحذ عقله، ويبحث ويسأل؛ ليقدم أجود الآراء للمستشير، فرأيه معتبر في القضية المطروحة، فإذا لم يتأن قد ينتج عنه الضرر لا النفع.

يَسْتَشِيرُ فِي أُمُورٍ تَعْبُدِيَّةٍ بَحْثًا عَنِ الرَّخْصِ. تصرفه خاطئ، وعليه التوقف عن ذلك، فمثل هذه الاستشارة ليست من الإسلام في شيء؛ فلا يجوز التشاور في أمر فيه نص شرعي قطعي ثابت.

إثراء

المشورة تنشط الذاكرة والفكر والعقل، وتنبه صاحبها إلى ما قد يغفل عنه أو يجهله، والتذكير بأمر منسي، وهي أيضا حوار مفتوح، ومناقشة ودية، واستيضاح للواقع، وطرح للسؤال، واستعراض للأقوال والآراء، وتقليب العواقب، واقتراح للصواب، وأخيراً الأخذ بما تطمئن له النفس، ويقتنع به العقل، ويجب على المستشار أن يفكر في الأمر، ويقده ذهنه، ويشحذ عقله، ويتأنى في إبداء الرأي، ويتجنب العجلة، ويدقق في معايير الاختيار عند التعارض؛ ليقدم أجود الآراء للمستشير.

ودائرتها في الإسلام واسعة جداً، وتشمل جميع مجالات الحياة مما يتعلق بالإنسان، ولا يخرج عن مجالها إلا ما ورد فيه الوحي مما ثبت بنص شرعي قطعي الثبوت والدلالة، أو

معلوم من الدين بالضرورة، أو أجمعت عليه الأمة مما لا مجال فيه للاجتهاد، فكل ما جاز فيه الاجتهاد، وإبداء الرأي صحت فيه المشاورة، ولذلك فهي تشمل جميع الأمور الدنيوية والدينية التي لا قطع فيها؛ لأنها أصل عام لكل شؤون الناس، حتى في دلالات النصوص الظنية؛ لبيان معناها، وتحديد المراد منها، وحل إشكالاتها، وإزالة الغموض والإجمال فيها، مما يحتمل رأيين فأكثر.

- يوجه المعلم الطلبة إلى نشاط (أتعاون مع زملائي) الذي يعرض بعض الحالات التي يحجم فيها الإنسان عن الاستشارة كالعجب والإعجاب بالنفس، وتصور أن استشارة الغير دليل على ضعف الرأي والشخصية، وعدم الثقة في الآخرين... إلخ.

إجابة نشاط أتعاون مع زملائي:



حذرك لا ينفي وجود المستشار المؤتمن، فقط عليك أن تحسني الاختيار، وتستشير الأيمن الثقة ممن تطمئن له النفس من أهل العلم والتجربة والرأي السديد.

هوى النفس قد يحجب الإنسان عن تقييم الأمور على النحو الصحيح؛ والانقياد له يؤدي به إلى المآزق والمهالك، فليس كل محبوب فيه خير، والاستشارة توقظ الإنسان من مثل هذه الغفلة.

ذلك من الكبر والإعجاب بالنفس، وهو من المعوقات التي تحرم الإنسان من الاستفادة من الاستشارة، لذلك عليك أن تتعقل وتتواضع وتستعين بأصحاب الرأي والخبرة والاختصاص مهما كانت منزلتهم.

الاستشارة لا تدل على ضعف الشخصية، فهي قوة لا ضعف، ولو كانت الاستشارة ضعفاً في العقل لما أمر الله نبيه ﷺ بها، ولما اعتنت بها الدول في كل شؤونها.

المخرج الثالث: يوضِّح صفات المستشار.

- يواصل المعلم شرح مضامين النص المدرج في (أقرأ وأفهم)، كما يوظف رابعاً في (أقيّم تعلمي)؛ لتوضيح صفات المستشار، ليصل بالطلبة إلى أنه ينبغي استشارة التقي الأمين العاقل سديد الرأي، ممن هو أهل للنظر في الأمر، كما ينبغي استشارة أهل العلم وأصحاب التجربة؛ لأن الجاهل قد يقود إلى الطريق المعوج، والتجارب تزيد المرء خبرة وحنكة، فيتمكن من تقييم الأمور، ووزنها بميزانها الصحيح، والأمين في مشورته يعطيك الرأي الصادق، غير خائن ولا مستهتر ولا مجامل، كما أنه يكتفم أمر الاستشارة، فهذه الصفات (التقوى - الأمانة - العقل وسداد الرأي - العلم - التجربة والخبرة) صفات لا بد من توفرها في الشخص المستشار.

إثراء

حتى يُستدَّرَ الرأيُ المصيب من أهله فإنه لا بد من تحيُّن الوقت المناسب للاستشارة؛ فإن من عارضت فكره شوائبُ الهموم لا يسلم له رأي، ولا يستقيم له خاطر. فقد مرَّ حارثة بن زيد بالأحنف بن قيس، فقال: لولا أنك عجلان لشاورتك في بعض الأمر، فقال الأحنف: يا حارثة، أَجَلٌ، كانوا لا يشاورون الجائع حتى يشبع، والعطشان حتى ينقع (يروى)، والأسير حتى يطلق، والمضِلُّ (من ضاع له شيء) حتى يجد، والراغب حتى يُمنح.

ابن عبد ربه، بهجة المجالس وأنس المجالس، ص ٩٨.

المخرج الرابع: يحرص على استشارة أهل الخبرة والرأي السديد.

- يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس، ومن خلال توجيه الطلبة للأخذ بالاستشارة في كل أمور الحياة، فهي تهدي إلى الصواب غالباً، كما يؤكد المعلم على أن الاستشارة لا تغني عن الاستخارة، فمن الخطأ الاعتماد على الاستشارة كلياً دون اللجوء إلى الله تعالى.



الإجابة		النشاط										
<table border="1"> <thead> <tr> <th>م</th> <th>العلامة / التصويب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>١</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>٢</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>٣</td> <td>والصغار.</td> </tr> <tr> <td>٤</td> <td>بما يجب لا بما لا يجب.</td> </tr> </tbody> </table>		م	العلامة / التصويب	١	✓	٢	✓	٣	والصغار.	٤	بما يجب لا بما لا يجب.	أولاً
م	العلامة / التصويب											
١	✓											
٢	✓											
٣	والصغار.											
٤	بما يجب لا بما لا يجب.											
<p>١. الاستشارة تحمي الإنسان من الزلزل وتدفع عنه الندم؛ لأنها غالباً تهدي الإنسان إلى الرأي الأصوب والأرشد، بعد عرض الآراء، وتقليب العواقب، واقتراح الصواب، والأخذ بما تطمئن له النفس، ويقتنع به العقل، وبالاستشارة يدفع الإنسان عن نفسه اللاتمة إن أخطأ؛ لأنه لم يستأثر برأيه، فكان الرأي مشتركاً.</p> <p>٢. الإعجاب بالرأي والاستغناء بالعقل دون الرجوع إلى الآخرين والاستفادة من آرائهم وخبراتهم وعقولهم يؤدي في الغالب إلى الوقوع في الضلال والزلزل. (يقبل ما يفيد المعنى).</p>		ثانياً										
<p>يجب عليه أن يصارح الشخص بأنه لا يملك الخبرة والمعرفة في هذا الأمر، ويوجهه إلى أهل الخبرة والاختصاص، أو يستأذنه بعرض الاستشارة على مختص، ثم يوافيه بالرأي.</p> <p>(يقبل ما يفيد المعنى).</p>	<p>عليها اختيار من تلتمس فيه الأمانة والكرمان من أهل الاختصاص والخبرة، ويمكن لها أن تعرض استشارتها مكتوبة في ورقة دون ذكر اسمها، ويمكن أن تستشير دون أن تظهر أنها صاحبة الاستشارة.</p> <p>(يقبل ما يفيد المعنى).</p>	ثالثاً										

رابعًا

المستشارُ

الأب.

صفاته

حريص على مصلحتي.

لديه خبرة في الموضوع.

صديق، وأمين.

النتيجة

ساعدني في الوصول إلى القرار الصائب المناسب.

(تقبل أي إجابة صحيحة من واقع حياة الطالب بما يتسق وموضوع الدرس، فقد يكون المستشار أبًا أو أمًّا أو أخًا أو أختًا أو معلمًا أو صديقًا، أو متخصصًا ... إلخ).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

