



نتقدم بثقة  
Moving Forward  
with Confidence



دليل معلم كتاب التربية الإسلامية

# ديني قيمي

الفصل الدراسي الثاني

الصف السادس



٦



سَلْطَنَةُ عُمَانِ  
وَزَارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ

دليل معلم كتاب التربية الإسلامية

# ديني قيمي

الفصل الدراسي الثاني

الصف السادس

الطبعة الأولى ١٤٤٤هـ - ٢٠٢٢م



أُلف هذا الكتاب بموجب القرار الوزاري رقم ٢٠٢٠/٢١٨ م

تم إدخال البيانات والتدقيق اللغوي والرسم والتصميم والإخراج  
في مركز إنتاج الكتاب المدرسي بالمديرية العامة لتطوير المناهج

جميع حقوق  
محموظة

جميع حقوق الطبع والتأليف والنشر محفوظة لوزارة التربية والتعليم  
ولا يجوز طبع الكتاب أو تصويره أو إعادة نسخه كاملاً أو مجزأً أو ترجمته  
أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات بشكل تجاري بأي شكل من الأشكال  
إلا بإذن كتابي مسبق من الوزارة، وفي حالة الاقتباس القصير يجب ذكر  
المصدر.



حضرة صاحب الجلالة  
السلطان هيثم بن طارق المعظم  
-حفظه الله ورعاه-



المغفور له  
السلطان قابوس بن سعيد  
- طيب الله ثراه -



# المحتويات

٢٧

التلاوة والحفظ

## الوحدة الأولى

- ١ الإخفاء الحقيقي في النون الساكنة والتنوين
- ٢ سورة الفرقان (٦٣-٦٧)
- ٣ ضبط النفس عند الغضب
- ٤ الإيمان بالكتب
- ٥ صلاة الخسوف والكسوف
- ٦ المؤاخاة بين المهاجرين والأنصار
- ٧ أنا مبادر

## الوحدة الثانية

- ١ القلب في النون الساكنة والتنوين
- ٢ سورة الكهف (٦٠-٧٠)
- ٣ من صفات المنافقين
- ٤ الله اللطيف
- ٥ صلاة المريض
- ٦ وثيقة المدينة المنورة
- ٧ إتقان العمل عبادة

## الوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ

- ١ ..... إدغام المتماثلين ١٠٤
- ٢ ..... سُورَةُ الْمَائِدَةِ (١١٠-١١٥) ١٠٩
- ٣ ..... من وجوه البر بالوالدين ١١٣
- ٤ ..... اللَّهُ الصَّمَدُ ١١٧
- ٥ ..... صلاة الاستسقاء ١٢٢
- ٦ ..... بناء سوق المدينة ١٢٦
- ٧ ..... الحياء من الإيمان ١٣١

## الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

- ١ ..... سورة نوح (١-١٢) ١٣٨
- ٢ ..... من آداب الدعاء ١٤٤
- ٣ ..... أثر العقيدة في السلوك ١٤٩
- ٤ ..... من الأطعمة المحرمة ١٥٣
- ٥ ..... أم المؤمنين السيدة أم سلمة رضي الله عنها ١٥٨
- ٦ ..... جبر الخواطر ١٦٣

## بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة:

### أخي المعلم /أختي المعلمة،

يسرُّنا أن نضع بين يديك هذا الدليل ليكون معيّنًا لك في تدريس كتاب التربية الإسلامية (ديني قيّم) للصف السادس (الفصل الدراسي الثاني)، ومحدّدًا ما يجب أن يكتسبه الطالب /الطالبة من معارف ومهارات وقيم مُستلهمّة من كتاب الله تعالى وسنة رسوله الكريم ﷺ.

يتكوّن هذا الدليل من إطار نظري يشتمل على منطلقات بناء معايير مناهج التربية الإسلاميّة، وعلى معايير التعلّم ومخرجاته الواجب اكتسابها من مادّة التربية الإسلاميّة للصفّ السادس، كما يشتمل على مكوّنات المنهج، ومنهجية تأليفه.

وتتناول معالجات الدروس إجراءات تفصيلية، مشتملة على جداول للمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصّة بكلّ درس، وزمن التعلّم المقترح له، كما تشتمل على الإجراءات الخاصّة بكلّ مُخرَج من مخرجات التعلّم، وعلى مقترح لما يمكن توظيفه من أساليب وطرائق تدريس، ووسائل تعلّم، بأسلوب سهل ميسّر.

وإذ يُعدُّ هذا الدليل مرشدًا في تدريس كتاب (ديني قيّم) للصفّ السادس فإنّه أيضًا يثري كتاب الطالب ببعض المعلومات المعينة على تقريب المفاهيم، وإكساب المعارف الواردة فيه، ويسهم في ترجمة منهجية التّأليف المتبعة في تطويره، والمؤكّدة على أهميّة مشاركة الطلبة في بناء معارفهم ومهاراتهم، وترسيخ القيم النبيلة فيهم، واقتراح بعض الحلول المناسبة لبعض القضايا البسيطة.

وإنّنا على ثقة في قدرتك على إثرائه، والتفاعل معه بما يسهم في تحقيق الغايات التربوية المنشودة، ورفد المعنيين بتطوير المناهج بالملحوظات التي تسهم في جعل هذا الدليل مُلبّيًا لمتطلبات منغذيه في الحقل التربوي.

والله من وراء القصد وهو يهدي السبيل.

المؤلّفون



اعتمدت عملية بناء معايير مناهج التربية الإسلامية على مجموعة من المنطلقات التي مثلت الموجهات الرئيسية للعمل في إعداد هذه الوثيقة، وهي منطلقات تتسم بالأصالة والثبات بما يتسق وأصالة مصادرها، وأبرز هذه المنطلقات:

- القرآن الكريم كتاب الله الخالد، وهو المصدر الأول للتشريع جاء لإسعاد الإنسان في الدنيا والآخرة.
- السنة النبوية هي المصدر الثاني من مصادر التشريع؛ فهي تفسر القرآن الكريم وتفصّل مجمله، وتبيّن أحكامه، ولا تتعارض مع مضامين نصوصه فيما تنفرد به من أحكام .
- العقيدة الإسلامية هي الركيزة الأساسية للبناء الفكري، فهي تمدُّ المسلم بتصور كامل للكون والإنسان والحياة، وتقوم على الأدلة القطعية المستمدة من كتاب الله وسنة رسوله الكريم ﷺ .
- الفقه الإسلامي ضروري لمعرفة الأحكام الشرعية التي تنظّم علاقة المسلم بربه ونفسه ومجتمعه والكون الذي يعيش فيه، كما تنظّم علاقة المجتمع الإسلامي بغيره من المجتمعات الأخرى.
- السيرة النبوية سيرة خاتم الأنبياء والمرسلين، وهي سيرة الإنسان الكامل القدوة الذي عبد ربه حق عبادته وجاهد في سبيله، يأخذ منها المسلم العبرة في حياته، ويستلهم منها الحلول لمشكلاته.
- الإسلام هو المنهج الأمثل للحياة الإنسانية في كل زمان ومكان، وهو يليي الحاجات الإنسانية المشروعة، وهو دعوة عالمية لا تفريق فيها بين البشر على أساس الجنس أو اللون، ولا مكان فيه للعصبيات الجاهلية، والغلو والتطرف.
- الإنسان مخلوق مُكرّم ومستخلف في هذه الأرض، ويتميز بقدرات عقلية وطاقات إيمانية، ويعمل المنهج على تنمية هذه القدرات والطاقات.
- المتعلّم أهم أركان العملية التعليمية، والمتعلمون يتباينون من حيث القدرات والاستعدادات.
- كل مولود يولد على الفطرة، ويولي المنهج مرحلة الطفولة أهمية كبيرة؛ وذلك بغرس القيم والاتجاهات التي تؤثر تأثيراً كبيراً في مراحل حياته اللاحقة.

- سلطنة عُمان بلد إسلامي له دور بارز في تطور الحضارة الإسلامية ويزخر بتراث علمي، والمنهج يربط المتعلم بهذا التراث، ويحرص على تمثّل الطلبة لمضامينه الإسلامية السامية.
- التربية الإسلامية ليست مجرد حقائق ومفاهيم، بل سلوك عملي إيجابي، والمنهج يحرص على ترجمة ذلك في مفرداته وأنشطته.
- منهج التربية الإسلامية يتكامل مع منهج كل مادة دراسية مقررة في هذه المرحلة؛ بل هو المحور الذي تدور حوله تلك المناهج.
- الكتاب المدرسي أحد مصادر التعلم، ولا بد من اكتساب المتعلم مهارة تحصيل المعرفة من مصادر أخرى.
- البيئة المدرسية أحد مجالات تطبيق القيم الإسلامية التي تضمّنها المنهج، ومن المهم توظيف الأنشطة الصفية وغير الصفية لتحقيق أهداف التربية الإسلامية.
- المجتمع العُماني مجتمع متطور، والمنهج ينمّي قدرة المعلمين على التكيف مع هذا التطور بما يتماشى مع تعاليم الإسلام.
- العمل أساس في تنمية المجتمع، ومادة التربية الإسلامية تُعنى بـقيم العمل المثمر في إطار أخلاقيات الاقتصاد الإسلامي.

### ثانياً: منهجية تطوير كتاب التربية الإسلامية وآليات التعامل معه:

يأتي تطوير كتاب التربية الإسلامية ترجمة لفلسفة الوزارة في تحقيق النقلة النوعية لتطوير مناهج معاصرة تجسّد الهوية الوطنية للسلطنة، وتنطلق من المبادئ الإسلامية السمحة، والقيم الإنسانية العليا المنبثقة من كتاب الله تعالى وسنة رسوله الكريم ﷺ.

ولقد استند تطوير كتاب التربية الإسلامية للصف السادس إلى:

١. مواصلة المنهجية المتبعة في تطوير كتب الحلقة الثانية.
  ٢. الاسترشاد بوثيقة معايير مادة التربية الإسلامية التي تمت مناقشتها مع الحقل التربوي، والمختصين من جامعة السلطان قابوس، ووزارة الأوقاف والشؤون الدينية.
- ولعل المنهجية المرنة التي اتخذت في تطوير هذا الكتاب أسهمت بشكل واضح في جعله يتسم بالحيوية في مخاطبة شخصية الطالب النشط في هذه المرحلة التي يتسم فيها بالحيوية والنشاط.

### ثالثاً: خصائص كتاب التربية الإسلامية (ديني قيمي):

- يتميز كتاب التربية الإسلامية المطور (ديني قيمي) بعدة خصائص من أهمها:
- التجديد في عنوان الكتاب (ديني قيمي) لربط التربية الإسلامية بالحياة والقيم.
- التأكيد على وظيفية المعرفة؛ أي إنّ الطالب يسهم في بناء معارفه، وتنمية مهاراته وقيمه من خلال تفاعله مع الأنشطة البنائية الواردة في الكتاب.
- التنوع في أساليب عرض المحتوى العلمي في الكتاب؛ مما يقرب المعنى إلى الأذهان، ويساعد على الفهم، ويراعي الفروق الفردية.
- العناية بالتقانة الحديثة في التعليم، حيث أدرج رمز الاستجابة السريعة (QR Code) بجانب النصوص القرآنية والأحاديث النبوية؛ للاستماع للتلاوة الصحيحة للآيات القرآنية الكريمة، والقراءة الصحيحة للأحاديث النبوية الشريفة.
- إدراج رمز الاستجابة السريعة (QR Code) بجانب أمثلة دروس التجويد، ليستمع الطالب للتطبيق الصحيح للحكم التجويدي حيث قرأت الأمثلة بالصوت والصورة.
- وجود عبارات ختامية على لسان الطالب أو الطالبة في نهايات بعض الدروس.
- تضمين مهارات المستقبل الواردة في الإطار الوطني العماني لمهارات المستقبل في الكتاب.
- التأكيد على مهارات الاستماع، والكتابة، والقراءة، والتواصل الشفهي، والعمل الجماعي في أغلب الدروس.
- الاهتمام بالتطبيق العملي للمعارف والقيم في واقع الحياة في أغلب الدروس.
- إدخال الألعاب التعليمية في أنشطة بعض الدروس.

### رابعاً: التعامل مع مفردات الكتاب:

- يتكون كتاب التربية الإسلامية للصف السادس من فصلين دراسيين، إذ يشتمل كل فصل منهما على أربع وحدات، إضافة إلى مقرر التلاوة والحفظ.
- تشتمل كل وحدة من وحدات الكتاب على سبعة دروس في فروع المادة: (التجويد، والقرآن الكريم، والحديث الشريف، والعقيدة، والفقه، والسير، والآداب الإسلامية) عدا الوحدة الرابعة.

- يتم تدريس وحدات الكتاب وفق ما يرد في النشرات التوجيهية الخاصة بالمادة، والتي تصدر سنويًا مع بداية كل عام دراسي.
- يراعى في زمن تنفيذ دروس القرآن الكريم ألا يقل الفهم عن ثلاث حصص، ولا يقل زمن تنفيذ بقية دروس المحاور الأخرى عن حصتين.
- توزّع الحصص المخصصة لتنفيذ الدروس بناءً على المخرجات التعليمية المتوقعة؛ بحيث لا يُنتقل من الدرس إلى غيره إلا بعد استيفاء كافة مخرجاته.
- الحرص على تفعيل دور الطلبة في الأنشطة البنائية؛ بحيث يكون لهم الدور الأبرز في بناء معارفهم.
- توظيف الأسلوب القصصي في التعامل مع نصوص الاستماع المكتوبة، والقصص، مع تنويع نبرات الصوت، واستخدام لغة الجسد في تأدية النص أو القصة.
- الالتزام بتأدية حصص التلاوة وفق الزمن المخطط لها في النشرة، مع مراعاة التسميع للطلبة في أثناء الحصة.
- الاستعانة بالتقانة الحديثة في عرض محتوى الكتاب وتفعيل مركز مصادر التعلّم بما يحويه من أدوات تعلّم سمعية وبصرية.
- حثّ الطالب على التعلّم الذاتي والاعتماد على نفسه والثقة بقدراته في عملية التعلّم والبحث عن المعلومة من مصادرها المختلفة؛ لتنمو لديه القدرة على القراءة، ومهارة البحث.
- تُعدّ الأناشيد الواردة في الوحدات نصوصًا داعمة للدروس، يطالب الطلبة بتردادها وإنشادها جماعيًا، ولا تُعامل كدروس مستقلة، ما لم تكن محورًا لدرس محدد.
- تهدف العبارات الواردة في نهاية بعض الدروس على لسان الطالب أو الطالبة إلى تعزيز مجموعة من القيم والآداب والمفاهيم الواردة في الدرس، فينبغي مراعاة ذلك.
- التعامل مع أنشطة (أقيم تعلّمي) في الحصة، وعدم تركها للتعامل معها في البيت إلا في بعض الحالات التي تقتضي أن يقوم فيها الطالب بنشاط بيئي.

خامسًا: معايير التعلم ومخرجاته لكتاب الصف السادس:

المخرج التعليمي	المعيار	الموضوع	المجال المعرفي
<ul style="list-style-type: none"> <li>يستمتع لتلاوة مجوِّدة للشُّور القرآنية الكريمة.</li> <li>يتلو السور المقررة تلاوة صحيحة مراعيًا تطبيق أحكام التجويد التي تعلمها.</li> <li>يوازن تلاوته بالتلاوة المجوِّدة التي يسمعها.</li> <li>يصحح بعض الأخطاء التي يقع فيها زملاؤه عند تلاوة السور المقررة.</li> <li>يُسمِّع الآيات القرآنية التي حفظها شفهيًا وكتابيًا.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يتلو السور القرآنية (المدثر- المزمّل- الجن- نوح) تلاوة صحيحة، ويحفظها.</li> </ul>	التلاوة	التلاوة والتجويد
<ul style="list-style-type: none"> <li>يتعرّف مخارج الحروف الرئيسة.</li> <li>يتعرّف أحكام النون الساكنة والتنوين.</li> <li>يتميِّز بين أحكام النون الساكنة والتنوين وأحكام الميم الساكنة.</li> <li>يتعرّف إدغام التماثلين.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يتعرّف بعض أحكام التجويد.</li> </ul>	التجويد	
<ul style="list-style-type: none"> <li>يلتزم أحكام تلاوة القرآن الكريم التي سبق أن تعلّمها.</li> <li>يحرص على إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة.</li> <li>يحرص على تعلّم أحكام النون الساكنة والتنوين.</li> <li>يطبّق أحكام النون الساكنة والتنوين عند تلاوة القرآن الكريم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يحرص على تطبيق أحكام تلاوة القرآن الكريم وآدابها.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>يتعرّف معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات القرآنية الكريمة المقررة.</li> <li>يتعرّف مناسبة نزول الآيات القرآنية الكريمة.</li> <li>يستنتج أهم المضامين التي اشتملت عليها الآيات القرآنية الكريمة.</li> <li>يعبر عن فهمه لمعاني الآيات القرآنية الكريمة بلغته.</li> <li>يستخلص بعض الدروس المستفادة من الآيات القرآنية الكريمة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يفهم المعاني التفصيلية للآيات القرآنية المقررة.</li> </ul>		القرآن الكريم وعلومه

المجال المعرفي	الموضوع	المعيار	المخرج التعليمي
القرآن الكريم وعلومه		يقدر المعاني والقيم والتشريعات التي تضمنتها السور القرآنية الكريمة ويلتزم بها.	<ul style="list-style-type: none"> <li>° يتعرف تيسير الإسلام في الصيام الوارد في الآيات (١٨٣-١٨٥) من سورة البقرة.</li> <li>° يستنتج عاقبة الاستكبار في الدنيا والآخرة من خلال الآيات (١١-٢٧) من سورة المدثر.</li> <li>° يتحلّى بالآداب الاجتماعية التي دعت إليها الآيات (١٠-١٣) من سورة الحجرات.</li> <li>° يتعرف فضل قيام الليل من خلال الآية (٢٠) من سورة المزمل.</li> <li>° يتحلّى بصفات عباد الرحمن الواردة في الآيات (٦٣-٦٧) من سورة الفرقان.</li> <li>° يقتدي بسيدنا موسى <small>عليه السلام</small> في تحليه بآداب طالب العلم الواردة في الآيات (٦٠-٧٠) من سورة الكهف.</li> <li>° يعدد نعم الله تعالى على سيدنا عيسى <small>عليه السلام</small> الواردة في الآيات (١١٠-١١٥) من سورة المائدة.</li> <li>° يستخلص أساليب الدعوة التي اتبعها نوح مع قومه الواردة في الآيات (١-١٢) من سورة نوح.</li> <li>° يحرص على تعلم القرآن الكريم.</li> <li>° يلتزم الآداب والأحكام الإسلامية التي دعت إليها الآيات الكريمة، ويتجنب ما يخالفها.</li> <li>° يربط المعاني الواردة في الآيات الكريمة بالواقع والحياة.</li> </ul>
الحديث الشريف وعلومه	الحديث الشريف	يتعرف المعاني التفصيلية للأحاديث النبوية الشريفة المقررة، ويحفظها.	<ul style="list-style-type: none"> <li>° يقرأ الأحاديث النبوية الشريفة قراءة صحيحة مراعيًا ضبط الكلمات.</li> <li>° يوضح بعض معاني المفردات الواردة في الأحاديث النبوية الشريفة المقررة.</li> <li>° يعرف باختصار رواة الأحاديث النبوية الشريفة المقررة.</li> </ul>

المخرج التعلُّمي	المعيار	الموضوع	المجال المعرفي
<p>° يبيِّن ثواب العمل الصَّالح من خلال الحديث النَّبوي: «عَيْنَانِ لَا تَمْسُهُمَا النَّارُ: عَيْنٌ بَكَتْ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ، وَعَيْنٌ بَاتَتْ تَحْرُسُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ».</p> <p>° يتجنَّب التَّدخُل في شؤون الآخرين كما يفهم من الحديث النبوي: «مَنْ حُسِنَ إِسْلَامِ المرءِ تَرَكَهُ مَا لَا يَعْنِيهِ».</p> <p>° يوضِّح أهميَّة الصَّلَاة والاستعداد لها في رفع الدَّرجات، ومحو الخطايا من خلال الحديث النَّبوي: «أَلَا أُخْبِرُكُمْ بِمَا يَمْحُو اللَّهُ بِهِ الْخَطَايَا وَيَرْفَعُ بِهِ الدَّرَجَاتِ؛ إِسْبَاغُ الوُضوءِ عَلَى الْمَكَارِهِ، وَكَثْرَةُ الْخُطَا إِلَى الْمَسَاجِدِ، وَانْتِظَارُ الصَّلَاةِ بَعْدَ الصَّلَاةِ فَذَلِكُمْ الرِّبَاطُ، قَالَهَا ثَلَاثًا».</p> <p>° يُبرز الآثار المترتبة على التهاجر بين المسلمين من خلال الحديث النبوي: «لا يحلُّ لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث ليالٍ، يلتقيان فيعرض هذا ويعرض هذا، وخيرُهُما الذي يبدأ بالسلام».</p> <p>° يتعلَّم السَّيطرة على انفعال الغضب من خلال ما تعلَّمه في الحديث النَّبوي: «ليسَ الشَّدِيدُ بالصَّرَعَةِ، إِنَّمَا الشَّدِيدُ الَّذِي يَمْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ».</p> <p>° يتجنَّب صفات المنافقين الواردة في الحديث النَّبوي: «آيَةُ الْمُنَافِقِ ثَلَاثٌ: إِذَا حَدَّثَ كَذَبَ، وَإِذَا وَعَدَ أَخْلَفَ، وَإِذَا اؤْتُمِنَ خَانَ».</p> <p>° يبيِّن خطورة لعن الوالدين من خلال الحديث النَّبوي: «إِنَّ مِنْ أَكْبَرِ الْكِبَائِرِ أَنْ يَلْعَنَ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ، قِيلَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، وَكَيْفَ يَلْعَنُ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ؟ قَالَ: يَسُبُّ الرَّجُلُ أَبَا الرَّجُلِ، فَيَسُبُّ أَبَاهُ وَيَسُبُّ أُمَّهُ».</p> <p>° يستخلص آداب الدُّعاء من خلال الحديث النَّبوي: «لا يزالُ يُسْتَجَابُ للعبدِ ما لم يدعُ بِإِثْمٍ أو قِطِيعَةٍ رَحِمٍ، ما لم يَسْتَعْجِلْ».</p>	<p>يتعرف المعاني التفصيلية للأحاديث النبوية الشريفة المقررة، ويحفظها.</p>	<p>الحديث الشريف</p>	

المجال المعرفي	الموضوع	المعيار	المخرج التعلّمي
	الحديث الشريف	يتعرف المعاني التفصيلية للأحاديث النبوية الشريفة المقررة، ويحفظها.	<p>قيل: يا رسول الله! ما الاستعجال؟ قال: يقول: قد دعوتُ، وقد دعوتُ، فلم أرَ يستجيبُ لي، فيستحسرُ عندَ ذلك، وَيَدْعُ الدُّعَاءَ».</p> <p>• يستخلص الأمور المستفادة من الأحاديث النبوية الشريفة المقررة ويربطها بالواقع.</p> <p>• يحفظ الأحاديث النبوية الشريفة المقررة.</p> <p>• يسمّع الأحاديث النبوية الشريفة المقررة كتابيًا وشفهيًا.</p>
	الأحاديث الشريفة المقررة.	يلتزم بتوجيهات الرسول ﷺ الواردة في الأحاديث الشريفة المقررة.	<p>• يوقن بأهميّة التزامه بالآداب والأحكام الإسلامية الواردة في الأحاديث النبوية الشريفة المقررة.</p> <p>• يتجنّب السلوكيات التي تتعارض مع الأخلاق الواردة في الأحاديث النبوية الشريفة المقررة.</p> <p>• يلتزم بالآداب والأحكام الإسلامية التي دعت إليها الأحاديث النبوية الشريفة المقررة.</p> <p>• يُصحّح بعض السلوكيات التي تتنافى مع الأحاديث النبوية الشريفة المقررة.</p>
العقيدة الإسلامية <sup>13</sup>	أركان الإيمان	يتعرف أركان الإيمان تفصيلاً، مستدلاً على ذلك ببعض مظاهر قدرة الله تعالى.	<p>• يستدل على وحدانيّة الله تعالى.</p> <p>• يتعرّف معاني بعض أسماء الله الحسنى: (اللطيف، اللطيف، الصّمد).</p> <p>• يتعرّف مفهوم المعجزة.</p> <p>• يعدّد بعض معجزات الرّسل.</p> <p>• يوضّح بعضاً من جوانب إعجاز القرآن الكريم.</p> <p>• يبيّن موقف المسلم من الكتب السماوية.</p> <p>• يوضّح علاقة العقيدة بالسلوك.</p>



المخرج التعلُّمي	المعيار	الموضوع	المجال المعرفي
<ul style="list-style-type: none"> <li>* يؤمن بوحداية الله تعالى .</li> <li>* يستشعر دلالة أسماء الله تعالى: (الحليم، اللطيف، الصمد).</li> <li>* يؤمن بمعجزات الرسل، والكتب السماوية.</li> <li>* يؤمن أن القرآن الكريم هو معجزة الله الباقية.</li> <li>* يتمثل أسماء الله الحسنی في حياته.</li> <li>* يحرص على سلامة عقيدته واستقامة سلوكه.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* يؤمن بأركان الإيمان،</li> <li>* ويحرص على العمل بمقتضاها.</li> </ul>	أركان الإيمان	الفقه الإسلامي
<ul style="list-style-type: none"> <li>* يُميِّز بين أنواع الصيام.</li> <li>* يبيِّن بعض أحكام زكاة الفطر.</li> <li>* يوضِّح بعض أحكام صلاة الجمعة وصلاة الكُسوف والخُسوف وصلاة الاستسقاء.</li> <li>* يتعرَّف كيفية أداء صلاة الجمعة وصلاة الكُسوف والخُسوف وصلاة الاستسقاء.</li> <li>* يتعرَّف الكيفية الصحيحة للاستدراك في الصلاة.</li> <li>* يتعرَّف أحكام صلاة المريض وكيفيَّتها.</li> <li>* يتعرَّف بعض الأطعمة المحرمة في الكتاب والسنة.</li> <li>* يستنتج الحكمة من تحريم بعض الأطعمة في الإسلام.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* يتعرَّف بعض أحكام العبادات والمعاملات.</li> </ul>	العبادات	
<ul style="list-style-type: none"> <li>* يستشعر أهمية أداء زكاة الفطر.</li> <li>* يؤدِّي صلاة الجمعة وصلاة الكُسوف والخُسوف وصلاة الاستسقاء مراعيًا أحكامها.</li> <li>* يحرص على التَّبكير لصلاة الجماعة.</li> <li>* يحرص على اللجوء إلى الله تعالى بالصلاة والدعاء.</li> <li>* يستشعر يسر الإسلام في أحكام صلاة المريض.</li> <li>* يتجنَّب الأطعمة المحرَّمة في الإسلام.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* يلتزم التَّشريع الإسلامي في مجال العبادات والمعاملات.</li> </ul>		

المجال المعرفي	الموضوع	المعيار	المخرج التعليمي
السيرة النبوية والشخصيات الإسلامية	السيرة النبوية والشخصيات الإسلامية	يتعرّف سيرة الرسول ﷺ من بعثته حتى وفاته، مستخلصاً منها الدروس والعبر.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتعرّف أحداث هجرة الرسول ﷺ إلى المدينة المنورة.</li> <li>• يناقش الخطّة التي وضعها الرسول ﷺ في هجرته إلى المدينة المنورة.</li> <li>• يبرز أهمية حادثة الهجرة النبوية في التاريخ الإسلامي.</li> <li>• يتبيّن أهمية المسجد في تقوية دعائم الدولة الإسلامية في المدينة.</li> <li>• يستنتج آثار المؤاخاة بين المهاجرين والأنصار في تقوية أواصر المحبّة بين المسلمين.</li> <li>• يبيّن حرص الرسول ﷺ على تحديد العلاقات والروابط في مجتمع المدينة من خلال الوثيقة.</li> <li>• يستنتج أهميّة بناء سوق خاص للمسلمين في المدينة المنورة.</li> </ul>
	يتعرّف سير بعض الصحابة رضي الله عنهم مستفيداً من منهجهم في الحياة.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتعرّف الصحابي عبدالله بن عمر رضي الله عنهما، ويقتدي به في حياته.</li> <li>• يستخلص أهم الدروس المستفادة من سيرة أمّ المؤمنين أمّ سلمة رضي الله عنها.</li> </ul>	
	يقتدي بالرسول ﷺ وصحابته الكرام رضي الله عنهم، ويحبهم.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يحرص على التخطيط في حياته، مقتدياً بالرسول ﷺ في تخطيطه للهجرة إلى المدينة.</li> <li>• يحرص على مقتضيات الأخوة الإسلامية في تعامله مع إخوانه المسلمين.</li> <li>• يقدر موقف أهل يثرب في نصرتهم للرسول ﷺ والمسلمين.</li> <li>• يقتدي بالرسول ﷺ والصحابة رضي الله عنهم في صبرهم وتحملهم الأذى في سبيل الله.</li> </ul>	

المجال المعرفي	الموضوع	المعيار	المخرج التعليمي
القيم والآداب الإسلامية	القيم والآداب الإسلامية	يتعرّف القيم الإسلامية المرتبطة بحياته.	<ul style="list-style-type: none"> <li>يتعرّف الآداب الإسلامية لدخول الأسواق والتعامل فيها.</li> <li>يعدّد صفات المسلم المعتدل.</li> <li>يوضّح أثر المبادرة في الفرد والمجتمع.</li> <li>يستشعر أهمية إتقان العمل.</li> <li>يتعرّف مفهوم الحياء، مبيناً أثره في الفرد والمجتمع.</li> <li>يعدّد نماذج من جبر الخواطر في سيرة الرسول ﷺ والصحابة والصالحين.</li> </ul>
	يلتزم القيم الإسلامية في حياته العامّة والخاصّة.	<ul style="list-style-type: none"> <li>يحرص على التعامل الحسن مع النَّاس في الأسواق.</li> <li>يحرص على الاعتدال في حياته.</li> <li>يلتزم الحق قولاً وفعلاً.</li> <li>يُبادر إلى المسارعة في أعمال الخير.</li> <li>يحرص على الإتقان في عمله.</li> <li>يلتزم خُلُق الحياء مع الله والناس.</li> <li>يحرص على جبر خواطر مَنْ حوله.</li> </ul>	
	يتجنّب السلوكيات التي تتعارض مع القيم الإسلامية.	<ul style="list-style-type: none"> <li>يتجنّب السلوكيات التي تتنافى مع تعاليم الإسلام عند نزوله إلى الأسواق.</li> <li>يرفض الممارسات التي تتعارض مع مبادئ الإسلام في الاعتدال.</li> <li>يوثّق الحقّ ويرفض الباطل.</li> </ul>	

يتسم الكتاب بالمرونة في عنوانه أنشطته، حسب ما تقتضيه المعالجة، ومن أهم عناوين الأنشطة الواردة في دروس الكتاب ما يأتي:

- **أتلو وأفهم:** خاص بالسور والآيات المقررة للتلاوة والفهم لتمييزها عن الآيات المقررة للتلاوة والحفظ، ويؤكد هذا النشاط على تلاوة السورة الكريمة تلاوة صحيحة خالية من الأخطاء وفهم معانيها بشكل مجمل.
- **أتعرّف المعنى:** خاص بالنصوص القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة، ويراد به بيان معاني المفردات والتراكيب الغامضة التي تحتاج إلى توضيح.
- **أتدبّر وأستنتج:** يقدم هذا النشاط مادة تستدعي التدبر أولاً، كأن يكون نص حديث أو آية قرآنية أو عبارة، ثم يُطلب من الطالب استنتاج ما ترمي إليه المادة المقدمة حسب المخرج المراد تحقيقه.
- **أفهم وأحفظ:** وهو نشاط يُعنى بقراءة الحديث النبوي الشريف وفهمه وحفظه.
- **أتذكر وأكتب:** في هذا النشاط يتم طرح معلومة سبق وأن تعلّمها الطالب لها علاقة بالدرس، يطلب منه تذكرها والإجابة عن بعض الأسئلة فيها.
- **أستمع وأجيب / أستمع وأفهم / أستمع وأستنتج:** نشاط يقوم على تنمية مهارة الاستماع لدى الطلبة، والتأكد من فهمهم لما سمعوه من خلال بعض الأسئلة البنائية الموجهة، حيث تقدم مادة سماعية إلى الطالب كحوار أو قصة أو نص علمي أو تاريخي، يعقبها تساؤلات أو استنتاج محدد.
- **أفكر وأعبر / أفكر وأقيّم / أفكر وأستنتج:** يقدم هذا النشاط مادة تتطلب من الطالب إعمال عقله، كأن يُقدّم له موقف أو مشكلة ما، أو خريطة، أو رسم أو صورة، ثم يطلب منه التعبير كتابياً أو شفهيّاً عما توصل إليه تفكيره بما يتناسب مع المخرج المراد تحقيقه.
- **أقرأ وأجيب / أقرأ وأستنتج / أقرأ وأفهم:** يقدم هذا النشاط مادة مكتوبة كأن يكون حواراً أو قصة أو نصّاً علمياً أو تاريخياً أو صورة أو رسم، ومن ثم تُطرح على الطالب تساؤلات في النص يجيب عنها بعد قراءته لها، أو يطلب منه التوصل لاستنتاج محدد، وقد تكون الإجابة شفهيّاً أو كتابياً حسب سير النشاط والمخرج الذي يحققه.
- **أتأمل وأكتب / أتأمل وأعبر / أتأمل وأستنتج:** يقدم هذا النشاط مادة تستدعي التأمل أولاً كأن يكون النصّ آية قرآنية أو حديثاً شريفاً، أو صورة أو شكلاً أو خريطة أو رسماً بيانياً، ثم يطلب من الطالب كتابة رأيه أو

- إكمال جملة لها صلة بما تأمله، أو كتابة تعليق أو شرح، أو يطلب منه التعبير عن رأيه شفهيًا أو كتابيًا، أو التوصل لاستنتاج محدد.
- **أتعاون مع زملائي:** يقدم مادة تستدعي عملاً جماعيًا يشترك فيه جميع أفراد المجموعة، ومن ثمّ تعرض المجموعة عن طريق مرشحها ما توصلت إليه، وتتم مناقشتها من قبل المعلم أو الطلبة أنفسهم، وذلك بما يخدم المخرج المراد تحقيقه.
- **أقترح حلًا:** يُعنى هذا النشاط بتدريب الطالب على مهارة حل المشكلات، فيطلب منه اقتراح حل لمشكلة ما، أو لمسألة أسرية، أو فقهية، أو للغز تعليمي.
- **أتعلّم وأطبّق/أتعلّم لأطبّق:** يُعنى هذا العنصر بتوظيف المعرفة في حياة الطالب، من خلال ربطها ببعض المواقف الحياتية.
- **أنشد وأتعلّم/ أنشد وأفهم/ أنشد وأستنتج:** وفيه يتم إكساب المعارف والمفاهيم والقيم من خلال الأناشيد التي يحبها الطلبة ويتحمسون لألحانها، ويناقش المعلم مضمون النشيد معهم ليتأكد من فهمهم له. وقد يدرج بعد النشيد سؤال يهدف إلى قياس قدرة الطالب على استنتاج معلومة معينة، أو كتابة مصطلح معين، أو مفهوم ما ضُمن في النشيد بصورة مباشرة أو غير مباشرة .
- **أقيّم تعلّمي:** يُعنى بتقييم ما تعلمه الطالب في الدرس من خلال أنشطته المختلفة، وأحيانًا يعالج من خلاله بعض الجوانب التي لم تتم معالجتها في أنشطة الدرس.

### سابعًا: توظيف الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية:

تحتل الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية جانبًا مهمًا من الكتاب المدرسي للتربية الإسلامية، وتأتي هذه الأهمية من خلال نتائج العديد من الدراسات التربوية التي تؤكد على أن الإنسان يستطيع أن يتذكر ٢٠٪ مما يسمعه، و ٤٠٪ مما يسمعه ويراه، و ٧٠٪ مما يسمعه ويراه ويعلمه في آن واحد، ودور الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية هو خدمة محتوى الكتاب المدرسي، والقدرة على تلبية اهتمامات الطلبة واحتياجاتهم المتنوعة، وشد انتباههم إلى موضوعات المحتوى.

ومن أهم المعايير التي ينبغي مراعاتها عند توظيف الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية في الكتاب المدرسي للتربية الإسلامية ما يأتي:

١. توافّق الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية مع الغرض الذي نسعى إلى تحقيقه منها كتقريب المعنى، أو

- تقديم المعلومات، أو اكتساب الطلبة بعض المهارات، أو تعديل الاتجاهات.
٢. أن تكون الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية صادقة ومطابقة للواقع، ولا تتعارض مع بيئة الطالب، كما يمكنها أن تحقق جانبًا إيجابيًا للطالب.
٣. أن تعطي الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية فكرة متكاملة عن الموضوع دون نقص أو تحريف أو تغيير، فلا تتعارض مع ما قُدِّم في محتوى الكتاب بل تتكامل معه.
٤. أن تكون الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية ذات صلة بمحتوى الكتاب المدرسي.
٥. مراعاة أن تكون الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية مناسبة لأعمار الطلبة، فما يصلح لطلبة الحلقة الثانية قد لا يصلح لطلبة ما بعد التعليم الأساسي.
٦. مراعاة أن تكون الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية آمنة لا تشكل خطورة على الطلبة، خصوصًا تلك التي فيها تجريب.
٧. مراعاة أن تكون الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية في حالة جيدة من حيث الصلاحية والوضوح ومناسبتها للموقف التعليمي.
- ولأهمية الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية، فإننا نأمل من المعلم الحرص على توظيفها التوظيف الصحيح؛ وذلك لمواكبة العصر الحديث واتجاهاته ومجرياته المتطورة والمتسارعة، واستثمار الإمكانيات المتطورة للتقانات الحديثة كالحاسب الآلي والسيرورات التفاعلية، وأجهزة العرض، والواقع المعزز، والواقع الافتراضي.

### ثامنًا: بعض أساليب التدريس المقترحة وطرائقه:

م	أساليب التدريس وطرائقه	التوصيف
١	المناقشة	يكون فيها المعلم والمتعلمون في موقف إيجابي، حيث يطرح المعلم الموضوع، ويتم تبادل الآراء المختلفة بين المتعلمين بعضهم بعضا، وبينهم وبين المعلم، ثم يعقب المعلم على ما هو صائب، أو غير صائب، وتدون الخلاصة في عناصر محددة. ومن أنواعها: المناقشة الاستقصائية، والمناقشة التفاعلية (الجدلية)، والمناقشة الجماعية، والمناقشة الثنائية، وطريقة الجماعات الصغيرة.

م	الإستراتيجية-طرق التدريس	التوصيف
٢	الاستقصاء	هي مجموعة من الخطوات المنظمة علمياً ومنطقياً لحل مشكلة، أو تفسير موقف معين يعرض على المتعلم. وتتيح أمام المتعلمين ممارسة عمليات التعلم ومهارات التقصي والاكتشاف بأنفسهم، كما تؤكد على استمرارية التعلم، وتوفر الفرص أمام المتعلم للمشاركة في مواقف التعلم. وينبغي أن يمتلك المتعلم الذي يقوم بالاستقصاء المهارات الآتية: (الملاحظة - التصنيف - القياس - التفسير - التنبؤ - التأكد - الصياغة - التجريب).
٣	العصف الذهني	هي إنتاج المتعلمين أفكاراً وآراء إبداعية لحل مشكلة معينة، وتتم وفق الخطوات الآتية: ١. يهيئ المعلم جو الإبداع والعصف الذهني، ويحدد موضوعاً يحث من خلاله المتعلمين على التفكير الإبداعي. ٢. يبدأ المتعلمون بتكوين الأفكار وتقديمها بحرية. ٣. يكتب المعلم الملاحظات ويدونها مع ترقيم الأفكار، واختيار أغربها وأكثرها بعداً. ٤. يطلب المعلم من المتعلمين تحويلها إلى فكرة عملية، وقيم الأفكار لتحديد ما يمكن أخذه منها.
٤	التعلم التعاوني	يقسم المعلم المتعلمين إلى فرق عديدة. تتسم كل فرقة بالاختلاف، وتضم ما يقرب من خمسة أو ستة متعلمين كحد أقصى، وأربعة كحد أدنى. ويمتاز هؤلاء المتعلمون بتفاوت مستوياتهم؛ فتضم طالبا ذا مستوى تحصيلي مرتفع، وآخر متوسط، وآخر ضعيف، ثم توزع المهام والضوابط على أعضاء الفرقة الواحدة؛ للخروج بنتائج فعالة تعبر عن المجموعة ككل، وتؤدي إلى الإبداع، والتميز.
٥	تنبأ، لاحظ، فسر	تعتمد على صياغة الفرضيات وجمع المعلومات، ثم اختبار الفرضيات للوصول إلى التعميمات. ويقوم المعلم فيها بعرض ظاهرة معينة، ثم يطلب من المتعلمين فرض الفرضيات وإعطاء تفسيرات لها، ثم ينفذ المتعلمون استقصاء عمليا

م	الإستراتيجية - طرق التدريس	التوصيف
		للتحقق من الفرضيات، وتسجيل ملاحظاتهم، وتقديم تفسيرات لها، للوصول إلى النتائج والتعميمات.
٦	الشكل (٧) المعرفي	تتكون من جانبين يرتبطان معا: الجانب الأيسر (التفكيري): ويشتمل على المفاهيم والمبادئ والنظريات المتضمنة في الدرس. والجانب الأيمن (الإجرائي): ويشتمل على الوقائع وتعني جمع الملاحظات المحسوسة للأحداث، والأشياء، وعدد مرات ظهور الحدث، والصور الفوتوغرافية، والمشاهد المصوّرة. تساعد المتعلم على الربط بين التفكير النظري المفاهيمي، والعناصر الإجرائية العملية، بأشكال لها معنى، مثل: الرسم البياني، وجداول المقارنة، والخرائط، عن طريق إعادة ترتيب معلوماته الجديدة، وربطها بالمعلومات التي سبق له تعلمها.
٧	القياسية	هي عملية عقلية تنطلق من الكليات والقواعد العامة وصولاً إلى الجزئيات، وفق الخطوات الآتية: ١. تقديم المفهوم أو القاعدة. ٢. تحليل مضمون المفهوم أو القاعدة بهدف تحديد خصائصه. ٣. إعطاء أمثلة منتمة، وتحديد العلاقة التي تربطها بالمفهوم من خلال الخصائص المشتركة. ٤. تثبيت الفهم من خلال إعطاء مجموعة متنوعة من الأمثلة، ويطلب من المتعلمين تحديد الأمثلة التي تنتمي إلى المفهوم أو القاعدة من تلك التي لا تنتمي.
٨	القصة	تحوّل القصة المفهوم المجرد إلى واقع محسوس، عن طريق الإثارة، والتشويق، وتنمية الخيال، وتحريك العواطف، وتنمية القيم والمثل السامية، وينبغي أن يتخللها مجموعة من الأسئلة في أثناء سردها؛ لشد الانتباه بصورة أكبر مع مراعاة الجوانب الآتية: ١. استعراض القصة كاملة في الموقف الصفي (الحصّة الواحدة) حتى لا يحدث نقص في أحداثها. ٢. منح المتعلمين الوقت الكافي لمناقشة أحداث القصة. ٣. استغلال الدروس المستفادة من القصة، وربطها بواقع المتعلمين.



م	الإستراتيجية - طرق التدريس	التوصيف
٩	الخرائط الذهنية	تستخدم في تنظيم التفكير لتقوية الذاكرة، وتنمية العمليات الإبداعية، وتساعد على التخطيط، والتعلم، والتفكير وبناء المعنى. وتزود المتعلم بمفاتيح تساعده على استخدام المهارات المعرفية، والإدراكية باستخدام أدوات متعددة، مثل: الكلمات أو الصور أو الألوان، وتعتمد على رؤية المتعلم للموضوع المراد تعلمه، من خلال العلاقات والروابط التي ينشئها بين أجزاء الموضوع وكتابة الملاحظات.
١٠	الاكتشاف الاستقرائي	تستخدم لاكتشاف مفهوم أو مبدأ ما، من خلال دراسة مجموعة متنوعة من الأمثلة التي تنطبق وتحقق الشروط، والأمثلة التي لا تحققها؛ للتوصل إلى تحديد خصائص المفهوم المراد توصيفه، أو المبدأ، أو التعميم المراد استنتاجه، ويشمل هذا الأسلوب جزأين محوريين: الأول هو الأدلة والحجج والبراهين، والثاني هو الوصول إلى الاستنتاج والتعميم المجرد.
١١	الاستكشاف	هي قدرة المتعلم على تطبيق الفكرة الشاملة، أو القانون العام، أو القاعدة على الحالات الخاصة الجديدة التي تعرض له، بمجرد إدراكه للصلة التي تربطها بالقانون العام. وتعتمد على صياغة سلسلة من الأسئلة الموجهة التي تقود المتعلمين إلى استنتاج القاعدة، أو التعميم المراد اكتشافه، عن طريق الاستنتاج المنطقي من المعلومات التي سبق دراستها، بدءًا من الأسئلة السهلة وغير الغامضة، ومن الكل إلى الجزء، ومن العموميات إلى الخصوصيات، ومن القاعدة إلى التطبيق، وصولاً إلى المبدأ أو المفهوم المطلوب.
١٢	التعلم باللعب	نشاط موجه يقوم به المتعلمون لتنمية سلوكهم وقدراتهم العقلية والجسمية والوجدانية، ويحقق - في الوقت نفسه - المتعة والتسلية، وهو استغلال أنشطة اللعب في اكتساب المعرفة، وتقريب مبادئ العلم للمتعلمين، وخاصة الأطفال منهم، وتوسيع آفاقهم المعرفية.
١٣	تمثيل الأدوار	نشاط يؤدّيه المتعلم في زمان ومكان محددين بتوجيه من المعلم، وفق قواعد وأصول معروفة. ويختار فيها المعلم الأدوار التي يقومون بتأديتها. ويقوم تمثيل الأدوار على افتراض أن للمتعلم دورًا يجب أن يقوم به معبراً عن نفسه أو عن أحد آخر في موقف محدد.

م	الإستراتيجية - طرق التدريس	التوصيف
١٤	التعلم الذاتي	تعتمد على نشاط المتعلم ومجهوده الذاتي الذي يتوافق مع قدراته وإمكاناته المتاحة، وقد لقي هذا النوع من التعلم عناية خاصة من التربويين؛ نظراً للازدياد المطرد في المعرفة ومصادر التعلم، كما أن المتعلمين يتباينون فيما بينهم من حيث القدرات والقابلية للتعلم.
١٥	التعلم بالأقران	يساعد فيها المتعلمون بعضهم بعضاً. ويقوم متعلم بتدريس متعلم آخر، أو مجموعة صغيرة من زملائه لفهم المهارة أو المعرفة. ويتميز المتعلم (معلم الأقران) بالذكاء والأداء المهاري، ويقتصر دور المعلم على ملاحظة الموقف، والإرشاد والمساعدة على حدوث التفاعل الإيجابي بين المتعلمين حتى يتم التعلم.
١٦	حل المشكلات	هي نشاط ذهني عملي منظم. يبدأ باستثارة تفكير المتعلم، بوجود مشكلة ما، والبحث عن حلّها وفق خطوات علمية، من خلال ممارسة عدد من الأنشطة التعليمية التعليمية الصفية أو اللاصفية. وتسير وفق الخطوات الآتية: تحديد المشكلة وصياغتها إجرائياً، ثم اقتراح الحلول بعد جمع المعلومات واستمطار الأفكار، ثم تفسير المعلومات وتنظيمها، ثم التوصل إلى حل المشكلة بعد إخضاع الآراء المتعددة للنقد والتقييم.

### تاسعاً: أساليب التقويم:

يرجع المعلم إلى وثيقة التقويم التربوي في تقييم تعلم الطلبة.



# التلاوة والحفظ



## المخرجات التعليمية لمقرر التلاوة والحفظ:

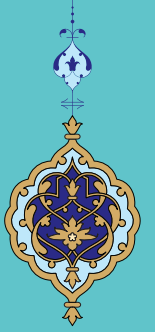
يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بِنهَايَةِ مُقَرَّرِ التَّلَاوَةِ وَالْحِفْظِ أَنْ:

- ١ يتلو سورتي «نوح والجن» مراعيًا تطبيق أحكام التجويد التي تعلمها.
- ٢ يستخلص المعنى الإجمالي لسورتي «نوح والجن».
- ٣ يحفظ سورتي «نوح والجن» حفظًا متقنًا.
- ٤ يتعرف بعض العلامات التوضيحية في المصحف الشريف.
- ٥ يحرص على المداومة على تلاوة كتاب الله تعالى.

## توجيهات خاصة بتدريس حصة التلاوة والحفظ:

١. نأمل من المعلم في حصة التلاوة أن يعتني بتلاوة الطلبة للسورة الكريمة، والتأكد من أن جميع الطلبة يتلون السورة الكريمة تلاوة صحيحة.
٢. ليس من المهم أن يتطرق المعلم في حصة التلاوة والحفظ إلى توضيح بعض المفردات أو شرحها، أو بيان المعنى الإجمالي للسورة الكريمة.
٣. يدرّب المعلم الطلبة على طريقة حفظ المقرر باتباع الخطوات الآتية:
  - سماع الآيات المراد حفظها لقارئ مجود عدة مرات، ويمكن للطلاب الاستفادة من رمز الاستجابة السريعة (QR Code) في سماع الآيات.
  - تلاوة الآيات المراد حفظها مرات عدة، ويمكن للطلاب تلاوة الآيات على شخص متقن.
  - كتابة الآيات المراد حفظها لمرات عدة.
  - حفظ الآيات المراد حفظها غيبًا حفظًا متقنًا.
  - تكرار الآيات المراد حفظها غيبًا لمرات عدة.
  - المراجعة المستمرة للآيات المحفوظة في أوقات متفرقة، ويمكن للطلاب مراجعة المحفوظ في الصلاة.
  - تسميع الآيات على شخص آخر متقن.
٤. من الجيد أن يُشرك المعلم الأسرة في متابعة تلاوة الطلبة للسورة الكريمة وحفظهم لها.

# الوحدَةُ الأولى



## المُخرجاتُ التَّعليميةُ للوحدَةِ الأولى:

### يُتوقعُ من الطَّالبِ بنهايةِ الوحدَةِ أنْ :

- ١ يتعرَّف الإخفاء الحقيقي في النون الساكنة والتنوين.
- ٢ يتلو الآيات (٦٣-٦٧) من سورة الفرقان مراعيًا تطبيق أحكام التجويد التي تعلَّمها.
- ٣ يتحلَّى بصفات عباد الرحمن الواردة في الآيات (٦٣-٦٧) من سورة الفرقان.
- ٤ يكتسب مهارة ضبط انفعال الغضب.
- ٥ يؤمن بالكتب المنزَّلة من الله تعالى.
- ٦ يتعرف كيفية أداء صلاتي الخسوف والكسوف.
- ٧ يلجأ إلى الله تعالى في جميع حاجاته.
- ٨ يستنتج أثر المؤاخاة بين المهاجرين والأنصار في العهد النبوي الشريف.
- ٩ يبادر إلى أعمال الخير في حياته.

## الدَّرْسُ الأوَّلُ

### الإخفاء الحقيقي في النون الساكنة والتنوين

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	الحرص على تطبيق الإخفاء عند تلاوة القرآن الكريم.	القراءة. الكتابة. التعلم التعاوني. المحاكاة. التفكير الناقد. حلُّ المشكلات.	الإخفاء.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن: ١. يتعرّف الإخفاء في النون الساكنة والتنوين. ٢. يطبّق الإخفاء الحقيقي عند تلاوة القرآن الكريم. ٣. يقارن بين الإخفاء في الميم الساكنة والإخفاء في النون الساكنة والتنوين.

## الوسائل التعليمية المقترحة:

- خريطة ذهنية يكملها الطالب في الكتاب.
- جهاز (حاسوب أو هاتف أو تلفاز) لعرض الآيات الكريمة وتلاوتها وقراءة البيت الشعري.
- البطاقات العشوائية، يستخدمها المعلم في كتابة بعض الأسئلة عن الدرس.

« التعلُّم الذاتي.

« العصف الذهني.

« الحوار والمناقشة

« المحاكاة.

« تعليم الأقران.

« فِكْر، زواج، شارك.

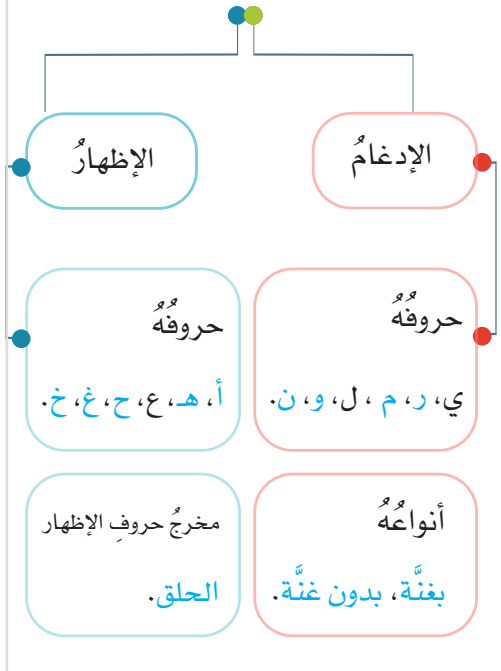
« الأعواد الملونة.

## طرائق وأساليب التدريس المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التمهيد

### إجابة نشاط ( أتذكر وأكتب ):



يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بطريقة (التعلُّم الذاتي) بالخطوات الآتية:

- يعرض المعلم الوسيلة التعليمية المناسبة (لوحة ورقية - تلفاز - جهاز عارض ...) للمخطط الوارد في بداية الدرس.
- يوجِّه المعلم الطلبة لاستذكار أحكام التَّوْن الساكنة والتنوين السابقة، وخاصة الإدغام والإظهار.
- يوجِّه المعلم الطلبة لإكمال المخطط.
- يمكن للمعلم أن يعزز الطلبة الأسرع والأدق في الإجابة، بمنحهم درجات أو هدية أو تعزيزاً لفظياً.

## المخرج الأول: يتعرّف الإخفاء في النون الساكنة والتنوين.

يُعالج هذا المخرج بالأنشطة الآتية:

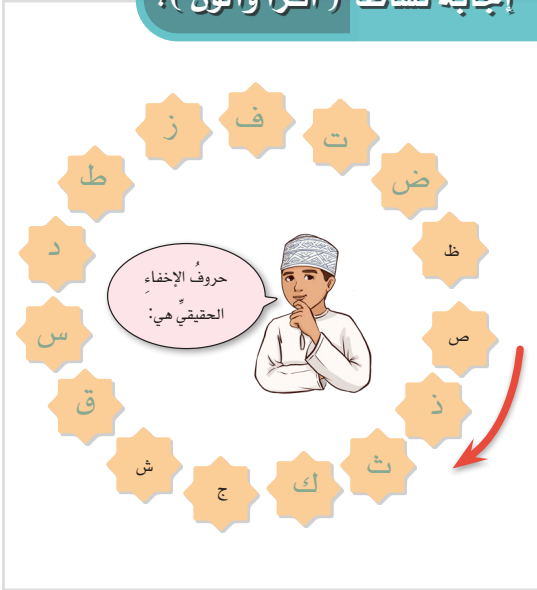
**أولاً: عنصر (أتعلم):**

- \* يمكن للمعلم تطبيق طريقة (الحوار والمناقشة) في تحقيق هذا النشاط.
- \* يختار المعلم أحد الطلبة لقراءة تعريف الإخفاء.
- \* يحاور المعلم الطلبة، ويناقشهم في تعريف الإخفاء.

**ثانياً: نشاط (أقرأ وألون):**

- \* يمكن للمعلم تطبيق طريقة (العصف الذهني) في تحقيق هذا النشاط.
- \* يعرض المعلم البيت الشعري على الطلبة.
- \* يطلب المعلم من كل طالب قراءة البيت الشعري.
- \* يوجه المعلم الطلبة لتلوين الحروف غير الملونة، وتحديد حروف الإخفاء الحقيقي.
- \* يستمع المعلم لإجابات الطلبة، ويَقْبَلُهَا.
- \* يناقش المعلم ما توصل إليه الطلبة من إجابات، ويقوم بإجاباتهم.
- \* يوجه المعلم الطلبة للتعاون جماعياً؛ لحل النشاط المتعلق بكتابة حروف الإخفاء الحقيقي.

إجابة نشاط ( أقرأ وألون ):



## المخرج الثاني: يطبق الإخفاء الحقيقي عند تلاوة القرآن الكريم.

يُعالج هذا المخرج بالأنشطة الآتية:

**أولاً: نشاط (أتلو وأحدد):**

- \* يمكن للمعلم تطبيق طريقة (تقييم الأقران) في تحقيق هذا النشاط.
- \* يوزع المعلم الأوراق على الطلبة.
- \* يحل كل طالب النشاط، ويحدد المعلم لكل طالب رقماً معيناً دون كتابة الاسم.
- \* يجمع المعلم الأوراق ويوزعها على الطلبة بشكل عشوائي، ثم يصحح كل طالب ورقة زميله، دون



## إجابة نشاط ( أتلو وأحدُّ ) :

الموضع	حرف الإخفاء في النُّون الساكنة والتنوين
«عِنْدَ»	الدَّالُّ (د)
«مِن تَرَابٍ»	التَّاء (ت)
«تُرَابٍ مُّمَرَّ»	الثَّاء (ث)
«كُنْ فَيَكُونُ»	الفَاءُ (ف)

الاعتماد على نموذج الإجابة الصحيحة.

- \* يعرض المعلم على الطلبة الإجابة النموذجية الصحيحة.
- \* يعيد الطلبة تصحيح أوراق زملائهم بناءً على النموذج الصحيح، ويضعون الدرجة.
- \* يجمع المعلم جميع الأوراق، ويطابق رقم الطالب مع اسمه ليعرف درجته في هذا النشاط.
- \* يناقش المعلم الطلبة في النشاط بشكل جماعي.

## ثانيًا: نشاط (أستمع وأحاكي):

- \* يمكن للمعلم تطبيق طريقة (المحاكاة) في تحقيق هذا النشاط، ويمكن أن ينفذه فردياً أو جماعياً.
- \* يوفر المعلم للطلبة الوسيلة المناسبة لتلاوة الآيات الكريمة عبر رمز الاستجابة السريعة (QR code)، وإذا استطاع أن يوفر لكل طالب جهازاً أو ينفذ النشاط في غرفة الحاسوب فهو أفضل.
- \* يعطي الطلبة زمناً معيناً للاستماع والمحاكاة؛ يبدأ كل طالب تلاوة الآيات الكريمة حسب التسلسل الوارد في الجدول، ويحاول أن يحاكي القارئ، مع التركيز على مواضع الإخفاء الحقيقي التي وضعت بلون مختلف.
- \* يستمع المعلم للطلبة وهم يحاكون تلاوة القارئ، ويُصحح التلاوة، مركزاً على أهمية نطق الإخفاء الحقيقي بغنة مقدار حركتين في أثناء التطبيق.
- \* يمكن أن يختار المعلم مجموعة من الطلبة للتلاوة النموذجية.

## المخرج الثالث: يقارن بين الإخفاء في الميم الساكنة والإخفاء في النُّون الساكنة والتنوين.

- \* يعالج هذا المخرج في النشاط الثالث في عنصر (أقيّم تعلّمي).
- \* يمكن للمعلم تطبيق طريقة (فكر، زوج، شارك) لحل النشاط المتعلق بالمقارنة بين الإخفاء الشفوي والإخفاء الحقيقي؛ يفكر الطالب أولاً مع نفسه، ثم يشارك ما توصل إليه مع زميله، ثم يشارك أفراد

مجموعته أو صفه.

\* يختار المعلم مجموعة من الطلبة لمناقشة ما توصلوا إليه.

\* يناقش المعلم الطلبة في أوجه المقارنة بين الإخفاء الشفوي والإخفاء الحقيقي من حيث: (سبب التسمية، وموقعه، وحروفه).

\* للتأكد من تحقيق جميع مخرجات الدرس، يمكن للمعلم استخدام طريقة (الأعواد الملونة) بالخطوات الآتية:

« يكتب المعلم (رقم - اسم) كل طالب على الأعواد الملونة، ثم يضع الأعواد في علبة أمام الطلبة.

« يوجه المعلم سؤالاً للطلبة، ويسحب عوداً واحداً عشوائياً؛ ومن يختاره يجيب عن السؤال.

« يكرّر المعلم الطريقة نفسها باختيار سؤالٍ وعودٍ آخر، لمعرفة مدى تحقّق مخرجات الدرس.



## أُقيِّمُ تعلُّمي



الإجابة		النشاط												
<p>١ ج خمسة عشر حرفاً.</p> <p>٢ أ أُمَّةٌ قَدْ-مِنْ قَبْلِهَا.</p> <p>٣ ب الإظهارُ والإدغامُ.</p>		أولاً												
<table border="1"> <thead> <tr> <th>السَّبب</th> <th>المَوْضِع</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>لأنَّه أتى بعد التنوين أحد حروف الإخفاء الحقيقي، ألا وهو حرف الطاء.</td> <td>سَمَوَاتٍ طِبَاقًا</td> </tr> <tr> <td>لأنَّه أتى بعد النون الساكنة أحد حروف الإخفاء الحقيقي، ألا وهو حرف التاء.</td> <td>مِنْ نَفُوتٍ</td> </tr> <tr> <td>لأنَّه أتى بعد التنوين أحد حروف الإخفاء الحقيقي، ألا وهو حرف الفاء.</td> <td>نَفُوتٍ فَارْجِعِ</td> </tr> <tr> <td>لأنَّه أتى بعد النون الساكنة أحد حروف الإخفاء الحقيقي، ألا وهو حرف الفاء.</td> <td>مِنْ فُطُورٍ</td> </tr> </tbody> </table>		السَّبب	المَوْضِع	لأنَّه أتى بعد التنوين أحد حروف الإخفاء الحقيقي، ألا وهو حرف الطاء.	سَمَوَاتٍ طِبَاقًا	لأنَّه أتى بعد النون الساكنة أحد حروف الإخفاء الحقيقي، ألا وهو حرف التاء.	مِنْ نَفُوتٍ	لأنَّه أتى بعد التنوين أحد حروف الإخفاء الحقيقي، ألا وهو حرف الفاء.	نَفُوتٍ فَارْجِعِ	لأنَّه أتى بعد النون الساكنة أحد حروف الإخفاء الحقيقي، ألا وهو حرف الفاء.	مِنْ فُطُورٍ	ثانياً		
السَّبب	المَوْضِع													
لأنَّه أتى بعد التنوين أحد حروف الإخفاء الحقيقي، ألا وهو حرف الطاء.	سَمَوَاتٍ طِبَاقًا													
لأنَّه أتى بعد النون الساكنة أحد حروف الإخفاء الحقيقي، ألا وهو حرف التاء.	مِنْ نَفُوتٍ													
لأنَّه أتى بعد التنوين أحد حروف الإخفاء الحقيقي، ألا وهو حرف الفاء.	نَفُوتٍ فَارْجِعِ													
لأنَّه أتى بعد النون الساكنة أحد حروف الإخفاء الحقيقي، ألا وهو حرف الفاء.	مِنْ فُطُورٍ													
<table border="1"> <thead> <tr> <th>الإخفاءُ الحقيقيُّ (في النُّونِ السَّاكنَةِ والتَّنوينِ)</th> <th>الإخفاءُ الشَّفويُّ (في الميمِ السَّاكنَةِ)</th> <th>أوجه المقارنة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>لأنَّ الإخفاءَ متحقق فيه أكثر من غيره.</td> <td>لأنَّ الميمَ تخرج من الشفتين</td> <td>سببُ التَّسميةِ</td> </tr> <tr> <td>يأتي في كلمةٍ أو كلمتين.</td> <td>لا يأتي إلا في كلمتين</td> <td>موقعه</td> </tr> <tr> <td>ص، ذ، ث، ك، ج، ش، ق، س، د، ط، ز، ف، ت، ض، ظ</td> <td>الباء (ب)</td> <td>حروفه</td> </tr> </tbody> </table>		الإخفاءُ الحقيقيُّ (في النُّونِ السَّاكنَةِ والتَّنوينِ)	الإخفاءُ الشَّفويُّ (في الميمِ السَّاكنَةِ)	أوجه المقارنة	لأنَّ الإخفاءَ متحقق فيه أكثر من غيره.	لأنَّ الميمَ تخرج من الشفتين	سببُ التَّسميةِ	يأتي في كلمةٍ أو كلمتين.	لا يأتي إلا في كلمتين	موقعه	ص، ذ، ث، ك، ج، ش، ق، س، د، ط، ز، ف، ت، ض، ظ	الباء (ب)	حروفه	ثالثاً
الإخفاءُ الحقيقيُّ (في النُّونِ السَّاكنَةِ والتَّنوينِ)	الإخفاءُ الشَّفويُّ (في الميمِ السَّاكنَةِ)	أوجه المقارنة												
لأنَّ الإخفاءَ متحقق فيه أكثر من غيره.	لأنَّ الميمَ تخرج من الشفتين	سببُ التَّسميةِ												
يأتي في كلمةٍ أو كلمتين.	لا يأتي إلا في كلمتين	موقعه												
ص، ذ، ث، ك، ج، ش، ق، س، د، ط، ز، ف، ت، ض، ظ	الباء (ب)	حروفه												

## الدَّرْسُ الثَّانِي

### سورة الفرقان (٦٣-٦٧)

#### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٣	الحرص على التحلي بصفات عباد الرحمن.	القراءة. الكتابة. التفكير الناقد. التعلم التعاوني. التواصل الشفهي. التعلم الذاتي. حلُّ المشكلات.	عباد الرحمن.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن: ١. يتلو الآيات الكريمة (٦٣ - ٦٧) من سورة الفرقان، مراعيًا تطبيق أحكام التجويد التي تعلمها. ٢. يبيّن معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الآيات (٦٣ - ٦٧) من سورة الفرقان. ٣. يستخرج صفات عباد الرحمن الواردة في الآيات. ٤. يتحلّى بصفات عباد الرحمن.

### الوسائل التعليمية المقترحة:

- جهاز عرض تُعرض فيه الآيات على السبورة، أو على سبورة تفاعلية. هاتف يحتوي على قارئ الباركود؛
- لنقل تلاوة الآيات الكريمة مع مكبر صوت.

«التعلم الذاتي.

«تمثيل الأدوار.

«التعلم التعاوني.

«العصف الذهني.

«الحوار والمناقشة.

«التحليل.

«حلُّ المشكلات.

## طرائق وأساليب التدريس المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التمهيد

- يمكن للمعلم أن يمهد للدرس من خلال ذكر قصة أصحاب الكهف بطريقة مختصرة، ويوظف أثر حرصهم في التزامهم بعبادة الله وشرعه في نجاحهم في دنياهم وفوزهم في آخراهم.
- يتدرج المعلم بالطلبة إلى أن يصل بهم إلى أن المسلم يجب عليه أن يكون مع الله دائما بالتزام الطاعة والعبادة له، والاستقامة على تعاليمه حتى ينال شرف الإضافة إلى الله بأن يكون من عباد الرحمن، وأن الإنسان لا يصل إلى هذه المرتبة إلا بالتزام هذه الصفات.

## المخرج الأول: يتلو الآيات الكريمة (٦٣ - ٦٧) من سورة الفرقان مراعيًا تطبيق أحكام التجويد التي تعلمها.

- \* يُعالج هذا المخرج من خلال التلاوة المسجلة باستخدام جهاز هاتف به قارئ الباركود مع مكبر صوت.
- \* يعرض المعلم الآيات الكريمة أمام الطلبة على السبورة بواسطة جهاز عرض (باوربوينت)، أو سبورة تفاعلية.

- \* يطلب المعلم من الطلبة تلاوة الآيات الكريمة تلاوة صحيحة، بحيث يوزع هذه التلاوة وفق أدوار بين طلبته مع تقويم أخطائهم وتقييم تلاواتهم.
- \* يمكن للمعلم أن يقيم مسابقة أفضل تالٍ من أجل خلق روح تنافس بين طلبته للوصول بهم إلى تلاوة متقنة.
- \* يوجه المعلم الطلبة لتلاوة الآيات في البيت، وتسجيل كل واحد منهم تلاوته، وإرسالها له عبر الوسائط.

## المخرج الثاني: يبيّن معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الآيات (٦٧ - ٦٣) من سورة الفرقان.

- \* يستعرض المعلم المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة، ويوجه الطلبة لمناقشة معانيها وشرحها.

## المخرج الثالث: يستخرج صفات عباد الرحمن الواردة في الآيات.

- \* يطلب المعلم من الطلبة تدبر الآيات الكريمة، ثم يوجههم لحل النشاط الأول مستخدمًا أسلوب التعلم التعاوني بكتابة الآية المحتوية على الصفة التي تناسب كل صورة من الصور الموضحة.

### إجابة نشاط أتعاون مع زملائي :

١ قال تعالى: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾.

٢ قال تعالى: ﴿وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَمًا﴾.

٣ قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا﴾.

٤ قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا﴾.

٥ قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا﴾.

- \* يطلب المعلم إلى كل طالب أن يختبر فهمه في عمل فردي بحل نشاط (أتعلم، لأطبق) بحيث يقوم التصرفات في ضوء فهمه لصفات عباد الرحمن.
- \* تُقبل أي إجابة من الطالب بما يفيد المعنى.

### إجابة نشاط أتعلم، لأطبق:

١ تصرف خطأ، والصحيح أن يحسن صرف المبلغ فيشتري بجزء منه أدوات اللعب، والحلويات. ويصرف الباقي مما يعود عليه بالمنفعة، ويدخر جزءاً منه.

٢ تصرف خطأ، والصحيح ألا تردّ الإساءة بالإساءة، وإنما تردّها بالإحسان بحيث تقول لها سلاماً.

٣ تصرف خطأ، والصحيح أن يجعل من ليله بجانب الترفيه جزءاً للنوم وجزءاً لذكر الله تعالى وعبادته وتلاوة القرآن الكريم.

### المخرج الرابع: يتحلّى بصفات عباد الرحمن.

- \* يناقش المعلم الطلبة في صفات عباد الرحمن وآثارها على المؤمن؛ للوصول بهم إلى الرغبة والحرص على التحلي بها، والتزامها لنيل شرف الوصول إلى مرتبة عباد الرحمن.

## أُقيِّمُ تعلُّمي



الإجابة			النشاط
			أولاً
الخيارات	العبارة	م	
سكينة وتواضع	المسلمُ يمشي بـ	١	
زَعْفٌ وَذَلَّةٌ	سلامُ المسلم على	٢	
خوفٍ وضعفٍ	الجاهلين عليه سلامٌ		
اعتدالٍ وتوازنٍ	المسلمُ ينفقُ ماله بـ	٣	
إسرافٍ وتبذيرٍ	بخلٍ وتقتيرٍ		
إضافة عبودية المؤمنين لله تعالى «الرحمن» هي إضافة تشریف / تكريم.			ثانياً
<p>١) مَشِيَّةُ الْمُؤْمِنِ تَعْبُرُ عَنْ شَخْصِيَّتِهِ.</p> <p>المشية غالباً ما تعبر عن شخصية صاحبها وما يستكن فيها من مشاعر وأخلاق، فالرجل له مشية والمرأة لها مشية أخرى، والمتكبرون لهم مشية، والمتواضعون لهم مشية، والصحيح السليم له مشية، والمريض العليل له مشية، وهكذا كلُّ يمشي معبراً عما في ذاته، فعباد الرحمن يمشون على الأرض متواضعين هَيَّيْنِ لَيَّنِينَ، بسكينة ووقار لا بتجبر واستكبار. ( يقبل ما يفيد المعنى )</p> <p>٢) الترفُّعُ عَنِ الرَّدِّ عَلَى الْجَاهِلِينَ حِفْظٌ لَوْقَتِ الْمُسْلِمِ وَكَرَامَتِهِ.</p> <p>المسلم جادٌ لا يشغل نفسه بالاشتباك مع السفهاء، بل يترفع عن ذلك، ليس لضعف منه، وإنما صيانةً لوقته أن يبده فيما لا يليق، ولا يعود عليه بالفائدة، فهو مشتغل في حياته بما هو أهم وأرفع، وصيانة لكرامته من أن تهان من قبل جاهل لا يقيم وزناً له. ( يقبل ما يفيد المعنى )</p>			ثالثاً
<p>- عدم الشرك بالله.</p> <p>- عدم الاعتداء على الناس بالأذى والقتل.</p> <p>- الابتعاد عن فاحشة الزنا.</p> <p>- الابتعاد عن شهادة الزور.</p> <p>- عدم الخوض في لغو الكلام.</p> <p>- التأثر بآيات الله، والتزام العمل بها.</p> <p>- يدعون الله أن يرزقهم الأزواج الصالحين والذرية الصالحة وأن يجعلهم قدوة للمتقين.</p> <p>( يقبل ما يفيد المعنى )</p>			رابعاً



## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

### ضَبْطُ النَّفْسِ عِنْدَ الْغَضَبِ

#### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تجنُّب الغضب ودواعيه.</li> <li>- الحرص على ضبط الانفعالات.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>القراءة.</li> <li>الكتابة.</li> <li>التفكير الناقد.</li> <li>التواصل الشفهي.</li> <li>التعلم التعاوني.</li> <li>التعلم الذاتي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الغضب.</li> <li>ضبط الانفعالات.</li> </ul>	<p>يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١. يقرأ الحديث النبوي الشريف قراءة صحيحة خالية من الأخطاء.</li> <li>٢. يتعرّف معاني بعض المفردات الواردة في الحديث الشريف.</li> <li>٣. يوضّح أهمية ضبط النفس عند الغضب.</li> <li>٤. يعلّل ربط ضبط النفس عند الغضب بقوة الشخصية.</li> <li>٥. يتعلّم مهارة السيطرة على انفعال الغضب اتّباعاً لهدي النبي ﷺ.</li> </ol>

### الوسائل التعليمية المقترحة:

- جهاز (حاسوب - هاتف - تلفاز) أو لوحة لقراءة الحديث الشريف منها.
- لوحة أو بطاقات للرسومات الواردة في الدرس.
- جهاز عرض.

«التعلم الذاتي.»

«تمثيل الأدوار.»

«التعلم التعاوني.»

«الأسلوب القصصي.»

«الحوار والمناقشة.»

### طرائق وأساليب التدريس المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التمهيد

○ يمكن للمعلم أن يمهد للدرس من خلال عرض الموقف المدرج في عنصر (أتأمل وأعبر)، ثم يطلب من الطلبة وصف ما يشاهدونه في الموقف مع ربطه بواقع الطلبة بسؤالهم عن موقف تسبب في غضبهم، وردود أفعالهم عند الغضب، ثم يتدرج إلى أن يصل بهم إلى أن الغضب من الانفعالات التي حرص الإسلام على ضبطها وتهذيبها.

### المخرج الأول: يقرأ الحديث النبوي الشريف قراءة صحيحة خالية من الأخطاء.



- \* يعرض المعلم الحديث النبوي الشريف باستخدام وسيلة عرض مناسبة ومتاحة.
- \* يقرأ المعلم الحديث النبوي الشريف قراءة صحيحة، ثم يطلب من بعض الطلبة قراءة الحديث النبوي الشريف.
- \* يوجه المعلم الطلبة لضرورة حفظ الحديث النبوي الشريف.

## المخرج الثاني: يتعرّف معاني بعض المفردات الواردة في الحديث الشريف.

- \* عند قراءة الحديث النبوي الشريف يضع المعلم خطأً تحت المفردات: (الشديد، الصرعة، يملك نفسه)، ثم يسأل الطلبة عن معناها.
- \* يستقبل المعلم إجابات الطلبة ويناقشهم فيها، مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ثم يوجههم لقراءة المعاني من الكتاب.

## المخرج الثالث: يوضّح أهمية ضبط النفس عند الغضب.

- \* يُعالج هذا المخرج من خلال عنصر (أقرأ وأفهم)، حيث يطلب المعلم من الطلبة قراءة النص المدرج قراءة صامتة، ثم يناقشهم ويحاوّرهم في مضامين النص من خلال طرح الأسئلة الآتية:
  ١. ما المشاعر التي تتاب الإنسان عند تفاعله مع ما يحيط به من أحداث؟  
ينتج عن هذا التفاعل مشاعر متباينة من الفرح، والحزن، والرضا، والغضب، والسخط.
  ٢. متى تكون هذه المشاعر مقبولة؟  
إذا لم تتجاوز الضوابط الشرعية، ولم ينتج عنها إضرار بالنفس والآخرين.
  ٣. ما التوجيه الذي وجهه الإسلام للإنسان في التعامل مع انفعالاته؟  
وجّه الإسلام الإنسان لضبط انفعالاته بما يضمن استقراره النفسي والسلوكي.
  ٤. لِمَ يعدُّ الغضب من أقوى الانفعالات التي تحتاج إلى تهذيب وصبر عظيم؟  
لما ينتج عنه من آثار مؤذية، فهو يؤدي إلى هدم العلاقات، وتدمير الأسر والصدقات، كما يؤثر في صحة الإنسان النفسية والجسدية.

## المخرج الرابع: يعلّل ربط ضبط النفس عند الغضب بقوة الشخصية.

- \* يواصل المعلم مناقشة الطلبة في مضامين النص بما يعالج هذا المخرج، فيوجه لهم الأسئلة الآتية:
  ١. وضح النبي ﷺ في الحديث الشريف أن قوي الشخصية هو من يمسك نفسه عند الغضب، وضح ذلك. وضح النبي ﷺ أن الشديد قوي الشخصية ليس الذي يصرع الناس، ويغلبهم بقوة بدنه وعضلاته، وإنما الشديد هو من استقوى على نفسه فكبح جماحها، واستحوذ على غضبها، وتصرف بأسلوب حضاري راقٍ.

٢. لِمَ يَعُدُّ مَنْ لَا يَمْلِكُ غَضَبَهُ إِنْسَانًا ضَعِيفًا عَاجِزًا؟

لأن غضبه أخرجه عن طوره، وأفقده السيطرة على نفسه، وقاده إلى ارتكاب حماقات قد يندم عليها لاحقاً من رفع صوت، وضرب، وتكسير، وتجاوز للحدود.

٣. أثنى الله تعالى في القرآن الكريم على المؤمنين الذين يحسنون التصرف وقت الغضب بكظم الغيظ والعفو والصفح. استدل على ذلك.

﴿وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ (آل عمران: ١٣٤).

## المخرج الخامس: يتعلّم مهارة السيطرة على انفعال الغضب اتِّباعاً لهدي النبي ﷺ.

**إجابة نشاط : أتعاونُ مع زملائي :**

 <p>السكوت</p>	 <p>الاستعاذة</p>
 <p>تغيير الهيئة</p>	 <p>الوضوء</p>

**إجابة نشاط : أتعلّم، لأطبّق :**

	
<p>رَفَعُ الصَّوْتِ عِنْدَ الْغَضَبِ لَا يَنْبَغُ عَنِ شَخْصِيَّةٍ قَوِيَّةٍ، بَلْ هُوَ دَلِيلٌ عَلَى ضَعْفِ الشَّخْصِيَّةِ؛ لِأَنَّ ذَلِكَ يَعْنِي عَدَمَ الْقُدْرَةِ عَلَى التَّحَكُّمِ فِي الْإِنْفِعَالِ، فَقَوِيَّ الشَّخْصِيَّةِ هُوَ مَنْ مَلَكَ زِمَامَ نَفْسِهِ.</p>	<p>عَلَيْكَ تَدْرِيْبُ نَفْسِكَ عَلَى التَّحَكُّمِ بِإِنْفِعَالَاتِكَ اتِّبَاعًا لِهَدْيِ النَّبِيِّ ﷺ، وَلَا يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَتْرَكِي نَفْسَكَ عَلَى هَوَاهَا، فَالْإِنْسَانُ الْقَوِيُّ هُوَ مَنْ يَرُؤُضُ نَفْسَهُ.</p>

\* يُعَالَجُ هَذَا الْمَخْرَجُ مِنْ خِلَالِ النِّشَاطِ الْمُدْرَجِ فِي عِنَصْرِ (أَتَعَاوَنُ مَعَ زَمَلَاتِي)، فَيَعْرِضُ الْمَعْلَمُ نَسْخَةَ مِنَ النِّشَاطِ عَلَى الْمَجْمُوعَاتِ، وَيَطْلُبُ مِنْهُمْ قِرَاءَةَ الْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ الَّتِي تَوْضِحُ هَدْيَ النَّبِيِّ ﷺ فِي التَّحَكُّمِ بِالْغَضَبِ، ثُمَّ يُوَجِّهُهُمْ لِكِتَابَةِ هَدْيِهِ ﷺ فِي الْمَكَانِ الْمَخْصُصِ.

\* يَعْرِضُ الْمَعْلَمُ بَعْدَ ذَلِكَ نِشَاطَ (أَتَعْلَمُ) لِأَطْبِقَ) بِالْوَسِيلَةِ الْمُنَاسِبَةِ، ثُمَّ يَمْنَحُ الْمَجَالِ لِلطَّلِبَةِ فِي التَّحَدُّثِ بِالنَّصِيحَةِ الْمُنَاسِبَةِ فِي الْمَوْقِفِينَ.

\* يَمْكُنُ لِلْمَعْلَمِ اسْتِخْدَامَ طَرِيقَةِ تَمَثِيلِ الْأَدْوَارِ فِي تَحْقِيقِ هَذَا الْمَخْرَجِ.

## أقيّم تعلمي



النشاط	الإجابة
أولاً	<p>١ ضَبَطُ النَّفْسِ عِنْدَ الْغَضَبِ دَلِيلٌ عَلَى قُوَّةِ الشَّخْصِيَّةِ.</p> <p>٢ عدم سيطرة الإنسان على الغضب قد يؤدي إلى هدم / قطع علاقاته بالآخرين.</p>
ثانياً	<p>اشتركت سارة وهالة في تنفيذ مشروع خاص بإحدى المواد الدراسية، وفي أثناء العمل حدث اختلاف بينهما في طريقة تصميم إحدى مراحل المشروع، تطور الخلاف إلى غضب، ولكن تماكنت كل منهما نفسها، وضبطت انفعالها، ولم تسمح للغضب أن يخرجها عن طورهما، فأكملت المشروع بطريقة ترضي الطرفين، ترتب على ذلك حصولهما على درجة مكتملة في المشروع، واستمرار العلاقة الطيبة بينهما.</p>
ثالثاً	<p>تقبل أي إجابة تفيد المعنى.</p>

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ

### الإيمانُ بالكتبِ

#### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	الإيمان بالكتب السماوية.	التذكر. القراءة. فهم المقروء. التعلم التعاوني. التواصل الشفهي. التعلم الذاتي.	الكتب المنزلة. النسخ. التحريف.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يُبين حاجة الناس إلى الكتب السماوية. ٢. يحدّد موقف القرآن الكريم من الكتب السماوية السابقة. ٣. يوضّح جوانب التشابه والاختلاف بين الكتب المنزلة. ٤. يعلّل حفظ الله تعالى القرآن الكريم من التحريف. ٥. يؤمن بجميع الكتب السماوية.

## الوسائل التعليمية المقترحة:

- خريطة ذهنية يكملها الطالب في الكتاب.
- شبكة المعلومات العالمية (الإنترنت)، للوصول إلى بعض المعلومات من المصادر العلمية الموثوقة.
- بطاقات يستخدمها المعلم في كتابة بعض الأسئلة عن الدرس.

«التعلم الذاتي».

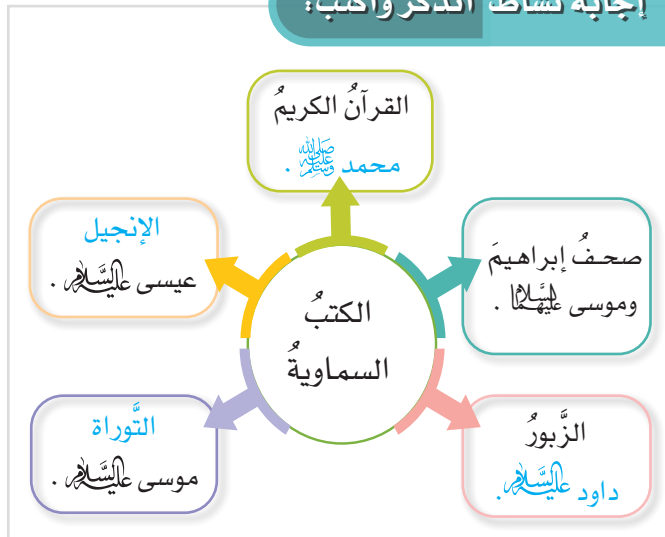
«إستراتيجية المقارنة».

«الحوار والمناقشة».

## طرائق وأساليب التدريس المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### إجابة نشاط أتذكر وأكتب:



### التمهيد

- يُدكر المعلم الطلبة بدرس (الإيمان بالكتب السماوية) الذي درسوه في الصف الثالث من سلسلة ديني حياتي، ثم يوجههم لحل نشاط (أتذكر وأكتب).

## المخرج الأول: يُبين حاجة الناس إلى الكتب السماوية.



\* يُعالج هذا المخرج من خلال عنصر (أقرأ وأجيب)، كالاتي:

### إجابة نشاط أقرأ وأجيب:

موقفُ القرآنِ الكريمِ منَ  
الكتبِ التي سبقتُه:

- مصدقا ومقررا لما ورد فيها ومهيمنًا عليها.

النَّاسُ بحاجةٌ إلى الكتبِ  
المنزَّلةِ منَ عندِ اللهِ تعالى ل:

- هدايتهم إلى الإيمان بالله تعالى.
- تعرفهم المنهج الذي ارتضاه الله لهم.
- تبصرهم بما يقودهم إلى إصلاح أنفسهم.
- يجدوا فيها الحكم العدل لما يختلفون فيه.

تتفقُ الكتبُ المنزَّلةُ في:

- الهدفِ فهي تدعو النَّاسَ إلى توحيدِ اللهِ تعالى.

- المصدرِ فهي أنزلتْ منَ عندِ اللهِ تعالى.

- \* يطلب المعلم من أحد الطلبة المجيدين قراءة النص، ثم يطرح بعض الأسئلة ليتأكد من فهم الطلبة للنص:
  ١. (من رحمة الله ولطفه وعدله إنزال الكتب إلى الناس). وضَّح ذلك.
  ٢. ما حاجة الناس إلى الكتب السماوية؟
  ٣. كيف تدعم الكتب السماوية العقل البشري؟
  ٤. ما موقف القرآن الكريم من الكتب السماوية السابقة؟
  ٥. ما أوجه التشابه بين الكتب السماوية؟
- \* يوجّه المعلم الطلبة بعد ذلك للإجابة عن الأسئلة المدرجة بعد النص.

### المخرج الثاني: يحدّد موقف القرآن الكريم من الكتب السابقة.

- \* يُعالج هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أقرأ وأجيب)، مع التركيز على شرح الآية الكريمة المدرجة فيه. حيث يعرض المعلم الآية الكريمة بالوسيلة المناسبة ويقرونها على الطلبة.

﴿ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ

يَدَيْهِ مِنَ الْكِتَابِ وَمُهَيِّمًا عَلَيْهِ ﴾ (المائدة: ٤٨).

- \* يطرح المعلم بعض الأسئلة على الطلبة، مثل:

١. ما الكتاب المقصود في الموضع الأول من الآية الكريمة؟ القرآن الكريم.



٢. ما الكتاب المقصود في الموضع الثاني من الآية الكريمة؟ الكتب السماوية السابقة.
٣. ما موقف القرآن الكريم من الكتب السماوية السابقة؟ القرآن مصدقاً ومقرراً لما كان قبله من كتب، ومهيماً عليها. بمعنى أنه رقيب عليها يشهد لها بالحق، ويبين ما آلت إليه من تحريف وتبديل.
- \* يوجّه المعلم التلاميذ لقراءة الحديث المدرج في الإضاءة، ويناقشهم فيه لربطه بموضوع الدرس.

قال رسول الله ﷺ: (مَثَلِي وَمَثَلُ الْأَنْبِيَاءِ مِنْ قَبْلِي كَمَثَلِ رَجُلٍ بَنَى بُيَانًا فَأَحْسَنَهُ وَأَجْمَلَهُ، إِلَّا مَوْضِعَ لَبْنَةٍ مِنْ زَوَايَاهُ، فَجَعَلَ النَّاسُ يَطُوفُونَ بِهِ وَيَعْجَبُونَ لَهُ وَيَقُولُونَ: هَلَّا وُضِعَتْ هَذِهِ اللَّبْنَةُ قَالَ فَأَنَا اللَّبْنَةُ، وَأَنَا خَاتَمُ النَّبِيِّينَ) مسلم، الصحيح، بابُ ذِكْرِ كَوْنِهِ خَاتَمَ النَّبِيِّينَ، رقمُ الحديثِ: ٢٢٨٦/٢٢.



### المخرج الثالث: يوضح جوانب التشابه والاختلاف بين الكتب المنزلة.

- \* يُعالج هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أقرأ وأجيب).
- \* يستخدم المعلم في معالجة هذا المخرج إستراتيجية المقارنة، فيسأل بعض الأسئلة كي يتحقق من فهم الطلبة للنص، مثل:
- \* ما مصدر الكتب السماوية السابقة؟ وما مصدر القرآن الكريم؟
- \* ما الغاية من إنزال الكتب السماوية السابقة؟ وما الهدف من إنزال القرآن الكريم؟
- \* ما معنى أن الكتب السماوية بناء مترابط يتمثل بدين الله الواحد؟
- \* ما خاتمة الكتب السماوية؟
- \* يصل المعلم بالطلبة إلى أن الكتب السماوية جميعها جاءت من مصدر واحد، وهدفها وغايتها واحدة فهي جميعها تدعو الناس إلى عبادة الله تعالى وحده، وهدايتهم إلى الطريق القويم، بما اشتملت عليه من توجيهات. وإنها اختلفت في بعض فروع الشرائع وتفصيلاتها، وذلك لتناسب كل شريعة مع أصحابها، ثم جاء القرآن الكريم ناسخاً لها، فهو شريعة الله الخالدة الصالحة لكل زمان ومكان.
- \* يوجّه المعلم الطلبة بعد ذلك لحل نشاط (أتعاون مع زملائي) مع زملائي، الذي يؤكد على أن جميع الكتب السماوية جاءت لهداية الناس.

إجابة نشاط أتعاون مع زملائي:

جميع الكتب السماوية جاءت لهداية الناس.

## المخرج الرابع: يعلّل حفظ الله تعالى القرآن الكريم من التحريف.



\* يُعالج هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أفكر وأعبّر).

\* يعرض المعلم العبارة المدرجة في النشاط بالوسيلة المناسبة المتاحة، ويوجه الطلبة لقراءتها قراءة متأنية والتفكير في معناها.

\* يناقش المعلم الطلبة من خلال طرح بعض الأسئلة التي تساعد في فهم المطلوب، مثل:

١- مَنْ هو خاتم الأنبياء والمرسلين؟ وما الكتاب المنزّل عليه؟

٢- ما معنى خاتم؟

\* يتدرج المعلم بالطلبة إلى أن يصل بهم إلى أن القرآن الكريم هو آخر الكتب المنزلة من عند الله تعالى، وعليه فهو الكلمة الأخيرة من الله إلى الناس؛ لذلك تكفل الله تعالى بحفظه من التحريف.

### إجابة نشاط أفكر وأعبّر

تعرضت الكتب السماوية للتغيير والتبديل من قبل البشر، أما القرآن الكريم فقد تكفل الله تعالى بحفظه من التحريف والتبديل بالزيادة أو النقصان، فهو آخر الكتب السماوية نزولاً فلا كتاب بعده، لذلك كان لا بد من حفظه من التبديل؛ ليبقى حجة على الناس.

( يقبل ما يفيد المعنى ).

## المخرج الخامس: يؤمن بجميع الكتب السماوية.



\* يتحقّق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس وأنشطته المختلفة، التي توجه جميعها للإيمان بجميع الكتب السماوية المنزلة على الرسل.

## أُقِيمُ تَعَلُّمِي



### الإجابة

### النشاط

العلامة/ التصحيح	المثال	م
✓	يُسْتَنْبَطُ مِنْ قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ءَامِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَالْكِتَابِ الَّذِي نَزَّلَ عَلَى رَسُولِهِ. وَالْكِتَابِ الَّذِي أَنْزَلَ مِنْ قَبْلُ﴾ (النساء: ١٣٦) أَنَّ حُكْمَ الْإِيمَانِ بِالْكِتَابِ السَّمَاوِيِّ وَاجِبٌ.	١
بجميع	يُؤْمِنُ الْمُسْلِمُ بِبَعْضِ الْكُتُبِ السَّمَاوِيَِّّةِ.	٢
✓	تتفق الكتب السماوية في الكليات وتختلف في التفاصيل.	٣
✓	كُلُّ رِسَالَةٍ تَكْمِلُ مَا جَاءَتْ بِهِ الرِّسَالَاتُ السَّمَاوِيَّةُ السَّابِقَةَ.	٤

### أولاً

### ثانياً

إن هذه المواضع المذكورة في هذه السورة مثبتة في الصحف المنزلة على إبراهيم وموسى عليهما السلام، فهي مما توافقت فيها الشرائع، وسطرته الكتب السماوية، كما سطره هذا الكتاب المجيد (القرآن الكريم). الصابوني، صفوة التفاسير، (١٩٩٤)، مج ٣، ط ١، دار القلم العرب، حلب، ص ٥٥٠.

(يمكن للطالب أن يرجع إلى أي كتاب من كتب التفسير).

## الدَّرْسُ الْخَامِسُ

### صلاةُ الْخُسُوفِ وَالْكَسُوفِ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	اللجوء إلى الله تعالى في جميع الحاجات. الحرص على أداء صلاة الكسوف والخسوف عند حدوث الظاهرتين.	القراءة. الكتابة. التأمل. المقارنة. تنظيم المفاهيم. التواصل الشفهي. التعبير الكتابي.	الظواهر الكونية. الكسوف. الخسوف. التعظيم. التسييح.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتعرّف ظاهرتي الخسوف والكسوف. ٢. يبيّن الحكمة من مشروعية صلاة الخسوف والكسوف. ٣. يؤدّي صلاة الخسوف والكسوف بصورة صحيحة. ٤. يلجأ إلى الله تعالى في جميع حاجاته.

### الوسائل التعليمية المقترحة:

- صور ورسومات و مقطع فيديو
- توضيح ظاهرتي الكسوف الخسوف.
- مقطع فيديو يشرح طريقة صلاة الكسوف والخسوف.

« تمثيل الأدوار.

« الأسلوب القصصي.

« خريطة المفاهيم.

« التعلُّم الذاتي.

« المحاكاة.

« الأداء العملي.

## طرائق وأساليب التدريس المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التهيؤ

### إجابة نشاط أقرأ وأجيب

- ١ ظاهرة كسوف الشمس.
- ٢ ظاهرة خسوف القمر.

○ يمكن للمعلم أن يمهّد للدرس من خلال عرض الرسمة والنص المدرجين في عنصر (أقرأ وأجيب)، ثم يطرح بعض الأسئلة، مثل:

١- أحدد الظاهرة الكونية التي تترقب الأسرة حدوثها.

٢- توجد ظاهرة كونية تشبه ظاهرة الكسوف تتعلق

بالقمر، ماذا تسمى؟

٣- هل سبق وأن شاهد أحد منكم كسوف الشمس

أو خسوف القمر؟

٤- ماذا فعلت في وقت حدوث الظاهرة؟

○ يتدرج المعلم بالطلبة إلى أن يصل بهم إلى أن على

المسلم عند حدوث ظاهرتي الكسوف والخسوف أن

يصلي صلاة خاصة بهذا الحدث.

## المخرج الأول: يتعرّف ظاهرتي الخسوف والكسوف.

### إجابة نشاط أ تأمل وأكتب

#### الكُسُوفُ

احتجابُ ضوءِ الشمسِ كلياً أو جزئياً،  
عندما يمرُّ القمرُ بينَ الأرضِ والشمسِ.

#### الخُسُوفُ

احتجابُ ضوءِ القمرِ كلياً أو جزئياً،  
عندما تمرُّ الأرضُ بينَ القمرِ والشمسِ.

- \* يُعالج هذا المخرج من خلال عنصر (تأمل وأكتب).
- \* يعرض المعلم رسمتي الخسوف والكسوف بالوسيلة المناسبة المتاحة، ثم يطلب من الطلبة إكمال الفراغات.
- \* يمكن للمعلم أن يستعين بمقطع مرئي لظاهرتي الخسوف والكسوف.

## المخرج الثاني: يبيّن الحكمة من مشروعية صلاة الخسوف والكسوف.

### إجابة نشاط أقرأ وأستنبط

١ إن الشمس والقمر جرمان سماويان  
يسيران بأمر الله في مسارات  
دقيقة، وأن خسوفهما لا يتعلق  
بموت أو حياة أحد من البشر.

٢ ربط الإنسان بخالقه، واللجوء إليه  
في أوقات ضعفه وعجزه بالصلاة  
والدعاء.

- \* يعرض المعلم الحديث الشريف الوارد في عنصر (أقرأ وأستنبط) باستخدام الوسيلة المناسبة المتاحة.
- \* يطلب المعلم من أحد الطلبة المجيدين قراءة الحديث، ثم يشرح لهم المعنى الإجمالي للحديث، ثم يطلب من طلبته استنباط دلالة قول النبي ﷺ: (لا يخسفان لموت بشر ولا لحياته).
- \* يوجّه المعلم طلبته لحل النشاط في الكتاب المدرسي.

## المخرج الثالث: يؤدّي صلاة الخسوف والكسوف بصورة صحيحة.

- \* يعرض المعلم خطوات صلاة الكسوف والخسوف الواردة في نشاط (أتعلم لأطبّق) باستخدام الوسيلة المناسبة المتاحة، ويمكن أن يستعين بمقطع فيديو.
- \* يشرح المعلم خطوات صلاة الكسوف والخسوف خطوة بخطوة بالترتيب، ثم يطبقها عملياً أمام الطلبة.
- \* يطلب المعلم من الطلبة التطبيق الجماعي لصلاة الكسوف والخسوف خلفه، حيث يؤمّهم.
- \* بعد تطبيق الصلاة يمكن للمعلم أن يخاطب في الطلبة.

## المخرج الرَّابِع: يُؤمن بأهمية اللجوء إلى الله في جميع حاجاته.

- \* يوضِّح المعلم لطلبته بأن صلاة الكسوف والخسوف سنة مؤكدة عن النبي ﷺ، وعلى المسلم أن يبادر إلى تأديتها عند حدوث الكسوف أو الخسوف.
- \* يسأل المعلم لطلبته عن أهمية لجوء المسلم إلى الله عند حدوث الظواهر الكونية.
- \* يؤكد المعلم على أن الله تعالى هو خالق الظواهر الكونية سواء الكسوف والخسوف أو الأعاصير والزلازل وغيرها من الظواهر، وهو بيده كشفها، فلا نلجأ إلى أحد غيره سبحانه وتعالى.

### أقيّم تعلّمي

الإجابة				النشاط
				أولاً
م	المَوْضِع	جائز	غيرُ جائز	
١	رَفَعُ الأَذَانِ لِلْمَنَادَةِ إِلَى صَلَاةِ الكُسُوفِ وَالخُسُوفِ.		✓	
٢	تَكَرَّارُ نِدَاءِ: «الصَّلَاةُ جَامِعَةٌ» أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ لَتَنْبِيهِ النَّاسِ.	✓		
٣	الاعتقادُ بأنَّ الخسوفَ يحدثُ بسببِ موتِ شخصيَّةٍ مهمَّةٍ.		✓	
٤	التَّصَدُّقُ فِي أَثْنَاءِ وَقُوعِ الكُسُوفِ وَالخُسُوفِ.	✓		
<p>١) أصلي صلاة الكسوف. ٥) أتصدق.</p> <p>٢) أذكر الله تعالى وأكبره وأتضرع إليه.</p>				ثانياً
<p>يدلُّ على ضعف الإنسان وعجزه، فيلجأ إلى الله القوي الذي بيده كل شيء ليدفع عنه البلاء، كما أن في ذلك دلالة على توحيد المسلم لله تعالى، وقوة إيمانه به فهو لم يلجأ لغيره.</p>				ثالثاً

## الدَّرْسُ السَّادِسُ

### المؤاخاةُ بينَ المهاجرينَ والأنصارِ

#### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	– امتثال أوامر الله ورسوله. – القيام بواجب مقتضيات الأخوة.	القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. الاستنتاج. العمل الجماعي.	المهاجرون. الأنصار. المؤاخاة.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١- يوضح الأسباب التي دعت الرسول ﷺ إلى عقد المؤاخاة بين المهاجرين والأنصار. ٢- يبيِّن الأساس الذي قامت عليه المؤاخاة. ٣- يشرح موقف المهاجرين والأنصار من عقد المؤاخاة. ٤- يستنتج ثمرات المؤاخاة على المسلمين في المدينة. ٥- يقتدي بالصحابة رضوان الله عليهم في حرصهم على الأخوة.



### الوسائل التعليمية المقترحة:

- جهاز العرض.
- رسومات الدرس

« الحوار والمناقشة.

« الأسلوب القصصي.

« العصف الذهني.

طرائق  
وأاليب  
التدريس  
المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التمهيد

- يمكن للمعلم أن يمهد للدرس من خلال ربطه بالدروس السابقة فيوجه بعض الأسئلة للطلبة، مثل:
  - ١- كيف استقبل أهل المدينة النبي ﷺ؟
  - ٢- ما أول عمل قام به النبي ﷺ عند وصوله المدينة؟
- يتدرج المعلم بالطلبة إلى أن يصل بهم إلى العمل الثاني الذي قام به النبي ﷺ فور وصوله إلى المدينة لتأسيس المجتمع الجديد، وهو (المؤاخاة بين المهاجرين والأنصار).

## المخرج الأول: يوضح الأسباب التي دعت الرسول ﷺ إلى عقد المؤاخاة بين المهاجرين والأنصار.

- \* يعرض المعلم النص المدرج في عنصر (أقرأ وأجيب) باستخدام وسيلة العرض المناسبة والمتاحة.
- \* يناقش المعلم الطلبة في مضامين النص ويحاورهم ليتأكد من فهمهم له من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:

١- من هم المهاجرون؟

هم المسلمون من أهل مكة الذين هاجروا إلى المدينة المنورة امتثالاً لأوامر الله تعالى.

٢- ما الأسباب التي دعت النبي ﷺ إلى عقد المؤاخاة بين المهاجرين والأنصار؟

شعر المهاجرون عند وصولهم إلى المدينة بالغبرة، والحنين إلى أهلهم ووطنهم، كما أنهم تركوا أموالهم في مكة فشعروا بضيق الحال. فعقد النبي ﷺ المؤاخاة كإجراء يكفل لهؤلاء المهاجرين الحياة الكريمة حين استقرارهم في المدينة. كما أنه أراد أن يعيد صياغة المجتمع في المدينة صياغة جديدة تقوم فيه العلاقات بين المسلمين على أسس الإخاء، والتعاون، والتكافل، والعدل.

### المخرج الثاني: يبيِّن الأساس الذي قامت عليه المؤاخاة.

\* يواصل المعلم الحوار والمناقشة مع الطلبة؛ ليصل بهم إلى الأساس الذي قامت عليه المؤاخاة بين المهاجرين والأنصار، فيطرح عليهم سؤالاً:

● اختر الأساس الذي قامت عليه المؤاخاة بين المهاجرين والأنصار:

الأرض

اللون

العقيدة

المال

النسب

\* يؤكد المعلم أن المؤاخاة قامت على أساس العقيدة، وبذلك حطم الإسلام أسس المجتمع الجاهلي الذي كان لا يُعَدُّ الأخوة والولاء إلا بالنسب ورابطة العشيرة والدم.

### المخرج الثالث: يشرح موقف المهاجرين والأنصار من عقد المؤاخاة.

\* يوجِّه المعلم للطلبة السؤال الآتي:

السؤال: ما موقف المهاجرين والأنصار من عقد المؤاخاة؟

\* يناقش المعلم الطلبة في إجاباتهم إلى أن يصل بهم إلى الإجابة الصحيحة.

الإجابة: تقبلوه بالرضا، فقد احتفى الأنصار بإخوانهم المهاجرين، وضربوا أروع الأمثلة في الإيثار حتى عرضوا على النبي ﷺ أن يقاسموهم الأرض والنخيل، لكن النبي ﷺ رفض ذلك، وطلب إليهم أن يشركوهم في الحصاد فقط، أما المهاجرون فقد قدَّروا هذا البذل من إخوانهم ولم يستغلوه، وأخذوا منه قدر حاجتهم. وتوجهوا للعمل الحر الشريف.

\* يتحقق هذا المخرج أيضاً من خلال النشاط الثاني المدرج في (أقيّم تعلُّمي) الذي يتناول موقف كل من سعد بن الربيع وعبد الرحمن بن عوف رضي الله عنهما بعد المؤاخاة، حيث بادر سعد فعرض على أخيه عبد الرحمن أن يقاسمه ماله، إلا أن عبد الرحمن أبى أن يعتمد بعد الله إلا على نفسه في كسب قوته، فغدا إلى السوق للتجارة.

## المخرج الرَّابِع: يَسْتَنْتِجُ ثَمَرَاتِ الْمُؤَاخَاةِ عَلَى الْمُسْلِمِينَ فِي الْمَدِينَةِ.



\* يواصل المعلم حوارَه ومناقشته لمضامين النص مع الطلبة ويعيد قراءة الفقرة الأخيرة.

### إجابة نشاط أقرأ وأجيب

- ① المهاجرون هم المسلمون الأوائل الذين آمنوا بالله وبرسوله ﷺ وهاجروا معه من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة.
  - ② الأنصار هم المسلمون من أهل يثرب الذين ناصروا الرسول ﷺ وهم ينتمون إلى قبائل الأوس والخزرج.
  - ③ وصف الله تعالى حالة المهاجرين في الآية بأنهم فقراء، بلا ديار ولا أموال، ينصرون الله والرسول ﷺ، صادقوا الإيمان.
  - ④ الأخلاق التي تمثلها الأنصار كما وضحتها الآية المحبة للمهاجرين، والإيثار.
  - ⑤ مسارعة المهاجرين والأنصار إلى المؤاخاة تدل على سرعة امتثالهم لأوامر الله تعالى ورسوله ﷺ / طاعتهم لله تعالى ورسوله ﷺ / قوة إيمانهم.
- (يقبل ما يفيد المعنى).

سعد المسلمون في المدينة بهذه المؤاخاة التي ألفت بين قلوبهم وفق عقيدة صاغت المجتمع صياغة جديدة قامت على أسس الإيمان، وحررتهم من العداوة والبغضاء التي كانوا يعيشون فيها.

- \* يستمطر المعلم أفكار الطلبة حول ثمرات المؤاخاة على المسلمين في المدينة.
- \* يقبل المعلم أية إجابة تفيد المعنى مع مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة.
- التعاون، المحبة، التآلف، الوحدة، قوة المجتمع... إلخ.
- \* كما يتحقق هذا المخرج من خلال (النشاط الثالث)، الذي يهدف إلى بيان فضل الله على المسلمين إذ ألفت بين قلوبهم بعد العداوة والبغضاء.
- \* يوجه المعلم الطلبة إلى حل النشاط المدرج بعد النص.

## المخرج الخامس: يقتدي بالصحابة رضي الله عنهم في حرصهم على الأخوة.



### إجابة نشاط أقترح حلًا

- ١ إدراك أهمية الحفاظ على العلاقات الأسرية، فالقطيعة بين أفراد الأسرة هو قطع للرحم التي أمر الله بوصلها.
- ٢ المبادرة إلى المصالحة فور وقوعها وعدم التراخي في ذلك؛ حتى لا يكبر الشرخ في العلاقة.
- ٣ المبادرة إلى ما يعزز العلاقات الأسرية كالكلمة الطيبة والهدية والعطية والتزاور والسؤال... إلخ.
- ٤ عدم السماح بتدخل الآخرين في تأجيل المواقف إلى القطيعة بين أفراد الأسرة. ( يقبل ما يفيد المعنى ).

\* يتحقق هذا المخرج من خلال جميع عناصر الدرس وأنشطته، حيث تهدف جميعها إلى غرس قيمة التآخي بين المسلمين، والتأسي بالمهاجرين والأنصار في ذلك.

\* كما يتحقق هذا المخرج بشكل خاص من خلال نشاط (أقترح حلًا)، الذي يؤكد على ضرورة توثيق أواصر المحبة في الأسرة، من خلال اقتراح الحلول لمشكلة توتر العلاقات في بعض الأسر.

## أقيّم تعلمي



النشاط	الإجابة
أولاً	١ الرضا. ٢ العقيدة.
ثانياً	<p>□ برزت في موقف سعد بن الربيع، أخلاق البذل والعطاء والإيثار.</p> <p>□ أتمثلها في حياتي بالبذل والعطاء بقدر استطاعتي لمن كان بحاجة إلى ذلك.</p> <p>□ برزت في موقف عبد الرحمن بن عوف أخلاق الاعتماد على النفس، والعزة والكرامة، وعدم الطمع والاستغلال.</p> <p>□ أتمثلها في حياتي بأن آخذ من الآخرين بقدر حاجتي، وأعتمد على نفسي في كسب رزقي.</p>
ثالثاً	<p>وردت في شأن الأوس والخزرج، فقد كانت بينهم حروب كثيرة في الجاهلية، وعداوة شديدة وضغائن، فلما جاء الله بالإسلام صاروا إخواناً متحابين بجلال الله، متواصلين متعاونين.</p> <p>هذه الآية تتعلق بصلب موضوع الدرس، فبعد أن كانوا متناحرين صاروا بفضل الله إخوة متحابين، بل وتأخوا مع مَنْ قَدِمَ إليهم من المهاجرين.</p>

## الدَّرْسُ السَّابِعُ

### أنا مُبادِرٌ

#### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	المبادرة إلى فعل الخيرات.	القراءة. الكتابة. التفكير الناقد. التواصل الشفهي. التعلم التعاوني. التعلم الذاتي.	المبادرة.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١- يتعرّف مفهوم المبادرة. ٢- يوضّح بعض نماذج المبادرات الواردة في الكتاب والسنة. ٣- يستنتج أثر المبادرة في المجتمع. ٤- يبادر إلى فعل الخيرات.

#### الوسائل التعليمية المقترحة:

- لوحة/ بطاقات للأنشطة والرسومات الواردة في الدرس.
- جهاز عرض.

« الأسلوب القصصي.

« تمثيل الأدوار.

« التعلم التعاوني.

« الحوار والمناقشة.

« التعلم الذاتي.

طرائق وأساليب التدريس المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التمهيد

○ يمكن للمعلم أن يمهد للدرس من خلال افتعال موقف في الصف، كأن يرمي منديلا ورقيا على الأرض أو علبه فارغة، ثم يراقب الطلبة وقيس ردة فعلهم، ويعقب عليهم بأن يشكر المبادر في حال وجود مبادرة من قبلهم، أو يناقشهم في حال عدمها متدرجا بهم إلى أن يصل إلى مفهوم كلمة المبادرة.

### المخرج الأول: يتعرّف مفهوم المبادرة.

- \* يعرض المعلم القصة المدرجة في عنصر (أقرأ وأجيب) باستخدام الوسيلة المناسبة.
- \* يمكن للمعلم أن يستخدم طريقة تمثيل الأدوار في عرض القصة.
- \* يناقش المعلم مضامين القصة مع الطلبة من خلال طرح الأسئلة الواردة بعد القصة:
- \* يناقش المعلم الطلبة بعد ذلك في تعريف المبادرة المدرج في الإضاءة، مع ربط هذا التعريف بمسلك النملة، حيث سارعت النملة إلى تحذير النمل مبينة العواقب والحلول رغم أنها كانت تستطيع أن تنجو بنفسها، وكان ذلك بحافز ذاتي منها، فلم يطلب إليها أحد أن تفعل ذلك.

### إجابة نشاط أقرأ وأجيب

- ١) ماذا فعلت النملة عندما رأت سيدنا سليمان عليه السلام وجنوده متجهين نحوهم؟ وجهت النمل إلى الدخول إلى مساكنهم خشية أن يحطمهم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون.
- ٢) ما اسم التصرف الذي قامت به النملة؟ مبادرة.
- ٣) ما النتيجة المتوقعة لو لم تقم النملة بهذا التصرف؟ كان من المحتمل أن يحطم الجنود النمل بأقدامهم، ولكن مبادرة النملة أدت إلى نجاتهم.

## المخرج الثاني: يوضح نماذج بعض المبادرات الواردة في الكتاب والسنة.



### إجابة نشاط أتعاون مع زملائي

١) بادر الهدهد فساق إلى سيدنا سليمان عليه السلام خبر مملكة سبأ فكان سبباً في هداية مملكة عظيمة إلى دين الله تعالى.

٢) بادر سيدنا موسى عليه السلام إلى مساعدة الفتاتين فسقى لهما دون أن يطلبوا إليه ذلك، وما إن انتهى حتى ذهب ليستظل تحت شجرة دون أن يطلب أجراً أو شكراً.

٣) يوجّه الحديث النبوي الشريف للمبادرة إلى فعل الخير كالإصلاح بين المتخاصمين، وإعانتهم، والكلمة الطيبة، وإماطة الأذى عن الطريق.

\* يعرض المعلم نشاط (أتعاون مع زملائي) على الطلبة باستخدام وسيلة العرض المناسبة المتاحة بعد تقسيمهم إلى مجموعات.

\* يوجّه المعلم الطلبة للبحث عن معنى الآيتين والحديث الشريف مسبقاً في أثناء التحضير للدرس.

\* يمنح المعلم المجموعات الوقت المناسب لحل النشاط، ثم يناقشهم في إجاباتهم.

\* يوجّه المعلم الطلبة للعبارة الواردة على لسان الشخصية، ويطلب إليهم التعبير عن فهمهم لها (كن مبادراً إلى فعل الخير، فنملة غيرت مسار جيش، وهُدِدَ تسبّب في هداية أمة).

\* يناقش المعلم الطلبة ليصل بهم إلى عدم الاستهانة بالمبادرة؛ لأن نتائجها عظيمة كما في قصة النملة والهدهد.

## المخرج الثالث: يستنتج أثر المبادرة في المجتمع.



### إجابة نشاط أتأمل وأعبر

١) صف المبادرات التي تراها في المشهد. أشاهد الشعب العُماني من مختلف محافظات السلطنة كبيرهم وصغيرهم رجالاً ونساءً، من الجهات العسكرية أو المدنية أو الفردية، ومبادرتهم إلى تقديم العون لإخوانهم في شمال الباطنة جراء الدمار الذي خلفه إعصار شاهين.

\* يعرض المعلم نشاط (أتأمل وأعبر) على الطلبة باستخدام الوسيلة المناسبة، موضحاً لهم المطلوب من النشاط، ثم يمنحهم الوقت المناسب للإجابة، مع مراعاة الفروق الفردية بينهم، ثم يناقشهم في إجاباتهم مع تقديم التغذية الراجعة والتعزيز المناسبين.



٢) ما الأثر الذي نتج عن هذه المبادرات؟

أسهمت هذه المبادرات في تخفيف معاناة الناس، وفك كربتهم من خلال تنظيف البيوت من الطين ومياه الأودية والمخلفات، وتزويد المتضررين بمختلف المواد التي يحتاجون إليها من ماء وطعام وملابس وبطانيات... إلخ.

٣) بَمَ يمكنك أن تبادر في مثل هذه الحالات؟

يَمُكن أن أسهم في التنظيف وإزالة الأذى، ومواساة المتضررين بالكلمة الطيبة، كما يمكن أن أتصدق ببعض النقود التي ادخرتها لفك كربة المتضررين.

٤) صف الشعور الذي ينتابك إثر المبادرة بأعمال

الخير.

أشعر بالسعادة؛ لأنني أسهمت بعمل خير يبقى أثره عند الناس وعند الله تعالى.



## المخرج الرابع: يبادر إلى فعل الخيرات.

\* يتحقق هذا المخرج من خلال جميع أنشطة الدرس، التي توجّه الطلبة للمبادرة والمشاركة إلى فعل الخيرات ما استطاعوا إليه سبيلا.

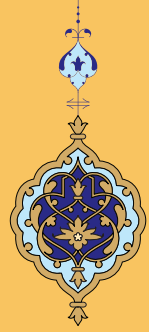
## أقيّم تعلّمي



النشاط	الإجابة
أولاً	<p>الكسل</p> <p>حبُّ الخير</p> <p>الثقة بالنفس</p> <p>السلبية</p> <p>الإيجابية</p> <p>الخوف</p> <p>التعاون</p> <p>علو الهمة</p> <p>الملل</p>
ثانياً	يسارعون / سابقون.
ثالثاً	<p>١ أبادر إلى تنبيهه إلى ضرورة المحافظة على المرافق المدرسية.</p> <p>٢ أبادر، فأعينه من خلال شرح ما صعب عليه منها.</p> <p>٣ أبادر إلى ترتيب صالة الجلوس ومرافق البيت الأخرى.</p> <p>٤ أبادر إلى تنبيهه إلى خطئه بلطف وأعلمه الصواب.</p> <p>( تقبل الإجابة بما يفيد المعنى )</p>
رابعاً	<p>كان مبادراً في ميادين الجود والكرم، فتقدم في كل محنة أصابت المسلمين من فاقة أو قحط أو نقص فبذل من المعونة والعطاء ما لم يبذله غيره، ومن ذلك أنه اشترى بئراً من رجل يهودي في المدينة المنورة، كان لا يشرب منها أحد إلا بئمن، فجعلها للغني والفقير وابن السبيل دون مقابل، وكذلك إنفاقه وبذله الكثير من المال لتجهيز جيوش المسلمين، منها جيش المسلمين في غزوة تبوك، وتبرعه بقافلة في العام الذي حدث فيه القحط وانحباس المطر في زمن خلافة أبي بكر الصديق <small>رضي الله عنه</small>.</p> <p>( تقبل الإجابة بما يفيد المعنى )</p>



# الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ



## المُخْرَجَاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ لِلوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ:

### يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بِنهَايَةِ الوَحْدَةِ أَنْ:

- ١ يتعرَّفُ القلب في النون الساكنة والتنوين.
- ٢ يتلو الآيات (٦٠-٧٠) من سورة الكهف، مراعيًا تطبيق أحكام التجويد التي تعلمها.
- ٣ يتحلى بأداب طالب العلم الواردة في الآيات من (٦٠-٧٠) من سورة الكهف.
- ٤ يتجنب صفات المنافقين.
- ٥ يتعرَّفُ بعض معاني اسم الله (اللطيف).
- ٦ يتعرَّفُ كيفية أداء المريض للصلاة.
- ٧ يستشعر يسر الإسلام في أحكام صلاة المريض.
- ٨ يستخلص أهمية الوثيقة في بناء العلاقات في مجتمع المدينة.
- ٩ يحرص على إتقان عمله وتجويده.

## الدَّرْسُ الأوَّلُ

### القلب في النون الساكنة والتنوين

#### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	الحرص على تطبيق القلب في النون الساكنة والتنوين.	القراءة. الكتابة. التعلم التعاوني. المحاكاة. التفكير الناقد. حل المشكلات.	القلب.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتعرّف القلب في النون الساكنة والتنوين. ٢. يطبّق القلب عند تلاوة القرآن الكريم. ٣. يحرص على تطبيق القلب في النون الساكنة والتنوين.

### الوسائل التعليمية المقترحة:

- جهاز (حاسوب - هاتف - تلفاز)
- لعرض الآيات الكريمة أو تلاوتها،
- وعرض الرسومات والأشكال.
- لوحة لسبورة الحروف، والأشكال.

« التعلُّم الذاتي.

« التفضيلات الأربعة 4MAT.

« التعلُّم التعاوني.

« المحاكاة.

« العجلة الحوارية.

## طرائق وأساليب التدريس المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التمهيد

يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بنشاط (أتذكر وأتعرّف) بالخطوات الآتية:

- \* يعرض المعلم الوسيلة التعليمية المناسبة للنشاط.
- \* يوجّه المعلم الطلبة لاستذكار حروف أحكام النون الساكنة والتنوين السابقة المدرجة في الشكل.
- \* يوجّه المعلم الطلبة للبحث عن الحرف المتبقي من الحروف (حرف الباء).
- \* يوضّح المعلم للطلبة أن هذا الحرف هو الحرف الخاص بحكم القلب في النون الساكنة والتنوين.

### المخرج الأول: يتعرّف القلب في النون الساكنة والتنوين.



\* يوجّه المعلم الطلبة للاستماع إلى الآيات المدرجة في نشاط (أستمع وأستخلص)، ثم يناقش معهم الأسئلة المدرجة بعد الآيات:

١- ما الحرف الذي جاء بعد النون الساكنة في المثالين رقم (١) ورقم (٣)؟ **حرف الباء.**

٢- ما الحرف الذي جاء بعد التنوين في المثال رقم (٢)؟ **حرف الباء.**

٣- ما الحرف الذي أبدلت به النون الساكنة والتنوين في النطق في الأمثلة السابقة؟ **حرف الميم**.

### إجابة نشاط أستخلص

- **القلب** هو إبدال النون الساكنة والتنوين ميماً إذا جاء بعدهما حرف **الباء**.
- يمكن أن يأتي القلب في كلمة أو **كلمتين**.

\* يمكن للمعلم تطبيق طريقة (التفضيلات الأربعة 4MAT).

\* يقوم المعلم بتهيئة الطلبة وعرض الأسئلة بالطريقة المناسبة؛ إما بطرح الأسئلة مباشرة، أو كتابتها على السبورة، أو عرضها بوسيلة تعليمية، أو طباعتها وتوزيعها على الطلبة.

نموذج 4MAT (برنيس مكارثي)

\* الأسئلة هي:



### المخرج الثاني: يطبّق القلب عند تلاوة القرآن الكريم.

- \* ينتقل المعلم بعد ذلك إلى نشاط (أتعلم لأطبق).
- \* يعرض المعلم الآية الكريمة على الطلبة.
- \* يطلب المعلم من كل طالب ملاحظة المواضع التي لونت بلون مختلف.
- \* يناقش المعلم الطلبة في الموضوع الذي ورد فيه القلب.
- \* يعرض المعلم على الطلبة مخطط خطوات تطبيق القلب، ويقارن بين طريقة الرسم في المصحف الشريف وطريقة النطق الصحيح للقلب.

## إجابة نشاط أتعاون مع زملائي

نُطْقًا	رَسْمًا	
يُمِيتُ	يُمِيتُ	﴿يُنْبِتُ لَكُمْ بِهِ الزَّرْعَ وَالزَّيْتُونَ وَالنَّخِيلَ وَالْأَعْنَبَ﴾ (النحل: ١١)
آيَاتِ مَبِينَاتٍ	آيَاتٍ مَبِينَاتٍ	﴿وَأَنْزَلْنَا فِيهَا آيَاتٍ مَبِينَاتٍ لَّعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ (النور: ١)
سَمِيعٌ مُصِيرٌ	سَمِيعٌ مُبْصِرٌ	﴿إِنَّكَ اللَّهُ سَمِيعٌ مُبْصِرٌ﴾ (الحج: ٧٥)
مِمْبَعْدِهِمْ	مِنْ بَعْدِهِمْ	﴿كَذَبَتْ قُلُوبُهُمْ قَوْمٌ نُوْحٍ وَالْأَحْزَابِ مِنْ بَعْدِهِمْ﴾ (غافر: ٥)

\* ينتقل المعلم بعد ذلك إلى نشاط (أتعاون مع زملائي) فيوزع الطلبة إلى مجموعات رباعية أو خماسية أو سداسية حسب كثافة الطلبة في الصف، ويعيّن على كل مجموعة قائداً ومتحدثاً و كاتباً، ويطلب إليهم قراءة الآيات الكريمة، ويوجه الطلبة لتأمل كل آية كريمة، وأن يجيبوا عن النشاط بناءً على النموذج الأول من الأمثلة، مع إعطائهم مدة زمنية كافية.

- \* يختار المعلم المتحدث من كل مجموعة للإجابة، مع تعزيزهم.
- \* ينتقل المعلم بعد ذلك إلى نشاط (أستمع وأحاكي).
- \* يوفر المعلم للطلبة الوسيلة المناسبة لتلاوة الآيات الكريمة عبر برنامج (QR الباركود)، وإذا استطاع أن يوفر لكل طالب جهازاً أو ينفذ النشاط في غرفة الحاسوب.
- \* يعطي المعلم الطلبة زمناً معيناً للاستماع والمحاكاة؛ يبدأ كل طالب تلاوة الآيات الكريمة حسب التسلسل الوارد في الجدول، ويحاول أن يحاكي القارئ، مع التركيز على مواضع القلب.
- \* يستمع المعلم للطلبة وهم يحاكون تلاوة القارئ، مركزاً على أهمية نطق القلب بغنة مقدار حركتين في أثناء التطبيق.
- \* يمكن أن يختار المعلم مجموعة من الطلبة للتلاوة النموذجية.

## المخرج الثالث: يحرص على تطبيق القلب في النون الساكنة والتنوين.

- \* يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس.
- \* يوجه المعلم الطلبة للحرص على تطبيق القلب عند قراءتهم للقرآن الكريم.



## التقويم الختامي:

\* للتحقق من تحقيق مخرجات الدرس، يمكن للمعلم استخدام لعبة (العجلة الدوارة):

\* يكتب المعلم (رقم - اسم) كل طالب على جزء من العجلة.

\* يوجه المعلم سؤالاً للطلبة، ويقوم بتدوير العجلة؛ ومن يقف عليه المؤشر

يجيب عن السؤال.

\* يكرر المعلم الطريقة السابقة نفسها باختيار سؤال وطالب آخر، لمعرفة

مدى تحقق مخرجات الدرس.



## أَقِيْمُ تَعَلُّمِي



### الإجابة

### النشاط

#### أولاً

١ ج ميمًا.

٢ ب جزاءً بما.

٣ أ حركتان.

#### ثانياً

الموضع	يَنْبَغِي	مِنْ بَعْدِي	مُعْتَسِلٌ بَارِدٌ
١	لأنه أتى بعد النون	لأنه أتى بعد النون	لأنه أتى بعد التثوين
٢	التعليل	الساكنة حرف الباء.	حرف الباء.

#### ثالثاً

#### أمثلة غير متضمنة:

﴿وَلَقَدْ فَضَّلْنَا بَعْضَ النَّبِيِّنَ عَلَى  
بَعْضٍ﴾  
﴿وَالْجَارِ الْجُنُبِ﴾  
﴿وَعِبْنَا وَقَضَبًا﴾

#### أمثلة متضمنة:

﴿لِيُبْدَنَّ فِي الْخُطْمَةِ﴾  
﴿يَوْمَ مِنْ بَرِّهٖ﴾  
﴿قِسْمَةً بَيْنَهُمْ﴾

## الدَّرْسُ الثَّانِي

### سورة الكَهْفِ (٦٠-٧٠)

#### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	الحرص على التحلي بآداب طالب العلم.	القراءة. الكتابة. التفكير الناقد. التعلم التعاوني. التواصل الشفهي. التعبير الكتابي.	آداب طالب العلم.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتلو الآيات (٦٠-٧٠) من سورة الكهف تلاوة صحيحة مراعيًا تطبيق أحكام التجويد التي تعلمها. ٢. يتعرف معاني بعض المفردات الواردة في الآيات الكريمة. ٣. يقص قصة سيدنا موسى <small>عليه السلام</small> مع العبد الصالح. ٤. يستخلص آداب طالب العلم الواردة في الآيات الكريمة. ٥. يحرص على التحلي بآداب طالب العلم.

### الوسائل التعليمية المقترحة:

- جهاز (حاسوب - شاشة عرض - تلفاز) أو لوحة للآيات القرآنية، القلم القارئ للتلاوة النموذجية.
- بطاقات للمعاني الواردة في الآيات الكريمة.

« الحوار والمناقشة.

« تحليل النص.

« الأسلوب القصصي.

« التعلّم التعاوني.

« التعلّم الذاتي.

### طرائق وأساليب التدريس المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التهييد

- \* يمكن للمعلم أن يمهّد للدرس من خلال طرحه بعض الأسئلة، مثل:
  - ١- اذكر بعض القصص الواردة في القرآن الكريم.
  - ٢- ما الهدف من ذكر الله القصص في القرآن الكريم؟
- \* يتدرج المعلم بالطلبة إلى أن يصل بهم إلى أن القصة في القرآن لها أهدافها وغاياتها بما فيها من دروس وعبر ومواعظ ترشد الناس، وتقوّم سلوكهم لما فيه صلاحهم في دينهم وديناهم، وأن موضوع درس اليوم يتحدث عن قصة رائعة من قصص القرآن الكريم هي قصة سيدنا موسى عليه السلام مع العبد الصالح.

### المخرج الأول: يتلو الآيات (٦٠-٧٠) من سورة الكهف تلاوة صحيحة، مراعيًا تطبيق أحكام التجويد التي تعلّمها.



- \* يُعالج هذا المخرج من خلال التلاوة المسجلة باستخدام جهاز هاتف به قارئ الباركود مع مكبر صوت.
- \* يعرض المعلم الآيات الكريمة أمام الطلبة على السبورة بواسطة جهاز عرض (باوربوينت)، أو سبورة تفاعلية، أو أي شاشة عرض.

- \* يطلب المعلم من التلاميذ تلاوة الآيات الكريمة تلاوة صحيحة، بحيث يوزع هذه التلاوة وفق أدوار بين طلبته مع تقويم أخطائهم، وتقييم تلاواتهم.
- \* يمكن للمعلم أن يقيم مسابقة أفضل تالٍ من أجل بث روح التنافس بين طلبته للوصول بهم إلى تلاوة متقنة.

### المخرج الثاني: يتعرّف معاني بعض المفردات الواردة في الآيات الكريمة.

- \* يستعرض المعلم المفردات والتراكيب الواردة في عنصر (أتعرّف المعنى) ويناقش معانيها مع الطلبة.
- \* يمكن للمعلم أن يستعرض مفردات أخرى لم تدرج في عنصر (أتعرّف المعنى) يرى أنها تحتاج إلى توضيح.

### المخرج الثالث: يقصّ قصة سيدنا موسى عليه السلام مع العبد الصالح.

- \* يتحقق هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم).
- \* يوجّه المعلم الطلبة لقراءة النص قراءة صامتة، ثم يناقشهم في مضامينه من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:

١- ما سبب رحلة بحث سيدنا موسى عليه السلام عن العبد الصالح؟

سببها أن سيدنا موسى عليه السلام خطب ذات يوم في بني إسرائيل خطبة، فلما انتهى سأله رجل منهم: هل تعلم أحداً أعلم منك؟ فرد عليه سيدنا موسى عليه السلام بالنفي، فأوحى الله تعالى إليه أن هناك عبداً بمجمع البحرين أعلم منك. فعزم سيدنا موسى عليه السلام على السفر للقاء هذا الرجل الذي اختصه الله بعلم لم يعلمه موسى عليه السلام، وأصر على ذلك مهما طال به الزمان.

٢- ما العلامة التي أخبر الله بها سيدنا موسى عليه السلام لمكان وجود العبد الصالح؟

أمرهما بحمل حوت في مکتل، وحيثما يفقدان الحوت فهو علامة مكان العبد الصالح.

٣- ما الأمر العجيب الذي حدث للحوت؟

مسه الماء فاضطرب، وأخذ سبيله في البحر.

٤- لماذا لم يخبر الفتى سيدنا موسى عليه السلام بما حدث للحوت؟

نسي ذلك، ونسب النسيان إلى الشيطان.

٥- ماذا طلب سيدنا موسى عليه السلام من العبد الصالح فور لقائه به؟

استأذنه وسأله بتلطف وأدب أن يكون تابعا له على أن يعلمه مما علمه الله تعالى.

٦- ما دلالة ذلك؟

ذلك دليل على تواضعه، فموسى عليه السلام أرفع مكانا من العبد الصالح بحكم النبوة والرسالة، ورغم ذلك طلب أن يكون تابعا له.

٧- بم أجاب العبد الصالح سيدنا موسى عليه السلام؟

أجابته إنك لن تستطيع أن تصبر على ما ستره مني. وقد علل ذلك بأن الله تعالى أخبره بأمور لم يخبر بها نبيه موسى عليه السلام.

٨- بم رد سيدنا موسى عليه السلام على العبد الصالح؟

رد عليه سيدنا موسى: ستجدني إن شاء الله صابرا ولا أعصي لك أمرا. عندها أبدى الرجل الصالح عدم ممانعته من مصاحبة سيدنا موسى عليه السلام له على شرط، ألا يسأله عن شيء حتى يبدي له بيانه بنفسه.

٩- لم استنكر سيدنا موسى عليه السلام ما رآه من مواقف العبد الصالح؟

لأنه رأى ظاهرها فقط، ولم يطلع على حقيقتها والحكمة منها والصواب فيها، كما رآها العبد الصالح الذي اختصه الله بعلم بواطن الأمور وخفاياها.

### المخرج الرابع: يستخلص آداب طالب العلم الواردة في الآيات الكريمة.

\* يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط (أتعاون مع زملائي).

\* يقسم المعلم الطلبة إلى مجموعات، ويوزع عليهم نسخة من النشاط، ويوضح لهم المطلوب.

\* يستعرض المعلم بعد ذلك إجابات المجموعات، وقيمها ويعزز أداءها.

#### إجابة نشاط أتعاون مع زملائي

١) العزيمة والإصرار في تحقيق الهدف. قال تعالى: ﴿لَا أَبْرَحُ حَتَّىٰ أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِيَ حُقُبًا﴾.	٢) نسبة العلم إلى الله تعالى. قال تعالى: ﴿وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا﴾.	٣) الصبر قال تعالى: ﴿سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا﴾.
٤) طلب العلم النافع. قال تعالى: ﴿قَالَ لَهُ مُوسَىٰ هَلْ أَتَيْتُكَ عَلَىٰ أَن تُعَلِّمَنِي مِمَّا عَلَّمْتَ رُشْدًا﴾.	٥) الالتزام بتوجيهات المعلم عند تلقي العلم. قال تعالى: ﴿وَلَا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا﴾.	٦) عدم التعجل في سؤال المعلم حتى ينهي حديثه. قال تعالى: ﴿قَالَ فَإِنِ اتَّبَعْتَنِي فَلَا تَسْأَلْنِي عَن شَيْءٍ حَتَّىٰ أُحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا﴾.

## المخرج الخامس: يحرص على التحلي بآداب طالب العلم.



- \* يتحقق هذا المخرج من خلال جميع عناصر الدرس وأنشطته المختلفة التي توجه الطالب لضرورة التحلي بآداب طالب العلم المستفادة من قصة سيدنا موسى عليه السلام مع العبد الصالح.
- \* يتحقق هذا المخرج بشكل خاص من خلال نشاط (أفكر وأعبر) حيث يهدف النشاط إلى نقد جميع السلوكيات المنافية لآداب طالب العلم، وترسيخ الآداب الفاضلة.

### إجابة نشاط أفكر وأعبر:

- ١ يتقاسم عن بحث المعلومات من مصادرها الموثوقة؟  
عليه أن يبحث عن المعلومات، ولا يتكاسل ويتقاسم فسيدينا موسى عليه السلام كان عازماً على لقاء العبد الصالح ليتعلم منه مهما طال به الزمان، ومهما بُعد به المكان، وطالب العلم اليوم توفرت له من الوسائل والمعينات ما يسهل له مهمة البحث دون عناء.
- ٢ يرفض أخذ العلم ممن يصغره؟  
عليه أن يطلب العلم من أي شخص كان، فالحكمة ضالة المؤمن أنى وجدها أخذها، والله يهب علمه لمن شاء، فقد يبرع الصغير في علم لا يبرع فيه الكبير.
- ٣ يشعر بأنه وصل إلى نهاية الطريق في طلب العلم؟  
العلم بحر لا نهاية له، فعليه أن يطلبه إلى آخر نفس له في الدنيا، ولا يستكفي منه.

### أقيم تعلمي



النشاط	الإجابة
أولاً	قال تعالى: ﴿ قَالَ لَهُ مُوسَىٰ هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَىٰ أَنْ تُعَلِّمَني مِمَّا عَلَّمْتَ رُشْدًا ﴾ (الكهف: ٦٦).
ثانياً	على الطالب أن يحذر عند مناقشة أستاذه من الدخول في المناقشات التي لا معنى لها كالجidal بغير علم، ودون مراعاة آداب الحديث، بل عليه بالمناقشة في إطار من الأدب والمحاورة بالحسنى.
ثالثاً	قال تعالى: ﴿ وَلَا تَقُولَنَّ لِشَيْءٍ إِنِّي فَاعِلٌ ذَلِكَ غَدًا ﴾ (٢٣) إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ﴾ (الكهف: ٢٣-٢٤).
رابعاً	يوجه المعلم الطلبة للرجوع إلى أحد كتب التفسير لمعرفة بقية أحداث القصة، ثم يناقشهم في أحداثها في الصف.

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

### من صفات المنافقين

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	اجتناب صفات المنافقين.	القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. الاستنتاج. العمل الجماعي.	النفاق	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يقرأ الحديث النبوي الشريف قراءة صحيحة خالية من الأخطاء. ٢. يبيِّن معنى المنافق. ٣. يعدّد صفات المنافقين كما وردت في الحديث الشريف. ٤. يجتنب صفات المنافقين.



### الوسائل التعليمية المقترحة:

- جهاز (حاسوب - هاتف - تلفاز) أو لوحة لقراءة الحديث الشريف منها، وعرض الرسومات والأشكال.

«الحوار والمناقشة.»

«التعلم التعاوني.»

«العصف الذهني.»

طرائق وأساليب التدريس المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التمهيد

\* يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسباً، ويقترح رسمًا كاريكاتيريًا لشخص ذي وجهين، ويطلب إلى الطلبة أن يعبروا شفهيًا عن الرسمة وما يشاهدونه أو يلاحظونه فيها.

### المخرج الأول: يقرأ الحديث النبوي الشريف قراءة صحيحة خالية من الأخطاء.

- \* يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أفهم وأحفظ).
- \* يعرض المعلم الحديث النبوي الشريف باستخدام وسيلة عرض مناسبة ومتاحة.
- \* يقرأ المعلم الحديث النبوي الشريف قراءة صحيحة، ثم يطلب من بعض الطلبة قراءته.
- \* يوجه المعلم الطلبة لضرورة حفظ الحديث النبوي الشريف.

### المخرج الثاني: يبيّن معنى المنافق.

- \* يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أقرأ وأجيب).
- \* يؤكد هذا المخرج على مهارة القراءة ومهارة التواصل الشفهي.

- \* يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة لتحقيق هذا العنصر.
- \* يناقش المعلم الطلبة في مضمون النشاط، ويوضح المطلوب منهم ويعطيهم الوقت الكافي للحل.
- \* يتابع المعلم الطلبة في أثناء قيامهم بالنشاط، ويقدم لهم الدعم المناسب ويعزز تقدمهم في إنجازه.
- \* يستمع المعلم لإجابات الطلبة، ثم يطلب من أحد الطلبة كتابة التعريف في المخطط.
- \* يتيح المعلم للطلبة طرح تساؤلاتهم التي ربما خطرت في أذهانهم ويثمن تفاعلهم.

### إجابة نشاط أقرأ وأجيب

١ المنافق هو: من يظهر خلاف ما يبطن فيظهر الإسلام ويبطن الكفر.

٢ علامات النفاق الواردة في الحديث الشريف:

- ◀ الكذب وهو مخالفة الكلام للواقع.
- ◀ إخلاف الوعد عدم الوفاء بما وعد به.
- ◀ خيانة الأمانة تصرف الشخص فيما قداؤتمن عليه من مال أو غيره بلا إذن.

٣ سبب ذكر النبي ﷺ صفات المنافقين:

لتحذير المسلم فلا يشبهه بالمنافقين في أخلاقهم وصفاتهم، ولينبته لنفسه فيعالجها إن كان في نفسه شيء منها.

### المخرج الثالث: يعدد صفات المنافقين الواردة في الحديث الشريف.

- \* يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أقرأ وأجيب).
- \* يناقش المعلم الطلبة في مضمون النشاط، ويوضح المطلوب منهم ويعطيهم الوقت الكافي للحل.
- \* يستمع المعلم لإجابات الطلبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسبين.
- \* ينتقل المعلم بعد ذلك إلى نشاط (أتعاون مع زملائي) الذي يهدف إلى معرفة صفات أخرى للمنافقين لم ترد في الحديث الشريف.

- \* يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة والعصف الذهني والعمل الجماعي لتحقيق هذا العنصر.
- \* يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض سؤال النشاط.
- \* يلفت المعلم انتباه الطلبة إلى أن النشاط سيتحقق عن طريق العمل في مجموعات.
- \* يناقش المعلم الطلبة في مضمون النشاط، ويوضح المطلوب منهم ويعطيهم الوقت الكافي للحل.
- \* يتبع المعلم إستراتيجية العصف الذهني في مناقشة هذا المخرج، ويطلب من كل مجموعة القيام بعصف ذهني والتحاور فيما بينهم.
- \* يتابع المعلم الطلبة في أثناء قيامهم بالنشاط، ويقدم لهم الدعم المناسب ويعزز تقدمهم في إنجازهم.
- \* يستمع المعلم لإجابات الطلبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة.
- \* يشجع المعلم الطلبة على التفكير، ويعزز ثقتهم بأنفسهم ويثمن تفاعلهم.

### إجابة نشاط أتعاون مع زملائي

<p>الآمر بالمنكر والنهي عن المعروف.</p>	<p>﴿الْمُنْفِقُونَ وَالْمُنْفِقَاتُ بِعُضْبِهِمْ مِّنْ بَعْضِ يَأْمُرُونَ بِالْمُنْكَرِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمَعْرُوفِ﴾ (التوبة: ٦٧).</p>
<p>الخداع.</p>	<p>﴿يُحَدِّثُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا﴾ (البقرة: ٩).</p>
<p>الغدر، والفجور في الخصومة.</p>	<p>قال رسول الله ﷺ: «...وإذا عاهدَ غَدَرَ وإذا خاصَمَ فَجَرَ»<sup>(١)</sup> البخاري، صحيح البخاري، كتاب المظالم، رقم الحديث: ٢٤٥٩.</p>

### المخرج الرابع: يتجنب صفات المنافقين.

- \* يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس بشكل عام، ومن خلال (أقيم تعلمي) بشكل خاص.
- \* يوظف المعلم هذا المخرج في التأثير الوجداني في الطلبة، وغرس القيم الإسلامية، والتحذير من صفات النفاق وضرورة تجنبها.



الإجابة	النشاط
<p>١ المنافقُ يُظهِرُ خِلافَ ما يَبيِّنُ.</p> <p>٢ إذا أَسْرَ لي زَمِيلِي بِسِرِّ فإني أَحافِظُ عليه.</p> <p>٣ خِيانَةُ الأمانَةِ لَيسَت مَحْصُورَةٌ في عَدَمِ حِفْظِ الأَموالِ.</p>	أولاً
<p><b>أداء الأمانة.</b></p> <p>﴿فَلْيُؤَدِّ الَّذِينَ الَّذِينَ أُؤْتِنُوا مِنْ أَمْنَتِهِ﴾ (البقرة: ٢٣٨).</p> <p><b>الوفاء.</b></p> <p>﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَوْفُوا بِالْعُقُودِ﴾ (المائدة: ١).</p> <p><b>الصدق.</b></p> <p>﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ﴾ (التوبة: ١١٩).</p>	ثانياً
<p>لم يظهر النفاق في مكة المكرمة؛ لأن الكفار كانوا هم الأقوياء فلم تكن هناك حاجة لإظهار الإسلام وإبطان الكفر، بل أخفى بعض المسلمين إيمانهم خوفاً من تعذيب كفار قريش، أما في المدينة بعد أن أظهر الله نبيه وأصبح للمسلمين دولة ظهر المنافقون الذين أبطنوا الكفر وأظهروا الإسلام خوفاً على مصالحهم.</p>	ثالثاً
<p>تصرف سليم، فيه محافظة على الأمانة.</p> <p>تصرف سليم، فالمسلم لا يكذب حتى في مزاحه.</p> <p>أحافظ على كُتبي المدرسية، وأعيدها في نهاية العام سليمة.</p> <p>لماذا تكذبن؟</p> <p>كُنْتُ أَمْرَجُ.</p> <p>تصرف سليم، فالمسلم يفي بوعدِهِ إذا وعد.</p> <p>تصرف سليم، فلا ينبغي للمسلم أن يكذب أو يحرض غيره على الكذب.</p> <p>هذه الهدية التي وعدتُ بها.</p> <p>زميلنا عمر يسأل عنك.</p> <p>قُلْ لَهُ: إِنَّكَ لَمْ تَلْتَقِ بِي.</p>	رابعاً

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ

### اللَّهُ اللَّطِيفُ

#### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	الإيمان بالله تعالى اللطيف.	التأمل والملاحظة. الاستنتاج. تبادل الأدوار. البحث والتلخيص.	الله اللطيف.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتعرّف اسم الله اللطيف. ٢. يستدل على بعض مظاهر لطف الله بعباده. ٣. يتمثّل صفة اللطف في حياته.

#### الوسائل التعليمية المقترحة:

- صور ومشاهد تُظهر لطف الله تعالى في الكون والإنسان والحيوان والنبات.
- رسومات الدرس في الأنشطة المختلفة.

«الأسلوب القصصي.

«إستراتيجية تبادل الأدوار.

«التعلّم الذاتي.

«الحوار والمناقشة.

طرائق وأساليب التدريس المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التمهيد

\* يمكن أن يقص المعلم على الطلبة قصة يبين فيها لطف الله تعالى بعباده، كقصص حوادث تصادم سيارات يظهر فيها لطف الله تعالى بعباده.  
ملاحظة: يُعطي المعلم طلبته فرصة للمناقشة، وطرح الأفكار، وتبادل الآراء واحترامها.

### إجابة نشاط أقرأ وأجيب

٢

آتاه الله الحكمة وعلمه  
تفسير الرؤى.

١

إنقاذه من البئر، ونشأته  
في بيت العزيز.

٤

تتصيه وزيراً على  
خزائن مصر.

٣

إخراجه من السجن  
لتفسير رؤيا الملك.

٥

لمُّ شمله بوالده وإخوته  
بعد غياب طويل.

### المخرج الأول: يتعرّف اسم الله اللطيف.

- \* يوجّه المعلم الطلبة لقراءة الفقرة المدرجة في عنصر (أقرأ وأجيب) بتركيز.
- \* يشرح المعلم للطلبة ما قصر فهمهم عنه في قصة النبي يوسف عليه السلام.
- \* يطلب المعلم إلى الطلبة قراءة تعريف اسم الله «اللطيف»، ثم يشرح لهم صفة اللطف.
- \* يفكر الطلبة بعنوان أو فكرة للنص المقروء.
- \* يحرص المعلم على تنمية وغرس اتجاه طلبته نحو معنى اسم الله اللطيف.
- \* يطلب المعلم إلى طلبته إجابة النشاط المدرج بعد الفقرة.

## إجابة نشاط أتعاون مع زملائي

من لطفه، خلقه الجنين في بطن أمه في ظلمات ثلاث، وحفظه فيها، وتغذيته بواسطة الحبل السري بلا حول منه ولا قوة، فإذا خرج التقم ثدي أمه بفطرته، ولا يزال يتعهده الله بعنايته في أطوار خلقه المختلفة.

قال الله تعالى: ﴿أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ﴾  
(الملك: ١٤).

من لطفه بعباده تيسير الرزق لهم كلهم مؤمنهم وكافرهم، فلا يقطع رزقه عن عباده لمعصيتهم.

قال الله تعالى: ﴿اللَّهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ﴾ (الشورى: ١٩).

من لطف الله تعالى أنه يسوق الماء إلى الأرض الميتة فتحيا به الأرض بعد موتها، فيكون ذلك سببا في حياة الناس والحيوانات والنباتات.

قال الله تعالى: ﴿الزَّيْتُونَ وَالنَّخْلُ وَالسُّنْبُكُ الْأَرْضُ الْمُحْضَرَّةُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ﴾ (الحج: ٦٣).

## المخرج الثاني: يستدل على بعض مظاهر لطف الله بعباده.

- \* يُعالج هذا المخرج من خلال نشاط (أتعاون مع زملائي).
- \* يوجه المعلم الطلبة لتدبر الآيات للوصول إلى بعض مظاهر لطف الله تعالى بخلقه: لطفه بالإنسان وكيفية خلقه، ولطفه في رزق مخلوقاته، ولطفه في إنزال الغيث الذي تحيا به الأرض وما عليها.

## إجابة نشاط أتعلم وأطبق

أكون لطيفاً مع نفسي فأقبلها، وأقدرها، ولا أحملها فوق طاقتها من الأعمال والأعباء، وأتقبل الإخفاق، والتقصير منها وأرْفَقُ بها إذا ما وقعت في خطأ، فالله غفور رحيم يقبل توبة عباده.



نَفْسِي

أكون مهذباً معهم وألقي عليهم التحية حين أقابلهم، وأتصرف معهم بلباقة، وأحترمهم، وأقدر جهودهم وأشكرهم عليها، كذلك أتسامح مع أخطائهم، وأحسن الظن بهم، وأساعدهم في حال لجوئهم إليّ.



الآخَرِينَ

أتعامل مع مَنْ حولي من نباتات وحيوانات برفق، فأحرص على سقي النباتات، ولا أدمرها بأي وسيلة من وسائل التخريب، وأطعم الحيوانات حين أراها جائعة، وأعالجها في حال إصابتها بالمرض، ولا أؤذيها، كذلك لا أسرف في استخدام موارد البيئة ولا ألوثها.



بِئْتِي

## المخرج الثالث: يتمثل صفة اللطف في حياته.

- \* يُعالج هذا المخرج من خلال نشاط (أتعلم وأطبق).
- \* يرشد المعلم الطلبة إلى حل النشاط بشكل ثنائي تبادلي مستخدماً إستراتيجية تبادل الأدوار، فيقسّم المعلم طلبته إلى مجموعات ثنائية، ويطلب إليهم التحدث مع بعضهم بالتبادل عن كيفية تمثل صفة اللطف مع النفس، والآخريين، والبيئة.

\* يبدل المعلم جهده في تنمية الجانب الوجداني وربط صفة اللطف بحياة الطلبة الواقعية وغرس هذه الصفة في نفوسهم، كما يناقشهم في أثر هذه الصفة في علاقتهم ببعضهم بعضاً.

## أقيّم تعلمي



الإجابة	النشاط
<p>١ الخبير.</p> <p>٢ الطمأنينة.</p>	أولاً
<p>كان تحقق الرؤيا التي رآها يوسف في صغره بعيدة المنال في ضوء الأحداث التي مر بها، فغيرة إخوته وتأمروهم عليه، ورميه في البئر، وما حدث له بعد ذلك من ظلم وسجن، لكن الله اللطيف لا يُعجزه شيء، فقد هيا الأحداث، وسخر الأسباب، ورفع يوسف ليكون أميناً على خزائن مصر، وتحققت رؤياه التي كانت شبه مستحيلة.</p>	ثانياً
<p>سلوك خطأ، لا ينبغي للمسلم أن ينصح الآخرين بعنف وفضاضة، بل ينبغي له أن يتلطف في نصحه بالكلام اللين.</p>	ثالثاً
<p>عندما ألفت أم موسى به في اليم تنفيذاً لأمر الله تعالى، أصبحت حزينة على فراقه، ولكن الله تعالى وعدّها برده إليها، فلطف به أولاً، إذ جعل قلب امرأة فرعون يميل إلى موسى الرضيع حباً ورحمة وشفقة، ثم عندما أحضروا له المرضعات لم يقبل الرضاعة منهن، فأشارت أخته عليهم بأن هناك بيتاً سيتولون الاهتمام به ورضاعته، فرد سيدنا موسى ﷺ إلى أمه كي تقر عينها ولا تحزن.</p>	رابعاً



## الدَّرْسُ الْخَامِسُ

### صلاةَ الْمَرِيضِ

#### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	استشعار قيمة الصلاة. استشعار يسر الإسلام.	القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. الاستنتاج. العمل الجماعي.	صلاة المريض.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يدلّل على مشروعية صلاة المريض. ٢. يبيّن كيفية أداء صلاة المريض. ٣. يستنتج بعض المخالفات التي قد يقع فيها بعض المرضى في الصلاة. ٤. يستشعر أهمية الصلاة لعدم سقوطها إلا بغياب العقل. ٥. يلمس يسر الإسلام من خلال صلاة المريض.

### الوسائل التعليمية المقترحة:

- صور لرسومات الدرس.
- قطعة تعليمية (فيديو) عن صلاة المريض.

« الحوار والمناقشة.

« التعلّم التعاوني.

« العصف الذهني.

« الأداء العملي.

طرائق  
وأسابيب  
التدريس  
المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التمهيد

يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه طرح مشكلة لطالب مريض لا يستطيع الصلاة قائماً، فكيف يصلي؟ ومن خلال هذا الطرح يتعرّف المعلم على ما لدى الطلبة من معلومات سابقة عن صلاة المريض، كما يمكن أن يمهد من خلال تذكّر مظاهر يُسرّ الإسلام في العبادات التي سبق للطلبة تعلمها كالتيّم، وقصّر الصلاة، وجمع الصلاة، ورخصة الفطر في رمضان.

### المخرج الأول: يدلُّ على مشروعية صلاة المريض.



- \* يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أقرأ وأستنتج).
- \* يؤكّد هذا المخرج على مهارة القراءة، ومهارة التواصل الشفهي.
- \* يقرأ المعلم الحديث النبوي الوارد في النشاط، ويطلب من بعض الطلبة قراءته، ثم يناقشهم في مضمونه.
- \* يناقش المعلم الطلبة في مضامين النص من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:  
١- ما المقصود بمبدأ التيسير في العبادات؟ هو مبدأ قائم على رفع المشقة عن الناس بحيث يمكنهم أداء العبادة حسب استطاعتهم، كما رخص لهم عدم أدائها إذا شق عليهم ذلك، فالحج مثلاً لا يجب إلا على من استطاع إليه سبيلاً.

٢- ما التوجيه الوارد في الحديث النبوي الشريف؟ يوجّه الحديث النبوي الشريف إلى القيام في أثناء أداء الصلاة، ولكن من لم يستطع القيام لمرض أصابه فيمكنه القعود، ومن لم يستطع القعود فيمكنه الصلاة مستلقياً على جنبه الأيمن.

### إجابة نشاط أقرأ وأستنتج

تقوم العبادات في الإسلام على مبدأ التيسير ورفع المشقة.

## المخرج الثاني: يبيّن كيفية أداء صلاة المريض.



### إجابة نشاط أتعاون مع زملائي

١ من يستطيع القيام يصلي قائماً، فإذا شق عليه الركوع أو السجود يومئ لهما.

٢ من لا يستطيع القيام ويستطيع القعود يصلي قاعدا ويومئ للركوع ويسجد إن استطاع، فإذا شق عليه يومئ للسجود.

٣ من لا يستطيع القعود يصلي على جنبه الأيمن وإلا فالأيسر، ووجهه إلى القبلة.

٤ أو يصلي مستلقياً على ظهره، وتكون رجلاه إلى القبلة.

- \* يعرض المعلم النشاط المدرج في عنصر (أتعاون مع زملائي) باستخدام وسيلة العرض المناسبة المتاحة.
- \* يشرح المعلم للطلبة المطلوب من النشاط، ويلفت انتباههم إلى أن النشاط سيتحقق عن طريق العمل في مجموعات.
- \* يقوم المعلم بتقسيم الطلبة إلى مجموعات، ثم يطلب من كل مجموعة القيام بعصف ذهني والتحاور فيما بينهم.
- \* يتيح المعلم للطلبة الوقت الكافي للتأمل، والتعبير عن كيفية صلاة المريض.
- \* يقيّم المعلم عمل المجموعات، ويقدم لهم التغذية الراجعة.

\* يستعرض المعلم إجابات المجموعات، ثم تدوّن الإجابات الصحيحة على السبورة.

## إثراء:

لا يوجد دليل ثابت على أن المريض الذي لا يستطيع الصلاة يكبر خمس تكبيرات، فمن يستطيع التكبير يستطيع أن يأتي بألفاظ الصلاة. فقد جَوَّزَ بعض أهل العلم التكبير في حق من لم يستطع القراءة، فيكبر عن صلاته خمسا أو سنا أو سبعا، وقد أعقب الشيخ القنوبي على ذلك بقوله: «وأنا في الحقيقة لم أجد دليلا يدل على هذه الأقوال جميعا، بل ولا يوجد ذلك في حقيقة الواقع وقد أخذ ذلك بعض العلماء من الصلاة على الميت وهو قياس عجيب، وعلى كل حال أرى أن الذي يستطيع أن يأتي بالتكبير فهو يستطيع أيضا أن يأتي بالقراءة وينوي الركوع والقيام والسجود وما شابه ذلك».

المعولي، المعتمد بن سعيد (٢٠١١)، المعتمد في فقه الصلاة، ط٥، ص٢٠٥.

## المخرج الثالث: بيدي رأيه في بعض المخالفات في صلاة المريض.

### إجابة نشاط أفكر وأجيب

١ غير صحيح، فالصلاة لا تسقط إلا بذهاب العقل.

٢ - ترك الصلاة فترة المرض.  
- الصلاة بالإصبع.

٣ يصلي بالكيفية التي يستطيعها، على جنبه الأيمن، فإن شق عليه فالأيسر، فإن شق عليه يصلي مستلقيا ويومئ لركوعه وسجوده، فإن صعب عليه يأتي بألفاظ الصلاة على حاله.

- \* يتحقق هذا المخرج من خلال العنصر (أفكر وأجيب) الذي يؤكد على مهارة القياس وإبداء الرأي.
- \* يمكن استخدام أسلوب تمثيل الأدوار في معالجة هذا المخرج، كما يمكن القيام بعصف ذهني لحل المشكلات.
- \* يعرض المعلم النشاط الموجود في عنصر (أفكر وأجيب)، ويبيّن للطلبة المطلوب.
- \* يوظف المعلم هذا المخرج في ربط الطلبة ببعض الممارسات الخاطئة التي قد تقع في صلاة بعض المرضى وضرورة التنبه لها.
- \* لإثراء معلومات الطلبة في هذا الدرس بإمكان المعلم اصطحابهم إلى مركز مصادر التعلم لمشاهدة مقطع

تعليمي معتمد يتحدث عن صلاة المريض بما يتوافق مع ما ورد في الكتاب المدرسي، كما يمكن للمعلم أن يوجّه الطلبة لركن الفقه في مركز مصادر التعلم لاختيار مرجع مناسب.

## إثراء

لا تسقط الصلاة عن المريض ما دام عقله حاضرا، فإن عجز عن الحركة يُكَيِّفُها وهو على حاله، فينوي أفعال الصلاة ويأتي بألفاظها ما استطاع، ويصلي مستلقيا على ظهره وتكون قدماه نحو القبلة، بحيث لو وقف لاستقبل القبلة، وإن لم يتمكن من استقبال القبلة فليصل إلى أي جهة كان عليها، وهكذا من لم يستطع أن يركع أو يسجد فليومئ لهما، ويكون إيماؤه للسجود أخفض من إيماؤه للركوع، فإن لم يستطع الإيماء ولا الحركة مطلقا فعليه أن يأتي بألفاظها من قراءة وتسبيح وتحميد، ولا يترك الصلاة في حال من الأحوال، ولو أن يُكَيِّفَ أعمالها بقلبه ما دام مناط التكليف (العقل) قائم به. المعولي: المعتمد في الصلاة. ص ٢٠٥ (بتصرف).

## المخرج الرابع: يستشعر أهمية الصلاة لعدم سقوطها إلا بغياب العقل.

- \* يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط (أفكر وأجيب) على وجه الخصوص، كما يتحقق بمعالجة جميع عناصر الدرس.
- \* يمثل هذا المخرج الجانب الوجداني، ويؤكد على أهمية الصلاة.

## المخرج الخامس: يلمس يُسْرَ الإسلام من خلال صلاة المريض.

- \* يتحقق هذا المخرج من خلال جميع عناصر الدرس التي تؤكد يُسْرَ الإسلام.

## تنبهات:

- مَنْ لم يستطع القيام يصلي قاعدا على الأرض، وله أن يصلي على كرسي في حالتين:
  - ١- إذا كان يجد في الصلاة على الأرض مشقة وألماً.
  - ٢- إذا كانت صلاته على الكرسي عوناً له على القيام.
- من لا يستطيع الركوع أو السجود يومئ لهما بالكيفية التي يستطيعها بجسده وإلا فبرأسه، ويومئ للركوع واقفا إن استطاع، وللسجود قاعدا.
- من الخطأ رفع مخدة أو ما شابه للسجود عليها.

إبراهيم الصوافي، صلاة المريض الجالس على الكرسي،

<https://youtu.be/3rpDpoYtnCc>

تاريخ الاسترجاع: ٢٦/١/٢٠٢٢م.

## أُقِيمُ تَعَلُّمِي



النشاط	الإجابة
أولاً	<p>١ إعفاء المريض من بعض أعمال الصلاة يدل على يُسَّر الإسلام.</p> <p>٢ على المريض ألا يتهاون في أعمال الصلاة فيأتي منها ما استطاع.</p>
ثانياً	<p>١ عليه ألا يتهاون في أمر الصلاة، والواجب أن يصلي قائماً إن كان قادراً على ذلك، فالتعود رخصة لمن لا يستطيع القيام. والصداع الخفيف ليس عذراً للصلاة قاعداً.</p> <p>٢ عليه أن يتبع إرشادات الطبيب ويومئ للسجود إن كان ذلك يضره؛ فالإسلام دين يسر.</p>
ثالثاً	<p>تقبل أي فقرة من كتابة الطالب تدل على يسر الإسلام.</p>

## الدَّرْسُ السَّادِسُ

### وثيقة المدينة المنورة

#### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	التسامح التعايش مع طوائف المجتمع المختلفة. احترام الدستور.	القراءة. الكتابة. التواصل الشفهي. الاستنتاج. العمل الجماعي.	وثيقة المدينة المنورة. الدستور.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتعرّف أهميّة وثيقة المدينة المنورة. ٢. يعدّد بعض بنود الوثيقة. ٣. يوضّح أثر الوثيقة في بناء العلاقات في مجتمع المدينة.

## الوسائل التعليمية المقترحة:

- صحيفة على شكل وثيقة قديمة مكتوب عليها بنود وثيقة المدينة.

«الأسلوب القصصي.

«الحوار والمناقشة.

«العصف الذهني.

طرائق وأساليب التدريس المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التمهيد

يمكن للمعلم أن يبدأ الدرس بتذكير الطلبة بالطوائف التي تسكن المدينة المنورة.

### المخرج الأول: يتعرّف أهمية وثيقة المدينة المنورة.

- \* يوجّه المعلم الطلبة لقراءة النص المدرج في عنصر (أقرأ وأجيب)..
- \* يناقش المعلم الطلبة في مضامين النص من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:
  - 1- ما الأسس التي أراد الرسول ﷺ أن يقوم عليها المجتمع المسلم في المدينة المنورة؟ أسس دستورية واضحة، يعرف كل أفرادها ما لهم من حقوق وما عليهم من واجبات.
  - 2- ما أهمية وثيقة المدينة المنورة؟ هي أول دستور مدني ينظم العلاقات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية بين مختلف القبائل والطوائف التي تسكن المدينة على أسس وثوابت جديدة.

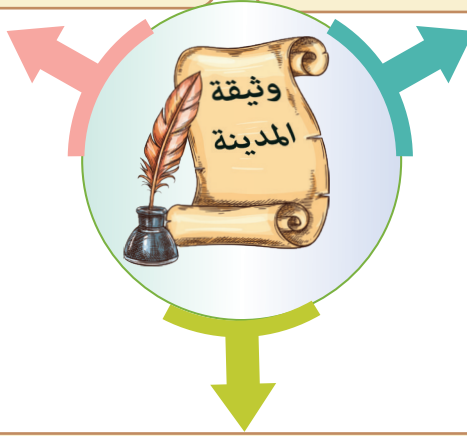
### المخرج الثاني: يعدّد بعض بنود الوثيقة.

- \* يواصل المعلم مناقشة مضامين النص فيعرض بنود الوثيقة المدرجة في الدرس باستخدام الوسيلة المناسبة.
- \* يناقش المعلم بنود الوثيقة مع الطلبة مستخدماً أسلوب الحوار والمناقشة، ثم يوجههم لحل النشاط الذي يقيّم مدى فهمهم البنود.



٢ الأساس الذي يعود إليه المسلمون في فض النزاعات هو الله ورسوله.

١ مركز الدولة الإسلامية الجغرافي كما بيّنته الوثيقة هو المدينة المنورة.



٣ اشتملت بنود الوثيقة مبادئ عدّة، أرجع إلى بنود الوثيقة، ثمّ أكتب أرقام البنود التي تتفق مع المبادئ الآتية:

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| ٦ الأمن وحرية التنقل. | ٣ الحماية ونبذ الظلم. |
| ٨ الدفاع عن الوطن.    | ١ وحدة الأمة.         |
| ٢ حرية المعتقد.       | ٧ التناصح.            |

### المخرج الثالث: يوضّح أثر الوثيقة في بناء العلاقات في مجتمع المدينة.

- \* يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط (أتعاون مع زملائي).
- \* يعرض المعلم النشاط على المجموعات، ويشرح لهم المطلوب ثم يمنحهم فرصة لحل النشاط.
- \* يقيم المعلم عمل المجموعات، ويقدم لهم التغذية الراجعة المناسبة.

## إجابة نشاط أتعاون مع زملائي:

نظمت الوثيقة العلاقات بين جميع سكان المدينة ووضحت الحقوق والواجبات لجميع الطوائف فساد بينهم التعايش السلمي، والأمن، والتسامح، ودخل الناس في السلم كافة.

## أقيّم تعلمي



الإجابة	النشاط
١ المدينة المنورة. ٢ ✓ ٣ لم يمنع	أولاً
الآية الأولى : أنه ما كان من أهل هذه الصحيفة من حدث أو اشتجار يخاف فساده، فإن مرده إلى الله وإلى محمد رسول الله. الآية الثانية : للمسلمين دينهم ولليهود دينهم.	ثانياً
لتكون أداة ضبط للجميع، فيعرف كل فرد ما له وما عليه.	ثالثاً

## الدَّرْسُ السَّابِعُ

### إِتْقَانُ الْعَمَلِ عِبَادَةً

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	الحرص على إتقان ما يسند إليه من أعمال.	القراءة. الكتابة. الحوار والمناقشة. التعلم التعاوني. التفكير الناقد.	إتقان العمل.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتعرّف مفهوم إتقان العمل. ٢. يوضّح نظرة الإسلام إلى إتقان العمل. ٣. يستنتج ثمرات إتقان العمل. ٤. يحرص على الإتقان في عمله.

### الوسائل التعليمية المقترحة:

- جهاز (حاسوب – شاشة عرض – تلفاز)  
لعرض الرسومات والأشكال .

«التعلُّم التعاوني.»

«تمثيل الأدوار.»

«الحوار والمناقشة.»

«العصف الذهني.»

### طرائق وأاليب التدريس المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التهييد

- \* يمكن للمعلم أن يمهد للدرس من خلال تمثيل الحوار المدرج في عنصر (أتأمل وأجيب)، بحيث يكلف المعلم طالبين بذلك، وبعد الانتهاء من تمثيل الأدوار يناقش المعلم الطلبة، ويحاورهم من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:
  ١. وصف الموقف السابق.
  ٢. ما رأيك في سلوك العامل الذي كان يصلح السيارة؟
  ٣. ما الصفة التي يمكن أن تصفه بها؟
- \* يتدرج المعلم بالطلبة إلى أن يصل بهم إلى أن العامل في الموقف كان متقناً لعمله.

### المخرج الأول: يتعرّف مفهوم إتقان العمل.

#### إجابة نشاط أتأمل وأجيب:

دقة.

- \* بعد أن يعرض المعلم الحوار الوارد في بداية الدرس، يناقش الطلبة ويتدرج بهم إلى أن يصل إلى تعريف مفهوم إتقان العمل، فيطلب إلى كل طالب كتابة التعريف منفرداً، ثم يناقشهم في معناه.

- \* يفصّل المعلم في توضيح مفهوم إتقان العمل، فيوضح أنه أداء المهمة المطلوبة دون أي خلل بدقة ومهارة وإخلاص، والالتزام بالمتطلبات والتقييد بالضوابط، مع الحرص على القيام به في الوقت المحدد مسبقاً.

## المخرج الثاني: يوضح نظرة الإسلام لإتقان العمل.



\* يتحقق هذا المخرج من خلال مناقشة مضامين النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم)، حيث يحاور المعلم الطلبة، فيطرح عليهم بعض الأسئلة، مثل:

١. خلق الله تعالى الكون بإتقان، هات أمثلة على ذلك.

• رفع الله السماوات دون أعمدة تسندها، لا ترى فيها تفاوت ولا شقوق، وخلق فيها الكثير من المجرات التي تسيّر وفق نظام كوني دقيق، وخلق في كل مجرة مجموعة من الشمس والكواكب التي تدور في مدارات معينة.

• خلق الأرض ونتج عن حركتها حول نفسها ظاهرة تعاقب الليل والنهار، وحدوث الفصول الأربعة.

• مراحل تكوّن القمر حيث إنه يبدأ كالحيط الرفيع، ثمّ يزداد نوره كلّ ليلة، حتى يصبح بدرًا في منتصف الشهر، ثمّ يأخذ بالنقص حتى يعود إلى حالته الأولى ليظهر من خلال ذلك مواقيت العباد في معيشتهم، وعبادتهم، ومناسكهم.

• الشمس التي تسيّر في سرعة ثابتة دون نقص أو زيادة، إذ إنّ أي خلل في ذلك سيؤدّي إلى إنهاء الحياة على كوكب الأرض. (يقبل المعلم أي إجابة تفيد المعنى).

٢. «عَدَّ الإسلام الإتقان مطلبًا أساسيًا في كل عمل يؤديه الإنسان، أيًا كان هذا العمل تعبديًا أو معاشيًا». اضرب أمثلة على ذلك.

- عمل تعبدى: كالوضوء والصلاة والحج، وأداء الزكاة... إلخ.

- عمل معاشى: العمل الذي يتعلق بمعيشة الإنسان، كالأعمال اليومية في الحياة، أو العمل الذي يقات منه الإنسان كالوظيفة، أو المهنة، والحرفة، والصناعة التي تدر عليه دخلا.

٣. ما العلاقة بين الإحسان والإتقان؟

الإتقان يعد من الإحسان الذي أوجبه الله تعالى، وعليه فالإحسان أعم وأشمل من الإتقان، والإتقان مظهر من مظاهره.

٤. لماذا كان الإتقان ضرورة في كل عمل يقوم به الإنسان؟

ذلك أن عمارة الأرض لا تكون إلا بالإتقان والإحسان. إذ إن الحياة لا تنمو ولا تزدهر، والحضارات لا تُبنى ولا تتقدم إلا بالإتقان، سواء في التخطيط أو في التنفيذ.

٥. يتطلب إتقان العمل الالتزام ببعض الأخلاقيات، اذكرها.

يتطلب الإخلاص، والأمانة، وتحمل المسؤولية، والصبر، والتفاني، وتجنب الغش والخديعة.

### المخرج الثالث: يستنتج ثمرات إتقان العمل.

\* يتحقق هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم)، حيث أُشير إلى ثمرات الإتقان بشكل بسيط، كما يتحقق من خلال نشاط (أتعاون مع زملائي) الذي توسع بشكل أدق في بعض الثمرات.

\* يقسم المعلم الطلبة إلى مجموعات، ويوجههم لحل النشاط، ثم يناقشهم فيه.

### إجابة نشاط أتعاون مع زملائي

جودة العمل وزيادة الأرباح.

كسب ثقة الآخرين.

الأجر والثواب من الله تعالى.

تقدم الأوطان ورفعتها.

### المخرج الرابع: يحرص على الإتقان في عمله.



١ بالخشوع فيها، والإتيان بجميع أركانها، مع تجنب مبطلاتها ومكروهاتها.



٢ أجتهد في طلب العلم، وأحرص على جودة ما أقدمه من تقارير ومشاريع وواجبات.



٣ أحسن وأتقن أعمال المنزل: من التنظيف، والترتيب، والتنظيم، والتنسيق.

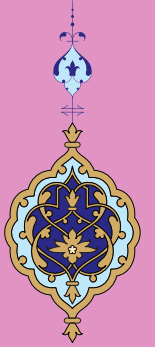
\* يتحقق هذا المخرج بشكل عام من خلال جميع عناصر الدرس، إذ توجه الطالب للحرص على إتقان العمل، ويتحقق بشكل خاص من خلال نشاط (أتعلم لأطبّق)، حيث يوضح الطالب فيه كيف يكون متقناً في بعض الأعمال.

## أقيمُ تعلمي



النشاط	الإجابة
أولاً	<p>١ ✓ ٢ واجب. ٣ جميعها. ٤ ✓</p>
ثانياً	<p>الوضوء : من خلال إسباغ الوضوء وإتمامه، ليعم جميع أعضاء البدن المطلوب غسلها. قراءة القرآن : أحرص على ترتيل القرآن مع مراعاة أحكام التجويد. الصيام : أتقن صيامي وأبتعد عن المكروهات والمبطلات التي تؤثر في صحته.</p>
ثالثاً	<p>١. اتقن كل عمل تقوم به سواء أكان عملاً يتعلق بالمعيشة أم عملاً تعبدياً فكلاهما يتطلبان الإتيان. ٢. استشعر مراقبة الله لك وليس مراقبة مسؤولك، واتقن عملك دائماً. ٣. عليك أن تحرص على جودة المنتج، كما تحرص على الربح، فالربح من خلال بيع بضاعة رديئة يعد غشاً.</p>
رابعاً	<p>لو لم يتقن كل عامل عمله لأدى هذا إلى رداءة الخدمات والمنتجات المقدمة من قبلهم، كما قد يؤدي عدم إتقان العمل إلى حدوث أخطاء قد تكون مدمرة كالأخطاء في البناء مثلاً أو في الطب.</p>

# الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ



## المُخْرَجَاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ لِلوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ:

### يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بِنهَايَةِ الوَحْدَةِ أَنْ:

- ١ يتعرَّفُ إدغامَ المِثْمَثَيْنِ.
- ٢ يتلو الآيات (١١٠-١١٥) من سورة المائدة، مراعيًا تطبيقَ أحكامِ التجويد التي تعلَّمها.
- ٣ يعدِّدُ نِعَمَ اللَّهِ تَعَالَى على سيدنا عيسى عليه السلام.
- ٤ يحرص على البرِّ بوالديه.
- ٥ يتعرَّفُ معنى اسمِ اللَّهِ (الصمد).
- ٦ يستشعر دلالة اسمِ اللَّهِ تَعَالَى (الصمد).
- ٧ يتعرَّفُ كيفية أداء صلاة الاستسقاء.
- ٨ يلجأ إلى اللَّهِ تَعَالَى عند انحباس المطر.
- ٩ يستخلص أهمية بناء سوق خاص للمسلمين في المدينة المنورة.
- ١٠ يتحلَّى بخلق الحياء.



## الدَّرْسُ الأوَّلُ

### إدغام الممتثلين

#### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	الحرص على تعلُّم إدغام الممتثلين وتطبيقه.	القراءة. الكتابة. التعلُّم التعاوني. المحاكاة. التفكير الناقد. حلُّ المشكلات.	إدغام الممتثلين.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن: ١. يتعرَّف إدغام الممتثلين. ٢. يطبِّق إدغام الممتثلين عند تلاوة القرآن الكريم. ٣. يحرص على تطبيق إدغام الممتثلين في أثناء التلاوة.

## الوسائل التعليمية المقترحة:

□ جهاز (حاسوب أو هاتف أو تلفاز) لعرض الآيات الكريمة، وعرض الرسومات والأشكال.

«التعلم الذاتي.»

«التعلم بالاكتشاف.»

«إستراتيجية: (فكر-زواج- شارك).»

«المحاكاة.»

«إستراتيجية الرؤوس المرقمة.»

## طرائق وأساليب التدريس المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التهييد

- يمكن للمعلم أن يمهّد للدرس من خلال عنصر (أبحث وأكمل)، مستخدماً طريقة (الاكتشاف).
- يعرض المعلم الوسيلة التعليمية المناسبة (لوحة ورقية - تلفاز - جهاز عارض...) للآية الكريمة الواردة في كتاب الطالب.
- يوجّه المعلم الطلبة لتأمل الآية الكريمة والبحث عن حرفين متشابهين متجاورين.
- يوجّه المعلم الطلبة لكتابة الإجابات في الشكل المخصص.
- يعزز المعلم الطالب الأسرع والأدق في الإجابة بمنحه درجات أو هدية أو تعزيزاً لفظياً.

### إجابة نشاط ( أبحث وأكمل ):

الميم (م)

اللام (ل)

الحرفُ

لَكُمْ مِعَادُ

قُلْ لَكُمْ

موضعُ الحرفِ

## المخرج الأول: يتعرّف إدغام المتماثلين.

- \* يُعالج هذا المخرج بنشاط (أستمع وأستنتج).
- \* يمكن للمعلم تطبيق طريقة: (فكر، زواج، شارك) في تحقيق هذا النشاط.
- \* يوجّه المعلم الطلبة للاستماع جيداً للآيات الكريمة، مع التركيز على نطق الحروف الملونة.
- \* يوجّه المعلم كل طالب للإجابة عن الأسئلة المدرجة بعد الآيات، بحيث يفكر الطالب أولاً مع نفسه، ثم يشارك ما توصل إليه مع زميله، ثم يشارك أفراد مجموعته أو صفه.
- \* يقوم المعلم باختيار مجموعة من الطلبة لمناقشة ما توصلوا إليه.
- \* يختار المعلم مجموعة من الطلبة لقراءة الأسئلة، وكتابة الإجابات الصحيحة.

### إجابة نشاط (أستمع وأستنتج):

إدغام المتماثلين: حرفان اتفقا في المخرج والصفة، الأوّل منهما ساكن، والثاني متحرك، ليصبحا حرفاً واحداً مُشَدَّداً.

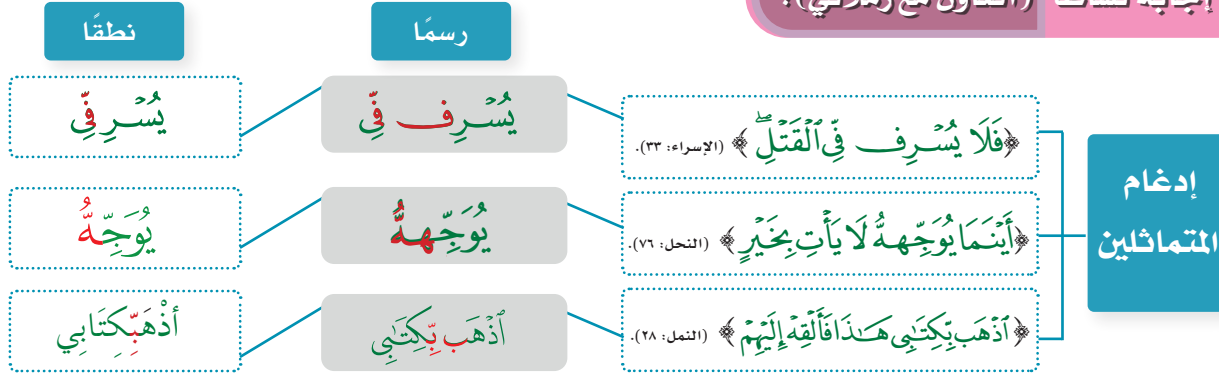
١ متشابهة.

٢ ساكنًا - متحركًا.

٣ مشدداً.

## المخرج الثاني: يطبق إدغام المتماثلين عند تلاوة القرآن الكريم.

- \* يُعالج هذا المخرج بالأنشطة الآتية:  
أولاً: نشاط (أتعاون مع زملائي):
- \* يمكن للمعلم تطبيق طريقة (التعلم التعاوني) في تحقيق هذا النشاط بالوضع المتاح له؛ حيث يوزع الطلبة على مجموعات رباعية أو خماسية أو سداسية - حسب كثافة الطلبة في الصف-، ويُعيّن على كل مجموعة قائداً ومتحدثاً وكتّاباً، ويطلب منهم قراءة الآيات الكريمة في العمود الأيمن.
- \* يطلب المعلم من كل مجموعة كتابة مواضع إدغام المتماثلين في عمود (رسمًا)، ثم يقوم الطلبة بكتابتها حسب النطق في عمود (نطقًا)، مسترشدين بالمثل الأول، مع إعطائهم مدة زمنية كافية للإجابة عن النشاط.
- \* يناقش المعلم الطلبة فيما توصلوا إليه، ثم يجيب عن النشاط الوارد في الكتاب.
- \* يوجّه المعلم الطلبة لقراءة الإضاءة ويناقشها معهم.



### ثانيًا: نشاط (أستمع وأحاكي):

- \* يمكن للمعلم تطبيق طريقة (المحاكاة) في تحقيق هذا النشاط، ويمكن أن ينفذه فرديًا أو جماعيًا.
- \* يوفر المعلم للطلبة الوسيلة المناسبة لتلاوة الآيات الكريمة عبر برنامج الاستجابة السريعة (QR)، وإذا استطاع أن يوفر لكل طالب جهازًا أو ينفذ النشاط في غرفة الحاسوب.
- \* يمنح المعلم الطلبة زمنًا مناسبًا للاستماع ومحاكاة القارئ؛ بحيث يبدأ كل طالب بتلاوة الآيات الكريمة، ثم يحاول أن يحاكي القارئ، مع التركيز على مواضع إدغام المتماثلين.
- \* يتابع المعلم الطلبة وهم يحاكون تلاوة القارئ، مع تصحيح التلاوة، مركزًا على أهمية نطق إدغام المتماثلين في أثناء التطبيق.

### المخرج الثالث: يحرص على تطبيق إدغام المتماثلين في أثناء التلاوة.

- \* يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس التي توجه الطالب إلى مراعاة تطبيق إدغام المتماثلين في أثناء التلاوة.
- \* يمكن أن يختار المعلم مجموعة من الطلبة للتلاوة النموذجية ويعزز تلاوتهم مع التركيز على تطبيقهم لإدغام المتماثلين.
- \* للتأكد من تحقيق مخرجات الدرس، يمكن للمعلم استخدام لعبة (الرؤوس المرقمة):
  - يعطي المعلم كل طالب رقمًا عشوائيًا حسب عدد الطلبة في الصف، ويضع الأرقام نفسها في إناء ليتم سحب الأرقام.
  - يوجه المعلم سؤالًا ويختار من الإناء رقمًا، ومن يقع عليه الرقم يجيب عن السؤال.
  - يكرّر المعلم الطريقة السابقة نفسها باختيار سؤالٍ وطالبٍ آخر، لمعرفة مدى تحقق مخرجات الدرس.

## أَقِيْمُ تَعَلُّمِي



النشاط	الإجابة
أولاً	<p>١ المتماثلين.</p> <p>٢ ✓</p> <p>٣ «وليكتب بينكم».</p> <p>٤ ✓</p>
ثانياً	<p>ت</p> <p>ك</p> <p>ن/ن</p> <p>هـ</p>
ثالثاً	<p>لأن الهاء الأولى في كلمة: «يُكْرَهُنَّ» جاءت ساكنة والثانية متحركة، وهذا من شروط إدغام المتماثلين، أما في كلمة: «إِكْرَاهِهِنَّ» فكلتا الحرفين متحركتان، فلا يدغمان بل يظهران.</p>
رابعاً	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #e6f2e6;"> <p><b>أمثلة غير متضمنة</b></p> <p>(١) ذَلِكَ كَفَّارَةٌ.</p> <p>(٢) الشَّمْسُ سَرَّاجًا.</p> <p>(٣) حَقُّ قَدْرِهِ.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #e6f2e6;"> <p><b>أمثلة متضمنة</b></p> <p>(١) نَجَعَلُ لَهُ.</p> <p>(٢) إِنْ نَفَعَتْ.</p> <p>(٣) أَنْتُمْ مُنْتَهَوْنَ.</p> </div> </div>

\* يمكن للمعلم أن يثري الطلبة بهذه المعلومة، دون التعرض لتفاصيل فيها.

يجوز الإدغام والإظهار في هاء السكت في قوله تعالى:

﴿ مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيَّةٌ ۚ ٢٨ هَلَاكَ عَنِّي سُلْطَانِيَّةٌ ﴾ . (الواقعة: ٢٨-٢٩).

## الدَّرْسُ الثَّانِي

### سورة المائدة (١١٠-١١٥)

#### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٣	-استشعار نعم الله تعالى. -الحرص على امتثال أوامر الله تعالى.	القراءة. الكتابة. التفكير الناقد. التواصل الشفوي. التعبير الكتابي.	روح القدس. الأكمة. الأبرص. الحواريين. المائدة.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتلو الآيات (١١٠ - ١١٥) من سورة المائدة تلاوة صحيحة. ٢. يبيِّن معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الآيات (١١٠ - ١١٥) من سورة المائدة. ٣. يعدّد النعم التي أنعم الله بها على سيدنا عيسى <small>عليه السلام</small> . ٤. يبيِّن واجب المؤمن تجاه آيات الله تعالى. ٥. يستشعر قيمة تذكُّر نعم الله تعالى.

### الوسائل التعليمية المقترحة:

□ جهاز (حاسوب - هاتف - تلفاز - سبورة تفاعلية) يحتوي على قارئ الباركود لنقل تلاوة الآيات الكريمة مع مكبر صوت.

« التعلّم الذاتي.

« العصف الذهني.

« حل المشكلات.

« التحليل.

« الحوار والمناقشة.

« التعلّم الذاتي.

### طرائق وأساليب التدريس المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التهيؤ

- يمكن للمعلم أن يمهّد للدرس من خلال ذكر قصة حمل السيدة مريم بسيدنا عيسى عليه السلام.
- يتدرج المعلم بالطلبة إلى أن يصل بهم إلى أن الله تعالى قد خَصَّ سيدنا عيسى عليه السلام بمعجزات ما كان يستطيع أن يأتي بها لولا تأييد الله تعالى له.

### المخرج الأول: يتلو الآيات (١١٠ - ١١٥) من سورة المائدة تلاوة صحيحة.

- \* يُعالج هذا المخرج من خلال التلاوة المسجلة باستخدام جهاز هاتف، أو حاسوب به قارئ الباركود مع مكبر صوت.
- \* يعرض المعلم الآيات الكريمة أمام الطلبة باستخدام الوسيلة أو التقانة المناسبة.
- \* يطلب المعلم من الطلبة تلاوة الآيات الكريمة تلاوة صحيحة بحيث يوزع هذه التلاوة وفق أدوار بين طلبته مع تقويم أخطائهم وتقييم تلاوتهم.

\* يمكن للمعلم أن يقيم مسابقة أفضل تالٍ من أجل بث روح التنافس بين طلبته للوصول بهم إلى تلاوة متقنة.

\* يوجّه المعلم الطلبة لتلاوة الآيات في البيت وتسجيل كل واحد منهم تلاوته وإرسالها له عبر الوسائط.

## المخرج الثاني: يبيّن معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الآيات (١١٠ - ١١٥) من سورة المائدة.

\* يستعرض المعلم المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة، ويوجّه الطلبة لمناقشة معانيها وشرحها.

\* يطلب المعلم من الطلبة تدبر الآيات الكريمة، ثم يوجههم لحل النشاط مستخدماً أسلوب التعلم التعاوني بكتابة المعنى المناسب من البطاقات أمام المفردات والتراكيب.

### إجابة نشاط (أتعرف المعنى):

- ١ جبريل عليه السلام.
- ٢ الكتابة.
- ٣ السداد في القول والعمل.
- ٤ الذي ولد أعمى.
- ٥ المصاب بالبرص.
- ٦ منعت وصرفت.
- ٧ أنصار عيسى عليه السلام.
- ٨ الشفرة التي عليها الطعام.

## المخرج الثالث: يعدّد النعم التي أنعم الله بها على سيدنا عيسى عليه السلام.

### إجابة نشاط (أتعاون مع زملائي):

- ١ أب.
  - ٢ معجزة.
  - ٣ الله تعالى.
  - ٤ بالسحر.
  - ٥ الأكل. ليكونوا شهوداً على وقوع هذه المعجزة.
  - ٦ إجابة طلبهم. • سيُنزل المائدة عليهم. • بالعداب الشديد.
  - ٧ رسوخ الإيمان وطمأنينة القلب.
- \* يقسّم المعلم الطلبة إلى مجموعات، ويطلب منهم قراءة المعلومات المدرجة في عنصر (أتعاون مع زملائي)، ثم يطلب منهم حل النشاط.
- \* يناقش المعلم الطلبة في المعلومات، ثم يناقشهم في تفسير الآيات الكريمة بشكل مجمل، ثم يوجههم لحل النشاط من خلال فهمهم للآيات الكريمة.



## المخرج الرابع: يبيّن واجب المؤمن تجاه آيات الله تعالى.

- \* يوجّه المعلم الطلبة لأهمية الإيمان بآيات الله تعالى مستثمرًا في ذلك الآيات (١١٠-١١٥) من سورة المائدة، حيث إن الله قد توعدّ المكذّبين بآياته بالعذاب الأليم.

## المخرج الخامس: يستشعر قيمة تذكّر نعم الله.

- \* يطلب المعلم إلى الطلبة ذكر بعض نعم الله عليهم.
- \* ينبّه المعلم إلى أن على الإنسان أن يستشعر قيمة النعم التي أنعمها الله عليه دائمًا، وألا ينساها بطول الألفة.

### أقيّم تعلّمي



الإنشيط	الإجابة
أولاً	١ ✓ ٢ ✓ ٣ بالكفر.
ثانيًا	قال تعالى: ﴿ قَالُوا نُرِيدُ أَنْ نَأْكُلَ مِنْهَا وَتَطْمَئِنَّ قُلُوبُنَا ﴾ (المائدة: ١١٣).
ثالثًا	قال تعالى: ﴿ قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ ءَاتَنِي الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا ۖ وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنْتُ وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا ۖ وَبَرًّا بِوَالِدَتِي وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا شَقِيًّا ۖ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا ۖ ﴾ (مريم: ٣٠-٣٣).

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

### من وجوه البر بالوالدين

#### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	برُّ الوالدين. تجنب التسبب في أذية الوالدين. تجنب الكبائر.	القراءة. الاستنتاج. التواصل الشفوي. التفكير الناقد. التعلم الذاتي. البحث في مصادر المعلومات.	الكبائر. اللعن. بر الوالدين.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يقرأ الحديث النبوي الشريف قراءة صحيحة خالية من الأخطاء. ٢. يتعرّف معاني مفردات الحديث النبوي الشريف. ٣. يبيّن حق الوالدين على الأبناء. ٤. يتجنّب التسبب في الإساءة إلى والديه.

## الوسائل التعليمية المقترحة:

- جهاز (حاسوب - هاتف - تليفاز) أو لوحة للحدث الشريف أو أي وسيلة مرئية.
- أرقام لأفراد المجموعات، وصور لأشكال النصف والنصف الآخر لمعاني المفردات، وصور / بطاقات لأشكال البازل.

« الأسلوب القصصي.

« إستراتيجية القفل والمفتاح.

« إستراتيجية الرؤوس المرقمة.

« الحوار والمناقشة.

« التعلّم الذاتي.

## طرائق وأساليب التدريس المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التهيؤ

- يمكن للمعلم أن يمهد للدرس من خلال عنصر (أتمل وأعبر).
- يعرض المعلم الرسمة والحوار باستخدام الوسيلة المناسبة المتاحة.
- يناقش المعلم مضامين الحوار من خلال الإجابة عن الأسئلة المدرجة بعد الحوار.
- ١. صف الموقف الذي تشاهده في الصورة.
- أشاهد طابقتين إحداهما تساعد الأخرى في شرح مسألة صعبة.
- ٢. ما السبب الذي جعل خولة تدعو لوالدَي زينب بالرحمة؟ بسبب مساعدتها لها.
- يتدرج المعلم بالطلبة إلى أن يصل بهم إلى أن على الإنسان أن يحرص دائماً على العمل الصالح الذي قد يكون من ثمراته الدعاء الصالح له ولوالديه اللذان كان لهما الفضل في تربيته التربوية الصالحة.

## المخرج الأول: يقرأ الحديث النبوي الشريف قراءة صحيحة خالية من الأخطاء.



- \* يعرض المعلم الحديث النبوي الشريف باستخدام وسيلة عرض مناسبة ومتاحة.
- \* يقرأ المعلم الحديث النبوي الشريف قراءة صحيحة، ثم يطلب من بعض الطلبة قراءته.
- \* يوجه المعلم الطلبة لضرورة حفظ الحديث النبوي الشريف.

## المخرج الثاني: يتعرّف معاني المفردات الواردة في الحديث الشريف.



- \* عند قراءة الحديث النبوي الشريف يضع المعلم خطأً تحت المفردات: (الكبائر، اللعن، السب)، ثم يسأل الطلبة عن معناها، مستخدماً إستراتيجية القفل والمفتاح، أو البطاقات أو أي إستراتيجية مناسبة.
- \* يقدم المعلم التغذية الراجعة المناسبة للطلبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ثم يطلب منهم قراءة المعاني المدرجة في الكتاب.

## المخرج الثالث: يبيّن حق الوالدين على الأبناء.



- \* يُعالج هذا المخرج من خلال نشاط (أقرأ وأجيب).
- \* يوجّه المعلم الطلبة لقراءة الفقرة قراءة صامتة.
- \* يناقش المعلم الطلبة في مضامين الفقرة من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:
  ١. ما دلالة عَظَم حق الوالدين على الأبناء؟
  ٢. أن الله تعالى قد أمر بالإحسان إليهما بعد الأمر بعبادته.
  ٣. ممّ حذّر الحديث النبوي الشريف؟
  ٤. ما سبب استنكار الصحابة -رضوان الله عليهم- سبّ الوالدين؟
- \* لأن هذا الفعل لا يمكن أن يصدّر من ذوي الطبع السوي والفترة السليمة.
- \* لأن ذلك يتنافى مع حق الإحسان والبر بهما، فحقهما عظيم عند الله تعالى.
- \* يوجّه المعلم الطلبة لحل النشاط المدرج بعد النص.

### إجابة نشاط أقرأ وأجيب:

١. إثمهُ.

٢. السب واللعن.

٣. سلامة.

## المخرج الرابع: يتجنب التسبب في الإساءة إلى والديه.

- \* يُعالج هذا المخرج من خلال نشاط (أفكر وأقيم).
- \* يوجه المعلم الطلبة لقراءة المواقف، ثم يطلب منهم تقييمها.
- \* يناقش المعلم الطلبة ويحاورهم في إجاباتهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة المناسبة والتعزيز المناسب.

### إجابة نشاط (أفكر وأقيم):

- ١ فعل صحيح، وهو من الإحسان الذي أمر الله به.
- ٢ فعل خطأ، فالرد بالتأفف كبيرة من كبائر الذنوب عند الله تعالى.
- ٣ تصرّف خطأ، عليه الحرص على الرد على أمه، وعدم تجاهل اتصالها الهاتفي.
- ٤ تصرف سليم، وعليه دائماً أن يُحسن لوالديه ويتجنب الإساءة إليهما.
- ٥ تصرف سليم، وهو من البرّ بالوالدين أن يتجنب الإنسان التسبب في سب والديه.

### أقيم تعلمي



النشاط	الإجابة
أولاً	١ بعبادته. ٢ حرام. ٣ الإحسان/ البر.
ثانياً	١. تجنب التأفف منهما. ٢. تجنب الزجر والتعنيف في أثناء الحديث معهما. ٣. التحدث معهما بلين ولطف.
ثالثاً	نهى الله المؤمنين عن سب آلهة المشركين؛ لأن هذا السب قد يكون طريقاً وسبباً إلى سب المشركين لرب العالمين، الذي يجب تنزيهه عن كل عيب، وأفة، وسب، وفي الحديث الشريف نهى الله تعالى المؤمنين عن سب آباء الآخرين حتى لا يكون ذلك سبباً في سب آبائهم.
رابعاً	<div style="text-align: center;"> <p>من الكبائر</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>القتل</li> <li>أكل مال اليتيم</li> <li>الشرب الخمر</li> <li>الشرك بالله</li> <li>السحر</li> </ul> </div>

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ

### اللَّهِ الصَّمَدُ

#### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	اللجوء إلى الله الصمد. الثبات والعزم والصمود في المواقف.	القراءة. الكتابة. الحوار والمناقشة. التعلم الذاتي. التعلم التعاوني. التفكير الناقد.	الصمد.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتعرّف اسم الله الصمد. ٢. يلجأ إلى الله الصمد في الشدة والرخاء. ٣. يبيّن ثمرات الإيمان بالله الصمد.

### الوسائل التعليمية المقترحة:

- لوحة/ بطاقات للأنشطة والرسومات الواردة في الدرس.
- جهاز عرض.

« الحوار والمناقشة.

« العصف الذهني.

« التعلُّم التعاوني.

« التعلُّم الذاتي.

طرائق  
وأساليب  
التدريس  
المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التمهيد

- يمكن للمعلم أن يمهد للدرس من خلال عرض عنصر (أأمل وأجيب).
- يعرض المعلم العنصر باستخدام الوسيلة المناسبة.
- يناقش المعلم الموقف الذي وقع فيه سيدنا موسى عليه السلام وقومه مع الطلبة من خلال طرح الأسئلة المدرجة بعد النشاط:
  1. أصف الموقف الذي وقع فيه سيدنا موسى عليه السلام وقومه. موقف خوف وهلع فأمامهم البحر، وخلفهم فرعون وجنوده المتعطشون لقتلهم.
  2. كيف تصرف سيدنا موسى عليه السلام في تلك اللحظة العصيبة؟ لجأ إلى الله تعالى، وخاطبهم مهدئاً لهم ومطمئناً (كَلَّا إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ)، فأمره ربه -جل وعلا- بضرب البحر لينفلق فيجتازه وقومه، ويهلك فيه فرعون وقومه.
  3. ما ثمرة ثبات سيدنا موسى عليه السلام؟ ثبات القوم (الاتباع)، ونصرة الله لهم.
  4. من أين استمد سيدنا موسى عليه السلام صموده؟ من إيمانه القوي بالله تعالى وثقته به.

## المخرج الأول: يتعرّف اسم الله الصمد.

\* يوجّه المعلم الطلبة لقراءة النص المدرج في عنصر (أقرأ وأستنتج).

\* يناقش المعلم الطلبة في مضامين النص من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:

### ١- ما الفرق بين لجوء الإنسان إلى الناس ولجؤه إلى الله تعالى لقضاء الحوائج؟

الناس قد ينزعجون ويتضايقون من اللجوء إليهم خاصة إذا تكرر ذلك، أما الله تعالى الصمد فلا يضيق بعده.

### ٢- كيف يكون لجوء العبد لله تعالى إقرارًا بوحدانيته سبحانه؟

في لجوء العبد إلى الله تعالى إقرار بوحدانية الله وقدرته وعظمته، فالله وحده الذي يقضي حاجات البشر، وما عدا ذلك فهم مجرد أسباب قد يسرّها الله لكي يقضي من خلالهم حوائج الناس.

### ٣- هات أمثلة من لجوء الناس إلى الله تعالى لقضاء الحوائج.

العبد يلجأ إلى الله تعالى ويقصده طلبًا للرزق والنصر والعافية وغيرها من الحاجات ومن الأمثلة على ذلك:

١. المزارع إذا تأخر وقت الحصاد، وتعاطمت حاجته للثمر، وصار الماء شحيحًا، صمد إلى الله تعالى، ورفع يديه إلى السماء قائلاً: يا الله.

٢. المريض الذي أنهكته الأوجاع والآلام، وأعيأ شفاؤه الأطباء لجأ إليه في تضرع: يا الله.

٣. رُكّاب السفينة إذا تلاطمت بهم الأمواج، وزعزعت فكرة الموت طمأنينة الحياة في نفوسهم، لجؤوا إليه في فرح: يا الله.

### ٤- عدد بعضًا من ثمار الإيمان بالله الصمد على المسلم.

من ثمرات الإيمان باسم الله «الصمد»: استشعار العبد القوة، والعزة، والغنى عن كل ما سوى الله عز وجل، فيوقن أنّ الله كافٍ عبده.

\* يوجّه المعلم الطلبة لكتابة الاستنتاج الذي توصلوا إليه بعد فهم النص.

إجابة نشاط (أستنتج):

الخلايق / الناس - حوائجهم.



## المخرج الثاني: يلجأ إلى الله الصمد في الشدة والرخاء.



- \* يعرض المعلم نشاط (أتعاون مع زملائي) على الطلبة باستخدام وسيلة العرض المناسبة المتاحة بعد تقسيمهم إلى مجموعات.
- \* يوجّه المعلم الطلبة للبحث عن معنى الآيتين في أثناء التحضير للدرس.
- \* يمنح المعلم المجموعات الوقت المناسب لحل النشاط، ثم يناقشهم في إجاباتهم.

### إجابة نشاط (أتعاون مع زملائي):

١. اسم الله الصمد ماثل في الآيتين الكريمتين. نوضح ذلك.  
تحدث الآية عن فتية هربوا من قومهم الظالمين فراراً بدينهم، ولجؤوا إلى الله تعالى، فأواهم وهياً لهم أسباب رحمته، فناموا في الكهف سنين عدة.
٢. نذكر مواقف مرت بنا استشعرتنا فيها معنى اسم الله الصمد. (يقبل ما يفيد المعنى).  
\* يمنح المعلم الطلبة الوقت الكافي للتعبير عن مواقف لجؤوا فيها إلى الله تعالى الصمد ليقضي لهم حاجاتهم، أو ينجيهم من كرب أو ضيق ألم بهم.  
\* يتوسع المعلم مع الطلبة فيقصّ عليهم قصة «أهل الكهف» كما وردت في سورة الكهف باختصار.

## المخرج الثالث يبيّن ثمرات الإيمان بالله الصمد.



- \* يتحقق هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أقرأ وأستنتج)، فهو يحوي الثمرات في الفقرة الأخيرة من النص.
- \* يوجّه المعلم السؤال الآتي للطلبة ليتأكد من فهمهم للفقرة:  
١. ما ثمرات الإيمان بالله الصمد على المسلم؟  
استشعار القوة والعزة، والغنى عن كل ما سوى الله عز وجل، فيوقن أن الله كاف عبده.
- \* كما يتحقق هذا المخرج من خلال الإجابة عن بعض الأسئلة الواردة في نشاط (أقيم تعلّمي) التي تهدف إلى توضيح ثمرات الإيمان بالله الصمد.

## أقيم تعلمي



الإجابة	النشاط
١ - ب- اليأس. ٢ - جميع أحواله.	أولاً
لأنه لا يُظهرُ ضعفه وافتقاره إلا إلى ربه العالم بجميع أحواله.	ثانياً
لجأ الفتى في هذا الموقف إلى ربه ليرد له ما ضاع منه، وهنا يتجلى معنى الصمودية؛ حيث يلجأ المسلم إلى ربه في حوائجه صغيرها وكبيرها.	ثالثاً
سورة الإخلاص. (يكتب الطالب السورة كاملة)	رابعاً

\* يوجه المعلم الطلبة إلى قراءة الحديث الشريف الوارد بعد (أقيم تعلمي) ويناقشهم في مضامينه.

## الدَّرْسُ الخَامِسُ

### صلاة الاستسقاء

#### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	اللجوء إلى الله تعالى بطلب السُّقيا عند انحباس المطر.	القراءة. الكتابة. التأمل. التدبر. التطبيق العملي. تنظيم المفاهيم. التواصل الشفوي. التفكير الناقد.	الاستسقاء. الغيث. قلب الرداء.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتعرّف صلاة الاستسقاء. ٢. يبيّن صفة صلاة الاستسقاء. ٣. يدرك أهمية اللجوء إلى الله تعالى بطلب السُّقيا.

## الوسائل التعليمية المقترحة:

- رسومات الدرس.
- مقطع مرئي تعليمي يشرح كيفية أداء صلاة الاستسقاء.

« القصة.

« الحوار والمناقشة.

« العصف الذهني.

« الخرائط المفاهيمية.

« التعلّم الذاتي.

## طرائق وأساليب التدريس المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التمهيد

- يمكن للمعلم أن يمهد للدرس من خلال عرض الرسومات المدرجة في عنصر (أأمل وأعبر).
- يطلب المعلم من الطلبة تأمل الرسومات، ثم رواية قصة قصيرة لما حدث.
- يناقش المعلم الطلبة في الآية (٢٨) من سورة الشورى المدرجة بعد النشاط من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:

١. من الذي ينزل الغيث من السماء؟

٢. ما هو الغيث؟

٣. لماذا يلجأ الإنسان إلى الله تعالى في طلب نزول الغيث؟

- يتدرج المعلم بالطلبة إلى أن يصل بهم أن هناك صلاة خاصة لطلب نزول الغيث من الله تعالى تسمى (صلاة الاستسقاء).

## المخرج الأول: يتعرّف صلاة الاستسقاء.

- \* يُعالج هذا المخرج من خلال نشاط (أقرأ وأجيب).
- \* يعرض المعلم النشاط بالوسيلة المناسبة المتاحة، ويمكن أن يستخدم أسلوب تحليل النص فيناقش الطلبة في مضامينه من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:
  ١. إلى مَنْ تلجأ في جميع أحوالك؟
  ٢. مَنْ تطلب الشُّقيا؟
  ٣. متى تطلب الشُّقيا من الله تعالى؟
  ٤. ما الصلاة التي يؤديها المسلمون عند تأخر نزول الغيث؟
  ٥. هل يكون الاستسقاء بالصلاة فقط؟ ما الدليل الشرعي على ذلك؟
  ٦. ما تعريف صلاة الاستسقاء؟

## المخرج الثاني: يبيّن صفة صلاة الاستسقاء.

- \* يُعالج هذا المخرج من خلال عنصر (أقرأ وأجيب).
- \* يمكن للمعلم أن يعرض مقطع فيديو لصفة صلاة الاستسقاء.
- \* يشرح المعلم صفة صلاة الاستسقاء (مع توضيحه معنى الرداء)، ويفضّل أن يؤديها معهم عملياً في ساحة المدرسة.
- \* يتأكد المعلم من فهم الطلبة لكيفية أداء صلاة الاستسقاء.
- \* يوجّه المعلم التلاميذ لحل النشاط المدرج بعد النص.



## المخرج الثالث: يدرك أهمية اللجوء إلى الله تعالى بطلب السُّقيا.

- \* يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس، التي تغرس في نفوس الطلبة أهمية اللجوء إلى الله تعالى، بطلب السُّقيا عند انحباس المطر.
- \* يربط المعلم هذا المخرج بدرس اسم الله الصمد.
- \* يمكن للمعلم أن يوجّه للطلبة السؤال الآتي: ما دلالة اللجوء إلى الله تعالى عند انحباس المطر؟

### أُقيّمُ تعلّمي



النشاط	الإجابة
أولاً	<p>١ الاستسقاء.</p> <p>٢ ✓</p> <p>٣ ✓</p> <p>٤ خطبة واحدة.</p> <p>٥ ✓</p>
ثانياً	<p>الاستغفار.</p>
ثالثاً	<p>أوجّه لتقدير نعمة الماء وعدم هدرها بهذه الطريقة، وعلى من لم يستطع إكمال علبة الماء أن يأخذها معه ليشربها لاحقاً، أو يسقي بما تبقى فيها شجرة أو طائراً.</p>

- \* يوجه المعلم الطلبة لقراءة الحديث الشريف الوارد بعد (أقيم تعلّمي) ويناقشهم في معناه، ويوجههم إلى الدعاء بما جاء فيه للاستسقاء، كما ورد عن النبي ﷺ.

## الدَّرْسُ السَّادِسُ

### بناء سوق المدينة

#### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	إدراك أهمية الجانب الاقتصادي في تنمية الدولة. تقدير العمل في التجارة وريادة الأعمال.	القراءة. الكتابة. التواصل الشفوي. الاستنتاج. العمل الجماعي.	السوق. الربا. ريادة الأعمال.	<p>يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>١. يبيّن أهمية الاقتصاد في بناء الدولة.</li><li>٢. يوضّح الأسباب التي دعت الرسول ﷺ إلى إقامة سوق خاص للمسلمين في المدينة المنورة.</li><li>٣. يعدّد بعض الضوابط التي وضعها الرسول ﷺ في سوق المدينة.</li><li>٤. يستخلص نتائج بناء سوق خاص للمسلمين في المدينة.</li></ol>

## الوسائل التعليمية المقترحة:

- صور توضّح سوق المدينة قديمًا.
- مقطع فيديو/ صوتي لتفسير الآية رقم (٢) من سورة قريش.

«الأسلوب القصصي.

«الحوار والمناقشة.

«التعلّم الذاتي.

«التعلّم التعاوني.

## طرائق وأساليب التدريس المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التمهيد

- يمكن للمعلم أن يمهد للدرس من خلال عرض خريطة لموقع المدينة المنورة موضحة أهمية الموقع من الناحية الاقتصادية، فهو في طريق القوافل التجارية.
- يمكن للمعلم من خلال التفسير المختصر لرحلة الشتاء والصيف من سورة قريش التوصل إلى مهنة أهل مكة الأساسية.
- يمكن للمعلم أن يربط الدرس بالدروس السابقة والتدرّج مع الطالب في الأعمال التي قام بها الرسول ﷺ لتأسيس الدولة بعد وصوله إلى المدينة المنورة.

## المخرج الأول: يبيّن أهمية الاقتصاد في بناء الدولة.

- \* يتحقّق هذا المخرج من خلال عنصر (أقرأ وأجيب).
- \* يستخدم المعلم أسلوب الحوار والمناقشة؛ ليتدرج بالطلبة إلى استخراج أهمية الجانب الاقتصادي في بناء الدولة من الفقرة، وتوضيحها بأسلوب مبسط من خلال طرح بعض الأسئلة كالاتي:  
١. اذكر بعض مظاهر الجوانب الاقتصادية التي تشاهدها في حياتك اليومية.



٢. هل يمكن الاستغناء عن الجانب الاقتصادي في الحياة؟
٣. ما أهمية الجانب الاقتصادي في قيام الحضارات؟
٤. ما العَصَبُ الأساسي الذي يقوم عليه الجانب الاقتصادي للدول؟
٥. ماذا يحدث للدولة لو كانت تعاني من ضعف في الجانب الاقتصادي؟

## المخرج الثاني: يوضِّح الأسباب التي دعت الرسول ﷺ إلى إقامة سوق خاص للمسلمين في المدينة المنورة.

- \* يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أقرأ وأجيب) حيث يوجه المعلم الطلبة لقراءة النص، ثم يناقشهم في مضامينه من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:
١. (شرع النبي ﷺ في تكوين مجتمع مكتمل الأركان راسخ البنيان) وضح ذلك.
  - نظّم النبي ﷺ الجوانب الدينية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية، فلم يهتم بجانب على حساب الآخر بل اعتنى بجميع الجوانب.
  ٢. لمن كانت السيطرة على التجارة في المدينة عند وصول الرسول ﷺ والمسلمين إليها؟ لليهود.
  ٣. ما الأسباب التي دعت النبي ﷺ إلى بناء سوق خاص للمسلمين في المدينة؟
  - لضمان استقلال المسلمين التجاري، وسريان الأحكام الشرعية التي جاء بها الإسلام في البيع والشراء، فقد رأى النبي ﷺ سيطرة اليهود على التجارة في المدينة، فأراد لأمته أن تكون مميزة في شخصيتها، ونظامها، وتعاملاتها.
  - \* يوجه المعلم الطلبة لحل النشاط المدرج بعد النص.

### إجابة نشاط (أقرأ وأجيب):

١ لأنهم اعتادوا العمل في التجارة في مكة، فاقتصاد مكة كان قائماً على التجارة، بينما اقتصاد المدينة كان قائماً على العمل في الزراعة.

٢ من خلال سعي الصحابة إلى العمل في التجارة كسيدنا أبي بكر الصديق وعثمان بن عفان، وعبد الرحمن بن عوف رضي الله عنهم، فقد اتجهوا إلى العمل التجاري الحر في سوق المدينة، فكان ذلك مصدراً مهماً لكسب المال، وتحسين سبل العيش.

## المخرج الثالث: يعدُّ بعض الضوابط التي وضعها الرسول ﷺ في سوق المدينة.



\* يواصل المعلم مناقشة مضامين النص مع الطلبة؛ بطرح الأسئلة التي تقيس مدى فهمهم للنص من خلال طرح الأسئلة:

١. ما المعايير التي وضعها النبي ﷺ في اختيار موقع سوق المدينة؟

اختار موقعاً سهلاً في الدخول والخروج، وقريباً للبضائع التي تأتي من خارج المدينة.

٢. ما قواعد التعامل التي وضعها النبي ﷺ في سوق المدينة؟

شدّد على ضبط الميزان، ومنع الاتجار بالمحرمات، ونهى عن التطفيف والغش والحلف الكاذب والربا وغيرها مما حرّمته الشريعة الإسلامية، كما جعل سوق المدينة مفتوحاً لكل من أراد أن يعرض بضاعته فيه دون ضرائب.

\* يوجّه المعلم الطلبة بعد ذلك لحل النشاط المدرج في عنصر (أتعاون مع زملائي).

إجابة نشاط (أتعاون مع زملائي):

الخلق الإسلامي

- الصدق.
- الأمانة.
- البيع.
- إيفاء الكيل.

## المخرج الرابع: يستخلص نتائج بناء سوق خاص للمسلمين في المدينة.



\* يواصل المعلم مناقشة مضامين النص مع الطلبة؛ بطرح الأسئلة التي تقيس مدى فهمهم للنص من خلال طرح السؤال الآتي:

٣. ما النتائج التي حققها المسلمون من بناء سوق خاص بهم في المدينة؟

أصبح هذا السوق الفتّي سوقاً نشطاً له رواجه، تجلب له البضائع من مختلف الأصقاع، كما أصبح حديث الناس في صدق التعامل ومنع الجور والاستغلال، مما أعطى الجانب الاقتصادي الثقة والأمان، كما وفرّ السوق فرص عمل للمسلمين خاصة للمهاجرين الذين فقدوا تجارتهم بسبب الهجرة، فحققوا أرباحاً عظيمة.

## أقيّمُ تعلمي



### الإجابة

### النشاط

### أولاً

الاجتماعي	الاقتصادي	السياسي	الديني
المؤاخاة	بناء السوق	كتابة الوثيقة	بناء المسجد

### ثانياً

عناية الرسول ﷺ بجميع الجوانب (الدينية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية) عند تأسيسه للمجتمع المسلم في المدينة، يؤكد أهمية التكامل بين جميع الجوانب، فلا يمكن تكوين مجتمع راسخ إلا إذا كان مكتمل الأركان.

### ثالثاً

أصبحت الأسواق الافتراضية متاحة للجميع للعمل فيها من أي مكان وفي أي وقت، وتعدُّ مصدرًا حيويًا لتحقيق الاكتفاء المالي والاقتصادي على المستوى الفردي والمجتمعي والدولي، فعلى المسلمين استغلال هذه الأسواق فيما يعود عليهم بالمنفعة وفق ضوابط الشرع.

## الدَّرْسُ السَّابِعُ

### الحياء من الإيمان

#### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	التحلي بالحياء.	القراءة. الكتابة. التفكير الناقد. التواصل الشفوي. التعلم الذاتي.	الحياء.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتعرّف خُلُق الحياء. ٢. يوضِّح بعض مواضع الحياء. ٣. يستخلص ثمرات التحلي بخُلُق الحياء. ٤. يتحلَّى بخُلُق الحياء.

### الوسائل التعليمية المقترحة:

□ صور للأنشطة والرسومات الواردة في  
الدرس.

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التمهيد

- يمكن للمعلم أن يمهّد للدرس من خلال عرض النشاط المدرج في عنصر (أُتدبر وأُجيب).
- يناقش المعلم الآيات (٢٣-٢٥) من سورة القصص مع الطلبة، ليتأكد من فهمهم للآيات من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:
  - ١- لماذا كانت الفتاتان تبعدان أغنامهما ولا تسقيان مع القوم؟
  - ٢- كيف تصرف سيدنا موسى ﷺ عندما رأى الفتاتين في هذا الموقف؟
  - ٣- علام يدل تصرفه ﷺ؟
  - ٤- ما موقف الفتاتين من موسى ﷺ بعد ما سقى لهما؟
- يوجّه المعلم الطلبة للإجابة عن الأسئلة المدرجة بعد الآيات.

### إجابة نشاط (أُتدبر وأُجيب):

١. ما الخلق الذي منع المرأتين من مخالطة الرجال؟  
خلق الحياء.
٢. أين تجد خلق الحياء في سلوكك كُلٌّ من:
  - أ- سيدنا موسى ﷺ: عندما سأل المرأتين: ما خطبكما؟ فقد تكلم معهما بقدر الحاجة دون مقدمات، أو عبارات تدل على سوء أدب، ولما سقى لهما تولى إلى الظل، ولم يواصل الحديث معهما.

ب-المرأتين: عندما قالتا إنهما امتنعتا عن السقي خشية مخالطة الرجال. كما ظهر الحياء في مشية وحديث من جاءته منهما لتدعوه إلى لقاء أبيها، فقد كانت تمشي بحياء كما كان حديثها معه بقدر الحاجة دون استرسال.

## المخرج الأول: يتعرّف خلق الحياء.



- \* يتحقق هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم).
- \* يوجّه المعلم الطلبة لقراءة النص قراءة صامتة، ثم يناقشهم في مضامينه من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:

١. ما مكانة خلق الحياء في الإسلام؟

جعل النبي ﷺ هذا الخلق من أبرز ما يميز به الإسلام من فضائل، فقال ﷺ: (إِنَّ لِكُلِّ دِينٍ خُلُقًا، وَإِنَّ خُلُقَ الْإِسْلَامِ الْحَيَاءُ).

٢. ما هو خلق الحياء؟

هو خلق يدفع صاحبه إلى فعل الجميل وعدم التقصير في الواجبات، واجتناب القبيح والترفع عن الخطايا، وسفاسف الأمور.

## المخرج الثاني: يوضّح بعض مواضع الحياء.



- \* يتحقق هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم).
- \* يؤكد المعلم أن للحياء مواضع ومظاهر، فهو يكون مع الله ومع النفس ومع الآخرين.
- \* يناقش المعلم الطلبة في مواضع الحياء من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:

١. كيف يكون الحياء مع الله تعالى؟

يكون باتباع أوامره واجتناب معاصيه، شعورًا بمراقبة الله تعالى.

٢. كيف يلتزم المسلم الحياء مع نفسه؟

يلتزم المسلم الحياء مع نفسه فيصونها من كل ما يسيء إليها، فيكون عفيفًا حتى في خلوته، فلا يسلك سلوكًا فيه استهانة بنفسه، ويحرص على بقاء سمعته نقية من الشوائب والإشاعات السيئة، فلا يؤثر عنه سوء.

٣. كيف يلتزم المسلم الحياء مع الناس؟

من خلال التحلي بالمروءة، وعدم الإقدام على ما يخدش الحياء قولاً أو فعلاً، سواء فيما يتصل بالشرف والنزاهة، أو بالذمة المالية أو بالمظهر العام.

\* يوجّه المعلم الطلبة لأهمية التحلي بخُلُق الحياء في مواضعه المتعددة.

### المخرج الثالث: يستخلص ثمرات التحلي بخُلُق الحياء.



- \* يتحقق هذا المخرج من خلال النشاط الثالث المدرج في عنصر (أقيم تعلّمي).
- \* يؤكد المعلم أن ثمرات التحلي بخُلُق الحياء تنعكس إيجاباً على الفرد والمجتمع؛ لأن الحياء ليس فضيلة فردية خاصة بصاحبها بل هو فضيلة اجتماعية يصل أثرها إلى دائرة أوسع تشمل المجتمع كله.
- \* يستمطر المعلم أفكار الطلبة في التوصل إلى ثمرات التحلي بخُلُق الحياء، ويناقشهم فيها ويقدم لهم التغذية الراجعة المناسبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم.
- \* حل النشاط المدرج في عنصر (أقيم تعلّمي).

### خلفية علمية

الأصل في الإيمان الفاعل المؤثر في نفس المؤمن أنه يمنع صاحبه من الوقوع في المعاصي، فإن حصلت منه هفوة - وكل الناس تحصل منهم هفوات - بادر إلى التوبة والاستغفار والإنابة إلى الله سبحانه وتعالى، وأدى الحقوق التي عليه للخالق وللمخلوقين؛ ولذلك الحياء يفعل في النفوس كما يفعل الإيمان، فالحياء من الإيمان، ويُسمّى إيماناً؛ لأن هذا الاستعمال المجازي في إطلاق الحياء على الإيمان، أو في اقتران الإيمان بالحياء للتأكيد على أهمية الحياء، وأن أركان هذا الدين وشرائطه وشرائعه إنما تقوم على أساس من هذا الخُلُق النبيل.

<http://www.alkabs.net> / الشيخ كهلان بن نبهان الخروصي.

### المخرج الرابع: يتحلّى بخُلُق الحياء.



- \* يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة النشاط المدرج في عنصر (أتعاون مع زملائي).
- \* يقسّم المعلم الطلبة إلى مجموعات موضحاً لهم المطلوب من النشاط.
- \* يتابع المعلم عمل المجموعات وقيّم الإجابات، ويقدم التغذية الراجعة والتعزيز المناسبين.



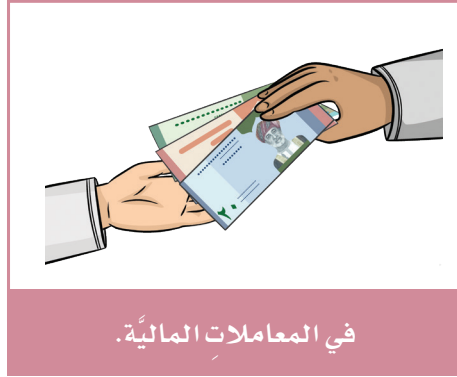
في الحرص على آداب الحديث، وتجنب التلفظ بما يؤذي الآخرين، ومراعاة الستر عندما يكون التواصل مرئياً، وتجنب مشاهدة أو نشر المقاطع الخادشة للحياء.



بالستر والاحتشام في اللباس.



مراعاة الآداب العامة، فلا يتلفظ بالألفاظ البذيئة، ولا يصدر منه سلوك فيه إيذاء للآخرين، ويراعي المسافة في أثناء الجلوس والوقوف بينه وبين الآخرين.



التزام الأمانة في المعاملات المالية، فلا يأخذ ما لا حق له فيه، ويتجنب الغش، ويعطي كل ذي حق حقه.



## أقيّم تعلمي



### الإجابة

### النشاط

### أولاً

لا تنتقي الألفاظ المهدّبة في حديثها،  
وإذا نُصحتْ قالت:



الحرية لها ضوابط فليس من الحرية التعدي  
على الآخرين بالألفاظ البذيئة، فذلك يتنافى  
وخلق الحياء، ويتجاوز الحرية.

لا يتستّر في لباسه، وإذا نُصح قال:



الستر والاحتشام واجب في حق  
الرجال والنساء.

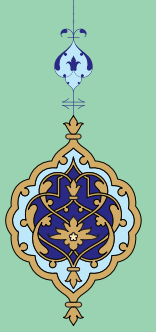
### ثانياً

إن من أدرك واستشعر أن الله تعالى مُطّلع عليه مراقبٌ له استحي أن يراه الله في معصية حتى  
ولو اختفى عن عيون الناس، فيبتعد عن المعاصي، ويسعى إلى فعل الواجبات.

### ثالثاً

اتزان الشخصية.  
الستر والاحتشام.  
البعد عن مسالك الريّة.  
انضباط السلوك.

# الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ



## المُخْرَجَاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ لِلوَحْدَةِ الرَّابِعَةِ :

### يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بِنهَايَةِ الوَحْدَةِ أَنْ :

- ١ يتلو الآيات (١-١٢) من سورة نوح، مراعيًا تطبيق أحكام التجويد التي تعلمها.
- ٢ يستخلص أساليب الدعوة التي اتبعها سيدنا نوح عليه السلام مع قومه.
- ٣ يعدُّ آداب الدعاء.
- ٤ يوضِّح صلة العقيدة بالسلوك.
- ٥ يحرص على سلامة عقيدته واستقامة سلوكه.
- ٦ يستنتج الحكمة من تحريم بعض الأطعمة في الإسلام.
- ٧ يتجنَّب الأطعمة المحرمة في الإسلام.
- ٨ يتأسَّى بسيرة أم المؤمنين السيدة أم سلمة رضي الله عنها.
- ٩ يستشعر أثر جبر الخواطر.

# الدَّرْسُ الأوَّلُ

## سورة نوح (١-١٢)

### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٣	الحرص على الاستغفار. الاستجابة للتوجيهات والنصائح.	القراءة. الكتابة. العمل الجماعي. التفكير الناقد.	الدعوة. الاستغفار.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتلو الآيات الكريمة (١-١٢) من سورة نوح تلاوة صحيحة. ٢. يبيِّن معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الآيات (١-١٢) من سورة نوح. ٣. يستخلص أساليب الدعوة التي أتبعها سيدنا نوح <small>عليه السلام</small> مع قومه. ٤. يبيِّن ثمرات الاستغفار. ٥. يستنتج الحكمة من قصِّ قصة سيدنا نوح <small>عليه السلام</small> على النبي <small>صلَّى الله عليه وآله وسلم</small> والمسلمين.

### الوسائل التعليمية المقترحة:

- جهاز (حاسوب-هاتف-تلفاز) أو لوحة للآيات الكريمة أو أي وسيلة مرئية.
- بطاقات للأنشطة والرسومات الواردة في الدرس.

### طرائق وأساليب التدريس المقترحة:

- «العصف الذهني».
- «الحوار والمناقشة».
- «الأسلوب القصصي».
- «التعلم التعاوني».

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التهيؤ

- يمكن للمعلم أن يمهد للدرس من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:
  ١. ما الغاية من إرسال الرسل إلى الناس؟
  ٢. هل كانت مهمة الرسل سهلة؟ ولماذا؟
- يتدرّج المعلم بالطلبة إلى أن يصل بهم إلى أن الرسل واجهوا الصد والرفض والاتهامات من قومهم، وأنهم صبروا وتحملوا المشاق في سبيل الدعوة، ومن هؤلاء سيدنا نوح عليه السلام، وهو من أولي العزم من الرسل.

### المخرج الأول: يتلو الآيات الكريمة (١-١٢) من سورة نوح تلاوة صحيحة.

- \* يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط (أتلو وأفهم)، الذي يؤكد على مهارة القراءة (التلاوة) الصحيحة المتقنة الخالية من الأخطاء.
- \* من المستحسن أن ينمي المعلم مهارة الاستماع والإنصات عند الطلبة في أثناء عرض تلاوة نموذجية لهذه الآيات الكريمة بصوته، أو باستخدام رمز الاستجابة السريعة المدرج.

- \* من الجيد عرض الآيات الكريمة على لوحة مكبرة معلقة على السبورة، أو باستخدام التقانات الحديثة التي تسهل عرضها ليشاهدها جميع الطلبة وهم يستمعون إلى التلاوات المختلفة، كما يمكن أن يستفيد المعلم من هذه الوسيلة عند معالجة باقي مخرجات الدرس.
- \* يراعي المعلم الفروق الفردية بين الطلبة في التلاوة، وفي الحصة الثانية، ولتأكيد إتقان التلاوة يختار المعلم ثلّةً أخرى من الطلبة ممن لم يقرؤوا في الحصة الأولى.
- \* يمكن للمعلم أن يقيم مسابقة أفضل تالٍ من أجل خلق روح تنافس بين طلبته للوصول بهم إلى تلاوة متقنة.

### المخرج الثاني: يبيّن معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الآيات (١-١٢) من سورة نوح.

- \* يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط (أعرّف المعنى).
- \* يطلب المعلم من الطلبة قراءة معاني المفردات، ويتأكد من فهمهم لها، كما ينبغي أن يعطي الطلبة الفرصة لاستخراج المفردات والتراكيب الأخرى التي لم ترد في النشاط من أجل ترسيخ معانيها في نفوسهم.

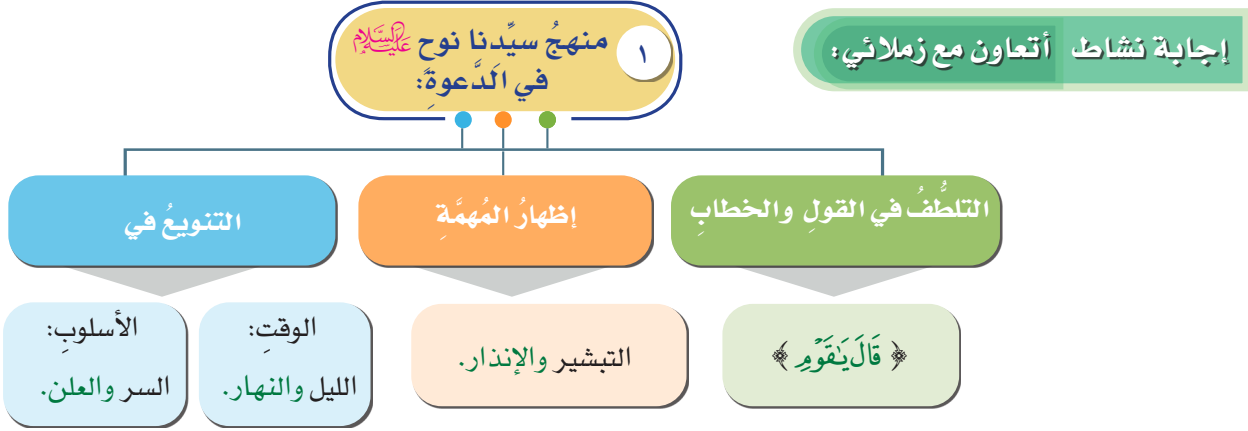
### المخرج الثالث: يستخلص أساليب الدعوة التي أتبعها سيدنا نوح ﷺ مع قومه.

- \* يعرض المعلم النص الوارد في عنصر (أقرأ وأفهم) على الطلبة باستخدام وسيلة العرض المناسبة.
- \* يوجّه المعلم الطلبة لقراءة النص جيداً، ثم يناقشهم في مضامينه من خلال طرح بعض الأسئلة مثل:
  ١. ما فحوى رسالة سيدنا نوح ﷺ إلى قومه؟  
عبادة الله وحده.
  ٢. ما الأساليب التي سلكها سيدنا نوح ﷺ في دعوة قومه؟  
دعاهم بكل السبل والوسائل يرغّبهم في ثواب الله تارة، وينذرهم عقابه تارة أخرى، مستثمراً في ذلك جميع الأوقات ليلاً ونهاراً، سرّاً وعلانيةً بلا كلل ولا ملل.
  ٣. كم المدة التي مكثها سيدنا نوح ﷺ في دعوة قومه؟  
ألف سنة إلا خمسين عاماً.
  ٤. ما موقف قومه من دعوته؟  
عاندهوا واستكبروا استكباراً، فكان كلما دعاهم تغطوا بثيابهم، وأصموا آذانهم، ورموه بالضلال، وما آمن معه إلا قليل منهم.

٥. ما مصير القلة الذين آمنوا بسيدنا نوح عليه السلام؟

أذن الله تعالى لهم أن يركبوا معه في السفينة، فنجوا من الطوفان.

- \* يوجّه المعلم الطلبة بعد ذلك لحل نشاط رقم (١) في عنصر (أتعاون مع زملائي).
- \* يمنح المعلم المجموعات الوقت المناسب لحل النشاط، ثم يناقشهم في إجاباتهم.



## المخرج الرابع: يبين ثمرات الاستغفار.



- \* يوجّه المعلم الطلبة حل المفردة رقم (٢) من نشاط (أتعاون مع زملائي)، موضحاً لهم أن سيدنا نوح عليه السلام وجّه قومه للاستغفار، مبيناً لهم أنه سبب من أسباب تيسير الرزق.



## المخرج الخامس: يستنتج الحكمة من قص قصة سيدنا نوح عليه السلام على النبي صلى الله عليه وسلم والمسلمين.



- \* يتحقق هذا المخرج من خلال فهم الطالب للنص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم).
- \* يطرح المعلم على الطلبة سؤالاً ليتحقق من فهمهم للحكمة من قص القرآن قصة سيدنا نوح عليه السلام:
  ١. ما الحكمة من قصّ الله تعالى قصة سيدنا نوح عليه السلام؟
- ليرى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم الكفاح الطويل لأخ له من قبل لإقرار حقيقة الإيمان في الأرض، كما تعرض على الجماعة المسلمة في مكة لترى عناية الله تعالى بالقلّة المؤمنة، ونجاتها من الهلاك في ذلك الحين، وتعرض على المشركين ليروا فيها مصير أسلافهم المكذّبين.
- \* يؤكّد المعلم أن القصة في القرآن هي أحد عناصر التوجيه المباشر التي اعتمدها في تربية الفرد، والمجتمع، فقد استخدمها بشكل مكثف، وسمّيت إحدى سوره بسورة « القصص»، وجاءت لتحقيق أغراض كثيرة منها: إثبات الوحي للرسول صلى الله عليه وسلم، وبيان أن نصر الله ورحمته تكون للرسول وللمؤمنين في كل زمان ومكان، ولتثبيت قلب النبي صلى الله عليه وسلم في مجال الدعوة، وحمله على الصبر على أذى قومه، وتسليّة للمؤمنين، وللحثّ على التحلي بمكارم الأخلاق، والتخلي عن مساوئها، ولتحذير البشر من غواية الشيطان.

## أَقِيْمُ تَعَلُّمِي



### النشاط

### الإجابة

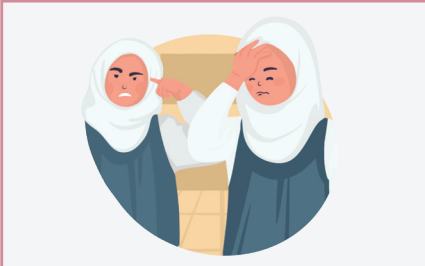
### أولاً

١. ✓
٢. ألف سنة إلا خمسين عاماً.
٣. ✓
٤. ✓

### ثانياً

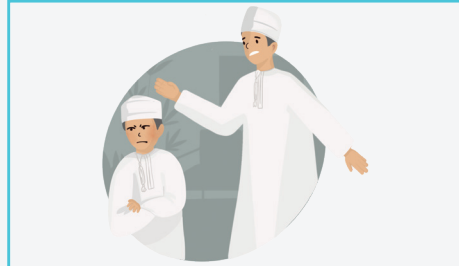
١. تثبيت النبي الكريم ﷺ.
٢. موعظة وذكرى للمؤمنين.

### ثالثاً



يَنْسَتُ مَنْ نَصَحَ زَمِيلَتَهَا الَّتِي لَمْ تَسْتَجِبْ  
لَهَا مِنَ الْمَرَّةِ الْأُولَى.

عليها أن تواصل نصحتها، وتبذل جهودها،  
وتتوَّع في أساليب النصح وتستثمر الأوقات  
المناسبة لذلك.



رَفَضَ الاسْتِمَاعَ إِلَى التَّوْجِيهَاتِ الْبِنَاءِ  
مِنْ أَخِيهِ الْأَكْبَرِ.

عليه أن يستمع إلى التوجيهات البناءة التي  
تفيد في صلاح نفسه، وتقويم سلوكه،  
وتتمية ذاته، ولا يستكبر عن قبولها.



## الدَّرْسُ الثَّانِي

### من آداب الدعاء

#### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	-الحرص على الدعاء. -تجنُّب دعاء الله بما فيه معصية أو قطيعة رحم. -تجنُّب الاستعجال في الدعاء والملل منه والانقطاع عنه.	القراءة. الكتابة. التفكير الناقد. التعلم التعاوني. التواصل الشفهي.	الدعاء. الاستحسار.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يقرأ الحديث النبوي الشريف قراءة صحيحة. ٢. يوضِّح أهمية الدعاء. ٣. يبيِّن بعض الأسباب التي تمنع إجابة الدعاء. ٤. يستخلص بعض شروط الدعاء. ٥. يتأسَّى بالأنبياء <b>عليهم السلام</b> في الحرص على الدعاء. ٦. يحفظ الحديث الشريف حفظًا متقنًا.

### الوسائل التعليمية المقترحة:

- جهاز (حاسوب-هاتف-تلفاز) أو لوحة
- للحديث الشريف أو أي وسيلة مرئية.
- أرقام لأفراد المجموعات، وصور أو رسومات للأشكال الواردة في الدرس.

« تمثيل الأدوار.

« الأسلوب القصصي.

« الحوار والمناقشة.

« التعلُّم الذاتي.

« التعلُّم التعاوني.

### طرائق وأساليب التدريس المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التمهيد

- يمكن للمعلم أن يمهد للدرس من خلال عرض نشاط (أتأمل وأعبر) على الطلبة باستخدام الوسيلة المناسبة.
- يطلب المعلم من الطلبة تأمل الموقف جيدًا، ثم يطلب منهم إبداء رأيهم في الموقف من خلال طرح السؤالين:
  ١. صف الموقف الذي تشاهده.
  ٢. ما رأيك في دعاء الطالب؟

### المخرج الأول: يقرأ الحديث النبوي الشريف قراءة صحيحة.

- \* يعرض المعلم الحديث النبوي الشريف باستخدام وسيلة عرض مناسبة ومتاحة.
- \* يقرأ المعلم الحديث النبوي الشريف قراءة صحيحة، ثم يطلب من بعض الطلبة قراءته.
- \* يوجّه المعلم الطلبة لضرورة حفظ الحديث النبوي الشريف.

## المخرج الثاني: يوضح أهمية الدعاء.



\* يطلب المعلم من الطلبة قراءة النص الوارد في عنصر (أقرأ وأفهم)، ثم يناقشهم في مضامين النص من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:

١. لماذا يلجأ الإنسان إلى دعاء الله؟

لأنه قد يقف أمام المحن والمصاعب والأزمات حائراً وعاجزاً، تعوزه القوة أو المال أو الحلول، فلا يجد له ملاذاً غير الدعاء، طلباً للتيسير وتوفير أسباب الحياة الكريمة التي تقيه حرج السؤال أو الوقوع فيما لا يرضي الله تعالى.

٢. هل يلجأ الإنسان إلى ربه بالدعاء لطلب الماديات فقط؟

لا، فكما يلجأ الإنسان لربه لتحقيق احتياجاته المادية كطلب البركة في الرزق، فإنه يلجأ إليه يطلب منه انشراح الصدر، وطمأنينة القلب والثقة بالنفس في مواطن اهتزازها.

٣. وعد الله تعالى بإجابة الدعاء، اذكر الآية الدالة على ذلك.

استجابة الدعاء أمر ثابت أفقره الله تعالى في كتابه العزيز حيث قال:

﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ﴾ (البقرة: ١٨٦).

٤. ما معنى أن الله تعالى أبوابه مفتوحة دون حاجة إلى واسطة أو طقوس؟

أي أن الإنسان يدعو الله مباشرة دون الحاجة إلى وسيط ليدعو له، فليس بينه وبين الله واسطة، كما لا يحتاج إلى طقوس معينة أو ترتيبات معقدة خاصة للدعاء، كل ما عليه أن يدعو الله بإخلاص.

## المخرج الثالث: يبين بعض الأسباب التي تمنع إجابة الدعاء.



\* يواصل المعلم مناقشة الطلبة في مضامين النص ليتوصل إلى بعض الأسباب التي تمنع إجابة الدعاء كما وردت في الحديث النبوي الشريف، من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:

١. ما الأسباب التي تؤدي إلى عدم إجابة الدعاء كما ذكرت في الحديث الشريف؟

الدعاء بشيء من المحرمات شرعاً، أو الدعاء بما فيه قطيعة رحم، واستعجال الإجابة الذي قد يدفع الإنسان إلى ترك الدعاء.

٢. لم خصَّ النبي ﷺ قطيعة الرحم بالذكر رغم أنها من عموم الإثم؟

تنبهها على عظم إثم قطيعة الرحم، كما قال الله تعالى:

﴿ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِن تَوَلَّيْتُمْ أَن تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتَقَطَّعُوا أَرْحَامَكُمْ ﴾ (محمد: ٢٢).

٣. لماذا لا ينبغي للإنسان استعجال إجابة الدعاء؟

لأن الله تعالى قد وعد بالإجابة، ولن يخلف الله وعده، ولن يرد عبده خائباً.

٤. (استجابة الدعاء ليست محصورة في مدلول واحد) وضح ذلك.

قد تكون استجابة الدعاء بإعطاء العبد ما يريده في الحال؛ لأن في ذلك خيراً له، وقد تكون المصلحة في تأخير الاستجابة لأن الله تعالى أعلم بمصالح عباده، كما أن الإجابة قد تكون بدفع أذى، أو بتعويض من الله تعالى سواء كان ذلك في الدنيا أو في الآخرة. لذلك لا ينبغي للمؤمن أن يستعجل ويترك الدعاء.

### المخرج الرابع: يستخلص بعض شروط الدعاء.



#### إجابة نشاط أتعاون مع زملائي:

- \* يعرض المعلم النشاط المدرج في عنصر (أتعاون مع زملائي) باستخدام الوسيلة المناسبة المتاحة.
- \* يمنح المعلم الطلبة وقتاً لحل النشاط.
- \* يطلب المعلم من المجموعات عرض الإجابة عن النشاط أمام الجميع في الصف.
- \* يقيم المعلم الإجابات، ويقدم للطلبة التغذية الراجعة والتعزيز المناسبين.

١ في الدعاء يكون الطلب من الإنسان والاستجابة من الله تعالى.

٢ من آداب الدعاء:

اليقين والثقة باستجابة الدعاء.

الالتزام بأوامر الله تعالى والبعد عن الحرام.

عدم الدعاء بالإثم وقطيعة رحم.

حضور القلب وتيقظه، فلا يقبل الدعاء من قلب لاه.

عدم استعجال الإجابة، فالله تعالى سيستجيب إما:

بعوض في الدنيا أو في الآخرة

بدفع أذى

بعد حين

فوراً

## المخرج الخامس: يتأسى بالأنبياء **عليهم السلام** في الحرص على الدعاء.

\* يعرض المعلم النشاط المدرج في عنصر **(أتعلم وأطبق)** على الطلبة باستخدام الوسيلة المناسبة.

\* يوجه المعلم الطلبة لقراءة الآيات الكريمة الواردة في النشاط.

\* يناقش المعلم الطلبة في معاني الآيات من خلال طرح الأسئلة، مثل:

١. بم دعا كلٌّ من نوح وأيوب وزكريا **عليهم السلام** ربهم؟

٢. هل استجاب الله دعاءهم؟

\* يوجه المعلم الطلبة لتكملة الفراغ في المكان المخصص.

### إجابة نشاط (أتعلم لأطبق):

- الأنبياء **عليهم السلام** سألوا رَبَّهُمْ حاجاتهم **فاستجاب** لهم.

- أقتدي بهم فأحرص على الدعاء.

## المخرج السادس: يحفظ الحديث الشريف حفظًا متقنًا.

\* يتحقق هذا المخرج من خلال توجيه الطلبة لحفظ الحديث الشريف، ومتابعة حفظهم.

### أقيّم تعلمي



النشاط	الإجابة
أولاً	<p>١ وللاّخرين.</p> <p>٢ خير.</p> <p>٣ بالأسباب.</p> <p>٤ الرخاء.</p>
ثانياً	<p>اللهم ارزقني رزقاً حلالاً طيباً.</p> <p>ربي زدني علماً وفهماً.</p> <p>اللهم اشفه شفاءً لا يغادر سقماً.</p>
ثالثاً	<p>أنصح بعدم الاستهانة بالدعاء، فالدعاء سبب أعطاه الله للإنسان يستطيع من خلاله حل مشكلاته.</p> <p>لا ينبغي له أن يترك الدعاء، بل يدعوه بقلب مخلص مهما كان اللفظ، ما لم يدع بإثم أو قطيعة رحم.</p>

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

### أثر العقيدة في السلوك

#### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	الحرص على سلامة العقيدة واستقامة السلوك.	القراءة. الكتابة. الحوار والمناقشة. التعلم التعاوني. التعلم الذاتي. التفكير الناقد.	العقيدة. السلوك.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتعرّف أثر العقيدة في السلوك. ٢. يستنتج أن السلوك المستقيم مؤثر على العقيدة السليمة. ٣. يحرص على سلامة عقيدته واستقامة سلوكه.

## الوسائل التعليمية المقترحة:

□ صور وقصصات لأنشطة الدرس.

« الحوار والمناقشة.

« التعلُّم الذاتي.

« التعلُّم التعاوني.

« العصف الذهني.

## طرائق وأساليب التدريس المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التمهيد

- يمكن للمعلم أن يمهد للدرس من خلال نشاط (أتعاون مع زملائي):
- يقسم المعلم الطلبة إلى مجموعات، ثم يطلب منهم تأمل الموقفين المدرجين في النشاط.
- يستمع المعلم إلى إجابات الطلبة التي توضح أثر العقيدة في سلوك الأفراد والجماعات، فسحرة فرعون بعد أن كان طموحهم الفوز بشيء من الأجر من فرعون تبديل حالهم لما تيقنوا أن موسى عليه السلام نبي مرسل من الله تعالى، فرفضوا اتباع فرعون، كما تبديل حال العرب بفعل العقيدة من الحروب والنزاعات والصراعات إلى الأخوة والمحبة.

## المخرج الأول: يتعرَّف أثر العقيدة في السوك.



- \* يوجِّه المعلم الطلبة لقراءة النص المدرج في نشاط (أقرأ وأفهم) قراءة صامتة.
- \* يناقش المعلم الطلبة في مضامين النص من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:

١. أين مستقر العقيدة في الإنسان؟

مستقر العقيدة قلب الإنسان.

٢. ما وجه الشبه بين العقيدة والبذرة؟

العقيدة الصادقة في القلب كالبذرة الحية في التراب، تنتج عملاً صالحاً كما تنتج تلك البذرة ثمراً طيباً.

٣. كيف تضبط العقيدة سلوك الإنسان؟ اضرب أمثلة على ذلك.

العقيدة هي القاعدة التي ترجع إليها القيم التي تضبط سلوك الإنسان، فمن خلال العقيدة يتحدد نوع السلوك الذي يمارسه المسلم في حياته، فهو يطيع الله تعالى، ويطيع النبي ﷺ لأن عقيدته تأمره بذلك، كما أنه يجتنب السلوك السيء من الكذب والخيانة والسرقة والغيبة وغيرها؛ لأن عقيدته تنهاه عن كل ذلك.

٤. هات دليلاً شرعياً يوضح أثر العقيدة في السلوك.

قال الرسول ﷺ: (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت ولا يؤذي جاره أبداً).

\* يؤكّد المعلم أن السلوك يشمل كل التصرفات القولية والفعلية للإنسان، ويدخل في ذلك العبادات والمعاملات والممارسات.

## المخرج الثاني: يستنتج أن السلوك المستقيم مؤشّر على العقيدة السليمة .

\* يعرض المعلم نشاط (أتعلم لأطبق) باستخدام الوسيلة المناسبة.

\* يطرح المعلم السؤال الوارد في النشاط على الطلبة، ويطلب منهم تدبر الحديث النبوي الشريف للتوصل إلى الإجابة.

\* يؤكّد المعلم أن العقيدة والسلوك مترابطان وكما تؤثر العقيدة في السلوك، فكذلك السلوك مؤشّر على العقيدة السليمة.

### إجابة نشاط أتعلم لأطبق:

يشير الحديث الشريف أن حسن الخلق مؤشّر على العقيدة الصحيحة عند الإنسان، فأكثر المؤمنين اتصافاً بصفات الإيمان هو من ظهر هذا الإيمان في سلوكه وحسن خلقه، فكمال الإيمان يوجب حسن الخلق.



## المخرج الثالث: يحرص على سلامة عقيدته واستقامة سلوكه.



\* يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس وأنشطته المختلفة التي توجه لضرورة غرس العقيدة الصحيحة في النفوس، والحرص على استقامة السلوك.

### أقيّم تعلمي



النشاط	الإجابة
أولاً	ج
ثانياً	أن الإيمان ليس مجرد تصديق في القلب، أو لفظ في اللسان بل يجب أن يتبع بالأعمال الصالحة.
ثالثاً	إن العبادات التي أوجبها الله تعالى على المسلم لا بد أن يكون لها أثر إيجابي في تهذيب أخلاقه.

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ

### من الأطعمة المحرمة

#### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	تجنب أكل الأطعمة المحرمة. الحرص على تحريم الحلال في الطعام والشراب.	الاستنباط. القراءة. الكتابة. الحوار والمناقشة. تنظيم المفاهيم. التواصل الشفهي.	الأطعمة المحرمة.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتعرّف الأصل الذي يرجع إليه المسلم في معرفة الحلال والحرام في الطعام والشراب. ٢. يستنبط الأطعمة المحرمة من النصوص الشرعية. ٣. يوضّح سبب تحريم الله تعالى بعض الأطعمة. ٤. يتجنّب الأطعمة المحرمة.

### الوسائل التعليمية المقترحة:

- صور لأنواع الأطعمة المحرمة.
- مقطع فيديو يشرح الأطعمة المحرمة.

«تحليل النص.

«خريطة المفاهيم.

«التعلم الذاتي.

طرائق  
وأاليب  
التدريس  
المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التمهيد

- يمكن للمعلم أن يطرح سؤالاً على الطلبة عن الأطعمة والأشربة التي يتناولونها، مثل: ماذا يأكلون؟ وماذا يشربون؟ وماذا يفضلون منها؟ وبعد الاستماع إلى إجاباتهم يسألهم إن كانت الأطعمة والأشربة التي يتناولونها مباحة أو محرمة.
- بعد ذلك يلفت نظرهم إلى أن هناك أطعمة محرمة يجب على المسلم تجنبها.

## المخرج الأول: يتعرّف الأصل الذي يرجع إليه المسلم في معرفة الحلال والحرام في الطعام والشراب.



- \* يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أقرأ وأجيب).
- \* يطلب المعلم من الطلبة قراءة النص المدرج قراءة صامتة، ثم يحاورهم ويناقشهم في مضامين النص من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:
  ١. ما مكانة حياة الإنسان في الشريعة الإسلامية؟
  ٢. ما مظهر اهتمام الشريعة الإسلامية بحياة الإنسان؟أوجبت المحافظة على صحة الإنسان، والابتعاد عن كل ما يضره ويؤذيه.

٣. هل تتأثر صحة الإنسان بنوع الطعام الذي يأكله؟ نعم.
٤. هل توجد أطعمة نافعة وأخرى ضارة بصحة الإنسان؟ نعم.
٥. هل للإنسان أن يختار طعامه وشرابه؟ نعم، ولكن في حدود المباح.
٦. إلام يرجع المسلم في معرفة ما يأكل ويشرب؟ إلى الشريعة الإسلامية.
٧. ما معنى أن الأصل في الأطعمة والأشربة الإباحة؟ أن الأصل هو حل وإباحة الأطعمة والأشربة، إلا ما ثبت تحريمه بدليل شرعي من القرآن والسنة، أو تبين وجود مضرّة ظاهرة متحققة فيه.

\* يستعين المعلم بالشكل المرفق للدلالة على أن المباحات واسعة جداً والمحرمات محدودة.

## المخرج الثاني: يستنبط الأطعمة المحرمة من النصوص الشرعية.



- \* يُعالج هذا المخرج من خلال نشاط (أتعاون مع زملائي).
- \* يعرض المعلم خريطة المفاهيم لاستخراج الأطعمة المحرمة.
- \* يتلو المعلم الآية الكريمة، ثم يوجّه أحد الطلبة المجيدين للتلاوة. ويمكن للمعلم أن يستعين بأحد كتب التفاسير المعتمدة في تفسير الآية، ثم يوجّه الطلبة لإكمال الفراغات في الجزء العلوي من خريطة المفاهيم، ثم يطلب المعلم منهم قراءة الحديث النبوي الشريف، ثم إكمال الجزئية المستنبطة من الحديث النبوي الشريف.

### إجابة نشاط أتعاون مع زملائي:

#### الأطعمة المحرمة شرعاً

ما ذكر عليه اسم  
غير الله عند الذبح

لحم الخنزير

الدم

الميتة



كل ذي مخلب من الطير



كل ذي ناب من السباع

## المخرج الثالث: يوضّح سبب تحريم الله تعالى بعض الأطعمة.

- \* يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أقرأ وأجيب) حيث ذكر سبب التحريم لعدة الضرر.
- \* يتحقق هذا المخرج كذلك من خلال الإجابة عن نشاط (أتأمل وأكتب)، فيوجّه المعلم الطلبة لحل النشاط بعد أن تعرّفوا إلى الأطعمة المحرمة في نشاط (أتعاون مع زملائي).

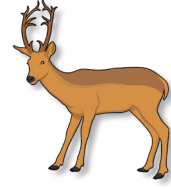
### إجابة نشاط أتأمل وأكتب:



الشاهين محرم؛ لأنه  
من ذوات المخالب.



الكلب محرم؛ لأنه  
من ذوات الأنياب.



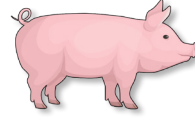
الغزال مباح.



الأرنب مباح.



الحمام مباح.



الخنزير محرم  
لذاته.



الفهد محرم لأنه  
من ذوات الأنياب.



القط محرم لأنه من  
ذوات الأنياب.

- \* يؤكّد المعلم أن الله تعالى أحل من الأطعمة الطيبات وحرم الخبائث؛ صيانة وحماية لنا من الضرر الموجود في الأطعمة المحرمة، وأن العلة من تحريم بعض الأطعمة قد تنكشف لنا مما تسببه من أمراض وقد لا تنكشف لنا في الوقت الحاضر، وكيفينا أن نعلم أن الله تعالى لم يحرم إلا الخبائث.
- \* يؤكّد المعلم أن علة تحريم ما يُذبح لغير الله تتعلق بالجانب العقائدي؛ لأن فيها تعظيم غير الله تعالى، ويمكن للمعلم أيضاً أن يناقش طلبته في الحكمة من تحريم كل نوع من الأطعمة المحرمة بشكل منفرد.

## المخرج الرابع: يتجنب أكل الأطعمة المحرمة.

- \* يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس.
- \* يوجّه المعلم الطلبة لأهمية تحري الأكل المباح الحلال، وتجنّب المحرم من الأطعمة لتجنب الإضرار بالصحة أو العقيدة، كما يتطرق إلى أهمية تحري الطعام الحلال في أثناء السفر خارج بلاد المسلمين.

### أُقَيِّمُ تَعْلُمِي



الإنشاط	الإجابة
أولاً	مقصد الإسلام في تحليل وتحريم الطعام مرتبط بمصلحة الإنسان، فما فيه مصلحة ومنفعة له <b>أباحه</b> ، وكل ما يلحق <b>الضرر</b> بالإنسان حرمه.
ثانياً	الميتتان: الجراد والسمك. الدمان: الكبد والطحال.
ثالثاً	١. حرام. ٢. حلال. ٣. حرام. ٤. حلال.

## الدَّرْسُ الخَامِسُ

### أم المؤمنين السيدة أم سلمة رضي الله عنها

#### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	طاعة الله ورسوله. الصبر والثبات.	القراءة. الكتابة. التواصل. الشفهي. الاستنتاج. العمل الجماعي.	أمهات المؤمنين. الصبر عند المصيبة.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتعرّف نسب أم المؤمنين السيدة أم سلمة <small>رضي الله عنها</small> . ٢. يحدّد الصعوبات التي واجهتها أسرة أم سلمة <small>رضي الله عنها</small> في هجرتهم إلى المدينة. ٣. يوضّح عاقبة صبر السيدة أم سلمة <small>رضي الله عنها</small> . ٥. يتأسى بسيرة السيدة أم سلمة <small>رضي الله عنها</small> .

## الوسائل التعليمية المقترحة:

□ صور وقصصات للأشكال الواردة في  
الدرس.

## طرائق وأاليب التدريس المقترحة:

« الحوار والمناقشة.

« سرد القصص.

« العصف الذهني.

« التعلّم الذاتي.

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التنويد

○ يمكن للمعلم أن يمهد للدرس من خلال استرجاع المعلومات السابقة الخاصة بالهجرة، فيطرح بعض الأسئلة، مثل:

١. هل هاجرت النساء مع الرجال إلى الحبشة ويثرب؟
٢. هل كان للنساء دور في نجاح الهجرة النبوية؟ وضح.

○ يتدرّج المعلم بالطلبة حتى يصل إلى أن النساء شقائق الرجال، كان للكثير منهن دور بارز في الهجرة النبوية وفي تاريخ الإسلام بشكل عام، ومن هذه النماذج السيدة أم المؤمنين أم سلمة

رحمها الله.

## المخرج الأول: يتعرّف نسب أم المؤمنين السيدة أم سلمة رحمها الله.

- \* يتحقق هذا المخرج من خلال الفقرات الأولى في النص المدرج في عنصر (أقرأ وأجيب).
- \* يستخدم المعلم أسلوب الحوار والمناقشة من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:
  ١. بمّ اشتهر أبو السيدة أم سلمة رحمها الله؟
  ٢. كيف أثرت البيئة التي نشأت فيها أم سلمة في تكوينها؟



## المخرج الثاني: يحدّد الصعوبات التي واجهتها أسرة أم سلمة رضي الله عنها في هجرتهم إلى المدينة.



- \* يلفت المعلم الطلبة إلى أن الهجرة إلى يثرب كانت أمرًا من الله تعالى تقتضي الطاعة من المؤمنين، وأنها كانت بعد محاولات جادة من النبي صلى الله عليه وآله للبحث عن مكان مناسب كالمطائف والحبشة.
- \* يواصل المعلم مناقشة مضامين النص مع الطلبة من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:
  ١. لماذا هاجرت أسرة أم سلمة إلى الحبشة؟ هربًا من أذى قريش.
  ٢. ما موقف أسرة أم سلمة عندما علموا بعزم أبي سلمة الهجرة إلى يثرب؟ أمسكوا خطام الناقة، ومنعوه من الخروج بأم سلمة، ثم إن قوم أبي سلمة أخذوا ابنها عنوة منها.
  ٣. بم قابلت أم سلمة فراق زوجها وابنها؟ بالصبر.
  ٤. كيف جمع الله شمل الأسرة بعد الفراق؟ كانت أم سلمة رضي الله عنها تخرج كل يوم إلى البطحاء من الصباح إلى المساء تبكي فراق ابنها وزوجها، وظلت على هذا الحال قرابة سنة، وذات يوم مرَّ بها رجل من بني عمِّها، فرآها على هذا الحال فرَّق لها فقال لِقومها: ألا تُحْرَجُونَ من هذه المسكينة فرَّقتم بينها وبين زوجها وولدها؟ فقالوا لها: الحقي بزوجك إن شئت. فردوا لها ابنها، وارتحلت معه بعد ذلك إلى المدينة.

## المخرج الثالث: يوضِّح عاقبة صبر السيدة أم سلمة رضي الله عنها.



- \* يواصل المعلم محاوره الطلبة في مضامين النص مستخدمًا الأسلوب القصصي في عرض المحتوى، موضِّحًا لهم أن لمَّ شمل الأسرة في المدينة لم يدم طويلا فقد استشهد أبو سلمة متأثرًا بجرح أصابه في غزوة أحد، فكانت هذه مصيبة عظيمة أصابت أم سلمة وأبناءها.
- \* يطرح المعلم بعد ذلك بعض الأسئلة على الطلبة ليصل بهم إلى عاقبة صبر أم سلمة رضي الله عنها:
  ١. ما موقف الصحابة رضي الله عنهم من المصيبة التي حلَّت بأم سلمة رضي الله عنها؟ حزنوا لمصابها وأشفقوا عليها، وتقدم بعضهم لخطبتها رغبة منهم في رعاية هذه الأسرة.
  ٢. ما دلالة ذلك؟ هذا يدل على نخوتهم ومروءتهم.
  ٣. ما موقف أم سلمة من خطبة بعض الصحابة لها؟ اعتذرت إليهم.
  ٤. لماذا تزوج النبي صلى الله عليه وآله أم سلمة؟ مواساة لها، ورعاية لأبنائها الأيتام.
- \* يوجِّه المعلم الطلبة لحل النشاط المدرج بعد النص.

## إجابة نشاط أقرأ وأجيب:

- ١ أجد ذلك في حزن الصحابة لموت أبي سلمة رضي الله عنه وشفقتهم على حال أسرته بعد وفاته، وتقدم بعضهم لخطبة أم سلمة رضي الله عنها رغبة في رعاية الأسرة.
- ٢ أجد ذلك في تقدير النبي صلى الله عليه وآله لزوجه أم سلمة رضي الله عنها عندما أخذ بمشورتها في يوم الحديبية.
- ٣ أجد ذلك في شخصية أم سلمة رضي الله عنها التي وقفت بجانب زوجها أبي سلمة رضي الله عنه في هجرته، ثم وقفت بجانب زوجها النبي صلى الله عليه وآله تواسيه وتشير عليه في يوم الحديبية.

\* يوجه المعلم الطلبة بعد ذلك لنشاط (أتعلم لأطبق) فيطلب من أحد الطلبة قراءة الحديث، ثم يناقشهم في مضامينه من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل (ماذا يقول المسلم عند المصيبة؟ ما عاقبة حرص السيدة أم سلمة رضي الله عنها على التزام هدي النبي صلى الله عليه وآله عند المصيبة؟

## إجابة نشاط أتعلم لأطبق:

- ١ الشعور بالرضا بقضاء الله وقدره وأن الله مع المؤمن يجبر كسره، ويخلف له خيرًا مما فقد.
- ٢ الصبر والرضا والحرص على الدعاء واللجوء إلى الله تعالى (إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ، اللَّهُمَّ اجْرِنِي فِي مُصِيبَتِي، وَأَخْلِفْ لِي خَيْرًا مِنْهَا).

## المخرج الرابع: يتأسس بسيرة السيدة أم سلمة رضي الله عنها.

- \* يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس، فجميعها تبرز مناقب السيدة أم سلمة رضي الله عنها.
- \* يلفت المعلم نظر الطلبة إلى مكانة المرأة في الإسلام، فقد أعلى من شأنها واعتبرها عنصرًا فاعلاً في المجتمع، كما تشير إلى ذلك سيرة السيدة أم سلمة رضي الله عنها التي أخذت حظًا وافراً من أنوار النبوة وعلومها، فغدت ممن يُشار إليها بالبنان فقهاً وعلمًا، فكان الصحابة يفدون إليها ويستفتونها في العديد من المسائل، ويحتكمون إليها عند الاختلاف، وكانت رضي الله عنها من النساء العاقلات الناضجات، المتفاعلات مع الحياة الاجتماعية والسياسية للمسلمين حتى أن الرسول صلى الله عليه وآله كان يستشيرها في بعض المواقف، وقد أخذ برأيها يوم الحديبية، فكان لرأيها الفضل في حفظ كيان الجماعة من التصدع. مما يدل على رجاحة عقلها، وصواب رأيها.

## أَقِيْمُ تَعَلُّمِي



النشاط	الإجابة
أولاً	١. شجاعتها. ٢. رجاحة عقلها. ٣. علمها وتفقهها.
ثانياً	بأن الله تعالى عوضها خيراً بزواج النبي ﷺ.
ثالثاً	(إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ، اللَّهُمَّ أَجْرِنِي فِي مُصِيبَتِي، وَأَخْلِفْ لِي خَيْرًا مِنْهَا).
رابعاً	أسهمت أمهات المؤمنين رضي الله عنهن إسهاماً فاعلاً في نقل السنة النبوية إلى الناس، وذلك نتيجة طول العشرة مع النبي ﷺ، حيث شاركته الحياة في البيت؛ مما سهّل تلقيهن للسنة النبوية ونقلها للناس خاصة الأحكام الخاصة بالنساء.

## الدَّرْسُ السَّادِسُ

### جبر الخواطر

#### جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	الحرص على جبر خواطر الآخرين.	القراءة. الكتابة. التعلم التعاوني. التفكير الناقد. حل المشكلات. التواصل الشفوي.	جبر الخواطر. اسم الله الجبار.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١. يتعرّف خُلُق جَبْرِ الخواطر. ٢. يستدل على خلق جبر الخواطر من القرآن الكريم والسنة النبوية. ٣. يوضّح بعض صور جبر الخواطر في المجتمع. ٤. يستنتج أثر جبر الخواطر. ٥. يسعى إلى جبر خواطر مَنْ حوله.

### الوسائل التعليمية المقترحة:

□ جهاز (حاسوب – هاتف – تلفاز) لعرض الرسومات والأشكال.

« الحوار والمناقشة.

« التعلُّم الذاتي.

« إستراتيجية (فكر – زواج – شارك).

« إستراتيجية الكرسي الساخن.

### طرائق وأساليب التدريس المقترحة:

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### التمهيد

(أقرأ وأناقش):

- يمكن للمعلم أن يمهد للدرس من خلال عرض نشاط (أتأمل وأعبر) على الطلبة باستخدام وسيلة العرض المناسبة المتاحة.
- يمكن أن يناقش المعلم الموقف بطرح الأسئلة التي تليه، والإجابة عنها.

١. صف الموقف الذي تشاهده.

٢. ماذا يحتاج الإنسان في هذا الموقف؟

٣. ما أثر فعل محمود في حسن؟

- يتدرج المعلم بالطلبة إلى أن يصل بهم إلى أن فعل حسن يُطلق عليه جَبْرُ خاطر، وهو خلق عظيم ينبغي أن يتصف به المسلم.

### المخرج الأول: يتعرَّف حُلُق جَبْر الخواطر.



- \* يُعالج هذا المخرج من خلال نشاط (أقرأ وأفهم).
- \* يعرض المعلم النص على الطلبة باستخدام وسيلة العرض المناسبة.

- \* يطلب المعلم من كل طالب قراءة الفقرات ذاتياً، ويمكن للمعلم اختيار مجموعة من الطلبة لقراءة الفقرات جهرياً، ويستمع البقية، مع التركيز على: (تعريف جبر الخواطر، اسم الله الجبار، الأمثلة من القرآن الكريم، والسيرة النبوية، الخلق المقابل لجبر الخواطر (التشفي)).
- \* يحاور المعلم الطلبة في أهم الأفكار الواردة في كل فقرة، ويفتح المجال لهم لمناقشتها.

## المخرج الثاني: يستدل على خلق جبر الخواطر من القرآن الكريم والسنة النبوية.

- \* يُعالج هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم)، حيث اشتمل النص على أمثلة من القرآن الكريم والسنة النبوية على خلق جبر الخواطر.

## المخرج الثالث: يوضح بعض صور جبر الخواطر في المجتمع.

- \* يعالج هذا المخرج من خلال النص المدرج في عنصر (أقرأ وأفهم)، حيث اشتمل النص على أمثلة خلق جبر الخواطر التي ينبغي أن تكون بين أفراد المجتمع، كالعناية باليتيم والسائل المحتاج، ومشاركة الآخرين في الفرح، والمواساة الحسنة في الحزن، والبشاشة في الوجوه، والسؤال والزيارة والتهادي، وقبول الاعتذار، وقضاء حوائج الناس.
- \* يوجّه المعلم التلاميذ بعد ذلك لحل النشاط المدرج في عنصر (أتعاون مع زملائي).

### إجابة نشاط أتعاون مع زملائي:

جبر الخاطر قد يكون بالعتاء المادي أو بالدعم المعنوي.



١ اشترى قميصاً رياضياً لصديق ابنه ليتمكن من حضور فعالية اليوم الرياضي.



٢ أعربت عن خوفها من مضاعفات المرض فخفضت الممرضة عنها هداًت من روعها.

## المخرج الرابع: يستنتج أثر جبر الخواطر.



- \* يتحقق هذا المخرج بمعالجة نشاط (أقارن وأستنتج).
- \* لتحقيق هذا المخرج يمكن للمعلم تطبيق طريقة (فكر، زوج، شارك)؛ يفكر الطالب أولاً مع نفسه، ثم يشارك ما توصل إليه مع زميله، ثم يشارك أفراد مجموعته أو صفه.
- \* يقوم المعلم باختيار مجموعة من الطلبة لمناقشة ما توصلوا إليه.
- \* يناقش المعلم الطلبة في وجه المقارنة بين ردّتي فعل الزميلين تجاه زميلهما الذي حصل على نتيجة متدنية في الامتحان، ثم مقارنة الأثر الناتج عن ذلك.

### إجابة نشاط أقارن وأستنتج:

لا بأس، أنت تستحق نتيجة أفضل، ابذل جهداً أكبر لتحقيق ذلك.

هذا بسبب إهمالك وكسلك.

يؤثر بشكل إيجابي فيه حيث يدفعه إلى بذل المزيد من الجهد لتحقيق ما يطمح إليه.

يؤثر هذا التقرير بشكل سلبي في زميله، ويزيد من إحباطه وإلقاء اللوم على نفسه.

## المخرج الخامس: يسعى إلى جبر خواطر من حوله.



- \* يتحقق هذا المخرج من خلال معالجة جميع عناصر الدرس، حيث تؤكد جميعها على أهمية التحلي بهذا الخلق في تعاملات الإنسان مع الآخرين والبعد عن التشنفي والفرح بمصائب الآخرين، الذي لا يصدر إلا من النفوس المريضة التي تكره الخير للآخرين.
- \* كما يتحقق من خلال الأنشطة المدرجة في (أقيم تعلمي).
- \* للتحقق من تحقيق مخرجات الدرس بشكل عام، يمكن للمعلم استخدام طريقة (الكرسي الساخن)، حيث يُخرج المعلم كرسياً أمام الطلبة، ويختار أحدهم للجلوس عليه، ثم يوجه الطلبة أو المعلم سؤالاً للطالب عن أحد موضوعات الدرس، وعليه الإجابة.
- \* يكرّر المعلم الطريقة السابقة نفسها باختيار طالب آخر وأسئلة أخرى، لمعرفة مدى تحقق مخرجات الدرس.

## أقيّم تعلّمي



الإجابة	النشاط
<p>١. ×</p> <p>٢. ✓</p> <p>٣. ×</p> <p>٤. ✓</p> <p>٥. ×</p>	أولاً
<p>تنفيسُ كُربةٍ</p> <p>بثُّ الهلعِ والخوفِ</p> <p>سترُ العيوبِ</p> <p>التَّيسيرُ على مُعسرٍ</p> <p>الاستخفافُ بمشاعرِ الآخرينِ</p> <p>بثُّ الطُّمأنينةِ</p> <p>الفضحُ والتَّشهيرُ</p> <p>إظهارُ الاهتمامِ</p> <p>التَّشجيعُ</p>	ثانياً
<p>الرأي الثاني له تأثير إيجابي، ففي ذلك تشجيع وتحفيز ينمي مهارتها ويدفعها للاستمرارية.</p> <p>الرأي الأول له تأثير سلبي، ففي ذلك قتل للموهبة، وكسر للنفس، فقد يدفعها للإحباط وترك الرسم.</p>	ثالثاً



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

