



سَلْطَنَةُ عِثْمَانِ
وَأَلْيَاؤُ الرِّبَا وَالتَّعْلِيمِ

دليل المعلم لمادة

المهارات الحياتية

للمصف السادس





دليل المعلم لمادة

المهارات الحياتية

للصف السادس

الطبعة التجريبية
١٤٤٣هـ - ٢٠٢١م

جميع حقوق الطبع والنشر والتوزيع محفوظة
لوزارة التربية والتعليم

أُفِّ هذا الدليل من قبل اللجنة المشكلة بموجب
القرار الوزاري رقم (٢٠٠٢/١٦٩)

تم الإخراج الفني بمركز إنتاج الكتاب المدرسي
بالمديرية العامة لتطوير المناهج



حضرة صاحب الجلالة
السلطان هيثم بن طارق المعظم
- حفظه الله ورعاه -



المغفور له
السلطان قابوس بن سعيد
- طيب الله ثراه -

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
٥	المحتويات
٦	المقدمة
٧	الأهداف العامة لمادة المهارات الحياتية للصف السادس
٨	توزيع الحصص المقترحة لتنفيذ الوحدات
٩	طرائق وأساليب تدريس المادة
١٦	إرشادات للمعلم
١٩	الوحدة الأولى : الصحة والسلامة
٢٩	الوحدة الثانية : من التراث العماني
٣٧	الوحدة الثالثة : مهارات دراسية
٤٧	الوحدة الرابعة : المحافظة على المرافق العامة
٥٥	الوحدة الخامسة : الصيانة المنزلية
٦٤	الوسائل التعليمية
٦٧	المراجع

مقدمة

يشتمل منهاج مادة المهارات الحياتية للصف السادس على خمس وحدات دراسية متنوعة هي : الصحة والسلامة ، ومن التراث العُماني ، ومهارات دراسية ، والمرافق العامة ، والصيانة المنزلية . وقد تم اختيار مهارات وأنشطة تلك الوحدات اعتمادًا على عدة اعتبارات أهمها مناسبتها لخصائص نمو الطلاب في هذه المرحلة من النواحي العقلية والوجدانية والجسمية والاجتماعية ، هذا بجانب ملاءمة تلك الموضوعات للبيئات المحلية المختلفة للسلطنة .

يأتي دليل المعلم متضمنًا مجموعة من الإرشادات للمعلم تساعده على تحقيق أهداف المنهاج ، وذلك عن طريق دراسة وحدات المنهاج دراسة شاملة قبل البدء في تنفيذها ومن ثم دراسة الوحدة الدراسية بصورة شاملة للاطلاع على كافة عناصرها والتي أشير إليها في هذا الدليل .

ويتضمن هذا الدليل أيضًا الأهداف العامة لمنهاج الصف وبيان عدد الحصص المقترحة لتدريس كل وحدة دراسية ، علمًا بأن بناء تلك الوحدات جاء بشكل منظم بدءًا بمقدمة تبين أهمية الوحدة ، ثم بعد ذلك أهدافها ، ثم عرض مهارات كل وحدة بدءًا بالأهداف ، ثم المستلزمات فالإعداد ، ثم إرشادات لتنفيذ الأنشطة . أما بالنسبة لإرشادات التقويم والمتابعة فقد وضع دليل لآلية التقويم للحلقة الثانية .

إننا نأمل أن يستفيد المعلم من هذا الدليل ويكون له عونًا في تنفيذ المنهاج بالصورة المطلوبة لتحقيق أهدافه ، وندعوه إلى إثرائه وتطويره واقتراح أنشطة حيثما رأى ذلك مناسبًا .

والله ولي التوفيق

المؤلفون

الأهداف العامة لمادة

المهارات الحياتية للصف السادس :-

- يهدف منهاج مادة المهارات الحياتية في الصف السادس إلى تحقيق الأهداف الآتية :-
 - إسعاف إصابات الرعاف والإغماء وضربة الشمس .
 - الاستعداد للاحتفال بعيدي الفطر والأضحى .
 - إكساب مهارات المذاكرة الجيدة .
 - إكساب مهارات الاستخدام الجيد للمرافق العامة .
 - إكساب مهارة إجراء الصيانة المنزلية للمصنوعات الخشبية والأدوات الكهربائية.

توزيع الحصص المقترحة لتنفيذ الوحدات :

عدد الحصص	الوحدات
٦	الصحة والسلامة
٥	من التراث العماني
١٠	مهارات دراسية
٥	احفاظة على المرافق العامة
٦	الصيانة المنزلية

طرائق وأساليب تدريس المادة

إن تخطيط الدروس وفق المنحى النظامي لتقديم المادة أو الأنشطة من أولويات عمل المعلم ، وذلك وفق استراتيجيات تدريس تساعده في تحقيق أهداف الدرس بسهولة ويسر وفي أقل وقت وجهد ، آخذًا بعين الاعتبار أن المتعلم هو محور العملية التعليمية ، كما أنه الهدف الرئيس لمخرجات العملية التربوية .

ونظرًا لطبيعة هذه المادة وإثراءً لمحتواها وأنشطتها في ضوء تنوع البيئات العمالية ، فإننا لا نميل إلى تقييد المعلم بأسلوب معين في تنفيذ وتطبيق درسه ، حيث أن هذه المادة تعتمد بالدرجة الأولى على المعلم ، وتوظيف مهاراته في استخدام الوسائل التعليمية ، وقدرته على استثارة دافعية الطلاب ، ومع ذلك نود أن نُورد بعض طرائق واستراتيجيات التدريس ، دون أن نلزم المعلم بأيٍّ منها ؛ بل له مطلق الحرية في اختيار ما يناسبه حسب الموقف التعليمي بالتركيز على الجانب العملي .

١- طريقة المناقشة :

إن طريقة المناقشة هي إحدى الطرق التي يتم فيها تبادل الآراء والمعلومات من خلال المناقشة الجادة المنظمة عند طرح سؤال أو قضية ، وهذا التبادل يتم ما بين المعلم والطلاب أو الطلاب بعضهم بعضًا ، ونُمثّل لذلك بالموضوع الذي يطرحه المعلم على الطلاب ، ويطلب منهم تبادل المعلومات من خلال مناقشة الأسئلة التالية :

١- ما أهمية وجود صندوق الإسعافات الأولية؟

٢- ما هي المحتويات الأساسية لصندوق الإسعافات الأولية؟

٣- ما هي الأماكن التي تستوجب وجود صندوق الإسعافات الأولية؟

٢- طريقة حل المشكلات :

تُستخدم هذه الطريقة في حالة وجود مشكلة أو قضية ما يراد الوصول إلى حل مناسب لها ، والمشكلة عبارة عن موقف محيّر يتطلب حلاً . وهي طريقة يُعتمد في أساسها على مجموعة من الخطوات المنظمة منطقيًا تتناول كيفية حل المشكلات ، وعلى المعلم أن يتبع الخطوات التالية لتوضيح طريقة حل المشكلة :

أ - الإحساس بالمشكلة وتحديدها : يساعد المعلم طلابه على تحديد المشكلة بعد الإحساس بها بطرق مختلفة ، منها طرح بعض الأسئلة البسيطة (مثال / تستخدم المرافق العامة بطريقة غير صحيحة) .

ب - جمع المعلومات : يساعد المعلم طلابه على جمع المعلومات والبيانات عن سبب ظهور هذه المشكلة بأساليب مختلفة مناسبة .

ج - فرض الفروض : توجيه الطلاب إلى فرض مجموعة من الفروض لحل هذه المشكلة مثلاً :

١- الأول : عدم الوعي بأهمية المرافق العامة .

٢ - الثاني : عدم المشاركة في صيانتها .

٣ - الثالث : عدم توجيهه لطريقة الاستخدام .

د - اختبار صحة الفروض: حيث يبدأ المعلم بتوجيه طلابه للحل باختبار صحة الفرض الأول ، وإذا لم تحل المشكلة ينتقل إلى اختبار صحة الفرض الثاني ، والثالث وهكذا ، وإذا لم يحدث ذلك ؛ فإن المشكلة تكمن في عوامل أخرى غير التي ذكرت ويتم البحث عنها باختبار صحة فروض أخرى .

هـ - التوصل إلى الحل أو النتيجة المطلوبة : بعد أن يتم التوصل إلى أنسب الحلول من بين الفروض المختارة ، على المعلم هنا أن يوجه الطلاب إلى التركيز على الجوانب اللازمة لحل المشكلة .

٣ - طريقة تمثيل الدور :

هو أسلوب يستعمل في عملية التعلم وإذا ما طبق بالشكل الصحيح ؛ فإنه يؤدي إلى خبرة تعلم ممتعة وقيّمة ، والهدف منه تمكين الطلاب من عرض قدرتهم في استعمال أساليب تمثيل الدور المقترح في النص القرائي من خلال خطة عمل مكتوبة ، وبشكل مبسط فإن طريقة تمثيل الدور هي عبارة عن قيام الطالب بدور شخصية تحدد له : خيالية ، أو واقعية ، ويقوم هو بالتعبير عن أداء هذه الشخصية بمساعدة المعلم . ومن أمثلة تمثيل الدور بشكل عام نجد : التمثيل التلقائي ، والتمثيل الإيمائي ، وتمثيل الدور المحكم ، والتمثيل الدرامي الإبداعي .

٤ - طريقة الملاحظة الميدانية :

وفي هذه الطريقة يعدّ المعلم أهداف الدرس وأهداف الزيارة مسبقاً ويخطط لها مع إدارة المدرسة أو المنطقة التعليمية ، ويوجه الطلاب إلى الدور الذي يجب أن يقوموا به من خلال الزيارة وما عليهم أن يلاحظوه ويدونوه أو يرسموه في كتبهم ، وفي هذا المجال يمكن زيارة بعض المواقع القريبة والتي تتناسب مع الأنشطة .

٥ - طريقة القصة :

تناسب هذه الطريقة مستويات الطلاب المختلفة ، وتتوفّر فيها عناصر التشويق والإثارة ، وجذب انتباه الطلاب ، وغالبًا ما تستخدم هذه الطريقة في أنشطة تتعلّق بالتراث الثقافي مثل القصص الشعبية القديمة ، والأحاديث ، والأمثال ، والألغاز في أسلوب تظهر فيه العناصر المذكورة ، وذلك بعرضها في صورة درامية وحركة تعبيرية.

٦- طريقة الاكتشاف :

تعتمد هذه الطريقة بدرجة كبيرة ، على نشاط المتعلم وقدراته الذاتية ، حيث يقوم الطلاب بتوجيه من المعلم بدراسة جملة من الظواهر لكي يتوصلوا من خلالها إلى شيء جديد بالنسبة لهم ، والأهم من ذلك أن يصلوا إليه بأنفسهم وإن كان بتوجيه المعلم وإرشاده ، فاكتشاف الطالب للعلاقة بين التسمم الغذائي وسوء إعداد الطعام وحفظه مثلاً يمكنه من الحصول على المعلومات والحقائق من خلال الملاحظة ، والتقصي ، والربط ، والاستنتاج ، وهذه جميعها عمليات عقلية عليا ، يطلب من المعلم تنميتها عند الطلاب ليصبحوا قادرين على اكتشاف ما يحيط بهم من خلال بعض المواقف .

٧- طريقة التعلم الذاتي :

إن الاستراتيجيات والطرائق الحديثة في تعليم الطلاب يجب أن تعتمد في المقام الأول على الطرائق التي تساعد المتعلم على التعلم الذاتي ، وبخاصة طريقتي حل المشكلات والاكتشاف الموجه ؛ لدفع الطالب إلى التوصل إلى المعلومات ، والحقائق والمفاهيم بنفسه ، أو بمساعدة بسيطة من المعلم ، حيث لا يتعدى دور المعلم سوى كونه موجهاً للطلاب أثناء التعلم . وهنا تكون الفرصة متاحة للطلاب لممارسة مختلف العمليات العقلية المتضمنة في عملية التعلم من فهم ، وتحليل ، وتركيب ، ومقارنة ، واستنتاج ، وتطبيق مبتعداً عن عملية الحفظ والتذكر فقط ، ويظهر دور المعلم هنا من خلال تكليف الطلاب بأعمال وأنشطة ينفذونها بأنفسهم أو في مجموعات ، مع توجيههم إلى كيفية التنفيذ ، والمصادر التي يحتاجونها في ذلك .

٨- التعلم التعاوني :

يتم التعليم هنا من خلال مجموعات صغيرة يتم فيها تنظيم الأنشطة الصفية بحيث يستطيع الطلاب التعاون مع بعضهم البعض ، والتعلم من بعضهم البعض علاوة على ما يتعلموه من المعلم . كما أن الطلاب من خلال تعاونهم يبنون على أفكار أفراد مجموعاتهم مما يعزز تعلمهم فيكون أكثر فاعلية . وأنهم يتعلمون قيماً ويمارسون مهارات جماعية في سياق الأنشطة الصفية . والتعلم التعاوني يتميز بعدة صفات منها :

- أ - اعتماد أفراد المجموعة على بعضهم البعض بإيجابية أثناء التعلم .
- ب - كل فرد مسؤول عن عمله كفرد وعضو في المجموعة .
- ج - يتوقع من أعضاء المجموعة مساعدة كلٍّ منهم الآخر وتشجيعه على التعليم .

- د - السلوك التعاوني بين أفراد المجموعة هو سلوك مقصود ، يعلمه المعلم من خلال عرض النموذج أمامهم، والمشاركة في التفاعل، ثم متابعتهم وتقويم سلوكهم .
- هـ - يلاحظ بعض الطلاب سلوك بعضهم، وبعد الانتهاء من العمل يتناقشون حول سلوك كل واحد منهم في المجموعة . والتوصل إلى السلوك الأفضل لإنجاز عمل المجموعة ، والسلوك المعيق لعمل المجموعة وفي ضوء ذلك يضعون خطة لتحسين أدائهم.
- أما بالنسبة لدور المعلم في هذه الطريقة فيتمثل في :

أولاً : قبل النشاط

- أ - تحديد الأهداف التعليمية المرجوة .
- ب - تحديد حجم مجموعات العمل .
- ج - تكوين المجموعات .
- د - تحديد الأدوار ، الأفراد ، المجموعة .
- هـ - إعداد وتجهيز الأدوات والخامات اللازمة لتنفيذ النشاط .
- و - ترتيب الصف ونظام جلوس المجموعات .
- ز - تحديد وتوصيف العمل المطلوب .
- ح - تحديد السلوك الاجتماعي المطلوب التركيز عليه في النشاط .
- ط - إعداد بطاقة ملاحظة .

ثانياً : أثناء النشاط

- أ - يقوم المعلم بالإشراف على المجموعات .
- ب - يحاول المعلم تجميع المعلومات والبيانات عن أداء الطلاب في المجموعات .
- ج - يقوم المعلم بتقديم التغذية الراجعة للطلاب من خلال سلوكهم أثناء العمل بطريقة لفظية أو غير لفظية .

ثالثاً : بعد النشاط

بعد انتهاء المجموعة من مهمة العمل التي كلفوا بها ، تتاح لهم فرصة مناقشة سلوكهم وتفاعلهم مع بعضهم ، وذلك من خلال التركيز على أهداف المادة العملية التي يدرسها الطالب والتركيز على المهارات الاجتماعية التي تعلموها في الموقف ، ومن الأفضل أن يقوم الطلاب بأنفسهم بهذا العمل وليس المعلم .

٩ - طريقة التدريس بالعصف الذهني :

هي إحدى الأساليب المستخدمة لتوليد أفكار جديدة حول موضوع معين ، وذلك بالاستفادة من أفكار الجماعة للوصول إلى أفضل مقترح أو مقترحات مناسبة للموضوع .

وتتميز هذه الطريقة بقدرتها على تنمية التفكير المبدع ، وتنفذ هذه الطريقة عادة على شكل مجموعات لكل منها قائد إلا أنه في هذه المرحلة يستخدم المعلم الصف كمجموعة يقودها بنفسه ، وتتبع الخطوات التالية :

١ - يقوم المعلم بطرح موضوع معين على الطلاب ، ويطلب منهم إبداء مقترحاتهم حوله.

٢ - يشجع المعلم جميع الطلاب للإسهام بأرائهم ومقترحاتهم بحرية كاملة دون إصدار نقد حاسم .

٣ - يسجل المعلم جميع الأفكار والمقترحات على السبورة أيًا كانت .

٤ - يطلب المعلم إلى الطلاب تقييم الأفكار والمقترحات المدونة على السبورة بالترتيب ؛ لاستبعاد الأفكار غير القابلة للتطبيق ، ثم الاتفاق على أفضلها .

٥ - يقوم المعلم بتدوين الأفكار المتفق عليها وترتيبها حسب أهميتها في التطبيق .

١٠ - طريقة المشروع :

طريقة المشروع في التعلم هي طريقة أو أسلوب علمي منظم يرمي إلى ربط التعلم المدرسي بالحياة التي يحياها المتعلم خارج المدرسة أو داخلها معا وبمعنى آخر ربط المدرسة بالمحيط الاجتماعي

تعريف المشروع :

المشروع عمل مقصود ذي هدف متصل بالحياة . (كلباتريك) إذن فالشرط في المشروع هو الهدف في العمل ، واتصال هذا العمل بحياة المتعلم .

تصنيفات المشروعات :

١ - المشروعات البنائية : تستهدف الأعمال التي تغلب عليها الصبغة العملية .

٢ - المشروعات الاستمتاعية : وتهدف الفعاليات التي يرمي من ورائها المتعلم التمتع . (الاستماع إلى الموسيقى ، القصة ... إلخ) .

٣ - مشروعات المشكلات : وهي المشروعات التي يستهدف المتعلم من ورائها حل معضلة ما فكرية أو غير ذلك .

٤ - مشروعات لتعلم بعض المهارات أو لغرض الحصول على بعض المعرفة .

أنواع المشروعات :

- ١ - مشروعات جماعية : وهي المشروعات التي يشترك جميع الطلاب في غرفة الصف بالقيام بعمل واحد (تمثيل مسرحية) .
- ٢ - مشروعات فردية : وهذه المشروعات تنقسم إلى نوعين :
 - أ) النوع الأول وفيه يطلب إلى جميع الطلاب تنفيذ المشروع نفسه كلا على حده ، كأن يطلب إلى كل منهم رسم خريطة سلطنة عمان .
 - ب) النوع الثاني وفيه يطلب إلى كل طالب اختيار مشروع واحد من عدة مشاريع تعرض عليهم وتحدد من قبل المعلم أو من قبل الطلاب أنفسهم أو الاثنین معا .

خطوات عمل المشروع :

تمر عملية المشروع بأربع خطوات رئيسة هي :

(١) اختيار المشروع :

وتعد هذه الخطوة من أهم خطوات عمل المشروع لأن الاختيار الجيد يساعد في نجاح المشروع وتبدأ هذه الخطوة بقيام المعلم بالتعاون مع طلابه بتحديد أغراضهم ورغباتهم والأهداف المراد تحقيقها من المشروع ، وتنتهي باختيار المشروع المناسب للطلاب ، ويفضل عند اختيار المشروع أن يكون من النوع الذي يرغب فيه الطالب وليس المعلم لأن الطالب سيندفع ويتشجع ويشعر بنوع من الرضا في انجازه كما يراعي في اختيار المشروع أن يكون من النوع الذي يمكن عمله وأن يعود بالفائدة على الطالب وأن يكون على علاقة مباشرة أو غير مباشر بالمنهاج المدرسي .

(٢) وضع الخطة :

ولكي ينجح أي مشروع لابد من وضع خطة مفصلة له تبين سير العمل فيه والإجراءات اللازمة لإنجازه فبعد اختيار الطالب لمشروعه يقوم بالتعاون مع المعلم بوضع خطة مفصلة واضحة الخطوات ومحددة لا لبس فيها ولا نقص .

(٣) تنفيذ المشروع :

يتم في هذه المرحلة ترجمة الجانب النظري المتمثل في بنود خطة المشروع إلى واقع عملي محسوس ، حيث يقوم الطالب تحت مراقبة وإشراف المعلم وتوجيهاته من حيث الحث والتشجيع وعدم الاتكال على الغير والخروج عن بنود الخطة إلا إذا طرأت ظروف تستدعي إعادة النظر في بنود الخطة وفي هذه الحالة يقوم المعلم بمناقشة الموضوع مع طلابه والاتفاق معهم على التعديلات الجديدة ولتي تساعد في التنفيذ بصورة سلسلة وشفافة .

تقويم المشروع :

بعد أن يقضي الطلاب وقتا كافيا في اختيار المشروع ، ووضع الخطة التفصيلية له ، وتنفيذه تأتي الخطوة الأخيرة وهي تقويم المشروع والحكم عليه . وهذا التقويم يقوم به المتعلم نفسه ، ومن ثم يأتي دور المعلم للإطلاع على كل ما أنجزه المتعلم مبينا له أوجه الضعف والقوة ، والأخطاء التي وقع فيها وكيفية تلافيها في المرات المقبلة. كما يمكن مشاركة بقية المتعلمين في إبداء ملاحظاتهم.

وهذا معناه أن المعلم يقدم للمتعلم تغذية راجعة تساعده كثيرا في معرفة مدى إتقانه لعمله والأخطاء التي جابهت مشروعه وطريقة معالجتها .

محاسن طريقة المشروع :

من محاسن طريقة المشروع في التعليم أنها :

- أ) تنمي عند الطلاب روح العمل الجماعي والتعاوني في المشروعات الجماعية وروح التنافس الحر الموجه في المشروعات الفردية .
- ب) تشجع على تفريد التعليم ومراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين .
- ج) تجعل الطالب محورا للعملية التربوية بدلا من المعلم حيث يتم اختياره للمشروع وتنفيذه بنفسه وتحت إشراف وتوجيه المعلم .
- د) تعمل على إعداد الطالب وتهيئته للحياة خارج المدرسة حيث يقوم بترجمة ما تعلمه نظريا إلى واقع عملي ملموس مما يشجعه على العمل والإنتاج .
- هـ) تنمي عند الطالب الثقة بالنفس ، وحب العمل ، وتشجعه على الإبداع وتحمل المسؤولية وكل ما من شأنه مساعدته في حياته العملية .

إرشادات للمعلم

يعتمد تحقيق أهداف مادة المهارات الحياتية بصورة أساسية على قيام الطلاب بأنشطة عملية بشكل فردي أو جماعي ، وفيما يلي إرشادات تساعد على تحقيق تلك الأهداف :

أولاً : النظرة الشاملة للدليل

- ادرس وحدات المنهاج جميعها دراسة متعمقة قبل البدء بتنفيذها ، إذ أن ذلك يفيد في أمور كثيرة أهمها :
 - وضع الخطة السنوية على أسس سليمة .
 - تحديد الجهات التي ستزورها أو تستضيفها لعمل الترتيبات اللازمة لذلك .
 - ملاحظة الترابط بين المهارات للاستفادة من ذلك في تنفيذ المهارات الجديدة .

ثانياً : الوحدة

قبل تنفيذ أي وحدة دراسية لا بدّ من الاطلاع بصورة شاملة على عناصرها في كتاب الطالب وكذلك في الدليل ممثلة في المهارات ، والأهداف ، والمستلزمات ، والأنشطة، وأنشطة أمارس ، والأنشطة الاختيارية ، والتقويم والمتابعة لتحديد طريقة التعامل معها . وفيما يلي إرشادات خاصة بكلّ منها :

أ - مقدمة :

تمّ بدء الوحدة في الدليل بمقدمة ، ويمكن للمعلم الاستفادة منها للتمهيد لمهارات الوحدة وبيان أهميتها .

ب - أهداف الوحدة :

تضمّن الدليل أهداف الوحدة ، وعلى المعلم وضعها في الاعتبار دائماً عند تنفيذ الطلاب للأنشطة المختلفة .

ج - المهارات :

تمّ بدء المهارة ببند (معلومات تهمني) عن تلك المهارة التي سيكتسبها الطلاب ويؤدونها ، وكذلك نتائج التعلم المتوقعة (الأهداف) وتمّت صياغتها إجرائياً ، ويمكنك إضافة أي أهداف أخرى لتحقيق اكتساب المهارة إذا وجدت ذلك مناسباً .

د - المستلزمات :

- هناك وسائل تعليمية خاصة بالمادة متوفرة في المدرسة ؛ تعرّف عليها وحدّد لأيّ الأنشطة ستستخدمها

وطريقة استخدامها .

- هناك وسائل تعليمية يُطلب منك إعدادها ، فيرجى مراعاة الأسس العامة عند تصميم الوسائل التي ستستخدمها.
- استخدم بدائل للمستلزمات التي قد لا تكون متوفرة لديك ؛ إذ أن نقصها يجب ألا يكون عائقاً أمام تنفيذ الأنشطة.

هـ- الإعداد :

- تحتاج معظم الأنشطة قبل تنفيذها إلى إعداد مسبق ، لذا يجب الاهتمام بإعداد متطلبات تنفيذ الأنشطة قبل الحصة بوقتٍ كافٍ .
- تتطلب الأنشطة التي تعتمد على الزيارات الميدانية تخطيطاً وتحديداً للأهداف، وتنسيقاً مسبقاً مع كلٍّ من الإدارة المدرسية والأماكن المراد زيارتها .
- التنسيق مع المجتمع المحلي في تنفيذ بعض الأنشطة وتوفير مستلزماتها .

و- تنفيذ الأنشطة :

- لاحظ أن هناك بعض الوحدات الدراسية تتضمن أنشطة خاصة بالإناث ، وأخرى خاصة بالذكور .
- قم بتنفيذ الأنشطة قبل تدريب الطلاب عليها ، إذ يوفر ذلك فرصة توجيههم وملاحظتهم بدقة في أثناء العمل .
- اطلب إلى بعض الطلاب مساعدتك في توزيع مستلزمات التنفيذ ثم جمعها ثانية في نهاية الحصة ؛ إذ أن ذلك يحقق أهدافاً تربوية أخرى كالنظام وتحمل المسؤولية.
- افسح المجال للطلاب لتنفيذ الأنشطة لاكتساب المهارة ، وقدم المساعدة عند الضرورة .
- هب للطلاب فرصاً حقيقية للمشاركة وإبداء الرأي وطرح الأفكار ، وعودهم حسن الاستماع واحترام آراء بعضهم .
- شجّع الطلاب على الإبداع والابتكار ، ووفر لهم إمكانية إظهار إبداعاتهم وابتكاراتهم .
- التزم بشروط الصحة والسلامة على المستويين الشخصي والعام في أثناء تنفيذ الأنشطة .
- يجب مراعاة اختلاف الطلاب في ميولهم وقدراتهم عند تنفيذ الأنشطة .
- هناك أنشطة يشترك أشخاص آخرون في تنفيذها معك ، وينبغي التنسيق المسبق حول إدارة الموقف التعليمي .
- يعطي المعلم اهتمامه لاكتساب المهارات وتعزيز الاتجاهات الإيجابية لديهم أثناء تطبيق الأنشطة ، أما الجوانب المعرفية فهي معلومات تهدف إلى تعريفهم بالمهارة ، وتوجيههم نحو تطبيق الأنشطة .
- يوفر مركز مصادر التعلم تسهيلات تربوية عديدة ، فاعمل على الاستفادة ما أمكن من هذا المركز في تنفيذ الأنشطة التي تحتاج ذلك ، ولزيادة فاعلية التدريب بهذه المراكز في مادة المهارات الحياتية يتوجب ما يأتي :
- الاطلاع على مقتنيات المركز ؛ للتأكد من توفر المواد والوسائل التعليمية وبخاصة المراجع والكتب والمجلات والصحف والنشرات والموسوعات البسيطة وبرامج الحاسوب ذات العلاقة بأنشطة المادة ، واقتراح توفير ما يلزم منها .

- التنسيق مع معلّم مركز مصادر التعلم بشأن الأنشطة التي سيتم تنفيذها في المركز .
- الطلب إلى الطلاب اتباع الإرشادات التي تنظم العمل في المركز .
- الإشراف والمتابعة من قبل المعلم للطلاب أثناء تنفيذهم للأنشطة داخل المركز.
- تحديد زمن معين للطلاب لتسليم الأعمال المطلوب إنجازها في أنشطة (أمارس)، والأنشطة (الاختيارية).

- أمارس :

- صممت هذه الأنشطة لإتقان المهارة المتعلمة وربطها ببيئة الطالب ، فاعمل على تنفيذها ، وإن تعذر تنفيذ بعضها فيمكنك إجراء تعديلات عليها وابتكار أنشطة أخرى تناسب البيئة المحلية والإمكانات المتوفرة .

ح- الأنشطة الاختيارية :

- صممت هذه الأنشطة لمراعاة الفروق الفردية بين الطلاب ، وتنمية جوانب الإبداع والابتكار لديهم ، وينفذ كل طالب نشاطاً اختيارياً واحداً على الأقل من كل وحدة دراسية .

ط- التقويم والمتابعة :

- تمّ وضع أساليب التقويم الخاصة بالصفوف (الخامس – السابع) من الحلقة الثانية لمادة المهارات الحياتية في دليل مستقل ، على المعلم الرجوع إليه والعمل بموجبه .

ثالثاً : كتاب الطالب

- اطلع على الكتاب في بداية العام الدراسي وتعرّف محتوياته جيداً .
- اطلب إلى الطلاب بعد تسلمهم الكتاب أن يطلعوا أولياء أمورهم عليه ؛ لتعرّف أهداف المادة ومهارتها .
- اطلب إلى الطلاب تنفيذ أنشطة المهارة الواردة فيه خلال الحصة ، وإكمال عملهم في المنزل إن لزم .
- اجعل اهتمامك عند تنفيذ الطلاب للأنشطة أن تكون إجاباتهم وما يقدمونه من أعمال ، من خلال ما يعرفونه في بيئتهم المحلية ما أمكن .
- اطلب إلى أولياء أمور الطلاب عند قرب انتهاء العام الدراسي تعبئة الصفحة الموجودة في نهاية الكتاب بملاحظاتهم ومقترحاتهم .

دوّن ملاحظاتك عن الكتاب والدليل أولاً بأول ، والتعديلات التي تراها ضرورية للاستفادة منها ومن ملاحظات ومقترحات أولياء أمور الطلاب في تطويرهما مستقبلاً وإرسالها إلى قسم تطوير مناهج المهارات الحياتية بدائرة تطوير مناهج العلوم الانسانية

الوحدة الأولى

الصحة والسلامة



المقدمة :

يتعرّض الإنسان لإصابات مختلفة في أماكن العمل والمنزل وخلال التنقل من مكان إلى آخر ، والإصابة غالبًا ما تحدث صدفة مما يجعل من المستحيل التنبؤ بمكانها أو زمن وقوعها، من هنا تظهر أهمية توفر صندوق الإسعافات الأولية بالقرب من مكان الحادث، وتقديم المساعدة أو المعالجة الفورية أو المؤقتة قبل نقل المصاب إلى المركز الصحي أو المستشفى ؛ حفاظًا على حياة المصاب وعدم تدهور حالته الصحية.

تأتي هذه الوحدة لإكساب الطلاب المعلومات والمهارات المتعلقة بصندوق الإسعافات الأولية ومحتوياته ، والتدرّب على إسعاف بعض الإصابات الطارئة وتوجيههم لتطوير وعيهم بالسلامة العامة والخاصة، حتى يصبحوا أكثر قابلية لمساعدة أنفسهم والآخرين إذا أصيبوا بأي حادث.

أهداف الوحدة :

يتوقع من الطالب بعد دراسة هذه الوحدة أن :

- ١ . يتعرّف أدوات ومواد الإسعافات الأولية واستخداماتها.
- ٢ . يجهز صندوق الإسعافات الأولية.
- ٣ . يتخذ الإجراءات اللازمة لتجنب بعض الإصابات الطارئة.
- ٤ . يسعف بعض الإصابات الطارئة.
- ٥ . يقدر أهمية الإسعافات الأولية.

المهارة الأولى : تجهيز صندوق الإسعافات الأولية .



الأهداف:

١. يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من تنفيذ الأنشطة أن:
 ١. يتعرّف محتويات صندوق الإسعافات الأولية.
 ٢. يتعرّف استخدامات محتويات صندوق الإسعافات الأولية.
 ٣. يعدّ الرباط المثلث ورباط اللفائف.
 ٤. يعدّ صندوق الإسعافات الأولية.
 ٥. يقدّر أهمية وجود صندوق الإسعافات الأولية في المنزل، والمدرسة، والسيارة.

المستلزمات:

١. الوسائل التعليمية : نموذج صندوق الإسعافات الأولية ومحتوياته، نموذج الأربطة (المثلث، اللفائف).
٢. الأدوات: جهاز تسجيل، شريط سمعي، شريط قياس، أداة تأشير، مقص، مسطرة، علبة مناسبة (بلاستيك - كرتون)، أقلام، أقلام ملونة، فوطة تنظيف، علب فارغة لمحتويات الإسعافات الأولية.
٣. الخامات: قطعة قماش مربعة الشكل (٣٠ × ٣٠ سم) تقريباً، قطعة قماش (١٠٠ سم) تقريباً، بطاقات لاصقة، ورق مقوى، مادة لاصقة.

الإعداد:

١. التنسيق مع مركز مصادر التعلم لتوفير جهاز التسجيل قبل الحصة.
٢. تسجيل معلومات عن محتويات صندوق الإسعافات الأولية واستخداماتها بصوت أحد الطلاب على شريط سمعي.
٣. الطلب إلى الطلاب إحضار الآتي:
 ١. قطع أقمشة قطنية، كتانية، صوفية، صناعية (مطاطة)، علب فارغة لمحتويات صندوق الإسعافات الأولية.
 ٢. تجهيز مستلزمات تنفيذ الأنشطة.

إرشادات لتنفيذ الأنشطة :

- مهّد للمهارة بمناقشة ما جاء في بند (معلومات تهمني) ، متوصلاً مع الطلاب إلى بيان أهمية المهارة.
- في حالة عدم توفر صندوق الإسعافات الأولية في المدرسة ، يمكنك مخاطبة مدرسة التعليم الأساسي - الحلقة الأولى القريبة لاستعارة صندوق الإسعافات الأولية.

نشاط (١) : تعرّف محتويات صندوق الإسعافات الأولية واستخداماتها.

- اطلب إلى الطلاب النظر في كتبهم ؛ للتعرف إلى أشكال صناديق الإسعافات الأولية.
- ناقش الطلاب فيما جاء في بند (أضيف إلى معلوماتي) ، متوصلاً معهم إلى بيان أهمية صندوق الإسعافات الأولية.
- قسّم الطلاب إلى مجموعات.
- اطلب إلى الطلاب الاستماع إلى الشريط السمعي المتضمّن معلومات عن محتويات صندوق الإسعافات الأولية واستخداماتها ، والتركيز على ما جاء في بند (أقوم بالآتي) .
- اطلب إلى الطلاب الاستماع إلى الشريط مرة ثانية، وتدوين استخدامات محتويات صندوق الإسعافات الأولية.
- اترك الفرصة للطلاب لمناقشة ما تم تدوينه من الاستخدامات ، وإكمال الجدول رقم (١) في كتاب الطالب.
- اطلب إلى الطلاب الاستماع إلى الشريط مرة ثالثة لمراجعة ما تم تدوينه في الجدول رقم (١).
- اطلب إلى الطلاب عرض ما قاموا به أمام زملائهم في الصف.
- وجه الطلاب إلى مراعاة الأمور التي وردت في بند (أتنبه إلى) ، ومعرفة أسباب كلٍّ منها.

وإليك إجابات جدول (١) بعض محتويات صندوق الإسعافات الأولية واستخداماتها.

م	محتويات صندوق الإسعافات الأولية	الكمية المقترحة	الاستخدام
١	الأربطة.	٤ (أربطة)	- لتخفيف الضغط المباشر على الضماد بغية قطع النزف . - للإبقاء على الضمادات أو الجبائر في مكانها. - لمنع التورم. - لسند طرف أو مفصل. - للحد من حركة العضو.
٢	الضمادات .	٢ (علبة)	- لتغطية الجروح المفتوحة. - كغيار للحروق. - لتضميد مكان وخز الإبر.
٣	قطن طبي .	١ (كيس)	لتطهير الجلد السليم.
٤	دبابيس أمان.	١ (علبة)	- لتثبيت الأربطة والعصائب في مكانها.

٥	أقراص أو شراب خافض للحرارة .	١ (علبة)	- لتخفيض الحرارة. - تسكين الآلام مثل : آلام الصداع، أو آلام الأسنان، أو ألم العضلات.
٦	قطرة لتنظيف العين .	١ (علبة)	- تستخدم لتخفيف إصابات العين الناتجة عن الغبار أو الدخان.
٧	مرهم للحروق .	١ (علبة)	- للحروق البسيطة.
٨	مطهرات مثل : - ديتول، ميكركروم والسافلون. - كحول طبي.	١ (قنينة)	- لتطهير الجروح . - لتطهير جلد المصاب . - لتطهير أدوات الإسعافات .
٩	ميزان حرارة طبي.	١	- لقياس درجة حرارة الجسم.
١٠	مقص طبي.	١	- لقص الأربطة والضمادات أو الأشرطة اللاصقة.
١١	ملقط طبي .	١	- إزالة الشظايا ، وإبر الحشرات .
١٢	قفازات طبية معقمة .	١ (علبة)	- تستخدم عند القيام بإجراء غيار على الجروح أو الحروق.
١٣	أكواب بلاستيكية .	١ (كيس)	- للشرب أو خلط الأدوية.
١٤	كتيب الإسعافات الأولية .	١	- إرشادي عن بعض المهارات/الإجراءات الخاصة بالإسعافات الأولية.

نشاط (٢) : إعداد وترتيب صندوق الإسعافات الأولية.

- ناقش الطلاب فيما جاء في بند (أضيف إلى معلوماتي) ، متوصلاً معهم إلى بيان أهمية إعداد وترتيب صندوق الإسعافات الأولية.
- قسّم الطلاب إلى مجموعات حسب المستلزمات المتوفرة.
- اعرض على الطلاب نموذجاً لصندوق الإسعافات الأولية مرتباً، ثم اطلب إليهم تفحص طريقة ترتيبه.
- اطلب إلى الطلاب الاستعانة بالكتاب لتنفيذ خطوات النشاط مع المتابعة والتوجيه.
- نبّه الطلاب إلى مراعاة أمور السلامة أثناء استخدام المقص .
- نبّه الطلاب إلى مراعاة الأمور التي وردت في بند (أتنبه إلى) ، ومعرفة أسباب كلٍّ منها.
- اطلب إلى الطلاب عرض صناديق الإسعافات الأولية التي أعدوها أمام زملائهم في الصف.
- اطلب إليهم التعاون في تنظيف المكان ، وإعادة الأدوات إلى مكانها، وغسل أيديهم.
- ملاحظة: شجّع الطلاب على اقتناء مرجع للإسعافات الأولية في المنزل.

نشاط (٣) : إعداد الأربطة.

- اعرض على الطلاب نموذجاً من الرباط المثلث ، وآخر من رباط اللفائف.
- بيّن للطلاب ما جاء في بند (أضيف إلى معلوماتي) ، متوصلاً معهم إلى بيان أهمية كل رباط واستخداماته.
- قسّم الطلاب إلى مجموعات حسب المستلزمات المتوفرة.
- اطلب إلى الطلاب الاستعانة بالكتاب لتنفيذ خطوات النشاط مع المتابعة والتوجيه .
- نبّه الطلاب إلى مراعاة أمور السلامة أثناء استخدام المقص .
- اطلب إلى الطلاب عرض الأربطة التي أعدوها أمام زملائهم في الصف.
- اطلب إليهم التعاون في تنظيف المكان ، وإعادة الأدوات إلى مكانها، وغسل أيديهم.

أمارس:

- اطلب إلى الطلاب تنفيذ ما جاء في هذا البند عند عودتهم إلى المنزل، وتابع ذلك فيما بعد.

نشاط اختياري :

- حث الطلاب على تنفيذ أحد الأنشطة أو أكثر في المنزل وفق ما تسمح به أوقات فراغهم ، وتابع ذلك فيما بعد.

إرشادات للتقويم والمتابعة:

- قوّم الجانب المعرفي لدى الطلاب.
- قوّم أداء الطلاب أثناء تنفيذ الأنشطة من حيث:
 - ثني قطعة القماش عند القطر والحصول على شكل مثلث.
 - تحديد مقاس رباط اللفائف على القطعة المستقيمة.
 - لف رباط اللفائف لفاً محكماً .
 - حفظ الأربطة في صندوق الإسعافات الأولية.
 - إعداد وترتيب محتويات صندوق الإسعافات الأولية.
 - مراعاة الدقة وأمور السلامة أثناء العمل.
 - مراعاة جانب النظام والنظافة أثناء العمل وبعده.
 - التعاون أثناء العمل.
- قوّم أداء الطلاب في الأنشطة الواردة في بند (أمارس).
- دوّن ملاحظاتك عن الطلاب الذين قاموا بتنفيذ النشاط الاختياري.

المهارة الثانية : إسعاف بعض الإصابات الطارئة .

الأهداف:

يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من تنفيذ الأنشطة أن:

- ١ . يتعرّف إصابات الرعاف، والإغماء، وضربة الشمس.
- ٢ . يعمل على وقاية نفسه من الإصابة بالرعاف، أو الإغماء، أو ضربة الشمس.
- ٣ . يسعف إصابات الرعاف، والإغماء، وضربة الشمس.

المستلزمات:

- ١ . الأدوات: كوب، قفازات طبية، غطاء سرير، وسادة (أو علبة مستهلكة متوسطة الحجم) .
- ٢ . الخامات: ثلج (أو ماء بارد) ، كمادات، قطعة قطن (أو شاش) ، ورق مقوى.

الإعداد:

- ١ . التنسيق مع أحد الطلاب مسبقاً لتمثيل دور المصاب كما في الأنشطة.
- ٢ . تكليف أحد الطلاب حسب قدرته لإحضار صبغة غذائية ملونة (أحمر) في قنينة صغيرة.
- ٣ . التنسيق مع الزائرة الصحية للحصول على صندوق الإسعافات الأولية، أو المواد الضرورية الواردة في بند (أحتاج إلى) .
- ٤ . تجهيز مستلزمات تنفيذ الأنشطة قبل الحصة.

إرشادات لتنفيذ الأنشطة:

- مهّد للمهارة بمناقشة ما جاء في بند (معلومات تهمني) ، متوصلاً مع الطلاب إلى بيان أهمية المهارة.

نشاط (١) : إسعاف الرعاف.

- اطلب إلى الطالب الذي سبق التنسيق معه تمثيل دور المصاب بالرعاف.
- مثل دور المسعف ، منفذاً خطوات إسعاف المصاب بالرعاف أمام الطلاب في الصف.
- اسأل الطلاب الآتي:
- ما الإصابة؟
- ما الذي يجب فعله تجاه زميلكم؟
- تلق الإجابات وعزز الصحيحة منها.
- ناقش الطلاب فيما جاء في بند (أضيف إلى معلوماتي) ، متوصلاً معهم إلى بيان المقصود بالرعاف، أهمية إسعاف المصاب به.
- نبّه الطلاب إلى مراعاة الأمور التي وردت في بند (أتنبه إلى) ، ومعرفة أسباب كل منها.
- قسّم الطلاب إلى مجموعات حسب المستلزمات المتوفرة.
- اطلب إلى طالبين في كل مجموعة تمثيل دور المصاب والمسعف.
- اطلب إلى الطلاب تنفيذ خطوات النشاط مع المتابعة والتوجيه.
- اطلب إلى الطلاب التعاون في تنظيف المكان ، وإعادة الأدوات إلى مكانها، وغسل أيديهم.
- حث الطلاب على إسعاف أنفسهم، وإسعاف الآخرين في حالة حدوث الإصابة.

نشاط (٢) : إسعاف الإغماء.

- اتبع إرشادات تنفيذ نشاط (١) إسعاف الرعاف ، مع مراعاة تغيير مسمى الإصابة وطريقة إسعافها.
- عرّف الطلاب بأن هناك فرق بين الإغماء وفقدان الوعي، أما طريقة الإسعاف فهناك بعض الاختلافات البسيطة ، فإذا طالت فترة الإغماء يتم نقل المصاب إلى المستشفى لتلقي العلاج اللازم.

ملاحظة :

- الإغماء (الغشي) هو فقدان الوعي قصير الأمد والذي لا يدوم أكثر من بضع دقائق، ثم الإفاقة السريعة التامة، وقد يؤدي إلى فقدان الوعي. ويحدث نتيجة انخفاض مؤقت في وصول الدم إلى الدماغ.
- فقدان الوعي: هو عدم الإدراك التام لما يحيط بالشخص ؛ نتيجة لانقطاع النشاط الطبيعي للدماغ.

تنبيه :

- نبّه الطلاب في حالة التأكد من أن الحالة التي أمامهم هي فقدان للوعي، سرعة الاتصال لطلب المساعدة من شخص راشد في أسرع وقت .

نشاط (٣) : إسعاف ضربة الشمس.

– اتبع إرشادات تنفيذ نشاط (١) إسعاف الرعاف ، مع مراعاة تغيير مسمى الإصابة وطريقة إسعافها.

ملاحظة: هناك فرق بين الإصابة بضربة الشمس وضربة الحرارة ، وكثيرًا ما يخلط بينهما.

- ضربة الشمس: هي تعرض الجسم لأشعة الشمس المباشرة لفترة طويلة.
- ضربة الحرارة: هي تعرض الجسم لحرارة الشمس المرتفعة أو أي حرارة أخرى ، كحرارة المطبخ ، أو المصانع ، أو المناجم.
- الإسعافات الأولية الخاصة بالحالتين متشابهة.

أمارس :

– اطلب إلى الطلاب تنفيذ ما جاء في هذا البند عند عودتهم إلى المنزل، وتابع ذلك فيما بعد.

نشاط اختياري:

– حث الطلاب على تنفيذ أحد الأنشطة أو أكثر في المنزل وفق ما تسمح به أوقات فراغهم ، وتابع ذلك فيما بعد .

إرشادات للتقويم والمتابعة.

- قوّم الجانب المعرفي لدى الطلاب.
- قوّم أداء الطلاب أثناء تنفيذ الأنشطة من حيث:
 - الضغط على فتحتي الأنف بالطريقة الصحيحة حتى يتوقف الرعاف.
 - رفع أقدام المصاب بالإغماء أعلى مستوى الجسم .
 - تبريد جسم المصاب بضربة الشمس.
 - التعاون أثناء العمل.
 - مراعاة جانب النظام والنظافة أثناء العمل وبعده.
- قوّم أداء الطلاب في الأنشطة الواردة في بند (أمارس).
- دوّن ملاحظتك عن الطلاب الذين قاموا بتنفيذ النشاط الاختياري.

الوحدة الثانية

من التراث العُماني



المقدمة

يحتفل العمانيون في كل عام بمناسبتين دينيتين هامتين هما : عيد الفطر السعيد ، وعيد الأضحى المبارك ، حيث يُستقبلان بالفرحة والسعادة والعديد من الاستعدادات والاحتفالات التي تحكمها العادات والتقاليد المتأصلة والموروثات التي تربط أهل عمان ببلدهم ، كما أنّ لهذين العيدين رباطاً دينياً واجتماعياً في نفوس العمانيين ظلوا يحتفظون به عبر الدهور والأزمان كغيرهم من المسلمين .

وعادة ما يسبق العيد الكثير من الاستعدادات المتمثلة في تحضير الملابس الجديدة والأضاحي ، والحلويات الشعبية كالحلوى العمانية ، والقشاطر ، وغيرها . وتختلف الاستعدادات التي يقوم بها أهالي كل منطقة للاحتفال بالعيد عن غيرها من المناطق الأخرى ، فعلى الرغم من إتفاق الجميع على تقديم أكالات العيد التي تعدّ تقليداً شعبياً في جميع مناطق السلطنة ، إلا أن هناك تبايناً واضحاً في طريقة إعداد تلك الأكالات ، كما أن فترة تبادل التهاني بالعيد قد تختلف من منطقة إلى أخرى ، فقد تقصر وقد تمتد وتصل إلى الشهر في مناطق أخرى.

وتأتي هذه الوحدة ليتعرف الطلاب بعض الاستعدادات لاستقبال العيد والاحتفال بأيامه وأساليب تبادل التهاني في تلك الأيام ، وكل ذلك يدخل من ضمن عاداتنا وتقاليدنا السمحة التي يتوجب علينا جميعاً الاهتمام بها والمحافظة عليها ضمن موروثاتنا الشعبية العمانية الأصيلة.

أهداف الوحدة :

يتوقع من الطالب بعد دراسة هذه الوحدة أن :

١. يتعرّف بعض استعدادات العيد .
٢. يمارس بعض جوانب الاستعداد للعيد .
٣. يشارك في بعض مظاهر الاحتفال بالعيد .
٤. يقدر المناسبات الدينية والاجتماعية في بيئته .

المهارة الأولى : الاستعداد للعيد

الأهداف

- يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من تنفيذ الأنشطة أن :-
- يتعرّف بعض استعدادات العيد .
- يخطط لشراء مستلزمات العيد الشخصية .
- يتدرّب على بعض طرق تلميع المصوغات الفضية.
- يعدّ الحناء باستخدام مواد طبيعية.
- يعتز بموروثات بلاده ويحافظ عليها .

المستلزمات :

الوسائل التعليمية : كتيبات نقش الحناء .
الأدوات : مصوغات فضية ، وعاءان متوسطا الحجم ، مطحنة كهربائية
أو هاون (موقعة) ، فوطة أو قطعة قماش ، منخل أو قطعة قماش .
خامات : تمر هندي (صبار) أو (نصف ليمونة مع ملح ، أو فحم ، أو
صابون)، ورق حناء يابس ، ورق مقوى ، أوراق بلاستيكية ، شريط لاصق .

الإعداد :

- تحضير مستلزمات تنفيذ الأنشطة .
- الطلب إلى الطلاب إحضار بعض المصوغات الفضية إن أمكن.
- الطلب إلى بعض الطالبات إحضار بعض أوراق الحناء اليابسة إن أمكن.

إرشادات لتنفيذ الأنشطة :

- مهّد للمهارة بمناقشة ما جاء في مقدمة الوحدة وبند (معلومات تهمني) ، متوصلاً مع الطلاب إلى بيان أهمية التعرّف على استعدادات العيد ، وأهمية المحافظة على عاداتنا وتقاليدنا المتوارثة في الاستعداد للعيد عبر الأجيال .
- عرّف الطلاب بأنشطة المهارة لزيادة دافعيتهم تجاهها .

نشاط (١) : التخطيط لتوفير مستلزمات العيد الشخصية.

- ناقش الطلاب في بند (أضيف إلى معلوماتي) ، وبين لهم أهمية اتباع طرق تعرف الأسعار .
- اطلب إلى الطلاب تحديد المبلغ المخصص لشراء مستلزمات العيد الشخصية من المبلغ المدّخر في حساباتهم .
- اطلب إلى الطلاب تحديد مستلزمات العيد الشخصية وتدوينها في الجدول ، مع تبييهم إلى عدم التبذير في الشراء .
- اطلب إلى الطلاب تقدير أسعار المستلزمات وتدوينها في الجدول ثم جمع أسعار المستلزمات ، مع تبييهم إلى عدم صرف المبلغ كله في الشراء .
- اطلب إلى الطلاب مقارنة مجموع الأسعار بالمبلغ المخصص للشراء ، وإجراء التعديل إن لزم .
- اطلب إلى بعض الطلاب عرض جداولهم المعدة ، وأجري مناقشة عامة عليها .

نشاط (٢) : تلميع المصوغات (إناث).

- ناقشي الطالبات في بند (أضيف إلى معلوماتي) ، مستفيدة من المصوغات التي بحوزتك .
- قبل أن توزعي مستلزمات تنفيذ هذا النشاط على المجموعات ، اطلبي إلى الطالبات في مجموعاتهم مناقشة الشكل (١) مصوغات متنوعة من حيث نوعها، ومسمياتها، وأشكالها .
- عزّفي الطالبات بطرق تنظيف وتلميع المصوغات الفضية المبيّنة في الجدول ، مع توضيح ما جاء في بند (أتبه إلى) .
- وجهي الطالبات إلى اختيار إحدى طرق التلميع التي وردت في كتاب الطالب .
- وزّعي مستلزمات تنفيذ النشاط على المجموعات .
- اطلبي إلى الطالبات تنفيذ الطريقة المختارة في التلميع .
- اطلبي إلى الطالبات عرض المصوغات التي تم تلميعها أمام زميلاتهن في الصف .
- نبهي الطالبات إلى إمكانية استخدام هذه الطرق في تلميع الذهب ، وخاصة طريقة التلميع باستخدام الصبار والصابون .

نشاط (٣) : إعداد الحناء ونقشها (إناث).

- ناقشي الطالبات فيما جاء في بند (أضيف إلى معلوماتي) ، من حيث فوائد الحناء واستخداماتها .
- وزّعي مستلزمات تنفيذ النشاط على المجموعات .
- اطلبي إلى الطالبات تنظيف أوراق الحناء من الشوائب .
- اطلبي إلى الطالبات طحن الحناء وعجنها مع المتابعة والتوجيه إن لزم .

- اطلبي إلى الطالبات إعداد أقماع الحناء مع التوجيه والمتابعة .
- اطلعي الطالبات على نماذج من كتيبات نقش الحناء .
- اطلبي إلى الطالبات ملء القمع المعد سابقاً بمعجون الحناء .
- اطلبي إلى الطالبات رسم مخطط يد على ورق مقوى ، كما في الشكل (٤) في كتاب الطالب .
- اطلبي إلى الطالبات البدء في نقش الحناء على مخطط اليد ، ثم ترك النقش ليحفظ .
- اطلبي إلى الطالبات عرض نتاجاتهن .

أمارس

- اطلب إلى الطلاب تنفيذ ما جاء في هذا البند حين عودتهم إلى المنزل ، وتابع ذلك فيما بعد .

نشاط اختياري

- حث الطلاب على تنفيذ أحد الأنشطة أو أكثر في المنزل وفق ما تسمح به أوقات فراغهم، وتابعهم في ذلك.

إرشادات للتقويم والمتابعة :

- قوّم الجانب المعرفي لدى الطلاب ، وفيما يلي إجابات الأسئلة التي لم ترد في الكتاب :

س ١: إن التخطيط للميزانية قبل الشراء يساعد على :

- شراء المستلزمات الضرورية والمطلوبة فقط .
- توفير المبلغ وعدم صرفه في شراء مستلزمات غير مطلوبة .

س ٢: أ: لأن المواد الكيميائية تؤثر على الجلد ، وقد تسبب أمراضاً جلدية.

ب: لأن الغلي يؤثر على الأحجار الكريمة ، وقد يضعفها.

قوّم أداء الطلاب أثناء تنفيذ الأنشطة من حيث :

- التعاون أثناء تنفيذ نشاط التلميع.
- الإبداع في النقش على الورق .
- التعامل مع الحناء والأقماع .

المهارة الثانية : الاحتفال بالعيد

الأهداف :

يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من تنفيذ الأنشطة أن :

- يتعرّف مظاهر الاحتفال بالعيد .
- يتعرّف سباقات الهجن والخيول التي تقام في أيام الأعياد .
- يتبادل تهاني العيد مع الآخرين .
- يشارك في أداء إحدى الرقصات الشعبية الممارسة في الأعياد .
- يعتز بموروثات بلاده .

المستلزمات :

الوسائل التعليمية :

- نماذج من وسائل تبادل التهئة .
- فيلم عن الرقصات الشعبية .
- فيلم عن الفنون الشعبية .

الأدوات :

جهاز تلفاز + فيديو .

الإعداد :

- تحضير مستلزمات النشاط .
- التنسيق مع مركز مصادر التعلم للتأكد من توفر الأدوات اللازمة لعرض الفيلم .
- التنسيق مع معلم المهارات الموسيقية للمساعدة في تنفيذ النشاط .

إرشادات لتنفيذ الأنشطة :-

- مهّد للمهارات بمناقشة ما جاء في مقدمة الوحدة وبنّد (معلومات تهمني)، متوصلاً مع الطلاب إلى بيان أهمية التعرف إلى بعض العادات والتقاليد المتبعة في الاحتفال بالعيد .
- عرّف الطلاب بأنشطة المهارة لزيادة دافعيتهم تجاهها .

نشاط (١) : التهئة بالعيد .

- ناقش الطلاب في بند (أضيف إلى معلوماتي) ، متوصلاً معهم إلى تبادل التهاني في العيد .
- ناقش الطلاب في أنواع وسائل تبادل التهاني المختلفة للعيد .
- اعرض عليهم نموذجاً من هذه الوسائل (كبطاقة تهئة، رسالة تهئة مرسله عن طريق الهاتف النقال ، مقابلة شخصية ، شبكة المعلومات العالمية (الإنترنت) وغيرها) .
- اطلب إلى كل مجموعة أن تبادل التهاني فيما بينها .
- اطلب إلى كل مجموعة أن تقوم بتهئة المجموعات الأخرى .

نشاط (٢) : أداء الرقصات الشعبية في العيد (ذكور) .

- ناقش الطلاب فيما جاء في بند (أضيف إلى معلوماتي) ، متوصلاً معهم إلى أنواع الرقصات الشعبية .
- اطلب إلى الطلاب التركيز على مسميات الرقصات ، طريقة أدائها ، والأدوات الموسيقية المستخدمة فيها .
- اعرض على الطلاب فيلماً عن الرقصات الشعبية العمانية .
- اطلب إلى الطلاب مناقشة أسماء الرقصات التي شاهدوها في الفيلم ، وكيفية أدائها .
- اطلب إلى كل مجموعة اختيار إحدى الرقصات الشعبية وتأديتها عملياً .

نشاط (٣) السباقات الشعبية التقليدية (ذكور) .

- ناقش الطلاب في بند (أضيف إلى معلوماتي) ، متوصلاً معهم إلى أهمية إقامة مثل هذه السباقات .
- اعرض على الطلاب فيلماً عن سباقات الخيول والهجن العربية ، واطلب إليهم التركيز على مواصفات المضمار (المركاض ، الميدان) ، من حيث شكله وطبيعة أرضيته .
- ناقش الطلاب في كيفية تنظيم إقامة السباقات الشعبية التقليدية .

أمارس :

- اطلب إلى الطلاب تنفيذ ما جاء في هذا البند حين عودتهم إلى المنزل ، وتابع ذلك فيما بعد .

نشاط اختياري :

- حث الطلاب على تنفيذ إحدى الأنشطة أو أكثر في المنزل وفق ما تسمح به أوقات فراغهم ، وتابعهم في ذلك .

إرشادات للتقويم والمتابعة.

- قوّم الجانب المعرفي لدى الطلاب .
- قوّم أداء الطلاب أثناء تنفيذ الأنشطة من حيث :
 - اختيار العبارات الجيدة للتهنئة.
 - دقة أداء الرقصات الشعبية .
 - التعاون والنظام أثناء تنفيذ الأنشطة .
 - شمولية أداء النشاط للجوانب المختلفة .
 - إبداع وسائل تبادل التهنئة.
- قوّم أداء الطلاب في النشاط الوارد في بند (أمارس).
- دوّن ملاحظتك عن الطلاب الذين قاموا بتنفيذ الأنشطة الاختيارية .

الوحدة الثالثة

مهارات دراسية



المقدمة:

تعتبر المذاكرة والتخطيط لها من المهارات الدراسية التي يحتاجها الطالب، وينبغي عليه اكتسابها وتعلمها. ففي كل عام دراسي وفي كل مرحلة من مراحل التعليم يجد الطالب نفسه أمام مجموعة من الأسئلة: ما الخطة المناسبة التي يجب أن أستخدمها لتحقيق كل مادة من المواد الدراسية؟ متى أبدأ المذاكرة؟ كيف أذاكر؟ ومتى أنهيها؟

وتأتي هذه الوحدة لإكساب الطلاب معلومات ومهارات التخطيط للمذاكرة الجيدة التي تمكن الطلاب من الاستفادة من أوقاتهم وتنظيمها، وتكوين اتجاهات إيجابية نحو المذاكرة الجيدة التي تمكن الطلاب من فهم المواد الدراسية فهمًا جيدًا، وتهيئ لهم فرص النجاح والتفوق.

أهداف الوحدة:

يتوقع من الطالب بعد دراسة هذه الوحدة أن:

- ١- يتعرف شروط إعداد جدول المذاكرة.
- ٢- يتعرف خطوات المذاكرة الجيدة.
- ٣- يكتسب مهارات التخطيط للمذاكرة.
- ٤- يكتسب مهارات المذاكرة الجيدة.
- ٥- يقدر أهمية تنظيم الوقت عند التخطيط للمذاكرة.
- ٦- يكون اتجاهات إيجابية نحو المذاكرة الجيدة.

المهارة الأولى: التخطيط للمذاكرة.

الأهداف:

يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من تنفيذ الأنشطة أن:

- يتعرّف شروط إعداد الجدول الأسبوعي للمذاكرة.
- يعدّ الجدول الأسبوعي للمذاكرة.
- يعدّ جدول المذاكرة لأيام العطلات.
- يهيئ مكان المذاكرة.
- يقدّر أهمية التخطيط الزمني والمكاني للمذاكرة.

المستلزمات:

- الوسائل التعليمية: شفافية لجدول المذاكرة الأسبوعي المقترح، لوحة لمكان مهياً للمذاكرة.
- الأدوات: قلم رصاص، قلم حبر، مسطرة، ممحاة، علبة لحفظ الأدوات الكتابية، علبة لحفظ الكتب، علبة لرمي المهملات، مصباح طاولة للمذاكرة.
- الخامات: أوراق A4 مستخدمة، الجدول الدراسي ، (٤) مجلات أطفال ، لعبتان مناسبتان لعمر الطلاب .

الإعداد:

- إعداد شفافية لجدول المذاكرة الأسبوعي المقترح، لوحة لمكان مهياً للمذاكرة قبل الحصة، كما هو موضح في صفحة الغلاف .
- الطلب إلى الطلاب إحضار الجدول الدراسي قبل الحصة.
- التنسيق مع مركز الحاسوب لتنفيذ نشاط (١).
- تكليف بعض الطلاب قبل الحصة إعداد وإحضار الآتي: علبة مستهلكة لحفظ الأدوات الكتابية، علبة مستهلكة لحفظ الكتب، علبة مستهلكة لرمي المهملات، مجلات متنوعة للأطفال ، لعب أطفال.
- التنسيق مع مركز مصادر التعلم لتوفير جهاز تسجيل قبل الحصة.
- إعداد مكان غير مهياً للمذاكرة قبل الحصة ، مستفيداً من الأدوات التي أحضرها الطلاب.

إرشادات لتنفيذ الأنشطة:

- مهّد للمهارة بمناقشة ما جاء في بند (معلومات تهمني) ، متوصلاً مع الطلاب إلى بيان أهمية المهارة.
- وإليك تفسيراً لبعض المصطلحات في بند (معلومات تهمني)، كما يلي:
 - التخطيط: عملية فكرية تسبق تنفيذ أي عمل ، وتتضمن سلسلة من القرارات تتعلق بهذا العمل.
 - الهدف: هو ما يسعى الفرد إلى تحقيقه في المستقبل القريب أو البعيد.
 - الدافعية: حالة تنتج من طاقة داخلية قوية بدرجة كافية ، تدفع الفرد وتهيئه جسمياً ونفسياً وعقلياً للقيام بعمل ما .

نشاط (١) : تخطيط جدول المذاكرة الأسبوعي .

- ناقش الطلاب فيما جاء في بند (أضيف إلى معلوماتي) ، متوصلاً معهم إلى بيان أهمية إعداد جدول المذاكرة الأسبوعي.
- اعرض على الطلاب شفافية لجدول المذاكرة الأسبوعي المقترح، ثم بين للطلاب شروط إعداد الجدول .
- نبّه الطلاب إلى مراعاة الأمور التي جاءت في بند (أنتبه إلى) ، ومعرفة أسباب كل منها .
- اطلب إلى الطلاب تنفيذ خطوات النشاط مع المتابعة والتوجيه.
- اطلب إلى الطلاب عرض ما قاموا به أمام زملائهم في الصف، ثم ناقشهم فيه ، مراعيًا الفروق الفردية بين الطلاب فيما يتعلق بجدول المذاكرة الخاصة بهم .
- حث الطلاب على الاهتمام بإعداد جدول المذاكرة الأسبوعي.
- اطلب إلى الطلاب تنفيذ ما ورد في بند (أقيم نفسي) ، مع متابعتهم وتوجيههم.

نشاط (٢) : تخطيط جدول المذاكرة لأيام العطلات .

- ناقش الطلاب فيما جاء في بند (أضيف إلى معلوماتي) ، متوصلاً معهم إلى بيان أهمية إعداد جدول المذاكرة لأيام العطلات، وشروط إعدادها.
- اطلب إلى الطلاب تنفيذ خطوات النشاط مع المتابعة والتوجيه.
- اطلب إلى الطلاب عرض ما قاموا به أمام زملائهم في الصف، ثم ناقشهم فيه.
- حث الطلاب على الاهتمام بإعداد جدول المذاكرة لأيام العطلات.

نشاط (٣) : تهيئة مكان المذاكرة .

- قسّم الطلاب إلى مجموعات.
- اطلب إلى الطلاب ملاحظة مكان المذاكرة الذي أمامهم، ثم ناقشهم في مدى ملاءمة المكان لهم.
- اطلب إلى الطلاب استنتاج وتدوين مواصفات مكان المذاكرة.
- اطلب إلى أحد الطلاب من كل مجموعة التعاون في تهيئة مكان المذاكرة المعروف أمامهم.
- اعرض على الطلاب لوحةً لمكان مهياً للمذاكرة.
- ناقش الطلاب فيما جاء في بند (أضيف إلى معلوماتي) ، متوصلاً معهم إلى بيان أهمية تهيئة مكان المذاكرة.
- حث الطلاب على تهيئة مكان المذاكرة المناسب لهم قبل البدء بالمذاكرة؛ لمراعاة الفروق الفردية بينهم.
- اطلب إلى الطلاب تنفيذ ما ورد في بند (أقيم نفسي) ، مع متابعتهم وتوجيههم.

أمارس:

- اطلب إلى الطلاب تنفيذ ما جاء في هذا البند عند عودتهم إلى المنزل، وتابع ذلك فيما بعد.

نشاط اختياري:

- حث الطلاب على تنفيذ أحد الأنشطة أو أكثر في المنزل وفق ما تسمح به أوقات فراغهم، وتابع ذلك فيما بعد.

إرشادات للتقويم والمتابعة:

- قوّم الجانب المعرفي لدى الطلاب.
- قوّم أداء الطلاب أثناء تنفيذ الأنشطة من حيث:
 - مراعاة شروط إعداد جدول المذاكرة الأسبوعي.
 - إعداد جدول المذاكرة لأيام العطلات.
 - مراعاة مواصفات مكان المذاكرة.
 - مراعاة الدقة في العمل.
 - التعاون أثناء العمل.
 - مراعاة جانب النظام والنظافة أثناء العمل وبعده.
- قوّم أداء الطلاب في الأنشطة الواردة في بند (أمارس) .
- دوّن ملاحظتك عن الطلاب الذين قاموا بتنفيذ النشاط الاختياري.
- اطلب إلى كل طالب أن يقوم ولي أمره بملء بطاقة المتابعة الخاصة بالمهارة وتدوين ملاحظاته، ثم قم بدراستها بغرض تقويم سلوك الطلاب تجاه اكتسابهم للمهارة.

المهارة الثانية: المذاكرة الجيدة .



الأهداف:

يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من تنفيذ الأنشطة أن:

- يتعرف خطوات المذاكرة الجيدة.
- يقرأ قراءة مسحية أثناء المذاكرة.
- يقرأ بفهم وتركيز أثناء المذاكرة.
- يلخص الدروس بطريقة منظمة.
- يتبع بعض أساليب الحفظ والاسترجاع أثناء المذاكرة.
- يقدر أهمية المذاكرة الجيدة.

المستلزمات:

- الوسائل التعليمية: كتاب الدراسات الاجتماعية للصف السادس الأساسي (الجزء الأول).
- الأدوات: قلم رصاص، قلم حبر، ممحاة، ساعة توقيت.
- الخامات: أوراق A4 المستخدمة.

الإعداد:

- الطلب إلى الطلاب إحضار كتاب الدراسات الاجتماعية قبل الحصة.
- الاطلاع على محتوى الوحدة الثالثة (الغلاف الجوي والغلاف المائي)، والاستفسار من معلم الدراسات الاجتماعية عن أي معلومات قد تبدو غير واضحة بالنسبة لك قبل الحصة.
- التنسيق مع معلم الدراسات الاجتماعية لتقديم تدريس وحدة الغلاف الجوي والغلاف المائي قبل تدريس مهارة المذاكرة الجيدة إن أمكن.

إرشادات لتنفيذ الأنشطة:

- في حالة عدم إمكانية تقديم تدريس الوحدة الثالثة (الغلاف الجوي والغلاف المائي) قبل تدريس مهارة المذاكرة الجيدة، يمكنك اختيار وتطبيق أي وحدة دراسية أخرى، مراعيًا تحقيق تنفيذ خطوات الأنشطة.
- مهّد للمهارة بمناقشة ما جاء بند (معلومات تهمني)، متوصلاً مع الطلاب إلى بيان أهمية المهارة.

نشاط (١) : التدريب على القراءة .

أولاً: القراءة المسحية (الشاملة) :

- ناقش الطلاب فيما جاء في بند (أضيف إلى معلوماتي) ، متوصلاً معهم إلى بيان أهمية القراءة المسحية.
- اطلب إلى الطلاب فتح كتاب الدراسات الاجتماعية للصف السادس الأساسي (الجزء الأول) على الوحدة الثالثة

(الغلاف الجوي والغلاف المائي) ، ثم الدرس الأول (مكونات الغلاف الجوي).

- نبه الطلاب إلى مراعاة الأمور التي وردت في بند (أنتبه إلى) ، ومعرفة أسباب كلٍّ منها.
- اطلب إلى الطلاب قراءة الدرس الأول قراءة مسحية (صامتة) في مدة لا تتجاوز (٥) دقائق.
- نبه الطلاب إلى تدوين ملاحظاتهم في ورقة خارجية.
- اطلب إلى الطلاب بعد انتهاء الوقت المحدد استعراض ما قاموا به، ثم ناقشهم فيه.
- ا طرح أسئلة على الطلاب حول الموضوع المقروء ، مركزاً على الآتي : -
- أهداف الدرس.
- العناوين الرئيسية.
- الأشكال التوضيحية.
- التقويم.
- الأسئلة الذهنية عن المادة المقروءة.

ثانياً: القراءة بفهم وتركيز :

- ناقش الطلاب فيما جاء في بند (أضيف إلى معلوماتي) ، متوصلاً معهم إلى بيان أهمية القراءة بفهم وتركيز.
- نبه الطلاب إلى مراعاة الأمور التي وردت في بند (أنتبه إلى) ، ومعرفة أسباب كلٍّ منها .
- اطلب إلى الطلاب قراءة الدرس الأول مرة أخرى بفهم وتركيز في مدة مناسبة.
- نبه الطلاب إلى تدوين ملاحظاتهم في ورقة خارجية.
- اطلب إلى الطلاب بعد انتهاء الوقت المحدد استعراض ما قاموا به، ثم ناقشهم فيه.
- ا طرح أسئلة على الطلاب حول الموضوع المقروء ، مركزاً على الآتي :
- الأفكار الرئيسية والفرعية للموضوع وال فقرات.
- تسلسل الأفكار.
- الكلمات المفتاحية.
- الحقائق والآراء.
- معاني الكلمات والمصطلحات.

- الأشكال التوضيحية.
- العلاقات الواردة في سياق الدرس.
- الإجابة عن الأسئلة الذهنية التي كونها أثناء القراءة المسحية.
- إجابات أسئلة التقويم.
- حث الطلاب على القراءة المسحية، والقراءة بفهمٍ وتركيزٍ أثناء المذاكرة.

نشاط (٢) : التدريب على التلخيص .

- ناقش الطلاب في بند (أضيف إلى معلوماتي) ، متوصلاً معهم إلى بيان المقصود بالتلخيص، ومميزاته ، وطرقه.
- اطلب إلى الطلاب إخراج كتبهم الدراسية وترتيبها بالتوالي على الدروس التالية:
 - اللغة العربية (الجمعية العمانية للمعوقين).
 - التربية الإسلامية (قيام الساعة).
 - الدراسات الاجتماعية (الدولة الأموية في الأندلس).
 - الدراسات الاجتماعية (مكونات الغلاف الجوي).
- اطلب إلى الطلاب مقارنة بين محتوى الدروس السابقة ، وطريقة تلخيصها الواردة في الشكل (٤) على التوالي.
- نبه الطلاب إلى مراعاة الأمور التي وردت في بند (أتنبه إلى) ، ومعرفة أسباب كلٍّ منها.
- اطلب إلى الطلاب تنفيذ ما جاء في بند (أقوم بالآتي) في مدة العشرين دقيقة تقريبًا ، مع المتابعة والتوجيه.
- اطلب إلى الطلاب عرض ما قاموا به أمام زملائهم في الصف ، ثم ناقشهم فيه.
- حث الطلاب على التلخيص أثناء المذاكرة.

نشاط (٣) : التدرب على الحفظ القائم على الفهم .

- ناقش الطلاب في بند (أضيف إلى معلوماتي) ، متوصلاً معهم إلى بيان أهمية الحفظ والاسترجاع أثناء المذاكرة ، وطرقها.
- نبه الطلاب إلى مراعاة الأمور التي وردت في بند (أتنبه إلى) ، ومعرفة أسباب كلٍّ منها.
- وضّح للطلاب طرق الحفظ والتذكر.
- اطلب إلى الطلاب تنفيذ ما جاء في بند (أقوم بالآتي) في مدة مناسبة ، مع المتابعة والتوجيه. وإليك الإجابة الصحيحة المتوقعة لطرق حفظ الفقرة الواردة في النشاط:
 - ١ - تكرر قراءة الفقرة، وتكرار كتابتها.
 - ٢ - تقسيم المعلومة كالتالي:

- التروبو / سفير .
- الأستراتو / سفير .
- الميزو / سفير .
- الثيرمو / سفير .

٣- ربط الكلمات فمثلاً:

- التروبو سفير تربط بكلمة مألوفة (التراب).
- الأسترايوسفير تربط بكلمة مألوفة (Star) .
- الميزوسفير تربط بكلمة مألوفة (Music) .
- الثيرموسفير تربط بكلمة مألوفة (الثرمو متر).

- اطلب إلى الطلاب بعد انتهاء الوقت المحدد لهم عرض ما قاموا به أمام زملائهم في الصف، ثم ناقشهم فيه.
- حث الطلاب على استخدام طرق الحفظ في حفظ المعلومات التي تستوجب الحفظ.

نشاط (٤) : التدرّب على المراجعة .

- ناقش الطلاب في بند (أضيف إلى معلوماتي) ، متوصلاً معهم إلى بيان المقصود بالمراجعة أثناء المذاكرة، أهميتها، وأنواعها.
- اطلب إلى الطلاب فتح كتاب الدراسات الاجتماعية (الجزء الأول) على الوحدة الثالثة، الدرس الأول ، والدرس الثاني.
- اطلب إلى الطلاب تنفيذ ما جاء في بند (أقوم بالآتي) في مدة لا تتجاوز (٣٠) دقيقة تقريباً، مع المتابعة والتوجيه.
- ا طرح على الطلاب أسئلة حول الدروس التي تمّت مراجعتها ، مركزاً على الآتي:-
 - القراءة المسحية.
 - القراءة بفهم وتركيز.
 - الفقرات الملخصة.
 - المعلومات التي سبق حفظها.

- التقويم.

- حث الطلاب على مراجعة جميع المواد الدراسية أولاً بأول.
- اطلب إلى الطلاب تنفيذ ما ورد في بند (أقيم نفسي) ، مع متابعتهم وتوجيههم.

أمارس:

- اطلب إلى الطلاب تنفيذ ما جاء في هذا البند عند عودتهم إلى المنزل، وتابع ذلك فيما بعد.

نشاط اختياري:

- حث الطلاب على تنفيذ أحد النشاطين أو كليهما في المنزل وفق ما تسمح به أوقات فراغهم، ثم تابع ذلك فيما بعد.

إرشادات للتقويم والمتابعة:

- قوّم الجانب المعرفي لدى الطلاب.
- قوّم أداء الطلاب أثناء تنفيذ الأنشطة من حيث:
 - القراءة المسحية، والقراءة بفهم وتركيز أثناء المذاكرة.
 - اتباع مميزات التلخيص الجيد.
 - اختيار الطريقة المناسبة لحفظ المعلومات.
 - مراعاة جانب النظام والنظافة أثناء العمل وبعده.
- قوّم أداء الطلاب في الأنشطة الواردة في بند (أمارس).
- دوّن ملاحظتك عن أداء الطلاب الذين قاموا بتنفيذ النشاط الاختياري.
- اطلب إلى كل طالب أن يقوم ولي أمره بملء بطاقة المتابعة الخاصة بالمادة وتدوين ملاحظته، ثم قم بدراستها بغرض تقويم سلوك الطلاب تجاه اكتسابهم للمهارة.

الوحدة الرابعة

المحافظة على المرافق العامة



المقدمة :

تنشأ المرافق العامة بهدف توفير الخدمات التي يحتاجها الناس في منطقة سكنهم أو المناطق القريبة منهم. وتتنوع المرافق العامة في الخدمات التي تقدمها ، كالمدارس والمستشفيات والأسواق والحدائق العامة والمسارح والأندية والقلاع والحصون والأبراج وغيرها . هذا وقد ارتبطت المرافق العامة في أذهان البعض بأنها أماكن مخصصة للناس يقضون فيها أوقاتهم فقط دون العناية بموجوداتها ، وأن أي تلف ينتج فيها من سوء الاستخدام تقوم الحكومة بإصلاحه دون أن يتكفل الأفراد أجر التصليح من دخولهم ، إلا أن هذا غير صحيح فالفرد إذا أنلف أيًا من تلك الموجودات فهو حقيقة يساهم في دفع قيمة تصليح ذلك التلف بطريقة غير مباشرة . وتأتي هذه الوحدة لتوجيه الطلاب إلى أهمية المحافظة على تلك المرافق بحسن استخدام موجوداتها ، وأن يحس كل طالب بأنه مشارك في ملكيتها، وأن يعمل على توعية الآخرين بكل الطرق والوسائل المناسبة للمحافظة عليها؛ ليطول بقاؤها بالصورة اللائقة التي يستفاد منها .

أهداف الوحدة :

يتوقع من الطالب بعد دراسة هذه الوحدة أن :

- ١ - يتعرف أنواع المرافق العامة .
- ٢ - يتصرف بطريقة صحيحة أثناء التعامل مع المرافق العامة .
- ٣ - يستخدم الوسائل المتاحة في توعية الآخرين نحو استخدام المرافق العامة .
- ٤ - يلتزم المحافظة على المرافق العامة .

المهارة الأولى : استخدام المرافق العامة والمحافظة عليها .

الأهداف : - يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من تنفيذ الأنشطة أن :

- ١ - يتعرف أنواع المرافق العامة .
- ٢ - يحسن استخدام المرافق العامة .
- ٣ - يدرك أهمية المرافق العامة .
- ٤ - يحافظ على المرافق العامة .

المستلزمات :

- الوسائل التعليمية : فيلم عن المرافق العامة في السلطنة .
- الأدوات : جهاز تلفاز ، جهاز فيديو .
- الخامات : ٢٤ لوح ورق مقوى (كرتون) مقاس (١٢ × ٦ سم) ، ٨ عبوات صمغ سائل ، ٨ شرائط لاصقة .

الإعداد :

- تحضير مستلزمات تنفيذ الأنشطة .
- مشاهدة الفيلم وإعداد الأسئلة اللازمة حول الأمور المذكورة من كتاب الطالب .
- التأكد من توفير الأدوات الخاصة بعرض الفيلم .
- التنسيق مع أحد الطلاب من صف دراسي آخر ، وذلك بعد الانتهاء من عمل النماذج من أجل السعي إلى محاولة إلحاق الضرر بالنماذج .
- التنسيق مع الإدارة المدرسية لتنظيم القيام برحلة لأحد المرافق العامة .
- القيام بزيارة مسبقة للمرفق الذي تنوي زيارته مع الطلاب ؛ بهدف الاطلاع عليه والتنسيق مع المشرفين على إدارته .

إرشادات لتنفيذ الأنشطة :

مهّد للمهارة بمناقشة ما جاء في مقدمة الوحدة وبند (معلومات تهمني) في كتاب الطالب ، متوصلاً مع الطلاب إلى بيان أهمية المهارة .

نشاط (١) : تعرّف أنواع المرافق العامة .

- هبى الطلاب لعرض الفيلم الخاص بالمرافق العامة المعد مسبقاً، وأطلعهم على الأسئلة المعدة ، ووجههم للبحث عن إجاباتها من الفيلم .
- اعرض الفيلم على الطلاب .
- اشرك الطلاب في النقاش حول المرافق العامة ماهيتها . . ، أنواعها . . ، نشأتها . . ، الخدمات التي تقدّمها . . ، صيانتها . . ، استخداماتها . . إلخ .
- كلّف كل مجموعة بعد عرض الفيلم اختيار أحد المرافق العامة من البيئة المحلية ودعهم يتناقشون في اسم المرفق ، والخدمة التي تقدّمها .
- اطلب من كل طالب تدوين المعلومات التي توصلت إليها مجموعته حول المرفق على الجدول رقم (١) في الكتاب .
- اطلب من كل مجموعة اختيار أحد أفرادها لتقديم ما توصلت إليه المجموعة لبقية طلاب الصف .

نشاط (٢) : استخدام المرافق العامة .

- ذكّر الطلاب بالأمر الذي ينبغي التفكير فيها قبل تنفيذ أي رحلة ، حسب ما ورد في كتاب الطالب للصف الرابع .
- عزّف الطلاب قبل الوصول إلى موقع المرفق العام المزار بأن للمرفق مشرفين يقدمون الخدمة الإرشادية لاستخدام مكونات المرفق بطريقة صحيحة ، ويرشدون لمواقع تلك المكونات . وقد يكون المرفق خالٍ من المشرفين ، وفي هذه الحالة تكون هناك لوحات إرشادية يضعها المسؤولون عن المرفق لضمان إرشاد الزائرين وتسهيل مهمة زيارتهم للمرفق .
- وجه الطلاب للاستفادة من إرشادات المشرفين والاستماع إليهم بترو ، وتوجيه بعض الأسئلة إليهم في شأن إنشاء وصيانة المرفق .
- وجه الطلاب لقراءة جميع الإرشادات المكتوبة عن مكونات المرفق .
- بعد انتهاء الزيارة والرجوع إلى الصف ، وجه التلاميذ لكتابة تقرير عن الزيارة في المكان المخصص لذلك في الكتاب .
- اطلب إلى بعض الطلاب قراءة التقارير التي كتبوها أمام بقية طلاب الصف ، واستمع إلى ملاحظاتهم .
- شجّع الطلاب إلى كتابة التقارير عن زيارتهم الخارجية مع أولياء أمورهم ، والاحتفاظ بها كمذكرات .

نشاط (٣) : إنشاء نموذج لمرفق عام .

- اطلب إلى الطلاب في مجموعاتهم مناقشة جدول رقم (٢) بعنوان نماذج المرافق العامة ، من حيث أسماء المرافق ومكونات (عناصر) كل مرفق .
- اطلب إلى كل مجموعة اختيار أحد المرافق من الجدول لتصميم نموذج له .
- وجه الطلاب في مجموعاتهم بأن على كل طالب تصميم أحد مكونات (عناصر) المرفق المختار .

- وُزِعَ مستلزمات تنفيذ النشاط على المجموعات ، واطلب إليهم البدء في عمل مجسمات عناصر نموذج المرفق .
- وجه كل مجموعة جمع مجسمات العناصر ، ووضع كل مجسم عنصر في مكانه الصحيح على اللوحة التي تمثل النموذج النهائي للمرفق العام .
- وجه المجموعات لإعداد الإرشادات اللازمة لاستخدام المرفق ، وتثبيتها في المكان المخصص لها على النموذج النهائي للمرفق .
- اطلب إلى كل طالب في المجموعة تدوين البيانات المطلوبة في الجدول رقم (٣) ، بعد التشاور مع أفراد مجموعته .
- اطلب إلى كل مجموعة اختيار أحد الطلاب لقراءة البيانات عن المرفق الذي قامت بإعداده أمام بقية الطلاب .
- اطلب من الطالب الذي سبق التنسيق معه من خارج الصف ، تمثيل محاولة هدم النماذج وتخريبها .
- ناقش الطلاب في هذا السلوك وأجري مقارنة بين هذا السلوك والتخريب الذي يصيب المرافق العامة ، متوصلاً معهم إلى أهمية المحافظة عليها .
- وجه بعض الأسئلة لطلاب الصف تتعلّق بالسلوكيات الخاصة بالتعامل مع المرافق العامة ، وتلقي الإجابات .
- اطلب إلى طالب تعبئة الجدول رقم (٢) من السلوكيات الصحيحة والخاطئة في كتابه .
- اطلب من بعض الطلاب عرض ما تم تدوينه من سلوكيات أمام طلاب الصف .

أمارس :

- اطلب إلى الطلاب تنفيذ ما جاء في هذا البند في كتاب الطالب عند عودتهم إلى المنزل، وتابع ذلك فيما بعد .

نشاط اختياري :

- حث الطلاب على تنفيذ هذا النشاط وقت فراغهم ، وتابع ذلك فيما بعد .

إرشادات للتقويم والمتابعة :

- قوّم الجانب المعرفي لدى الطلاب .
- قوّم أداء الطلاب أثناء تنفيذ الأنشطة من حيث :
 - اتباع الإرشادات العامة عند زيارة المرفق العام .
 - اتباع النظم والقواعد عند استخدام مكونات أي مرفق عام .
 - تعاونهم أثناء تنفيذ نموذج المرفق .
 - الإبداع في تنفيذ النماذج .
 - اقتراحاتهم للجديد من الإرشادات المتعلقة بالمحافظة على المرافق العامة .
- قوّم أداء الطلاب في النشاط الوارد في بند (أمارس) .
- دوّن ملاحظاتك عن الطلاب الذين قاموا بتنفيذ النشاط الاختياري .

المهارة الثانية : التوعية لاستخدام المرافق العامة بطريقة صحيحة .



الأهداف :

يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من تنفيذ الأنشطة أن :-

- ١) يتعرف أنواع وسائل التوعية .
- ٢) يُعدّ وسيلة توعية لحسن استخدام مرفق معين .
- ٣) يشارك في التوعية لحسن استخدام مرفق معين .
- ٤) يدرك أهمية التوعية لحسن استخدام المرافق العامة .

المستلزمات :

الوسائل التعليمية : وسائل توعية لحسن استخدام المرافق العامة (المطويات الورقية ، أو اللوحات الخشبية ، أو القماش ، أو الجلود) .
الأدوات : جهاز تسجيل ، مكبر صوت ، أشرطة سمعية ، أقلام رصاص ، ورق مسطر .
الخامات : لوح خشبي ، قطعة قماش (٥٠ × ٥٠ سم) ، خامات للترزين ، ورق مقوى (كرتون) ، أشرطة ورقية .

الإعداد :

- تحضير مستلزمات تنفيذ الأنشطة .
- تكليف بعض الطلاب إحضار وسائل توعية مكتوبة إن أمكن .

إرشادات لتنفيذ الأنشطة :

مهّد للمهارة بمناقشة ما جاء في مقدمة الوحدة بشأن التوعية لحسن استخدام المرافق العامة وبند (معلومات تهمني) في كتاب الطالب ، متوصلاً معهم إلى بيان أهمية المهارة .

نشاط (١) : إعداد وسائل توعية مكتوبة .

- اعرض على الطلاب نماذجاً من وسائل التوعية التي تم توفيرها .
- ناقش الطلاب في تلك الوسائل والعبارات التي كتبت عليها .
- اترك الفرصة للطلاب لاقتراح بعض العبارات التي تصلح أن تكون رسائل توعية، ودونها على السبورة .
- اطلب إلى كل مجموعة اختيار إحدى العبارات لتكون رسالة توعية .
- اطلب إلى كل مجموعة وضع تصميم مشترك لإحدى وسائل التوعية .
- دع المجموعات تبدأ بتصميم الموضوع ، متضمنًا رسالة التوعية المراد بثها .
- اطلب إلى كل مجموعة عرض الوسيلة التي تم تنفيذها أمام طلاب الصف ، و اترك لهم الفرصة لإبداء ملاحظاتهم إن كانت لديهم .
- اجمع الوسائل وضعها في مكان مناسب في قاعة المهارات الحياتية .

نشاط (٢) : إعداد وسائل توعية غير مكتوبة .

- ناقش الطلاب في المطويات الواردة في بند (أضيف إلى معلوماتي) ، متوصلاً معهم إلى أنواع وسائل التوعية غير المكتوبة .
- اطلب إلى الطلاب ذكر مرافق المدرسة التي ينبغي للطلاب أن يكونوا على وعي بحسن استخدامها .
- دَوِّن أسماء مرافق المدرسة التي تحتاج إلى التوعية لحسن استخدامها .
- اطلب إلى الطلاب اقتراح وسيلة توعية مناسبة لكل مرفق ، ودونها على السبورة أمام كل مرفق .
- اطلب إلى كل مجموعة اختيار إحدى وسائل التوعية المدونة على السبورة لتنفيذها .
- وزّع مستلزمات تنفيذ النشاط على المجموعات حسب وسيلة التوعية المختارة .
- اطلب إلى كل مجموعة التدريب على تنفيذ وسيلة التوعية المختارة .

نشاط (٣) : التوعية داخل المدرسة لحسن استخدام المرافق العامة والحفاظة عليها . ملاحظة :

- يتوقع تنفيذ هذا النشاط على ما تم تنفيذه من إعداد لوسائل التوعية في النشاطين السابقين :
- اطلب إلى كل مجموعة وضع خطة لتنفيذ التوعية ، وفقاً للعناصر المذكورة في كتاب الطالب .
- اطلب إلى كل مجموعة عرض الخطة التي تم وضعها على بقية طلاب الصف ؛ لتلقي ملاحظاتهم عليها بهدف تعديلها إذا كان لذلك ضرورة .

- اطلب إلى كل مجموعة تحديد وقت تنفيذ الخطة الموضوعية .
- اطلب إلى كل مجموعة إعداد تقرير حول مدى نجاح عملية تنفيذ خطة التوعية التي قاموا بها داخل المدرسة .
- راجع تقارير المجموعات حول تنفيذ خطط التوعية ، وعزز الجيد منها .

أمارس :

اطلب إلى الطلاب تنفيذ ما جاء في هذا البند في كتاب الطالب عند عودتهم إلى المنزل، وتابع ذلك فيما بعد .

نشاط اختياري :

- حث الطلاب على تنفيذ هذا النشاط وقت فراغهم ، وتابع ذلك فيما بعد .
- إرشادات للتقويم والمتابعة :
- قوّم الجانب المعرفي لدى الطلاب .
- قوّم الطلاب أثناء تنفيذ الأنشطة من حيث :
- اختيار العبارات الجيدة التي يخاطبون بها زملائهم لحسن استخدام المرافق العامة .
- دقة تصميم النموذج .
- التعاون والنظام أثناء تنفيذ الأنشطة .
- الإبداع في إعداد وسائل التوعية .
- شمولية خطط التوعية .

الوحدة الخامسة

الصيانة المنزلية



المقدمة :

تحتاج موجودات المنزل إلى نوعين من الصيانة ؛ وقائية وعلاجية . وتهدف الوقائية إلى تأخير حدوث التلف أو الأعطال أو تقليل احتمال حدوثهما إلى أدنى حد ممكن ، ومن إجراءات الصيانة الوقائية عمليات التنظيف والتزيت والتأكد من سلامة الأجزاء ومتانة تثبيتها واستخدامها الاستخدام الأمثل . أما الصيانة العلاجية فتهدف إلى إصلاح أو استبدال الأجزاء التي تتوقف عن أداء وظيفتها . وتعدّ صيانة الموجودات المنزلية من أهم عوامل استدامتها واستمرارية عملها بمستوى عال ، ويستوجب نجاح هذه الصيانة؛ تطبيقها على أسس عملية وفنية صحيحة وبشكل دوري . ويحتاج المفهوم الحديث للصيانة الاهتمام بالحفاظ على الأدوات والأجهزة والآلات والموجودات الأخرى بمستوى معين من كفاءة العمل إلى المفهوم الحديث الذي يتضمن أنشطة أخرى منها : الاهتمام بعمليات التركيب وأساليب التشغيل والنقل والتخزين ، وضبط تكاليف الصيانة ، ومتابعة التطورات العملية في مجال صيانتها .

وتؤدي عمليات الصيانة المنزلية التي يجريها الأفراد بأنفسهم إلى تقليل الكلفة المادية التي تتكبدها الأسرة ومن ثم المجتمع ككل ، كما أنها تقلل الوقت والجهد المبذولين لصيانة هذه الموجودات من قبل الآخرين ، إضافة إلى ما سبق فإن للصيانة المستمرة دورًا مهمًا في تجنب الأخطار التي تضر بالصحة والسلامة .

أهداف الوحدة :

يتوقع من الطالب بعد دراسة هذه الوحدة أن :

- ١ - يتعرف المتطلبات الأساسية للصيانة البسيطة للمصنوعات الخشبية والأدوات الكهربائية في المنزل.
- ٢ - يساهم في إجراء الصيانة البسيطة للمصنوعات الخشبية والأدوات الكهربائية في المنزل .
- ٣ - يراعي أمور السلامة عند قيامه بصيانة المصنوعات الخشبية والأدوات الكهربائية.
- ٤ - يبدي اهتمامًا لحاجة المصنوعات الخشبية والأدوات الكهربائية في المنزل للصيانة.

المهارة الأولى : صيانة المصنوعات الخشبية .



الأهداف :

بعد أن ينتهي الطالب من تنفيذ أنشطة هذه المهارة ، يتوقع منه أن :

- يتعرف طرّقاً لتثبيت مكونات المصنوعات الخشبية .
- يعيد تثبيت قطع مصنوعة خشبية معاً .
- يعيد تثبيت مفصلة باب خزّانة .
- يركب مقبض باب بدلاً من مقبضه التالف .
- يستبدل أسطوانة قفل باب .
- يبادر إلى صيانة المصنوعات الخشبية .

المستلزمات :

- ١ - الوسائل التعليمية : نموذج باب به قفل .
- ٢ - الأدوات : مفك ، مطرقة ، مفصلة .
- ٣ - الخامات : براغي بسمك مناسب ، مسامير ، قطعة خشب صغيرة وأخرى كبيرة ، قطعة خشبية رفيعة (إسفين) .

الإعداد :

- تجهيز مستلزمات تنفيذ الأنشطة .

إرشادات لتنفيذ الأنشطة :

- مهّد للمهارة بمناقشة ما جاء في مقدمة الوحدة وبند (معلومات تهمني) ، متوصلاً مع الطلاب إلى بيان أهمية صيانة المنزل بشكل عام وصيانة المصنوعات الخشبية بشكل خاص .
- عزّف الطلاب بأنشطة المهارة لزيادة دافعيتهم ، مبيّناً لهم أن الهدف من الأنشطة التدرّب على صيانة المصنوعات الخشبية .

نشاط (١) : إعادة تثبيت قطعتين خشبيتين معًا .

- اطلب إلى الطلاب تفحص المصنوعات الخشبية الموجودة في القاعة (أو غرفة الصف) ، وتحديد وسائل تثبيت القطع المكونة لها معًا .
- اعرض على الطلاب أنواعًا من البراغي والمسامير وناقشهم في هذه الأنواع ، مثل : الشق ، والسمك ، والطول .
- اشرح مستعينًا بالرسم على السبورة طريقة تحديد مواقع المسامير ، ثم بين لهم كيفية دقها ، مع تنبيه الطلاب إلى أمور السلامة .
- وِزَع القطع الخشبية والمسامير والمطارق على المجموعات .
- اطلب إلى الطلاب تنفيذ ما تم شرحه ، وتابعهم في أثناء ذلك .
- اشرح للطلاب مستعينًا بالبيان العملي طريقة تثبيت البراغي ، مع تنبيههم إلى أمور السلامة .
- بين للطلاب أنه توجد أسافين بلاستيكية جاهزة في السوق يمكن شراؤها .
- وِزَع البراغي ، والمفكات ، وقطع الخشب الرفيعة على المجموعات .
- اطلب إلى الطلاب تنفيذ ما تم بيانه ، وتابعهم في أثناء ذلك .
- وجه الطلاب إلى إرجاع الأدوات والخامات إلى أماكنها .
- اطلب إلى الطلاب تنظيف أماكن العمل .

نشاط (٢) : إعادة تثبيت مفصلة .

- ناقش الطلاب في بند (أضيف إلى معلوماتي) ، مستفيدًا من موجودات القاعة كمفصلات الباب والخزائن .
- اشرح للطلاب خطوات النشاط .
- وِزَع القطع الخشبية ، والمفصلات ، والمطارق ، والمفكات ، والبراغي على المجموعات .
- اطلب إلى الطلاب تنفيذ ما تم شرحه ، وتابعهم في أثناء ذلك .
- وجه الطلاب إلى إرجاع الأدوات والخامات إلى أماكنها .
- اطلب إلى الطلاب تنظيف أماكن العمل .

نشاط (٣) : إعادة تركيب مقبض باب .

- اعرض على الطلاب نموذج الباب الذي يحتوي على القفل ، وناقشهم في أجزائه الخارجية .
- اطلب إلى أحد الطلاب فك غطاء ثقب الباب والمقبض (في النموذج) ، بحيث يشاهده زملاؤه جيداً .
- اطلب إلى طالب آخر نزع العمود الذي يحرك المقبض . ناقش الطلاب في وظيفة العمود .
- اطلب إلى طالب آخر إعادة العمود إلى مكانه ، ثم إعادة تركيب الغطاء والمقبض .
- اطلب إلى المجموعات تنفيذ خطوات النشاط ، بحيث يتم توزيع العمل بين الطلاب في كل مجموعة .

نشاط (٤) : تغيير أسطوانة قفل باب .

- ناقش الطلاب في بند (أضيف إلى معلوماتي) ، وبين لهم أهمية المحافظة على الممتلكات .
- نفذ مع أحد الطلاب خطوات النشاط مع الشرح والمناقشة .
- اطلب إلى المجموعات تنفيذ خطوات النشاط ، بحيث يتم توزيع العمل بين الطلاب في كل مجموعة .

أمارس :

- اطلب إلى الطلاب تنفيذ ما جاء في هذا البند حين عودتهم إلى المنزل ، وتابع ذلك فيما بعد .

نشاط اختياري :

- حث الطلاب على تنفيذ أحد النشاطين أو كليهما في المنزل وفق ما تسمح به أوقات فراغهم ، وتابعهم في ذلك .

إرشادات للتقويم والمتابعة :

- قوّم الجانب المعرفي لدى الطلاب ، وفيما يأتي إجابات الأسئلة التي لم ترد في الكتاب :
س ١ - أ : تعتبر البراغبي أفضل من المسامير في تثبيت القطع الخشبية ؛ وذلك لأن السن اللولبي للبرغبي يتداخل مع الخشب فيصعب خلعه ، في حين يكون المسمار أملس فيسهل انزلاقه أثناء خلعه .

ب - لا يدق البرغي عند تثبيته حتى النهاية ؛ حتى لا يتلف الجزء الخشبي المتداخل مع السن اللولبي فيضعف تثبيته ويسهل خلعه .

س ٣ - أ : تختار المسامير التي بطول (٣,٥) سم .

ب : تستبعد المسامير التي بطول (١,٢٥) سم ؛ لأنها قصيرة فلا يتم تثبيت القطعتين جيدًا ويسهل فكهما عن بعضهما . كما تستبعد المسامير التي بطول (٥) سم ؛ لأن الطرف المدبب سيظهر من الجانب الآخر للخشب .

س ٤ - أ : يجب خلع البرغي إذا انثنى عند دقه واستبداله بآخر مستقيم .

ب : إذا اهترى الخشب من منطقة تثبيت مفصله ، فإن هذه المشكلة تحل بإحدى الطريقتين : إما يغير موقع المفصلة بحيث يكون قريبًا من الموقع الأول ما أمكن ، أو بصيانة مكان الاهتراء ثم إعادة تثبيت المفصلة في نفس المكان . وتم صيانة مكان الاهتراء بتثبيت قطعة خشبية جديدة مكان الجزء المهترى .

س ٤ - ج : يعالج الصوت المزعج الصادر عن مفصلة باب بتزييت (وضع زيت) المفصلة في مكان الحركة .
س ٥ : يمسك المقبض التالف من الخارج ويفك البرغي من الداخل بالمفك ، ثم يعاد وضع مقبض صالح مكانه ويعاد تثبيته بوضع البرغي من الداخل على استقامة فتحة المقبض ، ثم يشد البرغي جيدًا .

● قوّم أداء الطلاب أثناء تنفيذ الأنشطة من حيث :

- استقامة البراغي والمسامير حين تثبيتها .

- دقة تثبيت البراغي والمسامير بعدم بروز طرفها ، أو بقاء الرأس بارزًا عن سطح الخشب .

- متانة تثبيت المفصلة .

- ضبط إعادة تركيب مقبض الباب .

- سهولة القفل والفتح بعد تغيير أسطوانة الباب .

- تعاون الطلاب فيما بينهم .

- مراعاة نظافة مكان العمل .

● قوّم أداء الطلاب في نشاط (أمارس) ، واضعًا في خطتك موعد اطلاعك على الجدول لأغراض التقويم .

● دوّن ملاحظتك عن الطلاب الذين قاموا بتنفيذ الأنشطة الاختيارية .

المهارة الثانية : الصيانة الكهربائية البسيطة .



الأهداف :

بعد أن ينتهي الطالب من تنفيذ أنشطة هذه المهارة ، يتوقع منه أن :

- يتعرف بعض الأدوات الكهربائية .
- يبدل مصباح كهربائي بآخر صالح .
- يعيد تثبيت أسلاك الكهرباء في القابس .
- يبدل القاطع في قابس ثلاثي .
- يشارك أفراد أسرته في إجراء عمليات الصيانة الكهربائية البسيطة في المنزل .

المستلزمات :

- ١ - الوسائل التعليمية : لوحة خشبية مثبت عليها مصباح توهجي مسنن ، وآخر ذو مسمار ، وثالث مصباح فلورسنت .
- ٢ - الأدوات : قابس ثنائي ، قابس ثلاثي ذو مصهر ، مصهر قابس ثلاثي ، عراية أسلاك كهرباء ، مفك .

الإعداد :

- تجهيز مستلزمات تنفيذ الأنشطة .

إرشادات لتنفيذ الأنشطة :

- مهّد للمهارة بمناقشة ما جاء في مقدمة الوحدة وبند (معلومات تهمني) ، متوصلاً مع الطلاب إلى بيان أهمية إجراء الصيانة الكهربائية المنزلية .
- عزّف الطلاب بأنشطة المهارة لزيادة دافعيتهم تجاهها .

نشاط (١) : تبديل مصباح كهربائي توهجي .

- اشرح للطلاب أجزاء المصباح التوهجي ، مستخدمًا الوسيلة التعليمية .
- ناقش الطلاب فيما جاء في بند (أُنبه إلى) ، مبيّنًا لهم أهمية اتباع التنبيهات المذكورة للمحافظة على الصحة والسلامة .
- اطلب إلى الطلاب تنفيذ خطوات النشاط على شكل مجموعات ، مع المتابعة والتوجيه إن لزم .

نشاط (٢) : تبديل مصباح كهربائي فلورسنت (نيون) .

- ناقش مع الطلاب ما جاء في بند (أضيف إلى معلوماتي) ، مستخدمًا الوسيلة التعليمية .
- أكد عليهم مراعاة ما جاء في بند (أُنبه إلى) في النشاط السابق .
- اطلب إلى الطلاب تنفيذ خطوات النشاط على شكل مجموعات ، مع المتابعة والتوجيه إن لزم .
- بين للطلاب ما جاء في بند (ملاحظة) .

نشاط (٣) : صيانة قابس ثنائي .

- ناقش مع الطلاب ما جاء في بند (أضيف إلى معلوماتي) .
- ناقش الطلاب فيما جاء في بند (أُنبه إلى) ، مبيّنًا لهم أهميتها للمحافظة على الصحة والسلامة .
- اعرض على الطلاب طريقة تعرية أسلاك الكهرباء ، ثم اطلب إلى أحدهم إجراء ذلك مع التوجيه .
- اطلب إلى الطلاب تنفيذ خطوات النشاط في مجموعات ، مع المتابعة والتوجيه إن لزم .

نشاط (٤) : تبديل مصهر (قاطع) في قابس ثلاثي .

- ناقش مع الطلاب ما جاء في بند (أضيف إلى معلوماتي) .
- بين للطلاب أهداف النشاط ، ثم اعرض عليهم طريقة تبديل المصهر .
- اطلب إلى الطلاب تنفيذ خطوات النشاط في مجموعات ، مع المتابعة والتوجيه إن لزم .

أمارس :

- اطلب إلى الطلاب تنفيذ ما جاء في هذا البند حين عودتهم إلى المنزل ، وتابع ذلك فيما بعد .

نشاط اختياري :

- حث الطلاب على تنفيذ النشاط في المنزل وفق ما تسمح به أوقات فراغهم ، وتابعهم في ذلك .

إرشادات للتقويم والمتابعة :

- قوّم الجانب المعرفي لدى الطلاب ، وفيما يأتي إجابات الأسئلة التي لم ترد في الكتاب :
 - س ٢ أ ، ب : منعاً لإمرار التيار الكهربائي إلى مكان العمل ، محافظة على السلامة.
 - س ٣ : عدم اتصال أطراف الأسلاك الكهربائية بمسمار القابس .
 - س ٥ : يقص الجزء التالف من السلكين ، ثم يعاد توصيلهما بمسماري القابس بعد تعرية طرفيهما .

● قوّم أداء الطلاب أثناء تنفيذ الأنشطة من حيث :

- متانة تثبيت المصابيح في أماكنها .
 - طول المسافة التي تمّ تعريتها من الأسلاك الكهربائية .
 - عدم ظهور الأجزاء المعرّاة من الأسلاك الكهربائية خارج القابس .
 - دقة تثبيت الأسلاك الكهربائية بمسامير القابس .
 - عدم تلامس الأجزاء المعرّاة من الأسلاك الكهربائية داخل القابس .
 - متانة تثبيت أغطية القوابس بعد وصل الأسلاك الكهربائية بمسامير القوابس .
 - متانة تثبيت المصهر في مكانه بالقابس الثلاثي .
 - تعاون الطلاب فيما بينهم .
 - مراعاة نظافة مكان العمل .
- قوّم أداء الطلاب في نشاط (أمارس) ، واضعاً في خطتك موعد إطلاعك على الجدول لأغراض التقويم .
 - دوّن ملاحظاتك عن الطلاب الذين قاموا بتنفيذ النشاط الاختياري .

الوسائل التعليمية

جهة التوفير		النشاط	الوسيلة	الوحدة
المدرسة	مركزياً			
—	✓	عنوان النشاط : تعرّف أنواع المرافق العامة.	— فيلم فيديو عن المرافق العامة في السلطنة .	المرافق العامة .
✓	—	عنوان النشاط : إعداد وسائل توعية مكتوبة.	— مطويات ورقية ، لوحات خشبية ، لوحات من القماش ، والجلد .	
✓	—	عنوان النشاط : إعداد الحناء .	— كتيبات نقش الحناء .	من التراث العماني.
✓	—	عنوان النشاط : التهنئة بالعيد .	— نماذج من وسائل تبادل التهنئة .	
✓	✓	— تعرّف محتويات صندوق الإسعافات الأولية واستخداماتها .	— لوحة أشكال صناديق الإسعافات الأولية .	الصحة والسلامة .
✓	✓	— إعداد وترتيب صندوق الإسعافات الأولية .	— شريط سمعي لمعلومات عن محتويات صندوق الإسعافات الأولية واستخداماتها .	
✓	✓		— صندوق الإسعافات الأولية ومحتوياته .	

تابع الوسائل التعليمية

م	الوسيلة	الوحدة	المهارة	النشاط	جهة التوفير	
					مركزياً	المدرسة
١	شفافية لجدول المذاكرة الأسبوعي المقترح .	مهارات دراسية .	المهارة الأولى : التخطيط للمذاكرة .	نشاط (١) : تخطيط جدول المذاكرة الأسبوعي .	—	✓
٢	لوحة لمكان مهياً للمذاكرة .	مهارات دراسية .	المهارة الأولى : التخطيط للمذاكرة .	نشاط (٣) : تهيئة مكان المذاكرة .	—	✓

تابع الوسائل التعليمية

م	الوسيلة	الوحدة	النشاط	جهة التوفير
١	نموذج باب به قفل .	الصيانة المنزلية .	(٣) إعادة تركيب مقبض باب . (٤) تغيير أسطوانة قفل باب .	تُعدّ ورشة تقنيات التعليم بمركز إنتاج الكتاب المدرسي وتقنيات التعليم نموذجًا لكل منطقة تعليمية ، وتُعدّ المناطق التعليمية (أقسام تقنيات التعليم) نموذجًا لكل مدرسة تعليم أساسي حلقة ثانية .
٢	لوحة مثبت عليها ثلاثة مصابيح كهربائية : - توهجي مسنن . - توهجي ذو مسمار . - فلورسنت (نيون) .	الصيانة المنزلية .	(١) تبديل مصباح كهربائي توهجي . (٢) تبديل مصباح كهربائي فلورسنت .	تُعدّ ورشة تقنيات التعليم بمركز إنتاج الكتاب المدرسي وتقنيات التعليم نموذجًا لكل منطقة تعليمية ، وتُعدّ المناطق التعليمية (أقسام تقنيات التعليم) نموذجًا لكل مدرسة تعليم أساسي حلقة ثانية .

الصحة والسلامة :

- ١) الإسعافات الأولية - د / أمين رويحة - الطبعة (٣) - ١٩٧٤ م - دار القلم .
- ٢) مبادئ الإسعافات الأولية والإصابات الرياضية - د / رباح محمد النجادة - الطبعة (١) - ٢٠٠٢ م - دار ذات السلاسل .
- ٣) موسوعة الإسعافات الأولية - د / أحمد توفيق حجازي - الطبعة (١) ٢٠٠١ م .
- ٤) الإسعافات الأولية - تأليف الآن كون - ترجمة آبيق وحمصي - مؤسسة الإيمان دار الرشيد بيروت .

من التراث العماني :

- ١) سعود العنسي - العادات العمانية - وزارة التراث القومي والثقافة - الطبعة الأولى - ١٩٩١ م .
- ٢) دليل الحرف والصناعات التقليدية العمانية - وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل - ١٩٩٥ م .
- ٣) دورثي جاي بونفيليان - دراسة عن الحرف التقليدية العمانية - وزارة التربية والتعليم والشباب - سلطنة عُمان ١٩٨٨ م .

مهارات دراسية :

- د . أيمن الاسكندرائي : كيف يذاكر المتفوقون ، مكتبة القرآن ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية ، ٢٠٠١ م .
- عادل فتحي عبدالله : ١٠٠ نصيحة ذهبية للطلاب المثالي والطالبة المثالية ، الدار الذهبية ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية ، ٢٠٠١ م .
- د . أيمن أبو الروس : دليل المتفوقين ، مكتبة القرآن ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية ، ٢٠٠١ م .

- أبو بكر علي عبد العليم : كيف تقرأ كتابًا ، مكتبة ابن سينا ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية ، ١٩٩٩ م .
- د . أيمن أبو الروس : كيف تجيد استخدام عقلك ، مكتبة القرآن ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية ، ١٩٩٩ م .
- أمل رؤاس : دليل الطلاب إلى طريق النجاح ، مكتبة ابن سينا ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية ، ١٩٩٨ م .
- د . أيمن أبو الروس : رسالة إلى كل طالب (أنت قادر على النجاح والتفوق إذا عرفت) ، مكتبة كيف تذاكر ، ابن سينا ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية ، ١٩٩٠ م .
- د . محمد الخولي : المهارات الدراسية ، ط ٢ ، جامعة الملك سعود ، الرياض ، المملكة العربية السعودية ، ١٩٨٩ م .

- [http : // www . iss . stthomas . edu / stud yguides / arabic /timman . htm](http://www.iss.stthomas.edu/studyguides/arabic/timman.htm) -

. [http : // www . moe . edu . kw / success - guid / success 10 . htm](http://www.moe.edu.kw/success-guid/success10.htm) -

. [http : // www . schoolarabia . net / estrategy . htm](http://www.schoolarabia.net/estrategy.htm) -

المرفق العامة :

(١) الموسيقى العمانية التقليدية وعلم الموسيقى - الجزء الثاني العدد الخامس - الناشر دار نشرها نس شنايد - ١٩٩٧ م .

(٢) د . يوسف شوقي - معجم موسيقى عمان التقليدية - مركز عُمان للموسيقى التقليدية - وزارة الإعلام - مسقط ١٩٨٩ م .

(٣) وزارة الإعلام - مسيرة الخير .

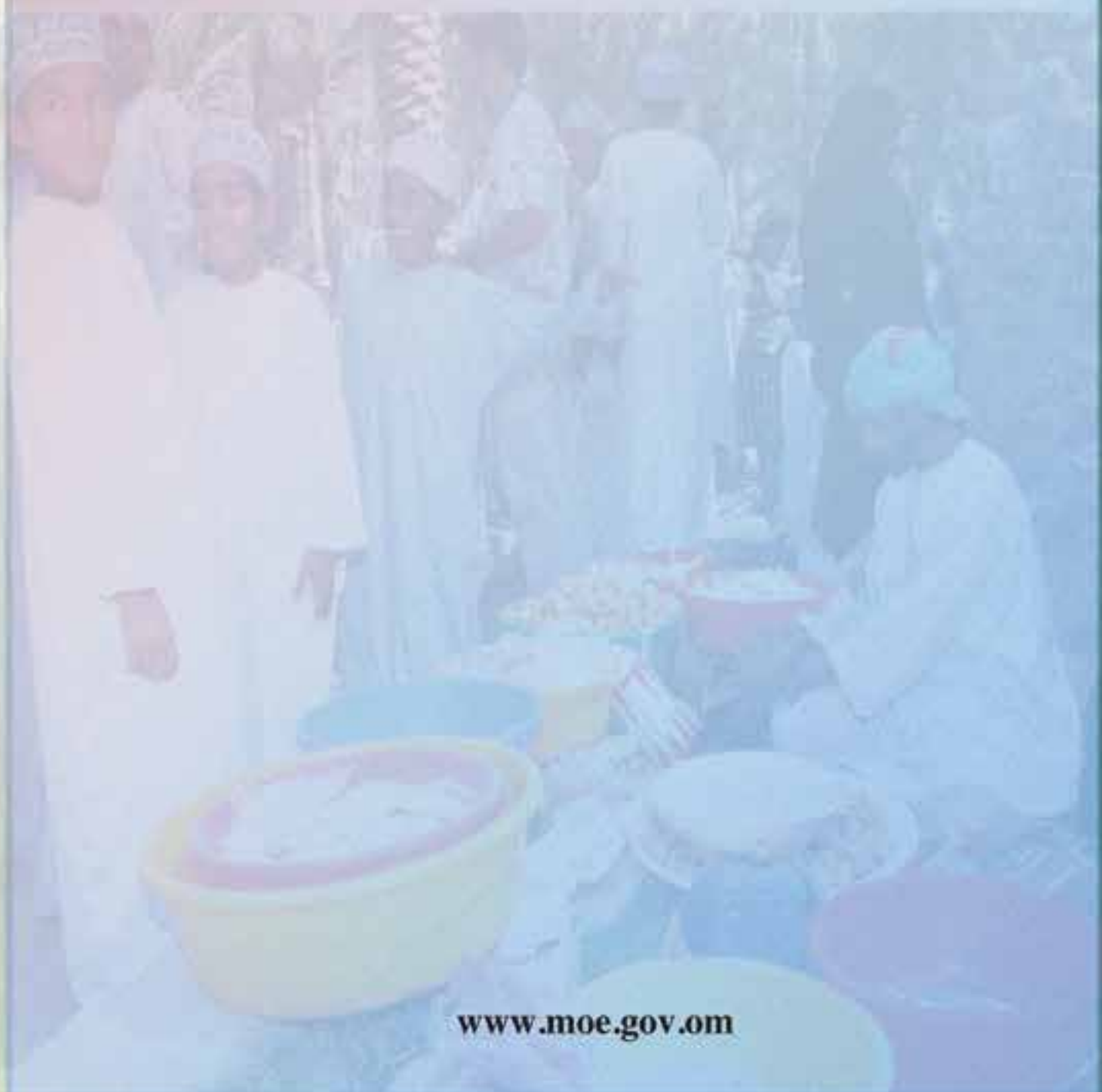
الصيانة المنزلية :

محمد الهادي ماشينة وآخرون ، نجارة وبناء ، منشورات الثانوية الفنية ، ط ١، طرابلس ، ليبيا ، ١٩٩٣ م .
محمد نايف العمارة وآخرون ، الكتاب المرجعي في استخدام الأدوات والأجهزة المستخدمة في الحياة العملية وخدمتها ، وزارة التربية والتعليم بالتعاون مع اليونسكو، عمان ، الأردن ٢٠٠٠ م .
محمد أحمد الحسيني : الصناعات الحرفية الصغيرة ، (فن نجارة الأثاث الخشبي) ، مكتبة ابن سينا ، القاهرة ، مصر ، ١٩٩٤ م .

خوليان كاسل وبيتر بارهم : تجديد وتجميل المنازل ، الدار العربية للعلوم ، بيروت لبنان ، ٢٠٠٠ م .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رقم الایداع: ٢٠٠٣/٢٧٢



www.moe.gov.om