



نتقدم بثقة
Moving Forward
with Confidence

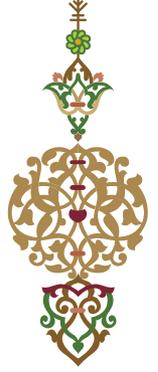


دليل المعلم لمادة التربية الإسلامية

ديني قيَمي

الصف السابع

الفصل الدراسي الأول



٧



سَلْطَنَةُ عُومَانَ
وَزَارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ

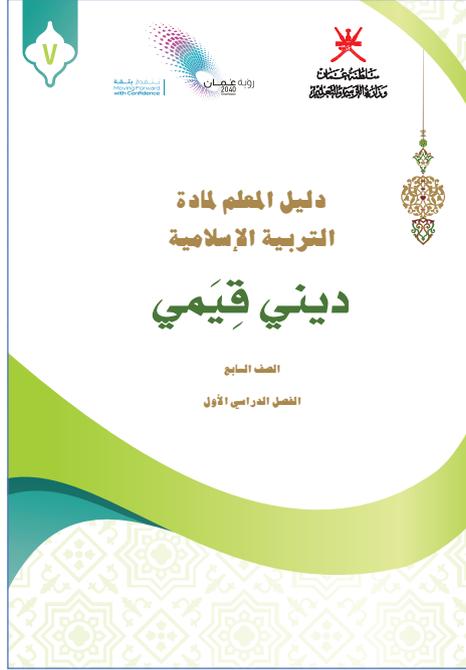
**دليل المعلم لمادة
التربية الإسلامية**

دِينِي قِيمِي

الصف السابع

الفصل الدراسي الأول

الطبعة التجريبية ١٤٤٥هـ - ٢٠٢٣م



أُلّف هذا الدليل بموجب القرار الوزاري رقم ٢٠٢٢/٤٢ م

تم إدخال البيانات والتدقيق اللغوي والرسم والتصميم والإخراج
في مركز إنتاج الكتاب المدرسي بالمديرية العامة لتطوير المناهج

جميع حقوق
محمولة

جميع حقوق الطبع والتأليف والنشر محفوظة لوزارة التربية والتعليم
ولا يجوز طبع الكتاب أو تصويره أو إعادة نسخه كاملاً أو مجزأً أو ترجمته أو تخزينه
في نطاق استعادة المعلومات بهدف تجاري بأي شكل من الأشكال إلا بإذن كتابي مسبق
من الوزارة، وفي حالة الاقتباس القصير يجب ذكر المصدر.



حَضْرَةُ صَاحِبِ الْجَلَالَةِ
السُّلْطَانِ هَيْثَمِ بْنِ طَارِقِ الْمَعْظَمِ
حَفِظَهُ اللَّهُ وَرَعَاهُ



الْمُفْكَورَةُ لَهُ
السُّلْطَانِ قَابُوسُ بْنُ سَعِيدٍ
طَيِّبَ اللَّهُ ثَرَاهُ

المحتويات

- ٧ مقدمة
- ٨ الإطار النظري
- ٢٦ التلاوة والحفظ

الوَحْدَةُ الْأُولَى

- ٢٩ ١ مُقَدِّمَةٌ فِي التَّفْخِيمِ وَالتَّرْقِيقِ / تَجْوِيدٌ
- ٣٤ ٢ سُورَةُ الْإِسْرَاءِ: (٢٣-٣٠) / تَقْسِيرٌ
- ٤٢ ٣ الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ / حَدِيثٌ شَرِيفٌ
- ٤٨ ٤ اللَّهُ «الْوَهَّابُ» / عَقِيدَةٌ
- ٥٢ ٥ قَضَاءُ الصَّلَاةِ الْفَائِتَةِ / فِقْهٌ
- ٥٧ ٦ يَوْمُ بَدْرِ / سِيرَةٌ
- ٦٣ ٧ آدَابُ السَّفَرِ / قِيَمٌ وَأَخْلَاقٌ

الوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ

- ٦٩ ١ الْأَلْفُ الْمَدِيَّةُ وَالغِنَةُ / تَجْوِيدٌ
- ٧٤ ٢ سُورَةُ يَس: (٢٠-٣٠) / تَقْسِيرٌ
- ٨٠ ٣ الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ / حَدِيثٌ شَرِيفٌ
- ٨٦ ٤ الدِّينُ / عَقِيدَةٌ
- ٩١ ٥ أَحْكَامُ الصِّيَامِ / فِقْهٌ
- ٩٦ ٦ عَاقِبَةُ نَقْضِ الْعَهْدِ / سِيرَةٌ
- ١٠٢ ٧ الْفَالُ الْحَسَنُ / قِيَمٌ وَأَخْلَاقٌ

الوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ

- ١ ١٠٩ تَرْفِيقُ الرَّاءِ / تَجْوِيدٌ
- ٢ ١١٤ سُورَةُ سَبَأٍ: (١٠-١٤) / تَفْسِيرٌ
- ٣ ١٢٠ الْمُؤْمِنُ شَاكِرٌ صَابِرٌ / حَدِيثٌ شَرِيفٌ
- ٤ ١٢٦ الرَّجَاءُ وَالْخَوْفُ / عَقِيدَةٌ
- ٥ ١٣١ الْغُسْلُ / فِقْهٌ
- ٦ ١٣٦ يَوْمٌ أَحَدٌ / سِيرَةٌ
- ٧ ١٤٣ اعْتَرَفَ بِالْجَمِيلِ / قِيمٌ وَأَخْلَاقٌ

الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

- ١ ١٥٠ تَفْخِيمُ الرَّاءِ / تَجْوِيدٌ
- ٢ ١٥٥ سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ: (١٩٠-١٩٥) / تَفْسِيرٌ
- ٣ ١٦٠ عَاقِبَةُ الْكَبِيرِ / حَدِيثٌ شَرِيفٌ
- ٤ ١٦٥ أَشْرَاطُ السَّاعَةِ / عَقِيدَةٌ
- ٥ ١٦٩ صَلَاةُ الْاسْتِخَارَةِ / فِقْهٌ
- ٦ ١٧٣ أَبُو عُبَيْدَةَ ابْنُ الْجَرَّاحِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ / سِيرَةٌ

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة:

أخي المعلم / أختي المعلمة،

يسرُّنا أن نضع بين يديك هذا الدليل ليكون معيناً لك في تدريس كتاب التربية الإسلامية (ديني قيمي) للصف السابع الفصل الدراسي الأول، ومحدِّداً ما يجب أن يكتسبه الطالب / الطالبة من معارف ومهارات وقيم مُستلهمَة من كتاب الله تعالى وسنة رسوله الكريم ﷺ.

يتكون الدليل من إطار نظري يشتمل على منطلقات بناء معايير مناهج التربية الإسلامية، وعلى معايير التعلُّم ومخرجاته الواجب اكتسابها من مادة التربية الإسلامية للصف السابع، كما يشتمل على مكونات المنهج، ومنهجية تأليفه.

وتتناول معالجات الدروس خططاً تدريسية تفصيلية، مشتملة على جداول للمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بكل درس، وزمن التعلُّم المقترح له، كما يشتمل على الإجراءات التفصيلية الخاصة بكل مخرَج من مخرجات التعلُّم، ومقترح لما يمكن توظيفه من أساليب وطرائق تدريس، ووسائل تعلُّم، بأسلوب سهل ميسر.

وإذ يعدُّ هذا الدليل مرشداً في تدريس كتاب (ديني قيمي) للصف السابع الفصل الدراسي الأول فإنه أيضاً يثري كتاب الطالب ببعض المعلومات المعينة على تقريب المفاهيم، وإثراء المعارف الواردة فيه، ويسهم في ترجمة منهجية التأليف المتبعة في تطويره، والمؤكِّدة على أهمية مشاركة الطلبة في بناء معارفهم ومهاراتهم، وترسيخ القيم النبيلة لديهم، واقتراح بعض الحلول المناسبة لبعض القضايا البسيطة.

وإننا على ثقة في قدرتك على إثرائه، والتفاعل معه بما يسهم في تحقيق الغايات التربوية المنشودة، ورفد المعنيين بتطوير المناهج بالملاحظات التي تسهم في جعل هذا الدليل مليئاً بمتطلبات منفيده في الحقل التربوي.

والله من وراء القصد وهو يهدي السبيل.

المؤلفون



اعتمدت عملية بناء معايير مناهج التربية الإسلامية على مجموعة من المنطلقات التي مثّلت الموجهات الرئيسة للعمل في إعداد هذه الوثيقة، وهي منطلقات تتسم بالأصالة والثبات بما يتسق وأصالة مصادرها، وأبرز هذه المنطلقات:

- * القرآن الكريم كتاب الله الخالد، وهو المصدر الأول للتشريع جاء لإسعاد الإنسان في الدنيا والآخرة.
- * السنة النبوية هي المصدر الثاني من مصادر التشريع؛ فهي تفسّر القرآن الكريم وتفصّل مجمله، وتبيّن أحكامه، ولا تتعارض مع مضامين نصوصه فيما تنفرد به من أحكام.
- * العقيدة الإسلامية هي الركيزة الأساسية للبناء الفكري، فهي تمدُّ المسلم بتصور كامل للكون والإنسان والحياة، وتقوم على الأدلة القطعية المستمدة من كتاب الله وسنة رسوله الكريم ﷺ.
- * الفقه الإسلامي ضروري لمعرفة الأحكام الشرعية التي تنظّم علاقة المسلم بربه ونفسه ومجتمعه والكون الذي يعيش فيه، كما تنظّم علاقة المجتمع الإسلامي بغيره من المجتمعات الأخرى.
- * السيرة النبوية سيرة خاتم الأنبياء والمرسلين، وهي سيرة الإنسان الكامل القدوة الذي عبد ربه حق عبادته وجاهد في سبيله، يأخذ منها المسلم العبرة في حياته، ويستلهم منها الحلول لمشكلاته.
- * الإسلام هو المنهج الأمثل للحياة الإنسانية في كل زمان ومكان، وهو يلبي الحاجات الإنسانية المشروعة، وهو دعوة عالمية لا تفرق فيها بين البشر على أساس الجنس أو اللون، ولا مكان فيه للعصبيات الجاهلية، والغلو والتطرف.
- * الإنسان مخلوق مُكْرَم ومستخلف في هذه الأرض، ويتميز بقدرات عقلية وطاقات إيمانية، ويعمل المنهج على تنمية هذه القدرات والطاقات.
- * المتعلّم أهم أركان العملية التعليمية، والمتعلمون يتباينون من حيث القدرات والاستعدادات.
- * كل مولود يولد على الفطرة، ويولي المنهج مرحلة الطفولة أهمية كبيرة؛ وذلك بغرس القيم والاتجاهات التي تؤثر تأثيراً كبيراً في مراحل حياته اللاحقة.

- * سلطنة عُمان بلد إسلامي له دور بارز في تطور الحضارة الإسلامية ويزخر بتراث علمي، والمنهج يربط المتعلم بهذا التراث، ويحرص على تمثُّل الطلبة لمضامينه الإسلامية السامية.
- * التربية الإسلامية ليست مجرد حقائق ومفاهيم، بل سلوك عملي إيجابي، والمنهج يحرص على ترجمة ذلك في مفرداته وأنشطته.
- * منهج التربية الإسلامية يتكامل مع منهج كل مادة دراسية مقررة في هذه المرحلة؛ بل هو المحور الذي تدور حوله تلك المناهج.
- * الكتاب المدرسي أحد مصادر التعلم، ولا بد من اكتساب المتعلم مهارة تحصيل المعرفة من مصادر أخرى.
- * البيئة المدرسية أحد مجالات تطبيق القيم الإسلامية التي تضمَّنها المنهج، ومن المهم توظيف الأنشطة الصفية وغير الصفية لتحقيق أهداف التربية الإسلامية.
- * المجتمع العُماني مجتمع متطور، والمنهج ينمِّي قدرة المتعلمين على التكيف مع هذا التطور بما يتماشى مع تعاليم الإسلام.
- * العمل أساس في تنمية المجتمع، ومادة التربية الإسلامية تُعنى بقيم العمل المثمر في إطار أخلاقيات الاقتصاد الإسلامي.

ثانياً: منهجية تطوير كتاب التربية الإسلامية وأليات التعامل معه:

- * يأتي تطوير كتاب التربية الإسلامية ترجمة لفلسفة الوزارة في تحقيق النقلة النوعية لتطوير مناهج معاصرة تجسّد الهوية الوطنية للسلطنة، وتنطلق من المبادئ الإسلامية السمحة، والقيم الإنسانية العليا المنبثقة من كتاب الله تعالى وسنة رسوله الكريم ﷺ.
- ولقد استند تطوير كتاب التربية الإسلامية للصف السابع إلى:
 ١. مواصلة المنهجية المتبعة في تطوير كتب الحلقة الأولى والحلقة الثانية.
 ٢. الاسترشاد بوثيقة معايير مادة التربية الإسلامية التي تمت مناقشتها مع الحقل التربوي، والمختصين من جامعة السلطان قابوس، ووزارة الأوقاف والشؤون الدينية.
- ولعل المنهجية المرنة التي اتخذت في تطوير هذا الكتاب أسهمت بشكل واضح في جعله يتسم بالحيوية في مخاطبة شخصية الطالب النشط في هذه المرحلة التي يتسم فيها بالحيوية والنشاط.

ثالثاً: خصائص كتاب التربية الإسلامية (ديني قيمي):

- يتميز كتاب التربية الإسلامية المطور (ديني قيمي) بعدة خصائص من أهمها:
- * التجديد في عنوان الكتاب (ديني قيمي) لربط التربية الإسلامية بالحياة والقيم.
- * التأكيد على وظيفة المعرفة؛ أي أن الطالب يسهم في بناء معارفه، وتنمية مهاراته وقيمه من خلال تفاعله مع الأنشطة البنائية الواردة في الكتاب.
- * التنوع في أساليب عرض المحتوى العلمي في الكتاب؛ مما يقرب المعنى إلى الأذهان، ويساعد على الفهم، ويراعي الفروق الفردية.
- * العناية بالتقانة الحديثة في التعليم، حيث أدرج رمز الاستجابة السريعة (QR Code) بجانب النصوص القرآنية والأحاديث النبوية؛ للاستماع للتلاوة الصحيحة للآيات القرآنية الكريمة، والقراءة الصحيحة للأحاديث النبوية الشريفة.
- * إدراج رمز الاستجابة السريعة (QR Code) بجانب أمثلة دروس التجويد، ليستمع الطالب للتطبيق الصحيح للحكم التجويدي حيث قُرئت الأمثلة بالصوت والصورة.
- * وجود عبارات ختامية على لسان الطالب أو الطالبة في نهايات بعض الدروس.
- * تضمين مهارات المستقبل الواردة في الإطار الوطني العماني لمهارات المستقبل في الكتاب.
- * التأكيد على مهارات الاستماع، والكتابة، والقراءة، والتواصل الشفهي، والعمل الجماعي في أغلب الدروس.
- * الاهتمام بالتطبيق العملي للمعارف والقيم في واقع الحياة في أغلب الدروس.
- * إدخال الألعاب التعليمية في أنشطة بعض الدروس.

رابعاً: التعامل مع مفردات الكتاب:

- * يتكون كتاب التربية الإسلامية للصف السابع من فصلين دراسيين؛ إذ يشتمل كل فصل منهما على أربع وحدات، إضافة إلى مقرر التلاوة والحفظ.
- * تشتمل كل وحدة من وحدات الكتاب على سبعة دروس في فروع المادة: (التجويد، القرآن الكريم، والحديث الشريف، والعقيدة، والفقه، والسيرة، والآداب الإسلامية).
- * يتم تدريس وحدات الكتاب وفق ما يرد في النشرات التوجيهية الخاصة بالمادة، والتي تصدر سنوياً مع بداية كل عام دراسي.
- * يراعى في زمن تنفيذ دروس القرآن الكريم ألا يقل الفهم عن ثلاث حصص، ولا يقل زمن تنفيذ بقية دروس المحاور الأخرى عن حصتين.

- * توزّع الحصص المخصصة لتنفيذ الدروس بناءً على المخرجات التعليمية المتوقعة؛ بحيث لا يُنتقل من الدرس إلى غيره إلا بعد استيفاء كافة مخرجاته.
- * الحرص على تفعيل دور الطلبة في الأنشطة البنائية بحيث يكون لهم الدور الأبرز في بناء معارفهم.
- * توظيف الأسلوب القصصي في التعامل مع نصوص الاستماع المكتوبة، والقصص المصورة، مع التنوع من نبرات الصوت، واستخدام لغة الجسد في تأدية النص أو القصة المصورة.
- * الالتزام بتأدية حصص التلاوة وفق الزمن المخطط لها في النشرة، مع مراعاة التسميع للطلبة أثناء الحصص.
- * الاستعانة بالتقانة الحديثة في عرض محتوى الكتاب وتفعيل مركز مصادر التعلم بما يحويه من أدوات تعلم سمعية وبصرية.
- * حثُّ الطالب على التعلم الذاتي والاعتماد على نفسه والثقة بقدراته في عملية التعلم والبحث عن المعلومة من مصادرها المختلفة، لتنمو لديه القدرة على القراءة، ومهارة البحث.
- * تُعدُّ الأناشيد الواردة في الوحدات نصوصاً داعمةً للدروس، يطالب الطلبة بتردادها وإنشادها جماعياً، ولا تُعامل كدروس مستقلة، ما لم تكن محوراً لدرس محدد.
- * تهدف العبارات الواردة في نهاية بعض الدروس على لسان الطالب أو الطالبة إلى تعزيز مجموعة من القيم، والآداب والمفاهيم الواردة في الدرس فينبغي مراعاة ذلك.
- * التعامل مع أنشطة (أقيم تعلمي) في الحصص، وعدم تركها للتعامل معها في البيت إلا في بعض الحالات التي تقتضي أن يقوم فيها الطالب بنشاط بيئي.

المجال المعرفي	الموضوع	المعيار	المخرج التعليمي
التلاوة والتجويد	التلاوة	يتلو السور القرآنية (الحاقة- المعارج- القلم (الملك) تلاوة صحيحة ويحفظها.	<ul style="list-style-type: none"> * يستمع لتلاوة مجوّدة للسور القرآنية الكريمة. * يتلو السور المقررة تلاوة صحيحة، مراعيًا تطبيق أحكام التجويد التي تعلمها. * يوازن تلاوته بالتلاوة النموذجية المجوّدة التي يسمعها. * يُصحّح بعض الأخطاء التي يقع فيها زملاؤه عند تلاوة السور المقررة. * يُسمّع الآيات القرآنية التي حفظها شفهيًا وكتابيًا.
	التجويد	يتعرّف بعض أحكام التجويد.	<ul style="list-style-type: none"> * يتعرّف حروف التفخيم والترقيق. * يميّز بين تفخيم الألف المدية والغنة وترقيقها. * يفرق بين الراء المفخمة والمرققة. * يتعرّف المد الطبيعي وما يلحق به. * يقارن بين المد المتصل والمد المنفصل. * يوضح مد الصلة وأقسامه ومقداره.
	يحصر على تطبيق أحكام تلاوة القرآن الكريم وآدابها.	<ul style="list-style-type: none"> * يلتزم أحكام تلاوة القرآن الكريم التي سبق أن تعلّمها. * يحصر على تعلم أحكام التفخيم والترقيق، وأحكام الألف المدية والغنة، وأحكام الراء. * يحصر على تعلّم المد الطبيعي والمد المتصل والمد المنفصل ومد الصلة. * يطبّق النطق الصحيح للتفخيم والترقيق والمدود عند تلاوة القرآن الكريم. 	
القرآن الكريم وعلومه	يفهم المعاني التفصيلية للآيات القرآنية المقررة.	<ul style="list-style-type: none"> * يتعرّف معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات القرآنية الكريمة المقررة. * يتعرّف مناسبة نزول الآيات القرآنية الكريمة. * يستنتج أهم المضامين التي اشتملت عليها الآيات القرآنية الكريمة. 	

المخرج التعليمي	المعيار	الموضوع	المجال المعرفي
<p>* يعبر عن فهمه لمعاني الآيات القرآنية الكريمة بلغته.</p> <p>* يستخلص بعض الدروس المستفادة من الآيات القرآنية الكريمة.</p>	<p>يفهم المعاني التفصيلية للآيات القرآنية المقررة.</p>		
<p>* يلتزم الوصايا الإلهية الواردة في الآيات (٢٣-٣٠) من سورة الإسراء.</p> <p>* يحرص على البر والإحسان لوالديه من خلال الآيات (٢٣-٣٠) من سورة الإسراء.</p> <p>* يقتدي بالرجل المؤمن الواردة قصته في سورة يس (٢٠-٣٠).</p> <p>* يؤمن أنه لا يعلم الغيب إلا الله تعالى من خلال الآيات (١٠-١٤) من سورة سبأ.</p> <p>* يتأسى بصفات أولي الألباب التي دعت إليها الآيات (١٩٠-١٩٥) من سورة آل عمران.</p> <p>* يحافظ على الذكر وعبادة التفكير من خلال الآيات (١٩٠-١٩٥) من سورة آل عمران.</p> <p>* يوحد الله تعالى من خلال قدرته وإبداعه في خلق السموات والأرض والنجوم وشق الحب والنوى من خلال الآيات (٩٥-٩٩) من سورة الأنعام.</p> <p>* يدرك أن حفظ النعم مرهون بشكرها وأداء حقوقها من خلال الآيات (١٧-٣٣) من سورة القلم.</p> <p>* يتعرف قصة آدم وإبليس من خلال الآيات (١١٦-١٢٤) من سورة طه.</p> <p>* يستشعر تكريم الله تعالى للإنسان بأمر الملائكة بالسجود لآدم عليه السلام من خلال الآيات (١١٦-١٢٤) من سورة طه.</p> <p>* يعدد بعضاً من نعيم الجنة كما ورد في سورة الرحمن (٤٦-٦٠).</p> <p>* يحرص على تعلم القرآن الكريم.</p> <p>* يلتزم الآداب والأحكام الإسلامية التي دعت إليها الآيات الكريمة، ويتجنب ما يخالفها.</p>	<p>يقدر المعاني والقيم والتشريعات التي تضمنتها السور القرآنية الكريمة ويلتزم بها.</p>		

المجال المعرفي	الموضوع	المعيار	المخرج التعليمي
			* يربط المعاني الواردة في الآيات الكريمة بالواقع والحياة.
	الحديث الشريف	يتعرف المعاني التفصيلية للأحاديث النبوية الشريفة المقررة، ويحفظها.	* يقرأ الأحاديث النبوية الشريفة قراءة صحيحة مراعيًا ضبط الكلمات. * يوضح بعض معاني المفردات الواردة في الأحاديث النبوية الشريفة المقررة. * يعرف باختصار رواة الأحاديث النبوية الشريفة المقررة. * يبين أثر النية على العمل من خلال الحديث النبوي: «الأعمال بالنيات، ولكل امرئ ما نوى».
			* يستخلص بعضا من مقتضيات الأخوة في الإسلام كما يفهم من الحديث النبوي: «المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه، ومن كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته، ومن فرج عن مسلم كربة، فرج الله عنه كربة من كربات يوم القيامة، ومن ستر مسلما ستره الله يوم القيامة».
			* يوضح خيرية الصبر في الضراء، والشكر في السراء من خلال الحديث النبوي: «عجبا لأمر المؤمن، إن أمره كله خير، وليس ذاك لأحد إلا للمؤمن، إن أصابته سراء شكر، فكان خيرا له، وإن أصابته ضراء صبر، فكان خيرا له».
			* يبرز الآثار المترتبة على التكبر من خلال الحديث النبوي: «لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر، قال رجل: إن الرجل يحب أن يكون ثوبه حسنا ونعله حسنة، قال: إن الله جميل يحب الجمال، الكبر بطر الحق، وغمط الناس».
			* يبدي رأيه في كيفية حفظ العمل لكرامة الإنسان من خلال ما تعلمه في الحديث النبوي: «والذي نفسي بيده، ليأخذ أحدكم حنبلا فيحتطب على ظهره، خير له من أن يأتي رجلا آتاه الله من فضله فيسأله، أعطاه أو منعه».

المخرج التعلُّمي	المعيار	الموضوع	المجال المعرفي
<p>* يحرص على صلة الرحم من خلال ما تعلّمه في الحديث النبوي: « مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُبْسَطَ لَهُ فِي رِزْقِهِ، وَأَنْ يُنْسَأَ لَهُ فِي أَثَرِهِ، فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ».</p> <p>* يفرق بين أثر القائم على حدود الله والواقع فيه من خلال الحديث النبوي: « مَثَلُ الْقَائِمِ عَلَى حُدُودِ اللَّهِ وَالْوَاقِعِ فِيهَا، كَمَثَلِ قَوْمٍ اسْتَهَمُوا عَلَى سَفِينَةٍ، فَأَصَابَ بَعْضُهُمْ أَعْلَاهَا وَبَعْضُهُمْ أَسْفَلَهَا، فَكَانَ الَّذِينَ فِي أَسْفَلِهَا إِذَا اسْتَقَوْا مِنَ الْمَاءِ مَرُّوا عَلَى مَنْ فَوْقَهُمْ، فَقَالُوا: لَوْ أَنَّا خَرَقْنَا فِي نَصِيبِنَا خَرْقًا وَلَمْ نُؤْذِ مَنْ فَوْقَنَا، فَإِنْ يَتْرُكُوهُمْ وَمَا أَرَادُوا هَلَكُوا جَمِيعًا، وَإِنْ أَخَذُوا عَلَى أَيْدِيهِمْ نَجَوْا، وَنَجَوْا جَمِيعًا ».</p> <p>* يستخلص علامات حب النبي ﷺ من خلال الحديث النبوي: « لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ، حَتَّىٰ أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنَ وَالِدِهِ وَوَلَدِهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ».</p> <p>* يستخلص الأمور المستفادة من الأحاديث النبوية الشريفة المقررة ويربطها بالواقع.</p> <p>* يحفظ الأحاديث النبوية الشريفة المقررة.</p> <p>* يُسَمِّعُ الأحاديث النبوية الشريفة المقررة كتابيًا وشفهياً.</p>			
<p>* يوقن بأهميّة التزامه بالآداب والأحكام الإسلامية الواردة في الأحاديث النبوية الشريفة المقررة.</p> <p>* يتجنّب السلوكيات التي تتعارض مع الأخلاق الواردة في الأحاديث النبوية الشريفة المقررة.</p> <p>* يلتزم بالآداب والأحكام الإسلامية التي دعت إليها الأحاديث النبوية الشريفة المقررة.</p> <p>* يُصَحِّحُ بعض السلوكيات التي تتنافى مع الأحاديث النبوية الشريفة المقررة.</p>	<p>يلتزم بتوجيهات الرسول ﷺ الواردة في الأحاديث الشريفة المقررة.</p>		

المخرج التعلُّمي	المعيار	الموضوع	المجال المعرفي
<ul style="list-style-type: none"> * يوحد الله تعالى. * يبيِّن أهمية الدين. * يستخلص خصائص الدين. * يتعرَّف معاني بعض أسماء الله الحسنى: (الوهاب، الودود). * يستنتج بعضاً من آثار الرجاء والخوف في نفس المؤمن. * يتعرف أشراف الساعة. * يفرق بين أشراف الساعة الصغرى والكبرى. * يعدد طرق الوصول إلى المعرفة. * يؤمن أن الإنسان وُلِدَ على فطرة التوحيد. * يعلل عناية الإسلام بالحواس والعقل. * يوضِّح طرق الوحي. 	<p>يتعرف أركان الإيمان تفصيلاً، مستدلاً على ذلك ببعض مظاهر قدرة الله تعالى.</p>	أركان الإيمان	العقيدة الإسلامية
<ul style="list-style-type: none"> * يؤمن بوحدانية الله تعالى. * يستشعر دلالة اسمي الله تعالى: (الوهاب، الودود). * يؤمن بأشراط الساعة. * يؤمن أن دين الإسلام هو الدين الخاتم الذي لا يقبل غيره عند الله تعالى. * يتمثل أسماء الله الحسنى في حياته. * يستشعر دور المربي في الحفاظ على فطرة النشء. * يحرص على سلامة عقيدته واستقامة سلوكه. 	<p>يؤمن بأركان الإيمان، ويحرص على العمل بمقتضاها.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> * يبيِّن أهمية المحافظة على الصلاة في وقتها. * يوضِّح بعض الأحكام المتعلقة بقضاء الصلوات. * يفرق بين أنواع الغُسل. * يبيِّن كيفية الغُسل. * يستنبط طرق ثبوت شهر رمضان. * يُميِّز بين أركان الصيام وسننه. * يوضح كيفية أداء صلاة الاستخارة. 	<p>يتعرف بعض أحكام العبادات والمعاملات.</p>	العبادات	الفقه الإسلامي

المجال المعرفي	الموضوع	المعيار	المخرج التعلُّمي
الفقه الإسلامي	العبادات	يتعرف بعض أحكام العبادات والمعاملات.	<ul style="list-style-type: none"> * يبيِّن مصارف الزكاة. * يتعرف الأموال التي تجب فيها الزكاة. * يستخلص مقدار ما تجب فيه الزكاة في (الأنعام- الحرث- النقدين- عروض التجارة). * يتعلم كيفية حساب زكاة الأموال.
		يلتزم التشريع الإسلامي في مجال العبادات والمعاملات.	<ul style="list-style-type: none"> * يستشعر أهمية أداء الصلاة في وقتها. * ينتبه لضرورة قضاء الصلوات الفائتة. * يحرص على الصيام مراعيًا أحكامه. * يحرص على تطبيق التوجيه النبوي في الغسل. * يحرص على اللجوء إلى الله تعالى من خلال صلاة الاستخارة. * يستشعر يُسر الإسلام في أحكام الغسل. * يتجنَّب كل ما يُخلُّ بالصيام. * يستشعر أهمية أداء الزكاة لمستحقيها.
والشخصيات الإسلامية	السيرة النبوية والشخصيات الإسلامية	يتعرَّف سيرة الرسول ﷺ من بعثته حتى وفاته، مستخلصًا منها الدروس والعبر.	<ul style="list-style-type: none"> * يتعرَّف أحداث يوم بدر. * يُبرز أهمية يوم الفرقان في التاريخ الإسلامي. * يبيِّن أهمية الحزم مع مَنْ يثير القلاقل في تقوية دعائم الدولة الإسلامية من خلال أحداث بني قينقاع. * يناقش الخطة التي وضعها الرسول ﷺ يوم أحد. * يبيِّن حرص الرسول ﷺ على أصحابه وتأثره بما حلَّ بهم يوم أحدٍ وحادثتي يوم الرجيع وبئر معونة. * يستنتج عاقبة نقض العهد من خلال أحداث بني النضير. * يبدي رأيه في تكريم الإسلام للمرأة من خلال مواقف السيرة. * يستنتج العبر والمواعظ من أحداث السيرة.

المجال المعرفي	الموضوع	المعيار	المخرج التعليمي
السيرة النبوية والشخصيات الإسلامية	السيرة النبوية والشخصيات الإسلامية	يتعرّف سير بعض الصحابة	* يتعرّف الصحابي أبا عبيدة ابن الجراح <small>رضي الله عنه</small> ، ويقتدي به في حياته.
		مستفيداً من <small>رضي الله عنه</small> منهمجهم في الحياة.	* يستخلص أهم الدروس المستفادة من سيرة نسيبة بنت كعب <small>رضي الله عنها</small> .
القيم والآداب الإسلامية	القيم والآداب الإسلامية	يقتدي بالرسول <small>صلّى الله عليه وآله</small> وصحابته الكرام <small>رضي الله عنهم</small> ، ويحبهم.	* يحرص على التخطيط في حياته، مقتدياً بالرسول <small>صلّى الله عليه وآله</small> .
			* يطبّق مقتضيات الأخوة الإسلامية في تعامله مع إخوانه المسلمين.
القيم والآداب الإسلامية	القيم والآداب الإسلامية		* يستشعر عاقبة مخالفة أمر الرسول <small>صلّى الله عليه وآله</small> .
			* يقدر موقف الصحابة في نصرتهم للرسول <small>صلّى الله عليه وآله</small> والدفاع عنه وتضحياتهم في سبيل الله.
القيم والآداب الإسلامية	القيم والآداب الإسلامية	يتعرّف القيم الإسلامية المرتبطة بحياته.	* يقتدي بالرسول <small>صلّى الله عليه وآله</small> والصحابة <small>رضي الله عنهم</small> في صبرهم وتحملهم الأذى في سبيل الله.
			* يستنبط بعضاً من آداب السفر.
القيم والآداب الإسلامية	القيم والآداب الإسلامية		* يتعرف الفأل الحسن.
			* يعدّد نماذج من الاعتراف بالجميل في سيرة الرسول <small>صلّى الله عليه وآله</small> والصحابة والصالحين.
القيم والآداب الإسلامية	القيم والآداب الإسلامية		* يوضح أثر خلق الكرم على الفرد والمجتمع.
			* يعدّد بعضاً من صور الكرم.
القيم والآداب الإسلامية	القيم والآداب الإسلامية		* يتعرّف مفهوم الإيثار، مبيّناً أثره.
			* يقارن بين ضوابط اللباس الشرعي للمرأة والرجل.
القيم والآداب الإسلامية	القيم والآداب الإسلامية	يلتزم القيم الإسلامية في حياته العامة والخاصة.	* يحرص على التعامل الحسن مع الناس في السفر.
			* يلتزم الفأل الحسن في حياته.
القيم والآداب الإسلامية	القيم والآداب الإسلامية		* يستشعر قيمة الاعتراف بالجميل.
			* يُجلُّ والديه ومعلميه وزملاءه وكلّ مَنْ قدّم له معروفاً اعترافاً بجميلهم.
			* يُبادر إلى الكرم في حياته.

المخرج التعليمي	المعيار	الموضوع	المجال المعرفي
<ul style="list-style-type: none"> * يتخلَّق بِخُلُق الإيثار. * يلتزم اللباس الحسن. * يعتزُّ بشخصيته وهويته الإسلامية في سفره ولباسه. 	<ul style="list-style-type: none"> يلتزم القيم الإسلامية في حياته العامة والخاصة. 	القيم والآداب الإسلامية	
<ul style="list-style-type: none"> * يتجنَّب السلوكيات التي تتنافى مع تعاليم الإسلام في سفره، وفي لباسه الشرعي. * يبتعد عن المغالاة والتباهي في كرمه. * يتجنب نكران الجميل. * يرفض الممارسات التي تتعارض مع مبادئ الإسلام في اللباس. 	<ul style="list-style-type: none"> يتجنَّب السلوكيات التي تتعارض مع القيم الإسلامية. 		

سادسًا: هيكلية بناء الدروس:

- يتسم الكتاب بالمرونة في عنوانه وأنشطته، حسب ما تقتضيه المعالجة، ومن أهم عناوين الأنشطة الواردة في دروس الكتاب ما يأتي:
- * **أتلو وأفهم:** خاص بالسور والآيات المقررة للتلاوة والفهم لتمييزها عن الآيات المقررة للتلاوة والحفظ، ويؤكد هذا النشاط على تلاوة السورة الكريمة تلاوة صحيحة خالية من الأخطاء وفهم معانيها بشكل مجمل.
 - * **أعرّف المعنى:** خاص بالنصوص القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة، ويراد به بيان معاني المفردات والتراكيب الغامضة التي تحتاج إلى توضيح.
 - * **أندبر وأستنتج:** يقدم هذا النشاط مادة تستدعي التدبر أولاً، كأن يكون نص حديث أو آية قرآنية أو عبارة، ثم يُطلب من الطالب استنتاج ما ترمي إليه المادة المقدمة حسب المخرج المراد تحقيقه.
 - * **علمتني سورة... / علمني الحديث النبوي الشريف:** هذا النشاط خاص بسور وآيات التلاوة والفهم، والأحاديث النبوية الشريفة المقررة، ويؤكد على أهم القيم والمفاهيم الواردة في السورة أو الآيات أو الحديث، وربطها بحياة الطالب.
 - * **أفهم وأحفظ:** وهونشاط يُعنى بقراءة الحديث النبوي الشريف وفهمه وحفظه.
 - * **أندكر وأكتب:** في هذا النشاط يتم طرح معلومة سبق وأن تعلّمها الطالب لها علاقة بالدرس، يطلب منه تذكرها والإجابة عن بعض الأسئلة عليها.

- * **أستمع وأجيب / أستمع وأفهم / أستمع وأستنتج:** نشاط يقوم على تنمية مهارة الاستماع لدى الطلبة، والتأكد من فهمهم لما سمعوه من خلال بعض الأسئلة البنائية الموجهة، حيث تقدم مادة سماعية إلى الطالب كحوار أو قصة أو نص علمي أو تاريخي، يعقبها تساؤلات أو استنتاج محدد.
- * **أفكر وأعبر / أفكر وأقيم / أفكر وأستنتج:** يقدم هذا النشاط مادة تتطلب من الطالب إعمال عقله، كأن يُقدِّم له موقف أو مشكلة ما، أو خريطة، أو رسمة أو صورة، ثم يطلب منه التعبير كتابيًا أو شفهيًا عما توصل إليه تفكيره بما يتناسب مع المخرج المراد تحقيقه.
- * **أقرأ وأجيب / أقرأ وأستنتج / أقرأ وأفهم:** يقدم هذا النشاط مادة مكتوبة كأن يكون حوارًا أو قصة أو نصًا علميًا أو تاريخيًا أو صورة أو رسمة، ومن ثمَّ تُطرح على الطالب تساؤلات حول النص يجيب عنها بعد قراءته لها، أو يطلب منه التوصل لاستنتاج محدد، وقد تكون الإجابة شفهيًا أو كتابيًا حسب سير النشاط والمخرج الذي يحققه.
- * **أتأمل وأكتب / أتأمل وأعبر / أتأمل وأستنتج:** يقدم هذا النشاط مادة تستدعي التأمل أو لا كأن يكون النص حديثًا أو آية قرآنية، أو صورة أو شكلًا أو خريطة أو رسمًا بيانيًا، ثم يطلب من الطالب كتابة رأيه أو إكمال جملة لها صلة بما تأمله، أو كتابة تعليق أو شرح، أو يطلب منه التعبير عن رأيه شفهيًا أو كتابيًا، أو التوصل لاستنتاج محدد.
- * **أتعاون مع زملائي:** يقدم مادة تستدعي عملاً جماعيًا يشترك فيه جميع أفراد المجموعة، ومن ثمَّ تعرض المجموعة عن طريق مرشحها ما توصلت إليه، وتتم مناقشتها من قبل المعلم أو الطلبة أنفسهم، وذلك بما يخدم المخرج المراد تحقيقه.
- * **أقترح حلًا:** يُعنى هذا النشاط بتدريب الطالب على مهارة حل المشكلات، فيطلب منه اقتراح حل لمشكلة ما، أو لمسألة أسرية، أو فقهية، أو لغز تعليمي.
- * **أتعلم وأطبّق / أتعلّم لأطبّق:** يُعنى هذا العنصر بتوظيف المعرفة في حياة الطالب، من خلال ربطها ببعض المواقف الحياتية.
- * **أنشد وأتعلّم / أنشد وأفهم / أنشد وأستنتج:** وفيه يتم إكساب المعارف والمفاهيم والقيم من خلال الأناشيد التي يجربها الطلبة ويتحمسون لألحانها، ويناقش المعلم مضمون النشيد معهم ليتأكد من فهمهم له. وقد يدرج بعد النشيد سؤال يهدف إلى قياس قدرة الطالب على استنتاج معلومة معينة، أو كتابة مصطلح معين، أو مفهوم ما ضُمّن في النشيد بصورة مباشرة أو غير مباشرة.
- * **أقيم تعلّمي:** يُعنى بتقييم ما تعلمه الطالب في الدرس من خلال أنشطته المختلفة، وأحيانًا يُعالج من خلاله بعض الجوانب التي لم تتم معالجتها في أنشطة الدرس.

تحتل الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية جانبًا مهمًا من الكتاب المدرسي للتربية الإسلامية، وتأتي هذه الأهمية من خلال نتائج العديد من الدراسات التربوية التي تؤكد على أن الإنسان يستطيع أن يتذكر ٢٠٪ مما يسمعه، و ٤٠٪ مما يسمعه ويراه، و ٧٠٪ مما يسمعه ويراه ويعلمه في آن واحد، ودور الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية هو خدمة محتوى الكتاب المدرسي، والقدرة على تلبية اهتمامات الطلبة واحتياجاتهم المتنوعة، وشد انتباههم إلى موضوعات المحتوى.

ومن أهم المعايير التي ينبغي مراعاتها عند توظيف الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية في الكتاب المدرسي للتربية الإسلامية ما يأتي:

١. توافق الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية مع الغرض الذي نسعى إلى تحقيقه منها كتقريب المعنى، أو تقديم المعلومات، أو اكتساب الطلبة بعض المهارات، أو تعديل الاتجاهات.
 ٢. أن تكون الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية صادقة ومطابقة للواقع، ولا تتعارض مع بيئة الطالب، كما يمكنها أن تحقق جانبًا إثرائيًا للطالب.
 ٣. أن تعطي الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية فكرة متكاملة عن الموضوع دون نقص أو تحريف أو تغيير، فلا تتعارض مع ما قُدم في محتوى الكتاب بل تتكامل معه.
 ٤. أن تكون الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية ذات صلة بمحتوى الكتاب المدرسي.
 ٥. مراعاة أن تكون الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية مناسبة لأعمار الطلبة، فما يصلح لطلبة الحلقة الثانية قد لا يصلح لطلبة ما بعد التعليم الأساسي.
 ٦. مراعاة أن تكون الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية آمنة لا تشكل خطورة على الطلبة، خصوصًا تلك التي فيها تجريب.
 ٧. مراعاة أن تكون الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية في حالة جيدة من حيث الصلاحية والوضوح ومناسبتها للموقف التعليمي.
- ولأهمية الوسائل التعليمية والمحتويات الإلكترونية، فإننا نأمل من المعلم الحرص على توظيفها التوظيف الصحيح؛ وذلك لمواكبة العصر الحديث واتجاهاته ومجرياته المتطورة والمتسارعة، واستثمار الإمكانيات المهولة للتقانات الحديثة كالحاسب الآلي والسيرورات التفاعلية، وأجهزة العرض، والواقع المعزز، والواقع الافتراضي.

ثامناً: بعض أساليب التدريس المقترحة وطرائقها:

م	الإستراتيجية - طرائق التدريس	التوصيف
١	المناقشة	يكون فيها المعلم والمتعلمون في موقف إيجابي، حيث يطرح المعلم الموضوع، ويتم تبادل الآراء المختلفة بين المتعلمين بعضهم بعضاً، وبينهم وبين المعلم، ثم يُعقَّب المعلم على ما هو صائب، أو غير صائب، وتُدوّن الخلاصة في عناصر محددة. ومن أنواعها: المناقشة الاستقصائية، والمناقشة التفاعلية (الجدلية)، والمناقشة الجماعية، والمناقشة الثنائية، وطريقة الجماعات الصغيرة.
٢	الاستقصاء	هو مجموعة من الخطوات المنظمة علمياً ومنطقياً لحل مشكلة، أو تفسير موقف معين يُعرض على المتعلم. وتتيح أمام المتعلمين ممارسة عمليات التعلم ومهارات التقصي والاكتشاف بأنفسهم، كما تؤكد على استمرارية التعلم، وتوفير الفرص أمام المتعلم للمشاركة في مواقف التعلم. وينبغي أن يمتلك المتعلم الذي يقوم بالاستقصاء المهارات الآتية: (الملاحظة - التصنيف - القياس - التفسير - التنبؤ - التأكد - الصياغة - التجريب).
٣	العصف الذهني	هو إنتاج المتعلمين أفكاراً وآراء إبداعية لحل مشكلة معينة، وتتم وفق الخطوات الآتية: ١. يهيئ المعلم جو الإبداع والعصف الذهني، ويحدد موضوعاً يحث من خلاله المتعلمين على التفكير الإبداعي. ٢. يبدأ المتعلمون بتكوين الأفكار وتقديمها بحرية. ٣. يكتب المعلم الملاحظات ويدونها مع ترقيم الأفكار، واختيار أغربها وأكثرها بعداً. ٤. يطلب المعلم من المتعلمين تحويلها إلى فكرة عملية، وبيئيم الأفكار لتحديد ما يمكن أخذه منها.
٤	التعلم التعاوني	يقسّم المعلم المتعلمين إلى عدة فرق. وتتسم كل فرقة بالاختلاف، وتضم ما يقرب من خمسة أو ستة متعلمين كحد أقصى، وأربعة كحد أدنى. ويمتاز هؤلاء المتعلمون بتفاوت مستوياتهم؛ فتضمّ طالبا ذا مستوى تحصيلي مرتفع، وآخر متوسط، وآخر

م	الإستراتيجية - طرائق التدريس	التوصيف
		ضعيف، ثم توزع المهام والضوابط على أعضاء الفرقة الواحدة؛ للخروج بنتائج فعالة تعبر عن المجموعة ككل، وتؤدي إلى الإبداع، والتميز.
٥	تنبأ، لاحظ، فسر	تعتمد على صياغة الفرضيات وجمع المعلومات، ثم اختبار الفرضيات للوصول إلى التعميمات. ويقوم المعلم فيها بعرض ظاهرة معينة، ثم يطلب من المتعلمين فرض الفرضيات وإعطاء تفسيرات لها، ثم ينفذ المتعلمون استقصاءً عملياً للتحقق من الفرضيات، وتسجيل ملاحظاتهم، وتقديم تفسيرات لها، للوصول إلى النتائج والتعميمات.
٦	شكل (٧) المعرفي	تتكون من جانبين يرتبطان معاً: الجانب الأيسر (التفكيري): ويشتمل على المفاهيم والمبادئ والنظريات المضمّنة في الدرس. والجانب الأيمن (الإجرائي): ويشتمل على الوقائع وتعني جمع الملاحظات المحسوسة للأحداث، والأشياء، وعدد مرات ظهور الحدث، والصور الفوتوغرافية، والمشاهد المصوّرة. تساعد المتعلم على الربط بين التفكير النظري المفاهيمي، والعناصر الإجرائية العملية، بأشكال لها معنى، مثل: الرسم البياني، وجداول المقارنة، والخرائط، عن طريق إعادة ترتيب معلوماته الجديدة، وربطها بالمعلومات التي سبق له تعلمها.
٧	القياسية	هي عملية عقلية تنطلق من الكليات والقواعد العامة وصولاً إلى الجزئيات، وفق الخطوات الآتية: ١. تقديم المفهوم أو القاعدة. ٢. تحليل مضمون المفهوم أو القاعدة بهدف تحديد خصائصه. ٣. إعطاء أمثلة منتمة، وتحديد العلاقة التي تربطها بالمفهوم من خلال الخصائص المشتركة. ٤. تثبيت الفهم من خلال إعطاء مجموعة متنوعة من الأمثلة، ويطلب من المتعلمين تحديد الأمثلة التي تنتمي إلى المفهوم أو القاعدة من تلك التي لا تنتمي.
٨	القصة	تحوّل القصة المفهوم المجرد إلى واقع محسوس، عن طريق الإثارة، والتشويق، وتنمية الخيال، وتحريك العواطف، وتنمية القيم والمثل السامية، وينبغي أن يتخللها مجموعة من الأسئلة في أثناء سردها؛ لشد الانتباه بصورة أكبر مع مراعاة الجوانب الآتية:

التوصيف	الإستراتيجية - طرائق التدريس	م
<p>- استعراض القصة كاملة في الموقف الصفي (الحصة الواحدة) حتى لا يحدث نقص في أحداثها.</p> <p>- منح المتعلمين الوقت الكافي لمناقشة أحداث القصة.</p> <p>- استغلال الدروس المستفادة من القصة، وربطها بواقع المتعلمين.</p>	القصة	٨
<p>تُستخدم في تنظيم التفكير لتقوية الذاكرة، وتنمية العمليات الإبداعية، وتساعد على التخطيط، والتعلم، والتفكير وبناء المعنى. وتزوّد المتعلم بمفاتيح تساعده على استخدام المهارات المعرفية، والإدراكية باستخدام أدوات متعددة، مثل: الكلمات أو الصور أو الألوان، وتعتمد على رؤية المتعلم للموضوع المراد تعلمه، من خلال العلاقات والروابط التي ينشئها بين أجزاء الموضوع وكتابة الملاحظات.</p>	الخرائط الذهنية	٩
<p>تستخدم لاكتشاف مفهوم أو مبدأ ما، من خلال دراسة مجموعة متنوعة من الأمثلة التي تنطبق وتحقق الشروط، والأمثلة التي لا تحققها؛ للتوصل إلى تحديد خصائص المفهوم المراد توصيفه، أو المبدأ، أو التعميم المراد استنتاجه، ويشمل هذا الأسلوب جزأين محوريين: الأول هو الأدلة والحجج والبراهين، والثاني هو الوصول إلى الاستنتاج والتعميم المجرد.</p>	الاكتشاف الاستقرائي	١٠
<p>هو قدرة المتعلم على تطبيق الفكرة الشاملة، أو القانون العام، أو القاعدة على الحالات الخاصة الجديدة التي تعرض له، بمجرد إدراكه للصلة التي تربطها بالقانون العام. وتعتمد على صياغة سلسلة من الأسئلة الموجهة التي تقود المتعلمين إلى استنتاج القاعدة، أو التعميم المراد اكتشافه، عن طريق الاستنتاج المنطقي من المعلومات التي سبق دراستها، بدءاً من الأسئلة السهلة وغير الغامضة، ومن الكل إلى الجزء، ومن العموميات إلى الخصوصيات، ومن القاعدة إلى التطبيق، وصولاً إلى المبدأ أو المفهوم المطلوب.</p>	الاستكشاف	١١
<p>نشاط موجه يقوم به المتعلمون لتنمية سلوكهم وقدراتهم العقلية والجسمية والوجدانية، ويحقق - في الوقت نفسه - المتعة والتسلية، وهو استغلال أنشطة اللعب في اكتساب المعرفة، وتقريب مبادئ العلم للمتعلمين، وخاصة الأطفال منهم، وتوسيع آفاقهم المعرفية.</p>	التعلم باللعب	١٢

التوصيف	الإستراتيجية - طرائق التدريس	م
نشاط يؤدّيه المتعلّم في زمان ومكان محدّدَيْن بتوجيه من المعلم، وفق قواعد وأصول معروفة. ويختار فيها المعلم الأدوار التي يقومون بتأديتها. ويقوم تمثيل الأدوار على افتراض أنّ للمتعلّم دورا يجب أن يقوم به معبرا عن نفسه أو عن أحد آخر في موقف محدد.	تمثيل الأدوار	١٣
تعتمد على نشاط المتعلم ومجوده الذاتي الذي يتوافق مع قدراته وإمكاناته المتاحة، وقد لقي هذا النوع من التعلم عناية خاصة من التربويين؛ نظرا للازدياد المطرد في المعرفة ومصادر التعلم، كما أن المتعلمين يتباينون فيما بينهم من حيث القدرات والقبالية للتعلم.	التعلم الذاتي	١٤
يساعد فيها المتعلمون بعضهم بعضا. ويقوم متعلم بتدريس متعلم آخر، أو مجموعة صغيرة من زملائه لفهم المهارة أو المعرفة. ويتميز المتعلم (معلم الأقران) بالذكاء والأداء المهاري، ويقتصر دور المعلم على ملاحظة الموقف، والإرشاد والمساعدة على حدوث التفاعل الإيجابي بين المتعلمين حتى يتم التعلم.	التعلم بالأقران	١٥
هي نشاط ذهني عملي منظم. يبدأ باستشارة تفكير المتعلم، بوجود مشكلة ما، والبحث عن حلها وفق خطوات علمية، من خلال ممارسة عدد من الأنشطة التعليمية التعليمية الصفية أو اللاصفية. وتسير وفق الخطوات الآتية: تحديد المشكلة وصياغتها إجرائيًا، ثم وضع خطة للعمل التجريبي وتنفيذها، بهدف التوصل إلى البيانات وتفسيرها، ثم تحديد النتائج، وتقويم خطوات حل المشكلة.	حل المشكلات	١٦

تاسعًا: أساليب التقويم:

يرجع المعلم إلى وثيقة التقويم التربوي في تقييم تعلم الطلبة.

التلاوة والحفظ



المخرجات التعليمية لمقرر التلاوة والحفظ:

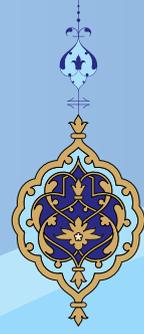
يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بِنَهَايَةِ مُقَرَّرِ التَّلَاوَةِ وَالْحِفْظِ أَنْ:

- ١ يتلو سورتي «الحاقة، والمعارج» مراعيًا تطبيقَ أحكامِ التَّجْوِيدِ الَّتِي تَعَلَّمَهَا.
- ٢ يستخلصَ المعنىَ الإجماليَّ لسورتَي «الحاقة، والمعارج».
- ٣ يحفظُ سورتي «الحاقة، والمعارج» حفظًا مُتَقَنًا.
- ٤ يتعرَّفَ العلاماتِ التَّوْضِيحِيَّةَ فِي المُصْحَفِ الشَّرِيفِ.
- ٥ يستشعرَ قيمةَ المداومةِ على تلاوةِ كتابِ اللَّهِ تَعَالَى.

توجيهات خاصة بتدريس حصّة التلاوة والحفظ:

١. نأمل من المعلم في حصّة التلاوة أن يعتني بتلاوة الطلبة للسورة الكريمة، والتأكّد من أنّ جميع الطلبة يتلون السورة الكريمة تلاوة صحيحة.
٢. ليس من المهم أن يتطرق المعلم في حصّة التلاوة والحفظ إلى توضيح بعض المفردات أو شرحها، أو بيان المعنى الإجمالي للسورة الكريمة.
٣. يدرب المعلم الطلبة على طريقة حفظ المقرر باتّباع الخطوات الآتية:
 - سماع الآيات المراد حفظها لقارئٍ مجوّد عدة مرات، ويمكن للطلاب الاستفادة من رمز الاستجابة السريعة QR Code في سماع الآيات.
 - تلاوة الآيات المراد حفظها مرات عدّة، ويمكن للطلاب تلاوة الآيات على شخص متقن.
 - كتابة الآيات المراد حفظها لمرات عدّة.
 - حفظ الآيات المراد حفظها غيباً حفظاً متقناً.
 - تكرار الآيات المراد حفظها غيباً لمرات عدّة.
 - المراجعة المستمرة للآيات المحفوظة في أوقات متفرقة، ويمكن للطلاب مراجعة المحفوظ في الصلاة.
 - تسميع الآيات على شخص آخر متقن.
٤. من الجيد أن يُشرك المعلم الأسرة في متابعة تلاوة الطلبة للسورة الكريمة وحفظهم لها.

الوَحْدَةُ الْأُولَى



المُخْرَجَاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ لِلوَحْدَةِ الْأُولَى :

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بِنهَايَةِ الوَحْدَةِ أَنْ :

- ١ يتعرَّفُ التَّفْخِيمَ وَالتَّرْقِيقَ.
- ٢ يتلَوُ الآيَاتِ الْكَرِيمَةَ (٢٣-٣٠) مِنْ سُورَةِ الْإِسْرَاءِ، مَرَاعِيًا أَحْكَامَ التَّجْوِيدِ الَّتِي تَعَلَّمَهَا.
- ٣ يُعَدِّدُ صُورَ الْإِحْسَانِ إِلَى الْوَالِدَيْنِ.
- ٤ يَسْتَخْلَصُ الْعِلَاقَةَ بَيْنَ النِّيَّةِ وَالْعَمَلِ.
- ٥ يُبَيِّنُ بَعْضًا مِنْ هِبَاتِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى الْإِنْسَانِ.
- ٦ يُوضِّحُ كَيْفِيَّةَ قِضَاءِ الصَّلَاةِ الْفَائِتَةِ.
- ٧ يَسْتَخْلَصُ الْعِبْرَ وَالْعِظَاتِ مِنْ يَوْمِ بَدْرٍ.
- ٨ يَتَخَلَّقُ بِآدَابِ السَّفَرِ.

الدُّرسُ الأوَّلُ

مُقَدِّمَةٌ فِي التَّفْخِيمِ وَالتَّرْقِيقِ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلُّم
٢	- الحرص على تطبيق حُكْمِي التَّفْخِيمِ وَالتَّرْقِيقِ فِي أَثْنَاءِ تِلَاوَتِهِ لِلْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.	- القراءة. - الكتابة. - التواصل الشفهي. - الاستنتاج. - العمل الجماعي. - التطبيق العملي. - التعلُّم الذاتي.	- التَّفْخِيمِ. - التَّرْقِيقِ.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١.١.١ يتعرَّف تصنيف حروف اللغة العربية من حيث اتجاه الصوت. ٢.١.١ يتعرَّف التَّفْخِيمِ وَالتَّرْقِيقِ. ٣.١.١ يصنِّف حروف اللغة العربية من حيث التَّفْخِيمِ وَالتَّرْقِيقِ. ٤.١.١ يوضِّح مراتب التَّفْخِيمِ الْخَمْسِ لِحُرُوفِ الْاِسْتِعْلَاءِ. ٥.١.١ يحرص على تطبيق حُكْمِي التَّفْخِيمِ وَالتَّرْقِيقِ فِي أَثْنَاءِ التِّلَاوَةِ.

الوسائل التعليمية المقترحة

- لوحة مُدْرَجٌ بِهَا الرَّسْمَتَانِ الْوَارِدَتَانِ فِي نَشَاطِ (أَتَأْمَلُ وَأَتَعْرِفُ).
- لوحة مدرج فيها الشكل الخاص بتصنيف حروف اللغة العربية، من حيث التَّفْخِيمِ وَالتَّرْقِيقِ، الْوَارِدِ فِي نَشَاطِ (أَقْرَأُ وَأَصْنَفُ).
- لوحة مكتوب عليها الكلمات القرآنية الواردة في نشاط (أَتَعَاوَنُ مَعَ زَمَلَائِي).
- الاستعانة برمز الاستجابة السريعة (QR code) المدرج بالكتاب.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- الطريقة الاستقرائية.
- تمثيل الأدوار.
- الحوار والمناقشة.
- العصف الذهني.
- التعلُّم التعاوني.
- التعلُّم بالأقران.

التهيئة

يمكن للمعلم أن يمهد بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يمهد للدرس بنشاط (أتأمل وأتعرّف).

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.١.١): يتعرّف تصنيف حروف اللغة العربية من حيث اتجاه الصوت.

- يتحقّق هذا المخرج من خلال تنفيذ النشاط الوارد في عنصر (أتأمل وأتعرّف).
 - يساعد المعلم الطلبة في تأمل الرسمتين، فيلفت انتباههم إلى تصعّد الصوت عند نطق حرف القاف من خلال اتجاه الأسهم إلى أعلى، وانحدار الصوت عند نطق حرف الفاء من خلال اتجاه الأسهم إلى أسفل.
- ملحوظة:** يبيّن المعلم للطلبة الفائدة الواردة أسفل النشاط.

المخرج (٢.١.١): يتعرّف التفخيم والترقيق.

المخرج (٣.١.١): يصنّف حروف اللغة العربية من حيث التفخيم والترقيق.

- يتحقق المخرجان من خلال نشاط (أقرأ وأصنف).
- يمكن للمعلم استخدام أسلوب تمثيل الأدوار.
- يطمئن المعلم إلى تعرّف الطلبة إلى التفخيم والترقيق، وتصنيف حروف اللغة العربية بناء عليهما.

إجابة نشاط (أقرأ وأصنف) :

حروف اللغة العربية		التصنيف
حروف مستقلة	حروف مستعلية	
مُرَقَّةٌ دائماً.	تُفَخِّمُ تارةً وتُرَقِّقُ تارةً أخرى.	مُفَخِّمَةٌ دائماً.
الحروف الباقية.	الألف المدية، والراء، ولام لفظ الجلالة (الله).	خ، ص، ض، غ، ط، ق، ظ.

المخرج (٤.١.١): يحرص على تطبيق حُكْمِي التفخيم والترقيق في أثناء التلاوة.

- يتحقق المخرج من خلال نشاط (أتعاون مع زملائي).
- يستخدم المعلم التقانة، أو الوسيلة التعليمية المتاحة في التعامل مع هذا النشاط، ويستخدم معهم الطريقة الاستقرائية في تحقيق هذا المخرج، ويتحقق ذلك باتباع الخطوات الآتية:
 ١. التمهيد: يمكن للمعلم أن يذكر الطلبة بالتفخيم والترقيق، وتصنيف حروف اللغة العربية الواردة في نشاط (أقرأ وأصنف).
 ٢. عرض الأمثلة: يقرأ المعلم الأمثلة الواردة في نشاط (أتعاون مع زملائي) أو يستعين برمز الاستجابة السريعة (QR code)، ويُفضّل ألا يطلب من الطلبة قراءة الأمثلة حتى لا يقعوا في أخطاء عند تطبيق حُكْمِي التفخيم والترقيق.
 ٣. مناقشة الأمثلة: يقوم المعلم بمناقشة الطلبة في الأمثلة، ولفت انتباههم إلى طريقة نطق حروف كل كلمة من حيث التفخيم والترقيق.
 ٤. تصنيف الحروف: بعد الانتهاء من مناقشة الأمثلة يحث المعلم الطلبة على تصنيف حروف الكلمات إلى مفخمة، ومرفقة، ويترك لهم فرصة، ويستمع إلى استنتاجاتهم مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب، ثم تدوينها في محلّها.

٥. التطبيق: بعد أن يطمئن المعلم من تحقق الهدف من النشاط، يطلب من الطلبة قراءة الأمثلة الواردة في النشاط مع تصحيح أخطائهم من قبل المعلم أو أقرانهم.

إجابة نشاط (أتعاون مع زملائي):

م	الكلمات القرآنية	تصنيف الحروف	
		مُفَخَّمة	مُرَقَّعة
١	﴿سَلَطُ﴾ (الحشر:٦).	ط	ي، س، ل
٢	﴿وَعَضِب﴾ (النساء:٩٣).	غ، ض	و، ب
٣	﴿خَلَق﴾ (البقرة:٢٢٨).	خ، ق	ل
٤	﴿صَنَعَ﴾ (النمل:٨٨).	ص	ن، ع

المخرج (٥.١.١): يوضح مراتب التفخيم الخمس لحروف الاستعلاء.

- يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط (أقرأ وأستخرج).
- يساعد المعلم الطلبة في قراءة البيتين وفهماهما.

ملحوظة: يبين المعلم للطلبة الفائدة الواردة أسفل النشاط.

إجابة نشاط (أقرأ وأستخرج):

المرتبة	مراتبُ التَّفخيم	الكلماتُ القرآنيةُ
الأولى	مفتوح بعده ألف.	﴿طَالُوت﴾ (البقرة:٢٤٧).
الثانية	مفتوح ليس بعده ألف.	﴿وَطَعَامُ﴾ (المائدة:٥).
الثالثة	المضموم.	﴿طَوَى﴾ (طه:١٢).
الرابعة	الساكن.	﴿يُطْعَمُونَ﴾ (الذاريات:٥٧).
الخامسة	المكسور.	﴿يُطِيع﴾ (النور:٥٢).



الإجابة

النشاط

١. حُصِّ صَفَطِ قِظ.
٢. مكسورًا.

أولاً

م	الكلمات القرآنية	مرتبة التفخيم
		٥ ٤ ٣ ٢ ١
١	﴿سُقْنَةُ﴾ (الأعراف: ٥٧).	○ ● ○ ○ ○
٢	﴿قِنْوَانٌ﴾ (الأنعام: ٩٩).	● ○ ○ ○ ○
٣	﴿فَقْدٌ﴾ (آل عمران: ٢٠).	○ ○ ○ ● ○
٤	﴿مَفْئِمْ﴾ (الحج: ٢١).	○ ○ ○ ○ ●
٥	﴿يَقُولُونَ﴾ (المائدة: ٥٢).	○ ○ ● ○ ○

ثانياً

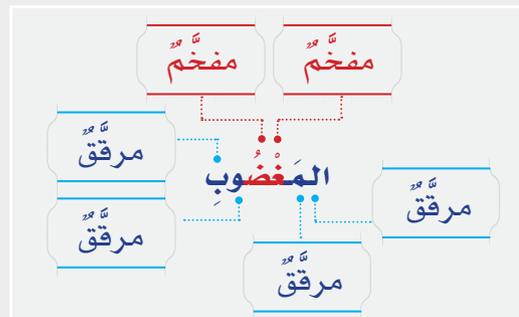
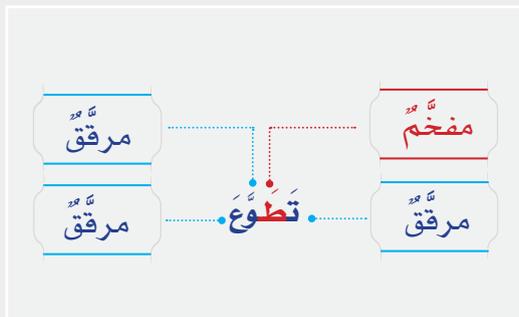
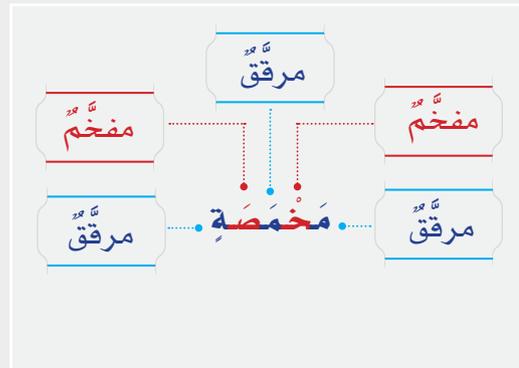
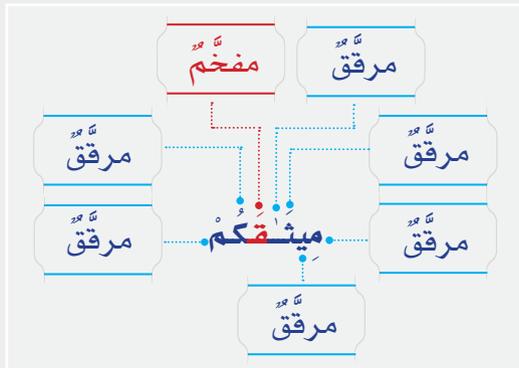
يترك المجال للطالب؛ حيث يتدرب على تمييز الحرف المرقق من المفخم، بإعطاء كل حرف حقه من التفخيم والترقيق.

تَطَوَّعَ

مِثْلَكُمْ

الْمَعْصُوبِ

مُخَصَّصَةٍ



ثالثاً

الدَّرْسُ الثَّانِي

سورة الإسراء (٢٣-٣٠)

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلُّم
٣	- التزام الوصايا الإلهية الواردة في الآيات.	- القراءة. - الكتابة. - التلاوة. - التواصل الشفهي. - التأمل. - العمل الجماعي. - الاستنتاج. - التفكير الناقد. - حل المشكلات.	- الإحسان. - التبذير.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١.٢.١ يتلو الآيات الكريمة (٢٣-٣٠) من سورة الإسراء، مراعيًا أحكام التجويد التي تعلَّمها. ٢.٢.١ يفسّر معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. ٣.٢.١ يبيّن المعنى الإجمالي للآيات الكريمة. ٤.٢.١ يستخلص وصايا الله تعالى كما وردت في الآيات الكريمة. ٥.٢.١ يعدّد صور الإحسان بالوالدين. ٦.٢.١ يعلّل نهي الله تعالى عن التبذير. ٧.٢.١ يطبّق الاعتدال في الإنفاق. ٨.٢.١ يلتزم الوصايا الإلهية الواردة في الآيات.

الوسائل التعليمية المقترحة

- جهاز (حاسوب أو هاتف) لتفعيل رمز الاستجابة السريعة (QR code)، أو فيديو تعليمي، أو تسجيل لتلاوة الآيات من سورة الإسراء (٢٣-٣٠) بصوت القارئ المعتمد.
- بطاقات مصورة أو شرائح بوربوينت لصور ونماذج الآداب والوصايا الواردة في الآيات.
- نماذج من الأفلام التعليمية/ التربوية الخاصة بالأطفال التي تبرز بعض القيم والآداب الاجتماعية.
- صور لرسومات عناصر الدرس.
- كتب تفسير.

التهيئة

يمهّد المعلّم بما يراه مناسباً، ونقترحُ عليه التمهيدَ بالقصة الآتية:

- رأى ابنُ عمَرَ رجلاً يطوفُ بالبيتِ حاملاً أمَّهُ، فسألهُ: أتراني جزيتها يا ابنَ عمَرَ؟ فقالَ: « لا، ولا بزفرةٍ واحدةٍ».

- نشاطُ (أأمل وأعبر) الوارد في الكتاب.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- الحوار والمناقشة.
- العصف الذهني.
- التعلّم التعاوني.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.٢.١): يتلو الآيات الكريمة (٢٣-٣٠) من سورة الإسراء، مراعيًا أحكام التجويد التي تعلّمها.

- يتحقّق هذا المخرج من خلال عنصر (أتلو وأفهم).
- يؤكّد هذا المخرج على مهارة القراءة (التلاوة) الصحيحة المتقنة، الخالية من الأخطاء.
- ينمّي المعلم مهارة الاستماع، والإنصات عند الطلبة في أثناء عرض تلاوة نموذجية لهذه الآيات الكريمة من سورة الإسراء بصوته، أو باستخدام رمز الاستجابة السريعة المدرج.
- يعرض المعلم الآيات الكريمة على لوحة مكبرة، معلّقة على السبورة؛ أو باستخدام التقانة الحديثة، التي تسهّل عرضها؛ ليشاهدها جميع الطلبة وهم يستمعون للتلاوات المختلفة، كما يمكن أن يستفيد المعلم من هذه الوسيلة عند معالجة باقي مخرجات الدرس.
- يطلب المعلم إلى بعض الطلبة تلاوة الآيات، ويتابع تلاوتهم، ويصوب لهم أخطاءهم بنفسه، أو عن طريق زملائهم، مستخدمًا طريقة التعلّم بالأقران.
- يراعي المعلم الفروق الفردية بين الطلبة في التلاوة، وفي الحصة الثانية ولتأكيد إتقان التلاوة يختار

- المعلم ثلة أخرى من الطلبة، ممن لم يقرؤوا في الحصة الأولى.
- يمكن للمعلم أن يقيم مسابقة أفضل تالٍ؛ من أجل خلق روح تنافس بين طلبته؛ للوصول بهم إلى تلاوة متقنة.

يوجّه المعلم الطلبة لتلاوة الآيات الكريمة الواردة، ويوضح لهم سهولة إتقان تلاوة القرآن الكريم، وفهمه، وتدبره عن طريق الممارسة، والتكرار.

المخرج (٢.٢.١): يفسّر معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الآيات: (٢٣-٣٠) من سورة الإسراء.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتعرف المعنى).
- يؤكد هذا المخرج على مهارة القراءة والتواصل الشفهي.
- يطلب المعلم إلى أحد الطلبة قراءة أرومة النشاط، ويتأكد من فهمهم المطلوب منهم.
- يستمع المعلم إلى إجابات الطلبة، ويقدم لهم التغذية الراجعة، والتعزيز المناسب، كما ينبغي أن يعطي الطلبة الفرصة لاستخراج المفردات، والتراكيب الأخرى التي لم ترد في النشاط؛ من أجل ترسيخ معانيها في نفوسهم.

إجابة نشاط (أتعرف المعنى):

المعنى	الكلمة القرآنية	
أوصى وأمر وأوجب.	قَضَى	١
صوتٌ يدلُّ على الضجر.	أَفِ	٢
كثيري الرجوع إلى الله بالتوبة.	لِلْأَوْبِينَ	٣
المسافر المنقطع عن أهله.	أَبْنِ السَّبِيلِ	٤
يُضَيِّقُ.	يَقْدِرُ	٥

المخرج (٣.٢.١): يبيّن المعنى الإجمالي للآيات الكريمة.

- يتحقق هذا المخرج من خلال (أقرأ وأفهم).
- يؤكّد هذا المخرج على مهارة القراءة ومهارة التواصل الشفهي.
- يوظّف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة لتحقيق هذا العنصر.

المخرج (٤.٢.١): يستخلص وصايا الله تعالى، كما وردت في الآيات الكريمة.

- يتحقق المخرج من خلال عناصر الدرس ومن خلال (أولا) في (أقيّم تعلّمي).
- يؤكّد هذا المخرج على مهارة الاستخلاص.
- يوظّف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة لتحقيق هذا العنصر.
- يستمع المعلم إلى إجابات الطلبة، مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.
- يثمن المعلم تفاعل الطلبة، ويقدم لهم التعزيز المناسب.
- يطلب المعلم إلى أحد الطلبة كتابة الإجابات الصحيحة على السبورة، ويطلب إلى الطلبة تدوينها في دفاترهم.

المخرج (٥.٢.١): يعدّد صور الإحسان بالوالدين.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتأمل وأكتب)، ومن خلال (أقيّم تعلّمي).
- يوظّف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة والعصف الذهني؛ لتحقيق هذا العنصر.
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض النشاط الوارد في العنصر.
- يناقش المعلم الطلبة في مضمون النشاط، ويوضح المطلوب منهم، ويعطيهم الوقت الكافي للحل.
- يتابع المعلم الطلبة في أثناء قيامهم بالنشاط، ويقدم لهم الدعم المناسب ويعزز تقدمهم في إنجازه.
- يستمع المعلم إلى إجابات الطلبة، مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة.
- يثمن المعلم تفاعل الطلبة، ويقدم لهم التعزيز المناسب.

- يطلب المعلم إلى أحد الطلبة كتابة الإجابات الصحيحة على السبورة، ويطلب من الطلبة تدوينها في دفاترهم.

إجابة نشاط (أتأمل وأكتب):

1. أستغفرُ الله، لقد أخطأتُ بقولي أف، يجبُ عليَّ أنْ أعتذرَ لأمي.

2. الدعاء لهما.

3. أBRُ وَالِدِي بِ...
القول الحسن الكريم.

4. خفض جناح الذل، والتواضع لهما.

اهتمِّي بترتيب غرفتكِ يا بُنيتي.

سمعا وطاعة يا أمي.

عدم التأفف، وتجنب النهر والزجر.

تفضل يا أبي.

رَبِّي أَرْحَمُهُمَا كَمَا رَبِّيَانِي صَغِيرًا

إثراء للمعلم

عن أبي هريرة رضي الله عنه أَنَّ رَجُلًا قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّ لِي قَرَابَةً أَصْلَهُمْ وَيَقْطَعُونِي، وَأُحْسِنُ إِلَيْهِمْ وَيُسَيِّئُونَ إِلَيَّ، وَأَحْلُمُ عَنْهُمْ وَيَجْهَلُونَ عَلَيَّ، فَقَالَ: «لَئِنْ كُنْتَ كَمَا قُلْتَ، فَكَأَنَّمَا تُسْفَهُمُ الْمَلَّ وَلَا

يَزَالُ مَعَكَ مِنَ اللَّهِ ظَهِيرٌ عَلَيْهِمْ مَا دُمْتَ عَلَى ذَلِكَ». رواه مسلم، الصحيح، رقم الحديث: ٢٥٥٨.

* الْمَلُّ: الرَّمَادُ الْحَارُّ.

المخرج (٦.٢.١): يعلّل نهي الله تعالى عن التبذير.

المخرج (٧.٢.١): يطبّق الاعتدال في الإنفاق.

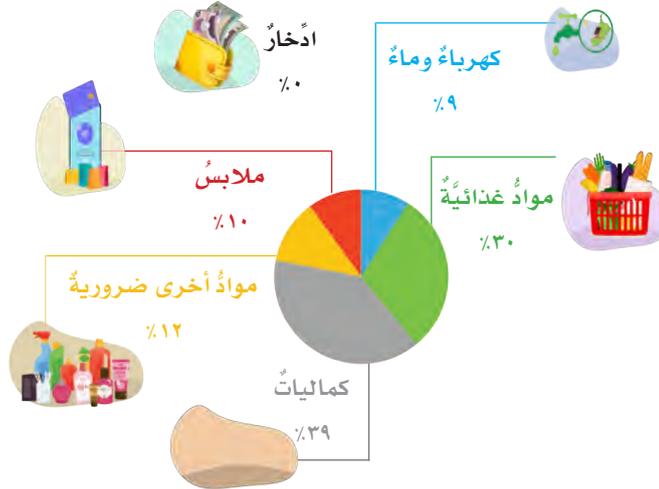
- يُعالج هذان المخرجان بنشاط (أتعاون مع زملائي).

- ينمّي هذا النشاط قدرة الطلبة على العمل الجماعي والتواصل الشفهي.
- يتّبع المعلم أسلوب الحوار والمناقشة، وأسلوب حلّ المشكلات، والعصف الذهني بالخطوات الآتية:
 - يوزّع الطلبة مجموعاتٍ رباعيةً أو خماسيةً أو سداسيةً - حسب كثافة الطلبة في الصف - ويعيّن على كل مجموعة قائداً، ومتحدثاً، و كاتباً، ويطلب إليهم قراءة الآيات الكريمة التي تتحدث عن المشكلة، (ويمكن للمعلم أن يختار أو ينسق مسبقاً مع أحد الطلبة صاحب صوت حسن لتلاوة الآيات الكريمة)، كما يمكن للمعلم توفير حاسوب أو هاتف مرتبط بالشبكة؛ للاستماع للآيات عبر رمز الاستجابة السريعة (QR code).
 - يطلب المعلم من الطلبة قراءة المشكلة بتأنٍ والشعور بها وتحديدتها، ويعطيهم الوقت المناسب لفهم المطلوب.

دور المعلم في طريقة التعلّم التعاوني:

- توزيع الطلبة على مجموعات.
 - تحديد زمن إنجاز النشاط.
 - إعداد المادة التعليمية.
 - تحديد المهام لكل مجموعة، ولكل فرد.
 - ملاحظة ومتابعة المجموعات، وتوجيهها.
 - تعزيز المجموعات.
 - تقديم المساعدة للمجموعات.
 - تقويم المجموعات في نهاية النشاط.
- يطلب المعلم من كل مجموعة القيام بعصف ذهني فيما بينهم، ثم كتابة ما توصلوا إليه، مع إعطائهم مدة زمنية كافية للإجابة عن النشاط.
 - يناقش المعلم الطلبة فيما توصلوا إليه من إجابات.
 - يقيّم المعلم الإجابات، ويقدم للطلبة التغذية الراجعة المناسبة والتعزيز المناسب.
 - يمكن أن يستعين المعلم بقطعة تعليمية تعرض المشكلة.

إجابة نشاط (أتعاون مع زملائي):



المشكلة: الإسراف والتبذير في الكماليات، وعدم الادخار.

١ نُحدِّد المشكلة التي تُعاني منها أسرة خالد بناءً على الرسم الإحصائي.

يؤثر ذلك في ميزانية الأسرة - يفتح مجالاً للتباهي والتفاخر - هدر المال في غير محله - يعاني الفقراء من هذا البذخ.

٢ تَخَيَّلْ حَالِ الْمُجْتَمَعِ إِذَا كَانَ هُنَاكَ أُسْرٌ كَثِيرَةٌ تُعَانِي مِنَ الْمَشْكَلَةِ نَفْسِهَا.

توعية الأسرة بخطورة الإسراف والتبذير - وضع ميزانية معينة لا تصل إلى الإسراف - ادخار مبلغ ولو بسيطاً.

٣ نقترحُ حلولاً لمشكلة أسرة خالد.

المخرج (٨.٢.١): يلتزم الوصايا الإلهية الواردة في الآيات.

- يوظف المعلم هذا المخرج عن طريق التأثير الوجداني في الطلبة، وغرس ضرورة الحرص على الوصايا الإلهية الواردة في الآيات الكريمة.

الإجابة	النشاط
<p>- إفراد الله تعالى بالعبادة. - البرُّ بالوالدين. - إعطاء ذي القربى حقه، والمسكين وابن السبيل. - التوسط في الإنفاق.</p>	أولاً
<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>٢. ﴿وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا</p> <p>كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَّحْسُورًا﴾ (الاسراء: ٢٩).</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>١. ﴿وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ</p> <p>مِنَ الرَّحْمَةِ﴾ (الاسراء: ٢٤).</p> </div> </div>	ثانياً
<div style="border: 1px dashed green; padding: 5px;"> <p>١. لحاجتهما إليه فهي مرحلة الضعف، ولأنه مظنة الترك وعدم الإحسان لما يلقى الولد من مشقة القيام بشؤونهما واشتغاله عنهما.</p> </div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px;"> <p>٢. لأن فيه ضياعاً للمال ويولد الحسرة، ولأن المبدزين كالشياطين في الإفساد، فهم ينفقون في الباطل، وفي غير حاجة، ولا يؤدّون حقَّ النعمة.</p> </div>	ثالثاً
<div style="border: 1px solid blue; padding: 5px;"> <p>١. تصرفه يدل على برّه وإحسانه لوالديه، وهذا ما ينبغي للأبناء.</p> </div> <div style="border: 1px solid orange; padding: 5px;"> <p>٢. عليه أن يزور أقاربه، ويصلهم بما يستطيع، ولا يكتفي بالاتصال فقط.</p> </div> <div style="border: 1px solid blue; padding: 5px;"> <p>٣. يجبر خاطرهم بالقول الحسن، والدعاء لهم باليسير، والوعد الجميل بالعطاء عند توفره ولا يصدُّ عنهم.</p> </div>	رابعاً

الدُّرسُ الثَّالثُ

الأعمالُ بالنِّيَّاتِ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلُّم
٢	- يحرص على إخلاص النية لله تعالى في جميع أعماله.	- القراءة. - الكتابة. - التعلُّم التعاوني. - الاستنتاج. - التواصل الشفهي. - التطبيق العملي. - حل المشكلات.	- النية.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١.٣.١ يقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة. ٢.٣.١ يتعرَّف راوي الحديث الشريف. ٣.٣.١ يفهم المعنى الإجمالي للحديث الشريف. ٤.٣.١ يبيِّن العلاقة بين النية والعمل. ٥.٣.١ يستنتج أثر النية في العمل. ٦.٣.١ يبيِّن كيفية تحويل العادات إلى عبادات. ٧.٣.١ يخلص النية في أعماله. ٨.٣.١ يحفظ الحديث الشريف حفظًا متقنًا.

الوسائل التعليمية المقترحة

- الحوار والمناقشة.
- العصف الذهني.
- التعلُّم التعاوني.
- حلُّ المشكلات.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- عرض الحديث الشريف بواسطة الحاسب الآلي مع جهاز العرض الرأسي.
- الرسومات الواردة في الدرس.

التهيئة

يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه التمهيد للدرس من خلال نشاط (أتأمل وأناقش)؛ ليصل الطالب إلى المطلوب من الدرس، وهو استنتاج أهمية النية في قبول العمل.



١. في رأيك، لماذا اشترى الرجل السلال كلها؟ رغبة منه في

مساعدة البائع، وجبراً لخاطره، وخاطر أسرته، ليعود إليهم مبكراً، ولإدخال السرور إلى قلبه، وبغية للأجر والثواب.

٢. ماذا تقترح على والدك إذا كنت معه وشاهدت هذا المشهد؟

أقترح عليه أن: يشتري من البائع حتى يُدخِلَ السرور إلى قلبه، وأن يروج لبضاعة الرجل، ويخبر أهله وأصدقاءه وجيرانه عن مكانه.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.٣.١): يقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة.

- يتحقق المخرج من خلال النشاط الوارد في عنصر (أفهم وأحفظ).
- يعرض المعلم الحديث النبوي الشريف باستخدام وسيلة عرض مناسبة ومتاحة.
- يقرأ المعلم الحديث النبوي الشريف قراءة صحيحة، ثم يطلب من بعض الطلبة قراءته.
- يوجه المعلم الطلبة لضرورة حفظ الحديث النبوي الشريف.

المخرج (٢.٣.١): يتعرّف راوي الحديث الشريف.

- يتحقق المخرج من خلال الإضاءة الواردة في الدرس.
- يطلب المعلم من أحد الطلبة المجيدين قراءة الإضاءة الواردة في الدرس، ثم يطرح بعد ذلك بعض الأسئلة ليتأكد من فهم الطلبة للإضاءة.

المخرج (٣.٣.١): يفهم المعنى الإجمالي للحديث الشريف.

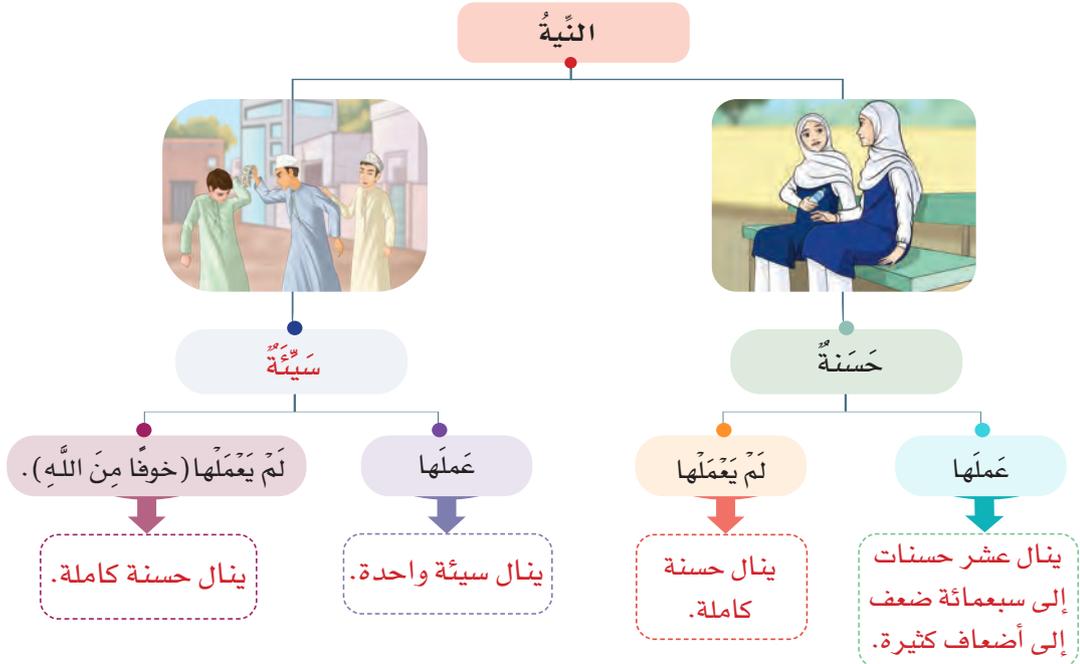
- يتحقق هذا المخرج من خلال القيام بجميع عناصر الدرس وأنشطته.

المخرج (٤.٣.١): يبيّن العلاقة بين النية والعمل.

المخرج (٥.٣.١): يستنتج أثر النية في العمل.

- يتحقق المخرجان من خلال نشاطي (أتعاون مع زملائي)، و (أقرأ وأتعلم).
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض سؤال النشاط.
- يوضّح المعلم للطلبة المطلوب من النشاط.
- يوظّف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة والعصف الذهني لتحقيق هذا العنصر.
- يناقش المعلم إجابات الطلبة، ثم يطلب من أحد الطلبة كتابة الإجابة في اللوح السبوري.
- يتابع المعلم إجابات الطلبة، ويقدم لهم التعزيز المناسب والتغذية الراجعة المناسبة.

إجابة نشاط (أتعاون مع زملائي):



المخرج (٦.٣.١): يبيّن كيفية تحويل العادات إلى عبادات.

- يتحقق من خلال نشاط (أتأمل وأطبق).
- يطلب المعلم من أحد الطلبة قراءة النشاط الوارد في العنصر، ويتأكد من فهمهم للمطلوب منهم.
- يكلف المعلم الطلبة بتأمل الرسومات الواردة في النشاط، ثم يبينون كيفية تحويل العادات إلى عبادات.
- يستمع المعلم إلى إجابات الطلبة، ويقدم لهم التغذية الراجعة المناسبة عقب كل إجابة.

إجابة نشاط (أتأمل وأطبق) :

أنوي بالنوم الحصول على الراحة؛ لأتمكن من القيام بواجباتي الدينية والدنيوية.



أنوي بزراعة الأشجار وسقيها أن تكون صدقة أنال بها الأجر والثواب من الله، ونفع الناس، والطير والبهائم، فيستظل تحتها ويؤكل ثمرها.

قَالَ تَعَالَى: ﴿قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلرَّبِّ الْعَلِيِّنَ﴾ (الأنعام: ١٦٢).

أنوي الحصول على العلم النافع الذي ينفعني وينفع مجتمعي ووطنني، والبشرية جمعاء.



أنوي بالرياضة تقوية الجسم والمحافظة على الصحة؛ لأستطيع القيام بالعبادات والأعمال الصالحة، وأداء مهام الحياة، والسعي لطلب الرزق.



أنوي بالنظافة امتثال مبدأ أن الله جميل يحب الجمال، وأن النظافة وقاية من الأمراض، وأظهر بالمظهر الحسن الذي يليق بي كمسلم، ولا يتأذى الناس مني.

أنوي بالأكل والشرب تقوية الجسد؛ لأستعين به على طاعة الله تعالى وأداء جميع واجباتي.

المخرج (٧.٣.١): يُخلص النية في أعماله.

يتحقق هذا المخرج من خلال أداء جميع عناصر الدرس وأنشطته، حيث يحثُّ المعلم الطلبة على إخلاص النية لله تعالى في كل عمل يقومون به.

المخرج (٨.٣.١): يحفظ الحديث الشريف حفظاً متقناً.

- يوجِّه المعلم الطلبة لحفظ الحديث الشريف.
- يتابع المعلم حفظ الطلبة للحديث لاحقاً.



الإجابة			النشاط
م	العبارَةُ	التَّصَوُّبُ	أولاً
١	النِّيَّةُ محلُّها اللِّسانُ.	القلب.	
٢	أَفْهَمُ مِنْ قَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ: «إِنَّ اللَّهَ لَا يَقْبَلُ مِنَ الْعَمَلِ إِلَّا مَا كَانَ لَهُ خَالِصًا، وَابْتَغَى بِهِ وَجْهَهُ» ^(١) أَنْ قَبُولَ الْعَمَلِ مُرْتَبِطٌ بِإِخْلَاصِ النِّيَّةِ.	✓	ثانياً
<p>(١) النسائي، السنن، كتاب الجهاد من غزا يلتمس الأجر والذكر، رقم الحديث: ٣١٤٠.</p>			
<p>النية أساس العمل وشرط قبوله؛ فيها تقبل الأعمال وبها ترد، فإن كانت خالصة لله تعالى قبل العمل، ونال صاحبه الأجر والثواب، وإن كانت بقصد الرياء رد العمل، وأثم صاحبه.</p>			ثالثاً
م	النَّصُّ الشَّرْعِيُّ	الوسيلةُ	
١	قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّهَا﴾ (الشمس:٩).	تزكية النفس، وتطهيرها من المعاصي والآثام.	
٢	قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَقُلْ رَبِّ اعْوِذْ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّيْطَانِ﴾ (المؤمنون:٩٧).	الاستعاذة بالله من الشيطان ووسوسته.	
٣	قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَاءً اتُوا وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةٌ﴾ (المؤمنون:٦٠).	استشعار مراقبة الله تعالى، والخوف منه سرا وعلنا.	
<p>أوجه هذه الفئة إلى ترك التباهي والتفاخر؛ لأن ذلك يهدد عقيدة المسلم، ويصل به إلى الرياء (الشرك الأصغر)، ولما له من آثار سيئة كاستفزاز مشاعر مَنْ ضاقت عليهم أرزاقهم، وانتشار الحسد، والحقد بين أفراد المجتمع.</p>			رابعاً



الدُّرسُ الرَّابِعُ

اللَّهَ «الْوَهَّابُ»

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلُّم
٢	- امتثال اسم الله تعالى الوهاب. - يشكر الله على هباته.	- القراءة. - الكتابة. - التأمل. - الاستنتاج. - التواصل الشفهي. - التفكير الناقد. - التعلُّم الذاتي. - التدبر.	- الوهَّاب.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١.٤.١ يتعرَّف اسم الله الوهَّاب. ٢.٤.١ يستدل من القرآن الكريم على اسم الله تعالى الوهاب. ٣.٤.١ يعدِّد بعض هبات الله تعالى. ٤.٤.١ يتمثل اسم الله تعالى الوهاب في واقع حياته. ٥.٤.١ يشكر الله تعالى على هباته.

الوسائل التعليمية المقترحة

- الحوار والمناقشة.
- العصف الذهني.
- التعلُّم التعاوني.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- الرسومات الواردة في الدرس.
- تفعيل شاشة العرض.

التهيئة

يمكن للمعلم أن يمهد بما يراه مناسبًا، ونقترح عليه أن يمهد للدرس بعرض الرسمة المدرجة في نشاط (أتأمل وأتعلّم)، باستخدام وسيلة العرض المناسبة والمتاحة؛ ليصل بالطلبة إلى أن الله تعالى هو الوهَّاب، وعلينا أن نقابل ذلك بالحمد والشكر لله تعالى.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.٤.١): يتعرّف اسم الله الوهاب.

المخرج (٢.٤.١): يستدل من القرآن الكريم على اسم الله الوهاب.

- يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط (أتأمل وأتعلم).
- ينمّي هذا المخرج مهارة التأمل والقراءة، ومهارة الاستدلال، ويمكن أن يطلب المعلم من أحد الطلبة تلاوة الآية الكريمة تلاوةً مجوّدة.
- جميل أن يعرّج المعلم سريعاً إلى أهمية الاستدلال والاستشهاد بالقرآن الكريم.
- يعطي المعلم الطلبة وقتاً كافياً للتأمل في معنى اسم الله الوهاب؛ من خلال الحوار والمناقشة، أو من خلال قراءة الفقرة من الكتاب، أو الشاشة.

المخرج (٣.٤.١): يعدّد بعض هبات الله تعالى.

- يُحقّق هذا المخرج من خلال نشاط (أتدبّر وأستخرج)، ونشاط (أتأمل وأعبر).
- ينمّي هذا المخرج استشعار نِعَم الله وهباته على الإنسان، والامتنان دائماً للمنعّم الوهاب.

إجابة نشاط (أتدبّر وأستخرج):

م	الآية	الهيئة
١	﴿ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا ﴾ (الفرقان: ٧٤).	الزوجة والذرية الصالحة.
٢	﴿ وَوَهَبْنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا أَخَاهُ هَارُونَ نَبِيًّا ﴾ (مريم: ٥٣).	الأخ الصالح المُعين.
٣	﴿ رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ ﴾ (آل عمران: ٨).	الهداية والرحمة والثبات.
٤	﴿ فَوَهَّبْ لِي رَبِّي حُكْمًا وَجْعَلْنِي مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ (الشعراء: ٢١).	العلم والصلاح والنبوة.

✿ المخرج (٤.٤.١): يتمثل اسم الله الوهاب في واقع حياته.

✿ المخرج (٥.٤.١): يشكر الله تعالى على هباته.

- يتحقق المخرجان من خلال نشاط (أتأمل وأعبر)، ونشاط (أتعاون مع زملائي) والنشاط الثالث الوارد في (أقيّم تعلّمي).
- هذان المخرجان يمثلان الجانب التطبيقي والوجداني.
- يطلب المعلم من الطلبة قراءة قصة نبي الله سليمان الواردة في نشاط (أتعاون مع زملائي) بتمعن.
- يطلب المعلم في مجموعات مناقشة الأسئلة الخاصة بهذا النشاط بالتعاون مع زملائهم.
- يقوم الطلبة بعرض الإجابات التي توصلوا إليها.
- يناقش المعلم الطلبة في إجاباتهم للوصول إلى الإجابة الصحيحة.
- يتابع المعلم عمل المجموعات، ويقدم لها التغذية الراجعة المناسبة، والتعزيز المناسب.
- يعرض المعلم الرسومات المدرجة في نشاط (أتأمل وأعبر) على الطلبة باستخدام وسيلة العرض المناسبة المتاحة، ويوجههم لتأملها، ثم استنتاج هبات الله تعالى، والتعبير عن كيفية شكره عليها.
- يتابع المعلم إجابات الطلبة، ويقدم لهم التعزيز المناسب والتغذية الراجعة المناسبة.

إجابة نشاط (أتأمل وأعبر):



الأمن.

أدعو الله أن يديم علينا نعمة الأمن، وأبتعد عن كل ما يخل به، وأنتبه إلى كل ما أبته في وسائل التواصل أو يبيث، وأسعى لكل ما يحقق الأمن والسلام لوطني.



الصحة.

أحافظ عليها، وأوظفها في طاعة الله تعالى، ولا ألقى بنفسي إلى التهلكة بفعل ما يضر صحتي.



العلم.

أعمل به، وأعلمه الآخرين، فذاك زكاة العلم، وأخدم به وطني وأمتي.



المال.

أنفقه في وجوه الخير وطاعة الله تعالى ومساعدة الناس.

إثراء للمعلم

هبة الله تعالى على السيدة مريم حين يسَّر لها زكريا عليه السلام ، يتولى أمرها، فكان كافلاً لها، مهتمًّا بشؤونها، فكان كلما دخل عليها زكريا عليه السلام وجد عندها رزق الله من فاكهة الصيف في الشتاء، وفاكهة الشتاء في الصيف، كما وهبها الصلاح والعبادة. وكذلك هبة الله لزكريا عليه السلام؛ حين بشره بيحيى عليه السلام سيدًا، وحصورًا، ونبيًّا من الصالحين، فكانت له الذرية الصالحة.

أقيمِ تعلُّمي



الأنشطة	الإجابة
أولاً	١. (✓) . ٢. (✓) .
ثانياً	بأن أكون سخيًّا أعطي ممَّا وهبني الله تعالى، وأوظِّف ما وهبني الله إياه في طاعته، والدعاء باسم الله الوهاب، كأن أقول: (يا وَهَّابُ هَبْ لي عِلْمًا نافعًا) ، أو أدعو وأختم دعائي بـ ﴿إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ﴾ (آل عمران: ٨) .
ثالثاً	هبة الثناء الحسن، والذكر الجميل من الناس.
رابعاً	<p>١. تفكيرها خاطئ؛ فنعم الله على الإنسان لا تُحصى، وعليها أن تستشعر هذه النعم، وتحمد الله تعالى عليها، وترضى بما قسمه الله لها.</p> <p>٢. هنا تمثَّل اسم الله تعالى الوهاب، فقد شكر الله على هبة المال، وهب بعضه للآخرين.</p> <p>٣. تصرفه صحيح؛ عندما وظف صوته الذي وهبه الله في قراءة القرآن، فقد شكر الله تعالى على نعمة الصوت الحسن.</p>

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

قَضَاءُ الصَّلَاةِ الْفَائِتَةِ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلُّم
٢	- يحافظ على أداء الصلاة في أوقاتها.	- القراءة. - الكتابة. - التعلُّم التعاوني. - الاستنتاج. - حل المشكلات. - التفكير الناقد.	- قضاء الصلوات.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١.٥.١ يتعرَّف المقصود بقضاء الصلوات. ٢.٥.١ يُعدِّد بعض الأعدار المقبولة شرعاً للصلوات الفائتة. ٣.٥.١ يبيِّن كيفية قضاء الصلوات. ٤.٥.١ يحافظ على أداء الصلاة في أوقاتها.

الوسائل التعليمية المقترحة

- الرسومات الواردة في الدرس.
- صورة للحديث الشريف أو لوحة.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- الحوار والمناقشة.
- العصف الذهني.
- التعلُّم التعاوني.
- الخرائط المفاهيمية.

التهيئة

يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه:

أن يمهد للدرس من خلال نشاط (أقرأ وأستنتج)؛ ليصل الطالب إلى المطلوب من الدرس، وهو استنتاج ما يطلق على الصلاة عند أدائها بعد خروج وقتها.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.٥.١): يتعرّف المقصود بقضاء الصلوات.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أقرأ وأستنتج).
- يؤكّد هذا المخرج على مهارة القراءة ومهارة التواصل الشفهي والاستنتاج.
- يوظّف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة لتحقيق هذا العنصر.
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض قول الإمام نور الدين السالمي وسؤال النشاط.
- يناقش المعلم الطلبة في مضمون البيت الشعري، ويوضّح المطلوب من النشاط، ويعطيهم الوقت الكافي للإجابة.
- يستمع المعلم إلى إجابات الطلبة، مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.
- يناقش المعلم إجابات الطلبة، ثم يطلب من أحد الطلبة إكمال التعريف وكتابة الإجابة في اللوح السبوري.

إجابة نشاط (أقرأ وأستنتج):

أستنتج أن: قضاء الصلوات هو أداء الصلوات بعد خروج الوقت المخصص لها؛ سواء بعذر مقبول شرعاً أو بعذرٍ غيرٍ مقبولٍ شرعاً.

المخرج (٢.٥.١): يعدّد بعض الأعذار المقبولة شرعاً للصلوات الفائتة.

- يتحقق هذا المخرج من خلال العنصر (أتعاون مع زملائي).
- يؤكّد هذا المخرج على مهارتي التعاون والتواصل الشفهي، فينمّي قدرة الطلبة على العمل الجماعي والتواصل الشفهي.

- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض الحديث الشريف المدرج في (إضاءة)، وعرض المخطط المفاهيمي ورسومات النشاط المدرج، ويمكن عرضها على الشاشة.
- يقرأ المعلم الحديث الشريف، ويطلب من أحد الطلبة قراءته؛ ليساعد الطلبة في استخلاص إجابات النشاط.
- يلفت المعلم انتباه الطلبة إلى أن النشاط سيتحقق عن طريق العمل في مجموعات، ويطلب من أحدهم قراءة النشاط.
- يستخدم المعلم أسلوب الحوار والمناقشة والخرائط المفاهيمية ومهارة العمل الجماعي، مشجعا الطلبة على إبداء الرأي واحترام الرأي الآخر، معززاً ثقتهم بأنفسهم، ومثمناً إجاباتهم.
- يتابع المعلم الطلبة في أثناء قيامهم بالنشاط ويعزز تقدمهم في إنجازه، ويقدم لهم الدعم المناسب.
- يستمع المعلم إلى إجابة المجموعات، مراعيًا الفروق الفردية، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.

إجابة نشاط (أتعاون مع زملائي):



المخرج (٣.٥.١): بيّن كيفية قضاء الصلوات.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتعلم وأطبّق).
- هذا المخرج يمثل الجانب التطبيقي والوجداني.
- يؤكد هذا المخرج على مهارة تطبيق القاعدة في الحالات المختلفة لقضاء الصلوات.
- ينمّي هذا النشاط قدرة الطلبة على التحليل والتطبيق.
- يوظّف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة لتحقيق هذا العنصر.
- يستخدم المعلم التقنية أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض النشاط، ويمكن أن يعرض النشاط على الشاشة.
- يستخدم المعلم أسلوب الحوار والمناقشة، مشجعا الطلبة على التفكير، وإبداء الرأي واحترام الرأي الآخر، معززا ثقتهم بأنفسهم، ومثمنا إجاباتهم.
- يوظّف المعلم هذا المخرج في التأثير الوجداني في الطلبة، وغرس قيمة أداء الصلاة في أوقاتها.

إجابة نشاط (أتعلم وأطبّق):

ب



نامَ عَنْ صَلَاةِ الْعَصْرِ فِي الْحَضْرِ، ثُمَّ تَذَكَّرَهَا فِي السَّفَرِ، بَعْدَ فَوَاتِ وَقْتِهَا.

٢

أ



نَسِيتُ صَلَاةَ الْعِشَاءِ فِي السَّفَرِ، ثُمَّ تَذَكَّرْتُهَا فِي الْحَضْرِ وَقَدْ خَرَجَ وَقْتُهَا.

٤

د



تَهَاوَنْتُ فِي آدَاءِ صَلَاةِ الْعَصْرِ فِي الْحَضْرِ، ثُمَّ تَابَتْ وَأَرَادَتْ قِضَاءَهَا وَكَانَتْ فِي سَفَرٍ.

٤

ج



اشْتغَلَ بِاللَّعِبِ عَنْ صَلَاةِ الظُّهْرِ فِي السَّفَرِ، ثُمَّ تَابَ، وَأَرَادَ قِضَاءَهَا، وَكَانَ فِي حَضْرٍ.

٢

المخرج (٤.٥.١): يحافظ على أداء الصلاة في أوقاتها.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عناصر الدرس وأنشطته، ومن خلال (ثالثًا) في (أقيم تعلّمي).
- هذا المخرج يمثل الجانب الوجداني، ويغرس في الطلبة استشعار أهمية المحافظة على أداء الصلاة في أوقاتها.
- يوظّف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة والتعلم التعاوني لتحقيق هذا العنصر.
- يتيح المعلم للطلبة طرح تساؤلاتهم التي ربما خطرت في أذهانهم.
- يثمن المعلم تفاعل الطلبة، ويقدم لهم التعزيز المناسب.

أقيم تعلّمي



النشاط	الإجابة
أولاً	١- أ واجب. ٢- د يُصليها عند تذكرها.
ثانيًا	١. تأخير الصلاة عن وقتها. ٢. الاعتقاد الخاطئ لدى المرضى بجواز تأخير الصلاة عن وقتها بسبب مرضهم؛ فهم يظنون أن عدم تمكنهم من الوضوء، وصعوبة توجُّههم نحو القبلة، وإمكانية قضائهم الصلاة بعد الخروج من المشفى، مبررًا لتأخيرهم للصلاة وكل ذلك يعود إلى عدم اطلاعهم وفهمهم للأحكام الشرعية الخاصة بصلاة المريض. ٣. أداء الصلاة في وقتها بالكيفية التي يستطيعونها كأن يصل جالسًا، فإن لم يستطع فمستلقيًا، ويأتي بألفاظها، ولا يجوز تأخيرها عن وقتها.
ثالثًا	١. تصرفه خاطئ، وكان عليه الأخذ بالأسباب فينام مبكرًا ليستطيع أداء صلاة الفجر في وقتها. ٢. تصرفها خاطئ، وكان ينبغي لها المحافظة على أداء الصلاة في وقتها، ولا تؤخرها لأجل المذاكرة؛ فالصلاة لها وقت محدد وينتهي، بخلاف المذاكرة.



الدَّرْسُ السَّادُسُ

يَوْمُ بَدْرٍ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلُّم
٢	- التأسى بالرسول ﷺ في قيادته الحكيمة. - التأسى بالصحابة ﷺ في المبادرة لما فيه خير للأمة. - الدفاع عن الإسلام والدولة.	- القراءة. - الكتابة. - التواصل الشفهي. - الاستنتاج. - العمل الجماعي. - التطبيق العملي. - التأمل. - التعلُّم الذاتي. - التفكير الناقد. - حل المشكلات.	- التخطيط. - الأسرى. - الشورى. - التفتيش.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١.٦.١ يسرد أحداث يوم بدر. ٢.٦.١ يعلل انتصار المسلمين في يوم بدر. ٣.٦.١ يستنتج أبرز ملامح الفرقان، الذي أحدثه يوم بدر. ٤.٦.١ يستخلص الدروس والعبر من أحداث يوم بدر. ٥.٦.١ يتأسى بالرسول ﷺ في قيادته الحكيمة.

الوسائل التعليمية المقترحة

- الرسومات الواردة في الدرس.
- خريطة.
- تفعيل شاشة العرض.
- كتاب في السيرة النبوية.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- الحوار والمناقشة.
- العصف الذهني.
- التعلُّم التعاوني.

التهيئة

يمهّد المعلم بما يراه مناسباً، ونقترح عليه ربط الأحداث بهجرة المسلمين من مكة إلى المدينة وتركهم لأموالهم وديارهم.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.٦.١): يسرد أحداث يوم بدر.

المخرج (٢.٦.١): يعلّل انتصار المسلمين في يوم بدر.

- يتحقق هذان المخرجان من خلال عنصر **(أقرأ وأجيب)**.
- يمكن تحقيق هذين المخرجين بأسلوب الحوار، والمناقشة، والعصف الذهني، والقصص.
- يركز المعلم على ربط بعض المواقف والأحداث في يوم بدر بواقع حياة الطالب؛ مثل الاستفادة من أسباب النصر المادية في مفهوم البشر، والتي قام بها الرسول ﷺ، ومنها التخطيط، والعلم بتحركات العدو، والإعداد للمعركة، وحُسن اختيار الموقع العسكري والتكتم على بعض المعلومات العسكرية، وتشجيع الصحابة ورفع معنوياتهم وتطبيق مبدأ الشورى عملياً.
- يوجه المعلم الطلبة للبحث عن أسباب نصر المؤمنين في يوم بدر من مصادر التعلم.
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة مراعيًا الفروق الفردية، ويقدم لهم التعزيز المناسب.
- يذكر المعلم الطلبة أن القوة المادية ليس لها اعتبار في مقابل المعية الإلهية والنصرة الربانية.

إجابة نشاط (أقرأ وأجيب):

١

كُفَّارُ قَرِيشٍ	المسلمونَ	أوجهُ المقارنةِ
ألف مقاتل	ثلاثمائة وبضعة عشر رجلاً	المددُ
دفاعاً عن قافلتها، وحفاظاً على سمعتها بين قبائل العرب.	اعتراض القافلة لاسترداد ما سلب من أموال المهاجرين. ولتقديم رسالة لقريش وغيرها أن المدينة لم تعد معبراً مفتوحاً، وإنما أصبحت دولة ذات سيادة تحترم.	دوافع القتال

٢

- أخذ النبي ﷺ يتحسس أخبار قريش، ويرسل العيون.
- اختيار أرض المعركة، وتنظيم صفوف الجيش، ورسم الخطة العسكرية للمواجهة.
- الأخذ بمشورة الحُباب بن المنذر بالنزول الى أقرب بئر من قريش، واختيار ماء بدر.

٣



أ- الدعاء والاستغاثة - تأييد الله تعالى المؤمنين بالملائكة.

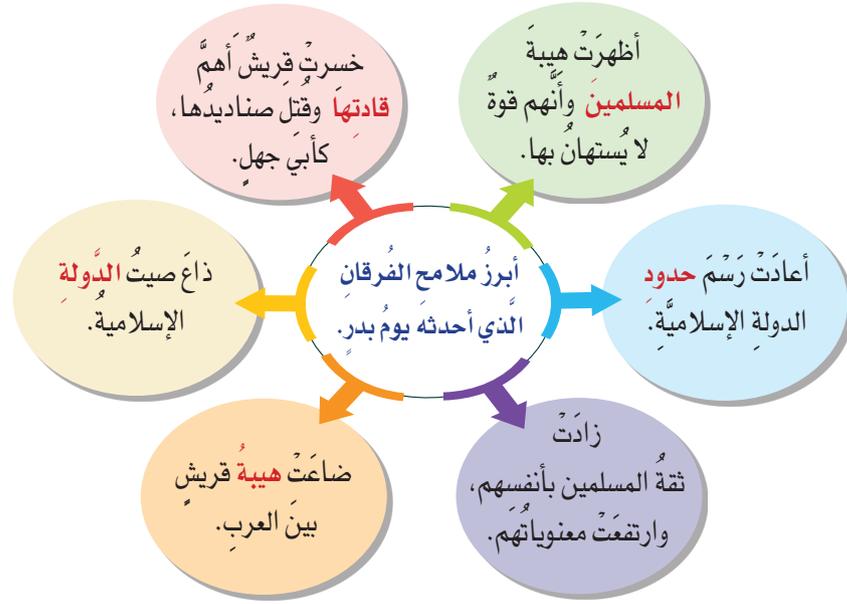


ب- النعاس - المطر.

المخرج (٣. ٦. ١): يستنتج أبرز ملامح الفرقان، الذي أحدثه يوم بدر.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتعاون مع زملائي).
- يقسم المعلم الطلبة إلى مجموعاتٍ، ويوزع لهم نسخة من النشاط المدرج في عنصر (أتعاون مع زملائي).
- يستعين الطلبة بصندوق الكلمات؛ لاستخلاص أبرز ملامح الفرقان، الذي أحدثه يوم بدر.
- يمنح المعلم الطلبة الوقت الكافي للإجابة عن النشاط مراعيًا الفروق الفردية بينهم.
- يقيّم المعلم إجابات الطلبة، ثم يطلب من المجموعات قراءة إجاباتهم.
- يقدم المعلم لهم التغذية الراجعة المناسبة والتعزيز المناسب عقب كل إجابة.

إجابة نشاط (أتعاون مع زملائي):



المخرج (٤.٦.١): يستنتج الدروس والعبر من أحداث يوم بدر.

المخرج (٥.٦.١): يتأسى بالرسول ﷺ في قيادته الحكيمة.

- يتحقق هذان المخرجان من خلال العنصر (أقرأ وأقتدي).
- يطلب المعلم من أحد الطلبة قراءة النشاط، ويتأكد من فهمهم للمطلوب منهم.
- يطرح المعلم أسئلة عن الدروس المستفادة من يوم بدر في حياة المسلم.
- يساعد المعلم الطلبة على قراءة المواقف، ثم التعبير عن كيفية تطبيقهم لها في حياتهم.
- يستمع المعلم إلى إجابات الطلبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.
- يحث المعلم الطلبة على التأسي والافتداء بالرسول الكريم ﷺ في قيادته الحكيمة.

إجابة نشاط (أقرأ وأقتدي):

١ تطبيقُ الشُّورى.

من خلال استشارة والديّ، وطلب مشورة معلمي، والتشاور مع زملائي في الأمور التي تتعلق بالصف.

أضع خطة لتنفيذ أهدافي قصيرة المدى وبعيدة المدى، سواء يومية أم أسبوعية... كما أضع خططاً لأهدافي المستقبلية.

٢ حُسْنُ التَّخْطِيطِ.

٣ الاعتمادُ على الأسبابِ الماديّةِ وغيرِ الماديّةِ.

أتوكل على الله وألجأ إليه بالدعاء مع الأخذ بالأسباب المادية.

من خلال المبادرة في تقديم المقترحات، والترحيب بمبادرات الآخرين، والأخذ بمشورتهم.

٤ الاستفادةُ مِنْ خِبراتِ المُخلصين.

٥ شجاعةُ الرسولِ ﷺ وثباته.

أكون شجاعاً في قول الحق، والثبات على المبدأ الصحيح مهما واجهتني المصاعب.



النشاط	الإجابة
أولاً	<p>ب بدر.</p> <p>د كثرة عدد المسلمين.</p> <p>ج الحُبَاب بن المنذر <small>رضي الله عنه</small>.</p>
ثانياً	<p>١. لأن الله تعالى فرَّق فيه بين الحق والباطل، حيث رفع الله تعالى فيه راية الإسلام، وأسقط فيه راية الكفر.</p> <p>٢. لما يُكَنَّى للمسلمين من غلٍّ، وحقد، ورغبته في القضاء على الإسلام والمسلمين، ومن أجل استغلال الفرصة لتوجيه ضربة قاصمة لهم، وإظهار هيبة قريش أمام القبائل العربية.</p>
ثالثاً	<p>يدل على اهتمام الإسلام بالعلم، والحرص على محو الأمية، وتعلم القراءة والكتابة.</p>
رابعاً	<p>١. أبو جهل، عَمْرُو بن هشام، وأمّية بن خلف، وعتبة بن ربيعة.</p> <p>٢. العير (القافلة)، أو النفير (الحرب).</p>

الدَّرْسُ السَّابِعُ

آدابُ السَّفَرِ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلُّم
٢	الالتزام بآداب السفر.	- القراءة. - الكتابة. - العمل الجماعي. - التطبيق العملي. - التفكير الناقد.	- السفر.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١.٧.١ يستنتج آداب السفر في الإسلام. ٢.٧.١ ينقد بعض السلوكيات الخاطئة في السفر. ٣.٧.١ يبيِّن ثمرة التمسك بآداب السفر. ٤.٧.١ يلتزم آداب السفر.

الوسائل التعليمية المقترحة

- الحوار والمناقشة.
- العصف الذهني.
- التعلُّم التعاوني.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- الرسومات الواردة في نشاط (أنقد وأبني).
- لوحة مدرج بها النصوص الواردة في نشاط (أتأمل وأستنتج).

التهيئة

يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسبًا، ونقترح عليه أن يمهد للدرس بطرح السؤال الآتي: ما أسباب السفر؟ أسباب السفر هي: السياحة والترفيه، طلب العلم، السعي لطلب الرزق، العلاج، التعارف بين الناس.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.٧.١): يستنتج آداب السفر في الإسلام.

- يتحقق المخرج من خلال النشاط الوارد في عنصر (أتأمل وأستنتج).
- يؤكّد هذا المخرج على مهارة القراءة ومهارة التواصل الشفهي.
- يوظّف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة والعصف الذهني لتحقيق هذا العنصر.
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض سؤال النشاط.
- يختار المعلم أحد الطلبة المجيدين لتلاوة الآيات الكريمة الواردة في النشاط.
- يناقش المعلم الطلبة في مضمون النشاط، ويوضّح المطلوب منهم، ويعطيهم الوقت الكافي للحل وتدوين الإجابات.
- يستمع المعلم إلى إجابات الطلبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.

إجابة نشاط (أتأمل وأستنتج):

النية الصالحة.	١ قال رسول الله ﷺ: «الأعمال بالنيّات، ولكل امرئ ما نوى». الربيع، المسند، باب في ابتداء الوحي، رقم الحديث: ١.
توديع المسافرين، والدعاء له بأن يحفظ الله له دينه وأمانته وخواتيم عمله.	٢ كان رسول الله ﷺ إذا أراد أن يودّع الجيش يقول: «أستودعُ الله دينكم، وأمانتكم، وخواتيم أعمالكم» أبو داود: السنن، رقم الحديث: ٢٦٠١.
الرفقة الصالحة.	٣ قال رسول الله ﷺ: «لا تصاحب إلا مؤمناً». الترمذي، السنن، كتاب الزهد، باب ما جاء في صحبة المؤمن، رقم الحديث: ٢٢٩٥.
تعيين أمير.	٤ قال رسول الله ﷺ: «إذا خرج ثلاثة في سفر، فليؤمروا أحدهم» أبو داود: السنن، رقم الحديث: ٢٦٠٨.
الحرص على دعاء السفر، والتوكل على الله تعالى.	٥ قال الله تعالى: ﴿وَقُولُوا سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرْنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ﴾ (١٣) وَإِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ ﴿ (الزخرف: ١٢-١٤).

المخرج (٢٠٧٠١): ينقد بعض السلوكيات الخاطئة في السفر.

- يتحقق المخرج من خلال النشاط الوارد في عنصر (أنقد وأبني).
- يطلب المعلم إلى أحد الطلبة قراءة أرومة النشاط، ويتأكد من فهمه للمطلوب منهم.
- يعرض المعلم الرسومات الواردة في النشاط باستخدام وسيلة العرض المناسبة المتاحة.
- يناقش المعلم الطلبة في السلوكيات الخاطئة التي تعبر عنها الرسومات.
- يستمع المعلم إلى إجابات الطلبة، ويقدم لهم التغذية الراجعة، والتعزيز المناسب.

إجابة نشاط (أنقد وأبني):



من الخطأ عدم تعهد وفحص المركبة، وعليه التأكد من سلامتها، وعدم وجود عيب أو خلل فيها قبل سفره.



تصرفهم خطأ، وينبغي لهم المحافظة على نظافة المطار والتزام الهدوء، وعدم إزعاج الآخرين.



عليهم الانتباه لقائمة الطعام وتحري الحلال منها، واجتناب الأماكن التي تقدم الأطعمة والأشربة المحرمة.



من الخطأ انقطاع المسافرين وعدم تواصله مع أهله مع إمكانية ذلك؛ لما يترتب على ذلك من قلق الوالدين وخوفهم عليه، وعليه أن يتواصل معهم، ويطمئنهم على أحواله.

المخرج (٣.٧.١): يبيّن ثمرة التمسك بآداب السفر.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتعاون مع زملائي).
- يؤكّد هذا المخرج على مهارة العمل الجماعي، وقدرة الطلبة على التواصل الشفهي.
- يوظّف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة والعصف الذهني؛ لتحقيق هذا العنصر.
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض النشاط المدرج، ويمكن أن يعرض النشاط على الشاشة، أو تصميم نشاط إلكتروني يحقق العنصر.
- يطلب المعلم من الطلبة قراءة النشاط بتأنّ، ويعطيهم الوقت المناسب لفهم المطلوب.
- يقسّم المعلم الطلبة إلى مجموعات، ويطلب من كل مجموعة تنفيذ النشاط بشكل جماعي.
- يناقش المعلم الطلبة شفهيّاً في الفقرة الواردة في النشاط.
- يتابع المعلم الطلبة في أثناء قيامهم بالنشاط، ويعزز تقدمهم في إنجازه، ويقدم لهم الدعم المناسب.
- يُخرِجُ طالباً من كل مجموعة للعرض، ويناقش الطلبة الإجابات.
- يستعرض المعلم إجابات المجموعات، ويدوّن الإجابات المثلى على السبورة.
- يثمن المعلم تفاعل الطلبة، ويقدم لهم التعزيز المناسب.

إجابة نشاط (أتعاون مع زملائي):



١ احترام الناس ومحبتهم له.

٢ نقل صورة حسنة عن دينه وبلده.

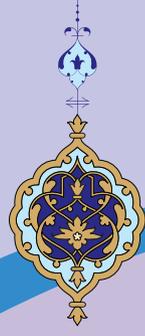
٣ انجذاب الآخرين، ورغبتهم في دخول الإسلام.

المخرج (٤.٧.١): يلتزم بآداب السفر.

- يتحقق المخرج من خلال عناصر الدرس وأنشطته.

النشاط	الإجابة
أولاً	<p>١. الاستخارة.</p> <p>٢. الصالحة.</p>
ثانياً	<p>١. ترك نفقة كافية للأهل. ٢. دعاء الرجوع من السفر. ٣. يسلم على أهله، ويستودعهم ويستودعونهم.</p>
ثالثاً	<p>١. تصرفها صحيح؛ لأنها التزمت بضوابط اللباس الشرعي.</p> <p>٢. تصرفه خاطئ، وكان عليه المحافظة على الصلاة؛ لأنها عمود الدين، ولما فيها من البركة والتوفيق.</p> <p>٣. تصرفه خاطئ، فمن البر بوالديه إخبارهم بسفره؛ حتى لا يشغل بالهم عليه، ولكي يدعو له بالتوفيق.</p>
رابعاً	<p>عهد الإمام الصلّت إلى جُنْدِه في سفرهم.</p> <p>الصدق (عدم الكذب).</p> <p>الابتعاد عن أصدقاء السوء.</p> <p>المحافظة على الصلاة.</p> <p>غض البصر.</p> <p>تجنب الأكل الحرام.</p> <p>أداء الأمانة.</p> <p>(يمكن للطالب أن يستخرج وصايا أخرى وردت في النص).</p>
خامساً	<p>الالتزام باللباس المحتشم، التخلق بالأخلاق الحسنة، المحافظة على الهوية الوطنية، أداء العبادات في وقتها.</p> <p>(يمكن للطالب أن يذكر الآداب التي ذكرت في الدرس).</p>

الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ



المُخْرَجَاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ لِلوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ :

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بِنهَايَةِ الوَحْدَةِ أَنْ :

- ١ يتعرَّفَ حكمَ الألفِ المديَّةِ والغُنَّةِ مِنْ حَيْثُ التَّفْخِيمُ وَالتَّرْقِيقُ.
- ٢ يتلو الآياتِ الكريمةَ (٢٠-٣٠) مِنْ سُورَةِ «يس» مراعياً أحكامَ التَّجْوِيدِ الَّتِي تَعَلَّمَهَا.
- ٣ يستنتج مقتضياتِ الأخوةِ فِي الإسلامِ.
- ٤ يوضِّحَ أهميةَ الدِّينِ.
- ٥ يفرِّقَ بَيْنَ أركانِ الصِّيَامِ وَسُنَنِهِ.
- ٦ يستخلص الدُّروسَ وَالعِبَرِ مِنْ إجلاءِ بني قَيْنُقَاعَ.
- ٧ يحرصُ عَلَى الفألِ الحَسَنِ فِي أمورِ حَيَاتِهِ.

الدُّرسُ الأوَّلُ

الألفُ المديةُ والغنةُ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلُّم
٢	- الحرص على تفخيم الألف المدية والغنة، وترقيقها في أثناء تلاوته القرآن الكريم.	- القراءة. - الكتابة. - التواصل الشفهي. - الاستنتاج. - العمل الجماعي. - التطبيق العملي.	- الألف المدية. - الغنة.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١.١.٢ يتعرَّف حكم الألف المدية من حيث التفخيم والترقيق. ٢.١.٢ يبيِّن حكم الألف المدية من حيث التفخيم والترقيق في الأمثلة القرآنية. ٣.١.٢ يستنتج حكم الغنة من حيث التفخيم والترقيق. ٤.١.٢ يطبِّق تفخيم الألف المدية والغنة وترقيقها. ٥.١.٢ يحرص على تفخيم الألف المدية والغنة وترقيقها في أثناء تلاوته القرآن الكريم.

الوسائل التعليمية المقترحة

- الطريقة الاستقرائية.
- الطريقة القياسية.
- الحوار والمناقشة.
- التعلُّم التعاوني.
- التعلُّم بالأقران.
- التدريس بالمحاكاة.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- جهاز (حاسوب أو هاتف) لتفعيل رمز الاستجابة السريعة (QR Code).
- لوحة مكتوب عليها القاعدة الواردة في نشاط (أقرأ وأفهم).
- لوحة مكتوب عليها الكلمات القرآنية الواردة في نشاط (أتعاون مع زملائي).

يمكن للمعلم أن يمهد بما يراه مناسبًا، ونقترح عليه أن يمهد للدرس بتذكير الطلبة بتصنيف حروف اللغة العربية من حيث التفخيم والترقيق، أو تذكيرهم بالألف المدية والغنة.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.١.١): يتعرّف حكم الألف المدية من حيث التفخيم والترقيق.

- يتحقق هذا المخرج من خلال قراءة القاعدة الواردة في نشاط (أقرأ وأفهم)، وفهمها.
- يمكن للمعلم أن يستعين بالوسيلة المناسبة لعرض القاعدة أمام الطلبة.
- يمكن للمعلم طرح أسئلة على الطلبة لضمان فهمهم للقاعدة، ويلفت انتباههم إلى الرسميتين الوارديتين في النشاط، ويساعدهم في تأملها من حيث النظر إلى أقصى اللسان وارتفاعه في حال التفخيم، وانخفاضه في حال الترقيق.

المخرج (٢.١.١): يبيّن حكم الألف المدية من حيث التفخيم والترقيق في الأمثلة القرآنية.

- يتحقق هذا المخرج من خلال نشاطي (أقرأ وأفهم)، و(أستمع وأبين).
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في التعامل مع هذين النشاطين، ويستخدم معهم الطريقة القياسية في تحقيق هذا المخرج، متبّعًا الخطوات الآتية:
 ١. التمهيد: يمكن للمعلم أن يذكر الطلبة بالألف المدية.
 ٢. عرض القاعدة: يعرض المعلم على الطلبة القاعدة الواردة في نشاط (أقرأ وأفهم)، ويمكن له أن يطلب من أحدهم قراءة القاعدة، ويتأكد من فهمهم لها جيّدًا.

٣. عرض الأمثلة: يقرأ المعلم الأمثلة الواردة في نشاط (أستمع وأبين)، أو يستعين برمز الاستجابة السريعة (QR code)، ويُفضّل ألا يطلب من الطلبة قراءة الأمثلة؛ حتى لا يقعوا في أخطاء نطق الألف المدية من حيث التفخيم والترقيق.

٤. مناقشة الأمثلة: يقوم المعلم بمناقشة الطلبة في الأمثلة، ولفت انتباههم إلى الألف المدية الملونة، ويترك وقتاً للطلبة للإجابة عن النشاط، ويستمع إلى إجاباتهم مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب، ثم تدوينها.

٥. التطبيق: يختبر المعلم صحة فهم الطلبة للقاعدة وتطبيقها، ويتيح لهم الفرصة لتلاوة الأمثلة.

إجابة نشاط (أستمع وأبين):

م	الآيات القرآنية	حكم الألف المدية		السبب
		مُفخمة	مُرَقَّة	
١	﴿ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ ﴾ (التوبة: ١١٧).		✓	سبقت بحرف مرقد، وهو التاء.
٢	﴿ وَهِيَ خَاطِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا ﴾ (البقرة: ٢٥٩).	✓		سبقت بحرف مضخم، وهو الخاء.
٣	﴿ فَنَبَسًا ضَاحِكًا مِّن قَوْلِهَا ﴾ (النمل: ١٩).	✓		سبقت بحرف مضخم، وهو الضاد.
٤	﴿ فَالِقَ الْإِصْبَاحِ ﴾ (الأنعام: ٩٦).		✓	سبقت بحرف مرقد، وهو الفاء/ الباء.
٥	﴿ إِنْ يَنْصُرْكُمُ اللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ ﴾ (آل عمران: ١٦٠).	✓		سبقت بحرف مضخم، وهو الغين.

المخرج (٣.١.١): يستتج حكم الغنة من حيث التفخيم والترقيق.

- يتحقق المخرج من خلال نشاط (أتعاون مع زملائي).
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في التعامل مع هذا النشاط، ويستخدم معهم الطريقة الاستقرائية في تحقيق هذا المخرج، وذلك باتباع الخطوات الآتية:
 ١. التمهيد: يمكن للمعلم أن يذكر الطلبة بالغنة ومخرجها.
 ٢. عرض الأمثلة: يقرأ المعلم الأمثلة الواردة في نشاط (أتعاون مع زملائي)، أو يستعين برمز الاستجابة السريعة (QR code).

٣. مناقشة الأمثلة: يقوم المعلم بمناقشة الطلبة في الأمثلة، ولفت انتباههم إلى طريقة نطق الغنة في الموضوع الملون من الأمثلة من حيث التفخيم والترقيق.

٤. استنتاج القاعدة: بعد الانتهاء من مناقشة الأمثلة يتيح المعلم للطلبة الفرصة لاستنتاج قاعدة الغنة من حيث التفخيم والترقيق مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب، ثم تدوينها في محلها.

٥. التطبيق: بعد أن يطمئن المعلم من تحقق الهدف من النشاط، يطلب من الطلبة قراءة الأمثلة الواردة في النشاط، مع تصحيح أخطائهم من قبل المعلم أو أقرانهم.

إجابة نشاط (أتعاون مع زملائي):

السبب	كيفية نطق الغنة		أمثلة المجموعة	م
	مُفخمة	مُرَقَّقة		
جاء بعدها حروف مفخمة.	✓		الأولى	١
جاء بعدها حروف مرققة.		✓	الثانية	٢

ج. أستنتج أن:

الغنة تتبع الحرف الذي بعدها تفخيمًا وترقيقًا، فتفخّم إن جاء بعدها حرف مفخّم، وترقّق إن جاء بعدها حرف مرقق.

المرج (٤.١.٢): يطبق تفخيم وترقيق الألف المدية والغنة.

- يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط (أستمع وأحاكي).
- يستعين المعلم برمز الاستجابة السريعة (QR code)، في الاستماع للآيات الواردة، ثم يطلب من الطلبة محاكاة نطق الألف المدية والغنة.

المخرج (٥.١.٢): يحرص على تفخيم الألف المدية والغنة، وترقيقها في أثناء تلاوته القرآن الكريم.

- يتحقق المخرج من خلال القيام بجميع أنشطة الدرس، والإجابة عن أسئلة (أقيم تعلمي).
- يحرص المعلم على متابعة تطبيق الطلبة لتفخيم الألف المدية والغنة وترقيقهما في مقرر التلاوة والحفظ.

أقيم تعلمي



النشاط	الإجابة																
أولاً	١- ج. ﴿فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِّنَفْسِهِ﴾ (فاطر: ٣٢). ٢- ب. ﴿كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ﴾ (إبراهيم: ٢٤).																
ثانياً	<table border="1"> <thead> <tr> <th>م</th> <th>العبارة</th> <th>العلامة</th> <th>التصويب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>١</td> <td>تتبع الألف المدية الحرف الذي قبلها تفخيماً وترقيقاً.</td> <td>✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>٢</td> <td>تفخّم الغنة إذا جاء بعدها حرف التاء كقوله تعالى: ﴿مَاءً نَّجَاجًا﴾ (النبا: ١٤).</td> <td></td> <td>ترقق</td> </tr> <tr> <td>٣</td> <td>حكم الألف المدية الترقيق في قوله تعالى: ﴿وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ﴾ (التوبة: ١١٩).</td> <td></td> <td>التفخيم</td> </tr> </tbody> </table>	م	العبارة	العلامة	التصويب	١	تتبع الألف المدية الحرف الذي قبلها تفخيماً وترقيقاً.	✓		٢	تفخّم الغنة إذا جاء بعدها حرف التاء كقوله تعالى: ﴿مَاءً نَّجَاجًا﴾ (النبا: ١٤).		ترقق	٣	حكم الألف المدية الترقيق في قوله تعالى: ﴿وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ﴾ (التوبة: ١١٩).		التفخيم
م	العبارة	العلامة	التصويب														
١	تتبع الألف المدية الحرف الذي قبلها تفخيماً وترقيقاً.	✓															
٢	تفخّم الغنة إذا جاء بعدها حرف التاء كقوله تعالى: ﴿مَاءً نَّجَاجًا﴾ (النبا: ١٤).		ترقق														
٣	حكم الألف المدية الترقيق في قوله تعالى: ﴿وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ﴾ (التوبة: ١١٩).		التفخيم														
ثالثاً	١- لأنها سبقت بحرف مرقق، وهو اللام. - ملحوظة: يلفت المعلم انتباه الطلبة إلى أن اللام في لفظ الجلالة (الله) تارة تكون مفخمة وتارة أخرى مرققة بحسب أحوالها، وعليه فالألف في لفظ الجلالة تتبع ما قبلها، فإن سبقت بلام مفخمة فخمت، وإن سبقت بلام مرققة رقت. ٢- لأنها حروف مفخمة.																
رابعاً	لأن مرتبة تفخيم حرف القاف في المثال الأول أعلى (المرتبة الثانية) من مرتبته في المثال الثاني (المرتبة الخامسة).																
خامساً	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>عَلِمُوا</td> <td>نُشِجِي</td> <td>أَشْطَيْنِ</td> <td>عَمَلًا صَالِحًا</td> </tr> <tr> <td>مَنْ يُعْجِبُكَ</td> <td>عَوَاشِي</td> <td>قَارِعَةٌ</td> <td>فَأَنْذِرْ</td> </tr> <tr> <td>رَزَقَهُمُ اللَّهُ</td> <td>مُنْقَلِبُونَ</td> <td>مُرْسِلَةً إِلَيْهِمْ</td> <td>شَهِيدًا بَيْنِي</td> </tr> </tbody> </table>	عَلِمُوا	نُشِجِي	أَشْطَيْنِ	عَمَلًا صَالِحًا	مَنْ يُعْجِبُكَ	عَوَاشِي	قَارِعَةٌ	فَأَنْذِرْ	رَزَقَهُمُ اللَّهُ	مُنْقَلِبُونَ	مُرْسِلَةً إِلَيْهِمْ	شَهِيدًا بَيْنِي				
عَلِمُوا	نُشِجِي	أَشْطَيْنِ	عَمَلًا صَالِحًا														
مَنْ يُعْجِبُكَ	عَوَاشِي	قَارِعَةٌ	فَأَنْذِرْ														
رَزَقَهُمُ اللَّهُ	مُنْقَلِبُونَ	مُرْسِلَةً إِلَيْهِمْ	شَهِيدًا بَيْنِي														

الدَّرْسُ الثَّانِي

سورة يس: (٢٠-٣٠)

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلُّم
٣	- الاقتداء بالرجل المؤمن في دعوته إلى الله تعالى.	- القراءة. - الكتابة. - التواصل الشفهي. - الاستخلاص. - التطبيق العملي. - التعلُّم الذاتي.		يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١.٢.٢ يتلو الآيات الكريمة (٢٠-٣٠) من سورة يس، مراعيًا أحكام التجويد التي تعلمها. ٢.٢.٢ يتعرَّف معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. ٣.٢.٢ يبيِّن المعنى الإجمالي للآيات الكريمة. ٤.٢.٢ يسرد قصة الرجل المؤمن مع أصحاب القرية. ٥.٢.٢ يقارن بين عاقبة الرجل المؤمن وأهل القرية. ٦.٢.٢ يستخلص الدروس والعبر من قصة الرجل المؤمن. ٧.٢.٢ يقتدي بالرجل المؤمن في دعوته إلى الله تعالى.

الوسائل التعليمية المقترحة

- الحوار والمناقشة.
- العصف الذهني.
- التعلُّم التعاوني.
- تحليل النص.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- جهاز (حاسوب أو هاتف) لتفعيل رمز الاستجابة السريعة (QR Code).
- القلم القارئ.
- كتب تفسير.

التهيئة

يمهّد المعلم بما يراه مناسباً، ونقترح عليه التمهيد بذكر نماذج لمواقف الناس والأقوام تجاه دعوة الرسل.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.٢.٢): يتلو الآيات الكريمة (٢٠-٣٠) من سورة يس، مراعيًا أحكام التجويد التي تعلمها.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتلو وأفهم).
- يؤكد هذا المخرج على مهارة القراءة (التلاوة) الصحيحة المتقنة، الخالية من الأخطاء.
- ينمي المعلم مهارة الاستماع، والإنصات عند الطلبة في أثناء عرض تلاوة نموذجية لهذه الآيات الكريمة من سورة (يس) بصوته، أو باستخدام رمز الاستجابة السريعة المدرج.
- يعرض المعلم الآيات الكريمة على لوحة مكبرة، معلقة على السبورة، أو باستخدام التقانة الحديثة، التي تسهل عرضها؛ ليشاهدها جميع الطلبة وهم يستمعون للتلاوات المختلفة، كما يمكن أن يستفيد المعلم من هذه الوسيلة عند معالجة باقي مخرجات الدرس.
- يطلب المعلم إلى بعض الطلبة تلاوة الآيات، ويتابع تلاوتهم، ويصوب لهم أخطاءهم بنفسه، أو عن طريق زملائهم، مستخدماً طريقة التعلم بالأقران.
- يختار المعلم في الحصة الثانية ثلة أخرى من الطلبة، ممن لم يقرؤوا في الحصة الأولى ليتأكد من إتقان الطلبة لتلاوة الآيات الكريمة.
- يمكن للمعلم أن يقيم مسابقة أفضل تالٍ؛ من أجل خلق روح تنافس بين الطلبة؛ للوصول بهم إلى تلاوة متقنة.

يوجّه المعلم الطلبة لتلاوة الآيات الكريمة الواردة، ويوضح لهم سهولة إتقان تلاوة القرآن الكريم، وفهمه، وتدبره عن طريق الممارسة، والتكرار، ومن الممكن أن يستعين المعلم ببعض القصص الدالة على ذلك.

المخرج (٢.٢.٢): يتعرّف معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات (٢٠-٣٠) من سورة يس.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أُتعرّف المعنى).
- يؤكد هذا المخرج على مهارة القراءة والتواصل الشفهي.
- يطلب المعلم إلى أحد الطلبة قراءة أرومة النشاط، ويتأكد من فهمهم للمطلوب منهم.
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة، ويقدم لهم التغذية الراجعة، والتعزيز المناسب، كما ينبغي أن يعطي الطلبة الفرصة لاستخراج المفردات، والتراكيب الأخرى التي لم ترد في النشاط؛ من أجل ترسيخ معانيها في نفوسهم.

إجابة نشاط (أُتعرّف المعنى):

١ أَقْصَا	٢ فَطَرَنِي	٣ شَفَعَتْهُمْ	٤ الْمُكْرِمِينَ	٥ صَبَّحَهُ	٦ خَلَمِدُونَ
١ أَمْرًا	٢ خَلَقَنِي	٣ أَنْصَرَّتْهُمْ وَتَأْيِيدُهُمْ	٤ الَّذِينَ أَكْرَمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى بِدُخُولِ الْجَنَّةِ	٥ صَوْتًا شَدِيدًا مُهْلِكًا	٦ مَيِّتُونَ هَالِكُونَ
١ آخِرًا	٢ خَلَقَنِي	٣ أَنْصَرَّتْهُمْ وَتَأْيِيدُهُمْ	٤ الَّذِينَ أَكْرَمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى بِدُخُولِ الْجَنَّةِ	٥ صَوْتًا شَدِيدًا مُهْلِكًا	٦ مَيِّتُونَ هَالِكُونَ

المخرج (٣.٢.٢): يبيّن المعنى الإجمالي للآيات.

- يتحقق هذا المخرج من خلال (أقرأ وأتعلّم).
- يؤكد هذا المخرج على مهارة القراءة ومهارة التواصل الشفهي.
- يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة لتحقيق هذا العنصر.

المخرج (٤.٢.٢): يسرد قصة الرجل المؤمن مع أصحاب القرية.

- يتحقق المخرج من خلال عناصر الدرس ومن خلال (أقرأ وأتعلّم).
- يؤكد هذا المخرج على مهارة التلخيص وسرد القصة بأسلوب الطالب.
- يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة لتحقيق هذا العنصر.
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.

المخرج (٥.٢.٢): يقارن بين عاقبة الرجل المؤمن وأصحاب القرية.

- يتحقق هذا المخرج من خلال العنصر (أدبّر وأقارن).
- يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة لتحقيق هذا العنصر.
- يناقش المعلم الطلبة في مضمون النشاط، ويوضح المطلوب منهم، ويعطيهم الوقت الكافي للإجابة.
- يتابع المعلم الطلبة في أثناء قيامهم بالنشاط، ويقدم لهم الدعم المناسب، ويعزز تقدمهم في إنجازه.
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة.
- يثمن المعلم تفاعل الطلبة، ويقدم لهم التعزيز المناسب.
- يطلب المعلم إلى أحد الطلبة كتابة الإجابات الصحيحة على السبورة، ويطلب إلى الطلبة تدوينها في دفاترهم.

إجابة نشاط (أدبّر وأقارن):

وجه المقارنة	الرجل المؤمن	أهل القرية
الموقف من دعوة الرسل.	آمن بالرسول، وسعى إلى نصح قومه للإيمان بالله تعالى.	كذبوا الرسل الثلاثة الذين أرسلهم الله تعالى إليهم.
العاقبة.	غفر الله تعالى له، وأكرمه بدخول الجنة.	أرسل الله تعالى عليهم صيحة واحدة أهلكتهم.

المخرج (٦.٢.٢): يستخلص الدروس والعبر من قصة الرجل المؤمن.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أقرأ وأتعلّم)، ورابعاً في عنصر (أقيّم تعلّمي).
- يؤكد هذا المخرج على مهارة القراءة ومهارة التواصل الشفهي والاستنتاج.
- يناقش المعلم الطلبة في مضمون النشاط، ويوضح المطلوب منهم، ويعطيهم الوقت الكافي للإجابة.
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.

المخرج (٧.٢.٢): يقتدي بالرجل المؤمن في دعوته إلى الله تعالى.

- يتحقق المخرج من خلال عناصر الدرس ومن خلال (أتعلّم وأطبّق).
- يؤكّد هذا المخرج على مهارة توظيف المعلومات وتطبيقها في الحياة.
- يوظّف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة لتحقيق هذا العنصر.
- يستمع المعلم إلى إجابات الطلبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.
- يوظّف المعلم هذا المخرج في التأثير الوجداني في الطلبة للاقتداء بالرجل المؤمن في دعوته إلى الله تعالى.

إجابة نشاط (أتعلّم وأطبّق):

٣	٢	١
تمنّي الرّجل المؤمن الخَيْرَ لقومه مع إساءتهم إليه.	دعوة الرّسل لأهل القرية دون مقابلٍ ماديّ.	سعى الرّجل الصالح لنصح قومه.
أقابل السيئة بالحسنى، وأدعو لمن أساء إليّ بالهداية والصلاح، وأصفح عنه، ولا أحمل في قلبي ضغينة، وانتقاماً، وأتمنى لهم الخير.	إخلاص العمل لوجه الله تعالى، واستشعار الأجر الأخروي، وأقدم نفع مجتمعي على المنفعة المادية.	أحرص على تقديم النصح لأفراد أسرتي، وزملائي، ومجتمعي بأسلوب حسن لطيف.



النشاط	الإجابة
أولاً	<p>١. (د) ﴿ اتَّبِعُوا مَنْ لَا يَسْئَلُكُمْ أَجْرًا ﴾ .</p> <p>٢. (ب) التأسف.</p>
ثانياً	<p>دلالة على سرعته وحرصه على هداية قومه ونصحهم، وهمته العالية في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.</p>
ثالثاً	<p>١. ذكر لهم أن الله تعالى خلقه من العدم، وأنه سبحانه إليه المرجع بعد الممات، وأن الآلهة التي يعبدونها لا تدفع عنه ضرراً إن أراد به الرحمن.</p> <p>٢. ■ اتباع أسلوب اللطف واللين في تقديم النصح والإرشاد. ■ بأن أكون لطيفاً متبعاً أسلوب اللين في نصحي للآخرين.</p> <p>(تترك الإجابة للطالب؛ ليعبر عن الصفة التي أعجبت في الرجل المؤمن).</p>
رابعاً	<p>أنَّ مَنْ غايته الدعوة إلى الله لا يأبه للشهرة، فلا يهم أن يعرفه الناس باسمه، يكفيه أن يكون معروفاً عند الله؛ فالعبرة بالمواقف وليس بالأسماء، فكم من مغمور في الأرض معروف في السماء.</p>

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

المسلمُ أخو المسلمِ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلُّم
٢	- امتثال حقوق الأخوة الواردة في الحديث.	- القراءة. - الكتابة. - التواصل الشفهي. - التفكير الناقد. - التعلُّم التعاوني.	- الأخوة.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١.٣.٢ يقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة. ٢.٣.٢ يذكر معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الحديث الشريف. ٣.٣.٢ يوضِّح المعنى الإجمالي للحديث الشريف. ٤.٣.٢ يستنتج مقتضيات الأخوة في الإسلام الواردة في الحديث الشريف. ٥.٣.٢ يبيِّن كيفية نصره الظالم والمظلوم. ٦.٣.٢ يحرص على امتثال حقوق الأخوة الواردة في الحديث الشريف. ٧.٣.٢ يحفظ الحديث الشريف حفظًا متقنًا.

الوسائل التعليمية المقترحة

- الحوار والمناقشة.
- العصف الذهني.
- التعلُّم التعاوني.
- أسلوب حل المشكلات.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- الرسومات الواردة في الدرس.
- لوحة مكتوب عليها الحديث الشريف.

يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يمهد بقصة مصعب بن عمير.

قصة مصعب بن عمير رضي الله عنه:

من المواقف التي عُرفت بعد غزوة بدر أن رسول الله ﷺ حين أقبل بالأسارى فرّقهم بين أصحابه، وقال: استوصوا بالأسارى خيراً. وكان أبو عزيز أخو مصعب بن عمير رضي الله عنه في الأسارى، فقال أبو عزيز: مرّ بي أخي مصعب بن عمير ورجل من الأنصار يأسرنى، فقال: شدّ يدك به، فإنّ أمّه ذات متاع، لعلها تفديه منك، قال ابن هشام: وكان أبو عزيز صاحب لواء المشركين، فلما قال أخوه مصعب بن عمير لأبي اليسر - وهو الذي أسره - ما قال؟ قال له أبو عزيز: يا أخي هذه وصاتك بي؟ فقال له مصعب: إنه أخي دونك. عبدالله

محمد العوشن، www.islamstory.com، ٢٠١٤

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.٣.٢): يقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة. 

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر **(أفهم وأحفظ)** الذي يؤكد على مهارة القراءة الصحيحة المتقنة الخالية من الأخطاء.
- يُحبّد للمعلم أن ينمّي مهارة الاستماع عند الطلبة في أثناء القراءة النموذجية للحديث الشريف، حيث يبدأ بالقراءة يليه الطلبة المتقنون لمهارة القراءة.
- يُفضّل عرض الحديث الشريف مضبوطاً بالشكل على لوحة؛ ليشاهدها جميع الطلبة وهم يستمعون للقراءة، كما يمكن أن يستفيد المعلم من هذه الوسيلة عند معالجة باقي مخرجات الدرس.
- يطلب المعلم من الطلبة قراءة الحديث قراءة فردية أو مع المجموعة، على أن يصحح الآخرون الخطأ للطلاب الذي يقرأ مستخدماً طريقة التعلّم بالأقران.

المخرج (٢.٣.٢): يذكر معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الحديث الشريف.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتعرف المعنى).
- يطلب المعلم إلى أحد الطلبة قراءة النشاط، ويتأكد من فهمهم للمطلوب منهم.
- يوجه المعلم الطلبة للبحث بشكل فردي أو مع مجموعاتهم عن المفردة الواردة في الحديث، والتي تدل على المعنى الموجود في النشاط.
- يستمع المعلم إلى إجابات الطلبة، حيث يقرأ الطالب المفردة التي قام باستخراجها، ثم يقرأ معناها، ويتأكد المعلم من النطق السليم للمفردة المراد فهمها.
- يقدم المعلم التغذية الراجعة للطلبة، والتعزيز المناسب.
- يتأكد المعلم من فهم الطلبة لبقية مفردات الحديث التي لم ترد في النشاط من خلال السؤال.
- يمكن للمعلم الاستعانة بالمخطط المرفق، للتعرف إلى معاني المفردات.

إجابة نشاط (أتعرف المعنى):

م	الكلمة	المعنى
١	يُسَلِّمُهُ	يعين الآخرين على ظلمه.
٢	فَرَجَ	وسَّعَ وكَشَفَ.
٣	كُرْبِيَّةٌ	ضائقةٌ وغمًا.

المخرج (٣.٣.٢): يوضح المعنى الإجمالي للحديث الشريف.

المخرج (٤.٣.٢): يستخلص حقوق الأخوة الواردة في الحديث الشريف.

- يتحقق هذان المخرجان من خلال عنصر (أقرأ وأفهم).
- يطلب المعلم من أحد الطلبة قراءة النص الوارد في العنصر.

- يناقش المعلم الطلبة في النص المقروء من خلال طرح الأسئلة ليستخلصوا حقوق الأخوة الإسلامية ويذكروا أمثلة من واقع الحياة على كل واحد منها، يكتب الطلبة حقوق الأخوة التي استخلصت من النقاش على شكل مخطط أو نقاط على السبورة.
- يطلب المعلم من أحد الطلبة قراءة الحقوق.
- يختبر المعلم مدى معرفة الطلبة لحقوق الأخوة الإسلامية من خلال ذكرها دون النظر إلى السبورة.

المخرج (٥.٣.٢): بيّن كيفية نصره الظالم والمظلوم.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النشاط الوارد في عنصر (أتعاون مع زملائي).
- يقرأ المعلم الحديث الوارد في النشاط قراءة متأنية.
- يناقش المعلم المعنى الإجمالي للحديث، ويتأكد من فهمهم له.
- يطلب المعلم من أحد الطلبة قراءة الأسئلة الواردة في العنصر، ويتأكد من فهمهم للمطلوب منهم.
- يساعد المعلم الطلبة على تحديد الظلم الواقع على الطالبة، والطرق المناسبة لنصرة كلتا الطالبتين (الظالمة، والتي وقع عليها الظلم).
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة، ويناقشهم في الحلول التي توصلوا إليها، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.

إجابة نشاط (أتعاون مع زملائي):



١ نَقِيمُ تصرّف زهرة قبل وبعد تراجعها.

أخطأت عندما فكرت بالاستئثار بالبحث، ثم صححت تصرفها عندما تراجع، وهي بذلك اعترفت بحق زميلتها، وتخلقت بخلق الأخوة الإسلامية.

٢ ما الأثر المترتب إن استأثرت زهرة بالبحث دون زميلتها؟

يضيع حق زميلتها وتكون بذلك قد ظلمتها.

المخرج (٦.٣.٢): يحرص على امتثال حقوق الأخوة الواردة في الحديث الشريف.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أَتَعَلَّمَ لِأَطْبَقَ).
- يطلب المعلم من أحد الطلبة قراءة السؤال الوارد في العنصر، ويتأكد من فهمهم للمطلوب منهم.
- يوجّه المعلم الطلبة لتأمل الرسومات الموجودة في الكتاب؛ لإبراز المشكلة في كل مشهد.
- يقدّم الطلبة مقترحات لحل المشكلة من خلال مناقشة المشهد والطريقة التي يمكن بها تقديم المساعدة ورفع الحرج عن الآخرين، مستفيدين من حقوق الأخوة الإسلامية التي تم استخلاصها في المخرج الرابع.
- يستخدم المعلم طريقة الحوار والمناقشة مع العصف الذهني؛ لمساعدة الطلبة على استنتاج ثمار تطبيق حقوق الأخوة الإسلامية على الفرد والمجتمع من خلال المشاهد المعروضة في العنصر.
- يمكن للمعلم أن يستفيد من عنصر (أَقْرَأُ وَأَفْهَمُ)، حيث يوجّه الطلبة لاستخراج ثمار تطبيق الأخوة الإسلامية الواردة في النص.

إجابة نشاط (أَتَعَلَّمَ لِأَطْبَقَ):



رأى زميله يشرب
خلسةً نهارَ رمضان.

لا يفضحه بل ينصحه،
ويدعوه إلى التوبة، والرجوع
لله تعالى.



أخبرتها زميلتها أنها لا تحسن
استخدام برنامج إلكتروني
تحتاجه في دراستها.

تقف بجانبها، وتدريبها وتعينها
على استخدام البرنامج.



حزن زميله؛ لأنَّ درجته في
الاختبار متدنية.

يخفف عنه، ويواسيه،
ويشجعه، ويحفزه للحصول
على درجات عالية.

المخرج (٧.٣.٢): يحفظ الحديث الشريف حفظاً متقناً.

- يتحقق هذا المخرج بتوجيه الطلبة لحفظ الحديث الشريف، ومتابعة حفظهم وتعزيزهم من خلال رصد الدرجات وعبارات الثناء والتحفيز.

أُقيّمُ تعلّمي



النشاط	الإجابة
أولاً	١- (د) الدين. ٢- (ب) التعاون.
ثانياً	لأهمية الأخوة الإيمانية وعظيم أثرها، فيها تشيع معاني الألفة والمحبة، وتذهب سخيمة القلوب، وتحفظ المجتمع من التفكك والتمزق، وتجعل من علاقة المسلمين ببعضهم كالبنيان المرصوص.
ثالثاً	- لا أظلم أحداً، وأقف مع المظلوم مدافعاً، وأكف الظالم عن ظلمه. - أتفقد حاجة الآخرين، وأسعى لقضائهم. - أواسي غيري وأقف معهم في همومهم وأحزانهم. - أستر عيوب وزلات زملائي. - أشارك أصدقائي أفراحهم. (تترك الإجابة للطالب على أن يكتفي بذكر ثلاث صور).
رابعاً	١. تفعيل دور لجان الزكاة والتنسيق مع الجهات التطوعية. ٢. إقامة دورات وورش تدريبية لأبناء القرية تسهم في توفير فرص العمل. ٣. مساعدة ذوي الاحتياجات الخاصة والأيتام. ٤. تكاتف الجميع في تنظيف القرية. ٥. تعليم الأطفال القرآن الكريم. ٦. تنظيم فعاليات وتوعيات تشجع أفراد القرية على القراءة. (تترك الإجابة للطالب).



الدَّرْسُ الرَّابِعُ الدِّينُ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلُّم
٢	- الإيمان بأن الإسلام هو الدين الحق.	- القراءة. - الكتابة. - التواصل الشفهي. - العمل الجماعي. - الاستنتاج.	- الدين.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١.٤.٢ يتعرّف مفهوم الدين. ٢.٤.٢ يوضّح أهمية الدين. ٣.٤.٢ يستنتج خصائص الدين. ٤.٤.٢ يستخلص صفات الدين. ٥.٤.٢ يؤمن أن الإسلام هو الدين الحق.

الوسائل التعليمية المقترحة

• الرسومات الواردة في الدرس.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- الحوار والمناقشة.
- العصف الذهني.
- التعلُّم التعاوني.

التهيئة

يمهّد المعلم بما يراه مناسبًا، ونقترح عليه التمهيد بسؤال عن أعظم نعم الله على الإنسان.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.٤.٢): يتعرّف مفهوم الدّين. 

المخرج (٢.٤.٢): يوضّح أهمية الدّين. 

- يتحقق هذان المخرجان من خلال عنصر (أقرأ، وأجيب).
- يؤكّد هذان المخرجان على مهارة القراءة، والتواصل الشفهي.
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض سؤال النشاط.
- يطلب المعلم إلى أحد الطلبة قراءة أرومة النشاط، ويتأكد من فهمهم للمطلوب منهم.
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة، ويقدم لهم التغذية الراجعة، والتعزيز المناسب.

إجابة نشاط (أقرأ وأجيب):

١ بَيِّنْ أهمية الدّين في حياة الإنسان.

- الطريق الذي يوصل للهداية والاستقامة.
- تتحقق به راحة النفس، وطمأنينة القلب، وسعادته.
- ينظم علاقة الإنسان بربه وبنفسه وبالآخرين.
- يشبع حاجة النفس البشرية للتدين.

٢ لماذا لا يقبلُ اللهُ غيرَ الإسلام ديناً؟

لأنه الدين الحق الذي لم تطله أيدي العابثين، ولم يدخله التحريف والتغيير، وهو الدين الخاتم الذي أمر بتبليغه الناس كافة.

المخرج (٣.٤.٢): يستخلص صفات الدين.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أُتدبَّر وأستخلص).
- يؤكِّد هذا المخرج على مهارة القراءة ومهارة التواصل الشفهي والاستخلاص.
- يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة.
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض سؤال النشاط.
- يناقش المعلم الطلبة في مضمون النشاط، ويوضِّح المطلوب منهم، ويعطيهم الوقت الكافي للحل.
- يطلب المعلم من الطلبة أن يسجلوا في بطاقات صغيرة ما توصلوا إليه.
- يستمع المعلم إلى إجابات الطلبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.
- يناقش المعلم إجابات الطلبة، ثم يطلب من أحدهم كتابة الإجابة.

إجابة نشاط (أُتدبَّر وأستخلص):

٣

قال تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي
أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ
الْحَقِّ﴾ (الصف:٩).

الدين الحق.

٢

قال تعالى: ﴿قُلْ إِنِّي هَدَيْتُنِي
رَبِّي إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ دِينًا
قِيَمًا مِّمَّا لَبَّيْتُهُ خَيْرًا وَمَا
كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾
(الأنعام:١٦٦).

دينًا قيمًا (مستقيماً).

١

قال تعالى: ﴿قَاتِلُوا
وَجْهَكُمْ لِلَّذِينَ خَنَبُوا
فَطَرَتِ اللَّهُ النَّاسَ
عَلَيْهَا﴾ (الروم:٣٠).

دين الفطرة.

المخرج (٤.٤.٢): يستنتج خصائص الدين.

- يُعالج هذا المخرج بنشاط (أتعاون مع زملائي).
- ينمي هذا النشاط قدرة الطلبة على العمل الجماعي والتواصل الشفهي.
- يتبع المعلم أسلوب الحوار والمناقشة، والعصف الذهني، والتعلم التعاوني.
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض سؤال النشاط.

- يوزع المعلم الطلبة على المجموعات، ويحدّد زمن إنجاز النشاط، كما يحدد المهام لكل مجموعة.
- يقوم المعلم بملاحظة المجموعات ومتابعتها، وتوجيهها.
- يطلب المعلم من كل مجموعة القيام بعصف ذهني فيما بينهم، ثم كتابة ما توصلوا إليه، مع إعطائهم مدّة زمنية كافية للإجابة عن النشاط.
- يناقش المعلم الطلبة فيما توصلوا إليه من إجابات.
- يُقيّم المعلم الإجابات، ويقدم للطلبة التغذية الراجعة والتعزيز المناسبين.

إجابة نشاط (أتعاون مع زملائي):



الربانية.

١ الإسلام دينٌ مصدره الوحيُّ الإلهيُّ، تكفَّلَ اللهُ تعالى بحفظه، وإظهاره على الدِّينِ كلِّه، وجَعَلَ غايةَ الإنسانِ ووجهتهُ الوصولَ إلى رضا اللهِ تعالى، قالَ تعالى: ﴿وَلَكِنْ كُونُوا رَبَّينَ﴾ (آل عمران: ٧٩).



الشمولية.

٢ نظَمَ الإسلامُ علاقةَ الإنسانِ برَبِّهِ مِنْ خلالِ العباداتِ، وعلاقتهِ بنفسِه؛ ببيانِ ما يجوزُ له مِنْ مطعمِه ومشرَبِه، وما شرَعَه له حفاظًا على نفسِه وعقلِه وبدنِه، وعلاقتهِ بغيرِه مِنْ خلالِ القوانينِ والضوابطِ والمعاملاتِ مِنْ بيعٍ وشراءٍ وغيرها.



الوسطية.

٣ الإسلامُ يتَّسَمُ بالتوازنِ؛ فلا إفراطٌ ولا تقريطٌ بينَ مطالبِ الرُّوحِ والجسدِ، والنَّظَرِ إلى الحياةِ الدُّنيا والآخرةِ، فكما يأمرُ بالعبادةِ والاستعدادِ للآخرةِ، يوجِّهُ إلى السَّعيِ لطلبِ الرِّزقِ في الدُّنيا، ويعدُّ ذلكَ عبادةً، ولمَّ يحرمَّ زينةَ اللهِ التي أخرجَ لعبادِه والطيباتِ مِنَ الرِّزقِ.



العالمية.

٤ رسالةُ الإسلامِ لعمومِ النَّاسِ؛ فالإسلامُ دينٌ عالميُّ، وشريعتهُ ملائمةٌ لكلِّ البشرِ، وصالحةٌ لكلِّ زمانٍ ومكانٍ.

المخرج (٥.٤.٢): يؤمن أن الإسلام هو الدين الحق.

- يتحقق هذا المخرج من خلال كل عناصر الدرس.
- يمثل هذا المخرج الجانب الوجداني.

أقيّم تعلّمي



الإجابة			النشاط
م	العبارة	العلامة	التصويب
أولاً	١ قال تعالى: ﴿مَا قَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ﴾ (الأنعام: ٢٨)، تشير الآية الكريمة إلى خاصية العالمية.		الشمولية.
	٢ ابتعاد الإنسان عن دينه يؤدي به إلى الهلاك في الدنيا والآخرة.	✓	
ثانياً	١ قال تعالى: ﴿قَدْ جَاءَكُمْ بُرْهَانٌ مِنْ رَبِّكُمْ﴾ (النساء: ١٧٤).		الربانية.
	٢ قال تعالى: ﴿وَأَبْتَغِ فِيْمَاءِ آتِكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا﴾ (التقصص: ٧٧).		الوسطية.
	٣ قال تعالى: ﴿وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ﴾ (النحل: ٨٩).		الشمولية.
	٤ قال تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِلنَّاسِ﴾ (سبأ: ٢٨).		العالمية.
بمعنى أنه دين مصدره الوحي الإلهي، وجعل غاية الإنسان ووجهته الوصول إلى رضا الله تعالى.			ثالثاً

الدُّرسُ الخَامِسُ

أحكامُ الصيامِ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلُّم
٢	- إدراك أهمية التفقه في أحكام الصيام.	- القراءة. - الكتابة. - التواصل الشفهي. - التأمل. - العمل الجماعي. - الاستنتاج. - التعلُّم الذاتي. - التفكير الناقد.	- الركن. - السُّنن.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١.٥.٢ يحدّد طرق ثبوت شهر رمضان. ٢.٥.٢ يعدّد شروط صيام شهر رمضان. ٣.٥.٢ يفرّق بين أركان الصيام وسننه. ٤.٥.٢ يعطي أمثلة على مفسدات الصيام. ٥.٥.٢ يدرك أهمية التفقه في أحكام الصيام.

الوسائل التعليمية المقترحة

- الرسومات الواردة في الدرس.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- الحوار والمناقشة.
- العصف الذهني.
- التعلُّم التعاوني.

التهيئة

يمهّد المعلم بما يراه مناسبًا، ونقترح عليه أن يمهدّ للدرس بنشاط (أتأمل وأستنتج).

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.٥.٢): يحدّد طرق ثبوت شهر رمضان.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتأمل وأستنتج).
- يؤكّد هذا المخرج على مهارة التواصل الشفهي والاستنتاج.
- يوظّف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة لتحقيق هذا العنصر.
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض الرسومات.
- يناقش المعلم الطلبة في مضمون الرسومات، ويوضّح المطلوب من النشاط، ويعطيهم الوقت الكافي للإجابة.
- يستمع المعلم لاستنتاجات الطلبة، ثم يقيّمها مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسبين.

إجابة نشاط (أتأمل وأستنتج):



قال رسولُ الله ﷺ: «صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته،
فإن عمّ عليكم فأكملوا العدة ثلاثين».

النسائي، السنن، رقم الحديث: ٢١٢١.



إكمال عدة شهر شعبان ثلاثين يوماً.

رؤية هلال رمضان

المخرج (٢.٥.٢): يعدّد شروط صيام شهر رمضان.

- يتحقق المخرج من خلال النشاط الوارد في عنصر (أتعاون مع زملائي).
- يعرض المعلم النصوص الشرعية الموجودة في النشاط باستخدام الوسيلة المناسبة.
- يطلب المعلم في مجموعات مناقشة الشروط التي ذُكرت في النصوص الشرعية لصيام رمضان بالتعاون مع زملائهم.
- يقوم الطلبة بعرض الإجابات التي توصلوا إليها.
- يناقش المعلم الطلبة في إجاباتهم للوصول إلى الإجابة الصحيحة.

- يتابع المعلم عمل المجموعات، ويقدم لها التغذية الراجعة والتعزيز المناسبين.

إجابة نشاط (أتعاون مع زملائي) :

الإسلام.	١- قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ﴾ (آل عمران: ١٩).
البلوغ.	٢- عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: «رُفِعَ الْقَلَمُ عَنْ ثَلَاثَةٍ: عَنِ النَّائِمِ حَتَّى يَسْتَيْقِظَ، وَعَنِ الصَّبِيِّ حَتَّى يَحْتَلِمَ، وَعَنِ الْمَجْنُونِ حَتَّى يَعْقِلَ» أبو داود، السنن، رقم الحديث: ٤٤٠٣.
العقل.	
القدرة والاستطاعة.	٣- قَالَ تَعَالَى: ﴿وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مَسْكِينٍ﴾ (البقرة: ١٤٨).

المخرج (٣.٥.٢): يفرق بين أركان الصيام وسننه.

المخرج (٤.٥.٢): يعطي أمثلة على مفسدات الصيام.

- يتحقق هذان المخرجان من خلال النشاط الوارد في عنصر (أقرأ وأستنتج).
- يطلب المعلم من بعض الطلبة قراءة الحوار في النشاط.
- يناقش المعلم الطلبة في السنن والفرائض التي ذكرها النشاط.
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة، ثم يقيّمها مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.
- يكتب المعلم الفرائض والسنن التي توصل إليها الطلبة.

إجابة نشاط (أقرأ وأستنتج) :





المخرج (٥.٥.٢): يدرك أهمية التفقه في أحكام الصيام.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عناصر الدرس، والإجابة عن أسئلة (أقيّم تعلّمي).
- يؤكد هذا المخرج على مهارة توظيف المعلومات وتطبيقها في الحياة.



النشاط	الإجابة																						
أولاً	<p>١. الدعاء.</p> <p>٢. للغيبة.</p>																						
ثانياً	<p>١. لأنه في الصوم يشهد المسلم على نفسه، وفي الفطر يشهد لنفسه، فربما تعجله بالفطر يجعله يظن رؤية الهلال فكان لابد من شاهد ثانٍ يشهد معه.</p> <p>٢. اقتداءً بسنة النبي ﷺ، وبغية الأجر والثواب، كما أنه تقوية للبدن على صيام النهار، ووقته غنيمة للذكر والدعاء والاستغفار ومظنة الإجابة.</p>																						
ثالثاً	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">م</th> <th rowspan="2">الحالة</th> <th colspan="2">حكم الصيام</th> </tr> <tr> <th>صحيح</th> <th>باطل</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>١</td> <td>خَرَجَ دَمٌ مِنْ أَنْفِهِ وَهُوَ صَائِمٌ.</td> <td>●</td> <td>○</td> </tr> <tr> <td>٢</td> <td>تَعَمَّدَ إِدْخَالَ شَيْءٍ فِي جَوْفِهِ.</td> <td>○</td> <td>●</td> </tr> <tr> <td>٣</td> <td>شَرَبَ الْمَاءَ نَاسِيًا فِي نَهَارِ رَمَضَانَ.</td> <td>●</td> <td>○</td> </tr> <tr> <td>٤</td> <td>صَامَ صَبِيًّا شَهْرَ رَمَضَانَ.</td> <td>●</td> <td>○</td> </tr> </tbody> </table>	م	الحالة	حكم الصيام		صحيح	باطل	١	خَرَجَ دَمٌ مِنْ أَنْفِهِ وَهُوَ صَائِمٌ.	●	○	٢	تَعَمَّدَ إِدْخَالَ شَيْءٍ فِي جَوْفِهِ.	○	●	٣	شَرَبَ الْمَاءَ نَاسِيًا فِي نَهَارِ رَمَضَانَ.	●	○	٤	صَامَ صَبِيًّا شَهْرَ رَمَضَانَ.	●	○
م	الحالة			حكم الصيام																			
		صحيح	باطل																				
١	خَرَجَ دَمٌ مِنْ أَنْفِهِ وَهُوَ صَائِمٌ.	●	○																				
٢	تَعَمَّدَ إِدْخَالَ شَيْءٍ فِي جَوْفِهِ.	○	●																				
٣	شَرَبَ الْمَاءَ نَاسِيًا فِي نَهَارِ رَمَضَانَ.	●	○																				
٤	صَامَ صَبِيًّا شَهْرَ رَمَضَانَ.	●	○																				
رابعاً	<p>١. تصرفه خاطئ، إنما عليه أن يستغل وقته بالأذكار وقراءة القرآن والعمل الصالح، ويتعدى عن القيل والقال وإضاعة الوقت.</p> <p>٢. تصرفها خاطئ، وكان عليها أن تعد الطعام بكميات مناسبة وتستغل وقتها في العبادة.</p>																						
خامساً	<p>١. استحباب تفطير الصائمين لما فيه من أجر عظيم.</p> <p>٢. من أكل أو شرب ناسياً في نهار رمضان فعليه أن يتم صومه، ولا شيء عليه.</p>																						
سادساً	<p>المقصود بالخيط الأبيض هو بياض النهار، وهذا يحصل بطلوع الفجر الصادق، أما الخيط الأسود فيقصد به سواد الليل.</p>																						

الدرس السادس

عاقبة نقض العهد

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	- الحرص على الالتزام بالعهود والمواثيق. - حب الوطن والدفاع عنه.	- القراءة. - الكتابة. - التعلم التعاوني. - الاستنتاج. - التواصل الشفهي. - التطبيق العملي. - التفكير الناقد.	- العهد.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١.٦.٢ يبيّن سبب إجلاء بني قينقاع. ٢.٦.٢ يقارن بين موقف المؤمنين والمنافقين من بني قينقاع. ٣.٦.٢ يستخلص الدروس والعبر من إجلاء بني قينقاع. ٤.٦.٢ يحرص على الالتزام بالعهود والمواثيق.

الوسائل التعليمية المقترحة

- طرائق التدريس المقترحة وأساليبها
- الحوار والمناقشة.
 - العصف الذهني.
 - التعلم التعاوني.
 - القصة.
 - حل المشكلات.

- خريطة المدينة المنورة الواردة في الدرس.
- مراجع وكتب في السيرة النبوية (فقه السيرة، الرحيق المختوم).

التهيئة

يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يمهد للدرس من خلال:

١. تعلم قبلي عن طريق طرح سؤال عن العهود والمواثيق التي أبرمها الرسول ﷺ مع سكان المدينة. (الدرس في منهج الصف السادس).
٢. طرح سؤال: لماذا قَدِمَ اليهود إلى المدينة؟
لعلم اليهود باقتراب ظهور نبي آخر الزمان الذي بشرت به التوراة، وأنه سيظهر في جزيرة العرب في مكان ذي نخل، فكانوا يتطلعون أن يكون هذا النبي من بينهم، ولهذا سكنوا يثرب (المدينة).

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.٦.٢): يبيّن سبب إجلاء بني قينقاع.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النشاط الوارد في عنصر (أقرأ وأجيب).
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض سؤال النشاط.
- يوضّح المعلم للطلبة المطلوب من النشاط.
- يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة والعصف الذهني لتحقيق هذا العنصر.
- يناقش المعلم الطلبة في الفقرة الواردة في الدرس، والتي تناقش أسباب إجلاء بني قينقاع، والتعريف بهم وعلاقتهم بأهل المدينة.
- يُقيّم المعلم إجابات الطلبة، ثم يطلب إلى أحدهم كتابة الإجابة في اللوح السبوري.
- يتابع المعلم إجابات الطلبة، ويقدم لهم التعزيز والتغذية الراجعة المناسبين.

١ ما أسباب إجلاء بني قينقاع؟

- بثهم الفتنة بين المسلمين، وإطلاق سيل المؤامرات والذسائس.
- جرأتهم على المسلمين بعد انتصارهم على قريش يوم بدر، وتهديدهم للنبي ﷺ بالحرب.
- ما ذكر من اعتدائهم على كرامة امرأة مسلمة في السوق، فتدخل أحد المسلمين فقتلوه.

٢ ماذا أفهم من رد بني قينقاع على النبي ﷺ: « يَا مُحَمَّدُ لَا يُعْرَنُّكَ مِنْ نَفْسِكَ أَنْكَ قَتَلْتَ نَفْرًا مِنْ قُرَيْشٍ كَانُوا أَعْمَارًا... »؟

- غرور اليهود واعتدادهم بشدتهم وبأسهم.
- تجرؤهم على الرسول ﷺ وتحديدهم له.
- استخفافهم واستهجانهم بقوة المسلمين.
- تلميح اليهود بنقض العهد وقتال المسلمين.

٣ استخرج ثلاثاً من صفات بني قينقاع.

الجبن، الخيانة، نقض العهد.

المخرج (٢.٦.٢): يقارن بين موقف المؤمنين والمنافقين من بني قينقاع.

- يمكن للمعلم أن يستخدم العصف الذهني والاستنتاج في مناقشة هذا المخرج.
- يتحقق هذا المخرج من خلال النشاط الوارد في عنصر (أتعاون مع زملائي).
- ينمي هذا النشاط قدرة الطلبة على العمل الجماعي والتواصل الشفهي.
- يتبع المعلم أسلوب الحوار والمناقشة، والعصف الذهني.
- يوضح المعلم للطلبة المطلوب من النشاط، ويعطيهم الوقت المناسب لفهم المطلوب.
- يطلب المعلم من كل مجموعة القيام بعصف ذهني فيما بينهم، ثم كتابة ما توصلوا إليه، مع إعطائهم مدة زمنية كافية للإجابة عن النشاط.

- يناقش المعلم الطلبة فيما توصلوا إليه من إجابات.
- يُقيّم المعلم الإجابات، ويقدم للطلبة التغذية الراجعة والتعزيز المناسبين.

إجابة نشاط (أتعاون مع زملائي):

١ عبادة بن الصامت رضي الله عنه: رفع راية الدين، وإعلاء كلمة الله، وحب الله ورسوله. عبدالله بن أبي ابن سلول: المصالح الشخصية-الصحة.

قارن بين موقف عبادة بن الصامت رضي الله عنه، وموقف زعيم المنافقين عبدالله بن أبي ابن سلول من حيث دوافع كل منهما.

٢ لا، حتى لا أتأثر بأخلاقهم السيئة وتصرفاتهم الخاطئة.



وجدت نفسك محاطًا بأصدقاء تصدر منهم تصرفات خاطئة، ولم يجد نصحك لهم، وبدأت تشعر بتأثرك بهم، هل ستستمر في مثل هذه الصحبة؟ ولماذا؟

المخرج (٣.٦.٢): يستخلص الدروس والعبر من إجلاء بني قينقاع.

- يتحقق هذا المخرج من خلال (أقرأ وأدلل).
- يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة لتحقيق هذا العنصر.
- يستمع المعلم إلى إجابات الطلبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.

إجابة نشاط (أقرأ وأدلل):

- المسلمون لا يبتدئون أعداءهم بالقتال.
جمع الرسول ﷺ يهود بني قينقاع في السوق، ونبههم بضرورة الحفاظ على العهود، وحذرهم من الغدر.
- الخيانةُ ونقضُ العهودِ مِنْ صفاتِ اليهودِ.
حاكوا المؤمرات، والدسائس ضد المسلمين، وما ذكر من اعتدائهم على المرأة المسلمة.
- التخطيط العسكري للرسول ﷺ.
حصار الرسول ﷺ بني قينقاع.
- حزمُ الرسول ﷺ في التعاملِ مع مَنْ نقضَ العهدَ.
عاقبهم بعد نقضهم للعهد مباشرة، ولم يسامحهم، أو يتهاون مع خيانتهم، وأجلاهم عن المدينة.
- جبن بني قينقاع، وخوفهم من مواجهة المسلمين.
تحصنهم في حصونهم.

المخرج (٤. ٦. ٢): يحرص على الالتزام بالعهود والمواثيق. 

يتحقق هذا المخرج من خلال القيام بجميع أنشطة الدرس، والإجابة عن أسئلة (أقيم تعلّمي).



النشاط	الإجابة
أولاً	<p>١ ٢ هـ.</p> <p>٢ ١٥</p> <p>٣ ألتم به.</p>
ثانياً	<ul style="list-style-type: none"> • تخلص المسلمون من أشد فئات اليهود بأسا وقوة. • تجلت قوة المسلمين العسكرية في المدينة. • أظهرت حزم الرسول ﷺ، وعدم التساهل مع مَنْ ينقض العهود والمواثيق، ويستهين بكرامة الدولة الإسلامية.
ثالثاً	<p>أ</p> <ul style="list-style-type: none"> • يسود النظام داخل الصف في كل الأوقات سواء بوجود المعلم أو بغيابه. • يحافظ الطلبة على نظافة الصف ومرفقاته. • تبنى العلاقة بين الطلبة والمعلمين على الاحترام المتبادل. • يتعلم الطلبة تحمل المسؤولية. <p>ب</p> <ul style="list-style-type: none"> • تسود الفوضى في الصف خاصة عند عدم وجود المعلم. • الإساءة لمرافق الصف الدراسي. • توتر العلاقة بين الطلبة والمعلمين. • الاتكالية، وعدم تحمل المسؤولية.



الدَّرْسُ السَّابِعُ

الفألُ الحسنُ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلُّم
٢	- يحرص على الفأل الحسن.	- القراءة. - الكتابة. - التواصل الشفهي. - الاستنتاج. - العمل الجماعي.	- الفأل الحسن.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١.٧.٢ يتعرّف الفأل الحسن. ٢.٧.٢ يبيّن أهمية الفأل الحسن. ٣.٧.٢ يسرد نماذج للفأل الحسن من سيرة الرسول ﷺ. ٤.٧.٢ يستخلص بعض المعينات على الفأل الحسن. ٥.٧.٢ يبيّن أثر الفأل الحسن. ٦.٧.٢ يحرص على الفأل الحسن في أمور حياته.

الوسائل التعليمية المقترحة

- الرسومات الواردة في الدرس.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- الحوار والمناقشة.
- العصف الذهني.
- التعلُّم التعاوني.

التهيئة

يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يمهد للدرس باستخدام إستراتيجية (kwl) كما في الجدول الآتي:

ما أعرفه عن التفاؤل	ما أريد أن أعرفه	ماذا تعلمت؟ (ختم الدرس)
يكتب الطالب المعلومات السابقة التي يعرفها عن الفأل.	يكتب الطالب المعلومات التي يريد معرفتها عن الفأل، كتوقع لما سيتناوله في الدرس.	في ختام الحصة، يكتب الطالب المعلومات التي تناولها في الدرس.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.٧.٢): يتعرف الفأل الحسن.

- يتحقق من خلال نشاط (أشاهد وأستنتج).
- يطلب المعلم من أحد الطلبة قراءة النشاط الوارد في العنصر، ويتأكد من فهمهم للمطلوب منهم.
- يعطي المعلم الطلبة وقتاً كافياً لتأمل الرسمة الواردة في النشاط، ثم يطلب إليهم كتابة تعريف الفأل الحسن في اللوح السبوري.
- يستمع المعلم إلى إجابات الطلبة، ويقدم لهم التغذية الراجعة المناسبة.

إجابة نشاط (أشاهد وأستنتج):

الفأل الحسن: هو توقع حصول الخير في المستقبل، مع حسن الظن بالله تعالى.

المخرج (٢.٧.٢): يبيّن أهمية الفأل الحسن.

المخرج (٣.٧.٢): يسرد نماذج للفأل الحسن من سيرة الرسول ﷺ.

- يتحقق هذان المخرجان من خلال نشاط (أقرأ وأفهم).
- يطلب المعلم من الطلبة فتح الكتاب على النص الوارد في درس الفأل الحسن، ويبيّن لهم أن المطلوب منهم هو قراءة النص قراءة صامتة متأنية، على أن يحدد معهم أهداف القراءة مسبقاً، وهي على النحو الآتي:
 ١. يستدل على الفأل الحسن من القرآن الكريم.
 ٢. يبيّن حكم الفأل الحسن.
 ٣. يذكر موقف الرسول ﷺ من الفأل.
 ٤. يبيّن أهمية الفأل الحسن بالنسبة إلى المسلم.
 ٥. يستخلص من خلال النص المعينات على الفأل الحسن.
- بعد انتهاء الوقت المخصص للقراءة، يناقش المعلم طلبته في المعلومات التي استخرجوها من النص، ويمكن أن يودّي النشاط بطريقة العمل الجماعي، حيث يقسم المعلم طلبته إلى خمس مجموعات، على أن تستخرج كل مجموعة هدفاً من أهداف قراءة النص، ثم تقوم كل مجموعة باستعراض ما توصلت إليه أمام باقي المجموعات.
- يتابع المعلم إجابات الطلبة، ويقدم لهم التعزيز والتغذية الراجعة المناسبين.

المخرج (٤.٧.٢): يستخلص بعض المعينات على الفأل الحسن.

- يتحقق هذه المخرج من خلال نشاط (أقرأ وأفهم)، و (أقيم تعلّمي).

المخرج (٥.٧.٢): بيّن أثر الفأل الحسن.



- يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط (أفهم وأناقش).
- يطلب المعلم من الطلبة تأمل القصة في نشاط (أفهم وأناقش)، والتي تركز على تطبيق نبي الله يعقوب عليه السلام للفأل الحسن عندما فقد ولده يوسف عليه السلام.
- يطلب المعلم من أحد الطلبة قراءة القصة قراءة جهرية.
- يتبع المعلم أسلوب الحوار والمناقشة، والعصف الذهني بطرح الأسئلة الواردة في النشاط.
- يستمع المعلم إلى إجابات الطلبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.
- يناقش المعلم إجابات الطلبة، ثم يطلب من أحد الطلبة كتابة الإجابة.

إجابة نشاط (أفهم وأناقش):

١ أين تجدُ التَّفَاوُلَ في القِصَّةِ السَّابِقَةِ؟

يتجلى التَّفَاوُلُ في يقين يعقوب عليه السلام، وحسن ظنه بالله تعالى، وثقته بعودة ابنه يوسف عليه السلام.



٢ ما النتائج المترتبة على تَفَاوُلِ يعقوب عليه السلام؟

رَدَّ اللهُ إليه ولده.

٣ كيفَ تستفيدُ من هذه القِصَّةِ في حياتِكَ؟

أحرصُ على أن أكون متفائلاً، ومتوقِّعاً للخير، محسناً الظن بالله، بعيداً عن التشاؤم.

المخرج (٦.٧.٢): يحرص على الفأل الحسن في أمور حياته. 

• يتحقق المخرج من خلال القيام بجميع أنشطة الدرس، والإجابة عن أسئلة (أقيّم تعلّمي).

إثراء للمعلم

دخل رسول الله ﷺ على رجل أعرابي يعود، فقال: «لا بأس، طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ»، فقال: «قلت: كَلًّا، بل حمى تفور، على شيخ كبير، كيما تُزِيرُهُ القبور»، قال النبي ﷺ: «فَنَعَمْ إِذَا»، قيل أصبح الأعرابي ميتًا. البخاري، الصحيح، رقم الحديث: ٥٦٦٢.

النشاط	الإجابة
أولاً	<p>١. ﴿يَسْتَبْشِرُونَ﴾.</p> <p>٢. بالمشائم.</p> <p>٣. بالتفاؤل.</p>
ثانياً	<p>في الحديث نَهَى عن التشاؤم؛ وتوجيهه إلى التفاؤل، والاستبشار بالكلمة الطيبة.</p>
ثالثاً	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>تشاؤم</p> <p>خاطئ</p> <p>ضعف الدافعية، نتائجها غير مُرضية، غير مطمئنة.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>تفاؤل</p> <p>صحيح</p> <p>زيادة الدافعية، تحقق التفوق في نتائج الامتحانات، الطمأنينة والسرور.</p> </div> </div> <p>١ مسمى التصرف.</p> <p>٢ رأيك في التصرف.</p> <p>٣ النتائج المتوقعة.</p>
رابعاً	<p>يحسن الظن بالله ويتوجه إليه بالدعاء مع الأخذ بالأسباب، يُوظف قدراته ومهاراته، يصاحب المتفائلين، يُسوّق لنفسه، لا يلتفت إلى الرسائل السلبية، يعمل على تأسيس مشروع خاص به ولو كان بسيطاً ولو في المنزل، مستثمراً مهاراته في المجال الذي يحسنه ويتقنه، بما يعود إليه بدخل مناسب.</p> <p>(يُترك مجالاً للطلاب ليعبر عن رأيه واقتراحاته).</p>
خامساً	<p>١ تصرفه خاطئ، وكان عليه أن يبت الأمل والفعال الحسن في كلماته، ويتعد عن التشاؤم؛ حتى لا يؤثر ذلك في نفسية المريض.</p> <p>٢ لا يجوز هذا الاعتقاد؛ فالأمور تسير بقدر الله، ولا علاقة لها بصوت الطيور.</p> <p>٣ لا يجوز هذا الاعتقاد الفاسد؛ فالغيب لا يعلمه إلا الله تعالى، والإنسان لا يربط حياته بالأبراج.</p>

الوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ



المُخْرَجَاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ لِلوَحْدَةِ الثَّلَاثَةِ:

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بِنهَايَةِ الوَحْدَةِ أَنْ :

- ١ يتعرَّفَ تَرْقِيقَ الرَّاءِ.
- ٢ يَتْلُو الآيَاتِ الكَرِيمَةَ (١٠-١٤) مِنْ سُورَةِ «سَبَأٍ» مَرَاعِيًا أَحْكَامَ التَّجْوِيدِ الَّتِي تَعَلَّمَهَا.
- ٣ يُوَضِّحُ خَيْرِيَّةَ الصَّبْرِ فِي الضَّرَاءِ وَالشُّكْرِ فِي السَّرَاءِ.
- ٤ يَسْتَنْتِجُ بَعْضًا مِنْ آثَارِ الرَّجَاءِ وَالخَوْفِ فِي نَفْسِ الْمُؤْمِنِ.
- ٥ يُبَيِّنُ كَيْفِيَّةَ الغُسْلِ.
- ٦ يَسْتَخْلَصُ بَعْضَ الدُّرُوسِ وَالعِبَرِ مِنْ يَوْمِ أَحَدٍ.
- ٧ يَسْتَشْعِرُ قِيَمَةَ الاعْتِرَافِ بِالْجَمِيلِ.

الدَّرْسُ الأوَّلُ

ترقيق الرءاء

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	- الحرص على تطبيق ترقيق الرءاء في أثناء تلاوته القرآن الكريم.	- القراءة. - الكتابة. - التواصل الشفهي. - الاستنتاج. - العمل الجماعي. - التطبيق العملي.	- ترقيق الرءاء.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١.١.٣ يتعرف ترقيق الرءاء. ٢.١.٣ يحدد حالات ترقيق الرءاء. ٣.١.٣ يحرص على تطبيق ترقيق الرءاء في التلاوة.

الوسائل التعليمية المقترحة

- لوحة مكتوب عليها الكلمات القرآنية الواردة في الدرس.
- لوحة مرسوم عليها الخريطة الذهنية الواردة في الدرس.
- جهاز حاسوب أو هاتف أو تلفاز لعرض للآيات الكريمة.
- الرسومات الواردة في الدرس.

التهيئة

يمهّد المعلم بما يراه مناسبًا، ونقترح عليه عرض جدول تصنيف الحروف، من حيث التفخيم والترقيق من درس مقدمة في التفخيم والترقيق.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- الطريقة الاستقرائية.
- الحوار والمناقشة.
- التعلم التعاوني.
- العصف الذهني.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.١.٣): يتعرف ترقيق الرء.

- يتحقق هذا المخرج من خلال تنفيذ نشاط (أتأمل وأتعلم).
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة لعرض الرسة الواردة في النشاط أمام الطلبة.
- يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة لتحقيق هذا العنصر، ويناقش الطلبة في الرسة، ويساعدهم في تأملها من حيث النظر إلى شكل اللسان في أثناء نطق الرء المرققة، مع الاستعانة بمربع (تعلمت) الوارد في النشاط؛ للوصول إلى تعريف ترقيق الرء.
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسبين، ثم تدوينها.

المخرج (٢.١.٣): يحدد حالات ترقيق الرء.

- يتحقق هذا المخرج من خلال تنفيذ نشاط (أستمع وأستنتج).
- يطلب المعلم من الطلبة الاستماع لتلاوة القارئ والتركيز على صوت الرء في أثناء الاستماع.
- يعرض المعلم الآيات في لوحة، أو من خلال الكتاب ليتمكنوا من معرفة الحركة الظاهرة على حرف الرء.
- يستمع المعلم لتلاوة الطلبة للآيات، مع متابعة النطق الصحيح للرء المرققة، وتقويم الخطأ إن وجد.
- يناقش المعلم الطلبة في حالة الرء، وسبب ترقيقها من خلال الأسئلة الواردة في العنصر.
- يكمل الطلبة الاستنتاج عن سبب ترقيق الرء في الآيات السابقة بشكل فردي.
- يطلب المعلم من الطلبة قراءة الاستنتاج الذي توصلوا إليه.
- يقيّم المعلم إجابة الطلبة، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.

إجابة نشاط (أستمع وأستنتج):

١. ما حركة الراء الملونة في الأمثلة السابقة؟ **الكسرة**.
٢. أنطقت الراء مفخمة أم مرققة؟ **مرققة**.

أستنتج أن: الراء تُرَقِّقُ إذا كانت **مكسورة**.

- يستكمل المعلم تحقيق هذا المخرج من خلال تنفيذ النشاطين الواردين في عنصري: **(أتلو وأكمل)**، و**(أتعاون مع زملائي)**.
- يعرض المعلم الآيات الواردة في عنصر **(أتلو وأكمل)** على الطلبة باستخدام الوسيلة المتاحة، أو بتوظيف الكتاب المدرسي عبر رمز الاستجابة السريعة (QR code).
- يطلب المعلم من الطلبة الاستماع لتلاوة القارئ مع التركيز على صوت الراء، والحركات الظاهرة على الحروف الملونة.
- يطلب المعلم من الطلبة قراءة الكلمات التي تضمنت حرف الراء مع تطبيق حكم الترقيق بشكل صحيح.
- يناقش المعلم الطلبة في سبب ترقيق الراء في الآيات بأسلوب الحوار والمناقشة والعصف الذهني، مستعينا بالحركات الظاهرة على الحروف الملونة.
- يوجه المعلم الطلبة لإكمال الفقرة بشكل فردي، ثم يطلب منهم قراءة الفقرة بعد الإكمال.
- يستمع المعلم لقراءة الطلبة للفقرة بعد إكمالها مراعيًا الفروق الفردية بينهم، مع تقديم التغذية الراجعة والتعزيز المناسبين.

إجابة نشاط (أتلو وأكمل):

ب) أستنتج أن:

الراء الملونة في الآيتين السابقتين نطقت **مرققة**؛ وذلك لأنها جاءت **ساكنة** سكوناً أصلياً، بعد **كسر** أصلي، وليس بعدها حرف استعلاء في الكلمة نفسها.

- ثم ينتقل المعلم إلى عنصر (أتعاون مع زملائي) لمناقشة الحالة الثالثة من حالات ترقيق الراء.
- يطلب المعلم من أحد الطلبة قراءة أرومة نشاط (أتعاون مع زملائي) قراءة صحيحة.
- يرسم المعلم مُخَطَّطًا يوضح فيه أثر الوقف في حركة آخر الكلام.
- يوجه المعلم الطلبة لحل النشاط على شكل مجموعات، مع التنبيه على وجود أربع حالات فرعية تدرج ضمن ترقيق الراء؛ بسبب السكون العارض (يمكن توظيف أسلوب اللعب في هذا النشاط من خلال مسابقة تجرى بين المجموعات، حيث تُعزَّز بعدها المجموعة الأسرع في الإجابة عن النشاط بشكل صحيح).
- يستمع المعلم لتلاوة الطلبة للآيات، مع تطبيق ترقيق الراء بشكل صحيح.
- يناقش المعلم الطلبة في الحالات الفرعية لترقيق الراء بسبب السكون العارض، ثم يطلب منهم تلخيص الحالات على السبورة.
- يطلب المعلم من أحد الطلبة قراءة الإضاءة التي تتضمن الحالة الرابعة من حالات ترقيق الراء.
- يتلو المعلم الآية الواردة في الإضاءة قراءة صحيحة، ثم يناقش الطلبة في سبب ترقيق الراء في كلمة (مجراها).
- يستمع المعلم لتلاوة الطلبة للآية الواردة في الإضاءة، مع تصحيح التلاوة وتقديم التغذية الراجعة.

إجابة نشاط (أتعاون مع زملائي):

لأن الراء جاءت ساكنة سكونا عارضا، سبقها كسر.	﴿ وَلَا تَمْنُنَ فَسْتَكْبُرُ ﴾ (المدثر: ٦).
لأن الراء جاءت ساكنة سكونا عارضا، سبقها سكون أصلي، سبقه كسر.	﴿ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السِّحْرَ ﴾ (الشعراء: ٤٩).
لأن الراء جاءت ساكنة سكونا عارضا بعد ياء مدية.	﴿ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (آل عمران: ١٨٩).
لأن الراء جاءت ساكنة سكونا عارضا بعد ياء لينية (ياء ساكنة قبلها فتح).	﴿ لَا يَسْمَعُ الْإِنْسَانُ مِنْ دُعَاءِ الْخَيْرِ ﴾ (فصلت: ٤٩).

المخرج (٣.١.٣): يحرص على تطبيق ترقيق الراء في أثناء التلاوة.

• يتحقق هذا المخرج من خلال القيام بجميع عناصر الدرس وأنشطته.

أَقِيْمِ تَعَلُّمِي



الإجابة				النشاط										
م	العِبارةُ	العلامةُ	التَّصويُّبُ											
١	تُرَقِّقُ رَاءَ كَلِمَةِ «حَبِيْرٌ» مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: «وَاللَّهُ يَمَّا تَعْمَلُونَ حَبِيْرٌ» (البقرة: ٢٧١) حَالِ الْوَصْلِ.		الوقوف	أولاً										
٢	سببُ ترقيقِ الرَّاءِ فِي كَلِمَةِ «بَجْرِنَهَا» أَنَّهَا مَكْسُورَةٌ.		ممالاة											
إيلاف على صواب، حيث إن الراء في كلمة «أَنْزَرَ» جاءت ساكنة بعد كسر، ولم يأت بعدها حرف استعلاء (مفخم) في الكلمة نفسها.				ثانياً										
تخفيف صوت حرف الراء عند النطق به، فلا يمتلئ الفم بصداه، ويكون أقصى اللسان مستقلاً.				ثالثاً										
<table border="1"> <thead> <tr> <th>الموضعُ</th> <th>المُنْكَرُ</th> <th>وَأَصْبِرُ</th> <th>تُصَعِّرُ</th> <th>الْحَمِيرُ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>التَّعْلِيلُ</td> <td>لأن الراء مكسورة.</td> <td>لأن الراء ساكنة بعد كسر أصلي، ولم يأت بعدها حرف استعلاء في الكلمة نفسها.</td> <td>لأن الراء ساكنة بعد كسر أصلي، ولم يأت بعدها حرف استعلاء في الكلمة نفسها.</td> <td>لأنها ساكنة سكوناً عارضاً بعد ياء مدية.</td> </tr> </tbody> </table>				الموضعُ	المُنْكَرُ	وَأَصْبِرُ	تُصَعِّرُ	الْحَمِيرُ	التَّعْلِيلُ	لأن الراء مكسورة.	لأن الراء ساكنة بعد كسر أصلي، ولم يأت بعدها حرف استعلاء في الكلمة نفسها.	لأن الراء ساكنة بعد كسر أصلي، ولم يأت بعدها حرف استعلاء في الكلمة نفسها.	لأنها ساكنة سكوناً عارضاً بعد ياء مدية.	رابعاً
الموضعُ	المُنْكَرُ	وَأَصْبِرُ	تُصَعِّرُ	الْحَمِيرُ										
التَّعْلِيلُ	لأن الراء مكسورة.	لأن الراء ساكنة بعد كسر أصلي، ولم يأت بعدها حرف استعلاء في الكلمة نفسها.	لأن الراء ساكنة بعد كسر أصلي، ولم يأت بعدها حرف استعلاء في الكلمة نفسها.	لأنها ساكنة سكوناً عارضاً بعد ياء مدية.										

الدَّرْسُ الثَّانِي

سورة سبأ: الآيات (١٠-١٤)

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلُّم
٣	-استشعار قيمة العمل وأهميته. -الحرص على كثرة التسبيح.	- القراءة. - الكتابة. - التلاوة. -التواصل الشفهي. - الاستنتاج. - التفكير الناقد. - التعلم الذاتي.	- الغيب.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١.٢.٣ يتلو الآيات: (١٠-١٤) من سورة سبأ، مراعيًا أحكام التجويد التي تعلمها. ٢.٢.٣ يتعرف معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الآيات: (١٠-١٤) من سورة سبأ. ٣.٢.٣ يبين المعنى الإجمالي للآيات الكريمة. ٤.٢.٣ يعدد بعضًا من فضل الله على داود وسليمان <small>عليهما السلام</small> . ٥.٢.٣ يستنتج اقتصار معرفة الغيب على الله تعالى. ٦.٢.٣ يطبق القيم الواردة في الآيات الكريمة. ٧.٢.٣ يستشعر قيمة العمل وأهميته.

الوسائل التعليمية المقترحة

- الحوار والمناقشة.
- العصف الذهني.
- التعلُّم التعاوني.
- القصة.
- التفكير الناقد.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- جهاز حاسوب، أو هاتف، أو تلفاز؛
- لعرض الآيات الكريمة.
- كتب التفسير.

يمكن للمعلم أن يمهدّ للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يمهدّ للدرس من خلال:

مناقشة الطلبة في السؤال الآتي:

ما الفوائد التي يجنيها المسلم من القصص القرآنية؟

- أخذ الموعظة والعبرة مما حصل للأمم السابقة.

- تثبيت قلب النبي ﷺ والمؤمنين.

- تسلية للمسلم.

- التعرف إلى الأنبياء السابقين ﷺ وإحياء ذكراهم.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.٢.٣): يتلو الآيات الكريمة: (١٠-١٤) من سورة سبأ، مراعيًا أحكام التجويد التي تعلمها.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر **(أتلو وأفهم)**، الذي يؤكد على مهارة القراءة **(التلاوة)** الصحيحة المتقنة الخالية من الأخطاء.
- يتكامل هذا المخرج مع مخرج آخر في مقرر التلاوة والحفظ، وهذا يساعد المعلم في ضبط الوقت؛ بحيث لا يسترسل في مهارة التلاوة على حساب تنفيذ باقي عناصر الدرس.
- ينمي المعلم مهارة الاستماع والإنصات عند الطلبة في أثناء عرض تلاوة نموذجية لهذه الآيات الكريمة من سورة سبأ سواء بصوته، أو باستخدام أية وسيلة متاحة عبر رمز الاستجابة السريعة (QR code).
- يعرض المعلم الآيات الكريمة من سورة سبأ على لوحة مكبرة معلقة على السبورة؛ ليشاهدها جميع الطلبة وهم يستمعون للتلاوات المختلفة، وفي أثناء ترديدهم مع المعلم، كما يمكن أن يستفيد المعلم من هذه الوسيلة عند معالجة باقي مخرجات الدرس.

- يطلب المعلم من الطلبة الترداد خلفه عند تلاوته الآيات الكريمة زمريًا أو جماعيًا، إن ارتأى الحاجة إلى ذلك.
- يطلب المعلم إلى بعض الطلبة تلاوة الآيات من السورة الكريمة، ويتابع تلاوتهم ويصوّب لهم أخطاءهم، أو عن طريق زملائهم مستخدمًا طريقة التعلم بالأقران.

المخرج (٢.٢.٣): يتعرّف معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الآيات: (١٠-١٤) من سورة سبأ.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أُتعرّف المعنى).
- يطلب المعلم إلى أحد الطلبة قراءة أرومة النشاط، ويتأكد من فهمهم المطلوب منهم.
- يبدأ المعلم مع الطلبة بوضع أصبعه أو المؤشر على المفردة الأولى في الصندوق الأول، ويطلب إلى أحدهم قراءتها، في حين يطلب من البقية التعرف إلى معناها في الصندوق الثاني، وفي هذه الأثناء يذكر المعلم الطلبة بالآية التي وردت فيها المفردة، إلى أن يتمكنوا من تعرّف المعنى.
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة، ويقدم لهم التغذية الراجعة، والتعزيز المناسب.
- إذا ارتأى المعلم وجود مفردات أخرى تحتاج إلى بيان معناها، ولم ترد في الكتاب، فإنه يمكنه أن يحددها، ويطبق معها ما ورد في هذا العنصر نفسه، أو يختار طريقة أخرى شائعة لتوضيح معاني هذه المفردات.
- على المعلم أن يدرك بأنه في هذا العنصر يستطيع أن يحقق مطلبين:
 - الأول: قراءة الطلبة للكلمات والتراكيب قراءة صحيحة.
 - الثاني: التعرف إلى المعنى.

المخرج (٣.٢.٣): يبين المعنى الإجمالي للآيات.

- يتحقق هذا المخرج من خلال القيام بجميع عناصر الدرس وأنشطته.

المخرج (٤.٢.٣): يعدُّ بعضًا من فضل الله على داود وسليمان ﷺ .

- يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط (أقرأ وأتعلم)، و(أقيم تعلمي).
- يطلب المعلم من أحد الطلبة قراءة النص الوارد في الفقرة قراءة معبرة.
- يناقش المعلم الطلبة من خلال طرح أسئلة مختلفة تناول ما ورد في الفقرة، ونقترح عليه طرح الأسئلة الآتية:

١- ما الفضل الذي آتاه الله تعالى سيدنا داود ﷺ؟

تفضّل الله تعالى على داود ﷺ، بنعم دينية ودنيوية؛ فآتاه الله تعالى النبوة والعلم النافع والعمل الصالح، وخصّه بتسييح الجبال والطيير معه، ورزقه صوتًا حسنًا عند دعائه وتسيحه وترنمه بالزبور، ومن فضله أيضا أن صير له الحديد الصلب بين يديه ليّنًا، فكان كالعجين يتصرف فيه كيف يشاء؛ ليعمل الدروع.

٢- كيف شكر داود ﷺ، الله تعالى على نعمه؟

بطاعة الله تعالى، وتوظيفها في الخير والعمل الصالح.

٣- ما الفضل الذي خصك الله به؟ وكيف تشكر الله تعالى عليه؟

- (ترك الإجابة للطالب)، ويوضّح المعلم للطلبة أن الهدف من السؤال استشعار نعم الله تعالى على المؤمن.
- يلفت المعلم انتباه الطلبة إلى ضرورة الحرص على شكر الله بالعمل الصالح الذي يتناسب مع النعمة التي أنعم الله بها علينا.
- ويمكن للمعلم أن ينبّه الطلبة إلى ضرورة استشعار فضل الله تعالى على الناس، وبينهم على ضرورة شكر الله تعالى على النعم، والانتباه إلى الخطأ من ائتلاف النعمة وعدم شكر الله تعالى عليها.

المخرج (٥.٢.٣): يستتج اقتصار معرفة الغيب على الله تعالى .

- يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط (أتعاون مع زملائي).

- يطلب المعلم من أحد الطلبة قراءة النص الوارد في العنصر.
- يساعد المعلم الطلبة على تدبر الآيات الكريمة، ويبين لهم معنى الآيات، أو يطرح عليهم أسئلة؛ ليتوصلوا إلى المعنى المجمل للآيات.
- يطلب المعلم من أحد الطلبة قراءة السؤال الوارد في العنصر، ويتأكد من فهمهم.

إجابة نشاط (أتعاون مع زملائي):



١- ما الذي ادَّعته الجنُّ من خلال فهمنا للآية الكريمة؟

معرفة الغيب.

٢- كيف نبرهنُ من خلال الآية الكريمة على بطلان ما ادَّعته الجنُّ؟

عدم معرفتهم بوفاة سليمان عليه السلام؛ وهو متكئ على عصاه حتى أكلت الأرضة (حشرة تأكل

الخشب، وتسمى الرَّمَّة) عصاه وسقط.

٣- ما نصيحتك لمن يذهب للعرافين لمعرفة الغيب؟

أنصحهم بعدم الذهاب للعرافين؛ لأن ذلك لا يجوز فلا يعلم الغيب إلا الله تعالى.

نستنتج أن: الغيب لا يعلمه إلا الله تعالى.

المخرج (٦.٢.٣): يطبّق القيم الواردة في الآيات.

- يتحقق المخرج من خلال عناصر الدرس، ومن خلال (أتدبر وأطبق).
- يؤكد هذا المخرج على مهارة توظيف المعلومات وتطبيقها في الحياة.
- يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة لتحقيق هذا العنصر.
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.
- يوظف المعلم هذا المخرج في التأثير الوجداني في الطلبة، والاقتداء بالرجل المؤمن في دعوته إلى الله تعالى.

إجابة نشاط (أتدبر وأطبق):

الحرص على ذكر الله تعالى وتسبيحه.	١- قال تعالى: ﴿يَجِبَالٌ أَوْبَى مَعَهُ وَالطَّيْرُ﴾.
الإكثار من الأعمال الصالحة.	٢- قال تعالى: ﴿وَأَعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾.

المخرج (٧.٢.٣): يستشعر قيمة العمل وأهميته.

• يتحقق هذا المخرج من خلال القيام بجميع أنشطة الدرس، والإجابة عن أسئلة (أقيم تعلّمي).

أقيم تعلّمي



النشاط	الإجابة
أولاً	١- العمل . ٢- شكر الله تعالى. ٣- التسبيح. ٤- النحاس.
ثانياً	إبتاؤه الملك، الصوت الحسن، إتقان صناعة الدروع، إلانة الحديد له، تسبيح الطير والجبال معه، العلم النافع والعمل الصالح.
ثالثاً	أ) الحث على العمل، واتخاذ مهنة وحرفة. ب) صناعة الدروع. ج) (تترك الإجابة للطالب).
رابعاً	١- قال الله تعالى: ﴿أَنْ أَعْمَلَ سَدِغَتٍ وَقَدَّرَ فِي السَّرْدِ﴾. ٢- قال الله تعالى: ﴿فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ الْجُنُّ أَنْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ مَا لَبِثُوا فِي الْعَذَابِ الْمُهِينِ﴾. ٣- قال الله تعالى: ﴿يَجِبَالٌ أَوْبَى مَعَهُ وَالطَّيْرُ﴾.
خامساً	الملك والحكمة ويراد بها النبوة، وفصل الخطاب ويراد به علم القضاء. الطبري، جامع البيان في تأويل القرآن.

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ

المؤمن شاكراً صابراً

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	- شكر النعم. - الصبر على البلاء.	- القراءة. - الكتابة. - العمل الجماعي. - التواصل الشفهي. - التطبيق العملي. - الاستنتاج.	- السراء. - الضراء. - الصبر.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن: ١.٣.٣ يقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة. ٢.٣.٣ يتعرف راوي الحديث الشريف. ٣.٣.٣ يفهم المعنى الإجمالي للحديث الشريف. ٤.٣.٣ يبين حالات المؤمن الواردة في الحديث الشريف. ٥.٣.٣ يوضح كيفية تحقق الصبر في الضراء، والشكر في السراء. ٦.٣.٣ يستخلص خيرية الصبر والشكر. ٧.٣.٣ يتحلّى بخُلُقَي الشكر والصبر. ٨.٣.٣ يحفظ الحديث الشريف حفظاً متقناً.

الوسائل التعليمية المقترحة

- الحوار والمناقشة.
- العصف الذهني.
- التعلم التعاوني.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- لوحة مكتوب عليها الحديث الشريف.
- بطاقات للآيات الكريمة الواردة في نشاط أندبر وأستخلص.

التهيئة

يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يمهد للدرس بهذا النشاط؛ ليصل الطالب إلى المطلوب من الدرس، وهو استنتاج: موقف المؤمن في حالة السراء والضراء. أشاهد الرسمتين الآتيتين، ثم أعبر عنهما شفهيًا: الرسم الأولى: طالب حزين لمصيبة ما، ويواسيه صديقه. الرسم الثانية: طالب حائز على مركز متقدم في دراسته، ويشكر الله على ذلك.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.٣.٣): يقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة.

- يتحقق المخرج من خلال النشاط الوارد في عنصر (أفهم وأحفظ).
- يعرض المعلم الحديث النبوي الشريف باستخدام وسيلة عرض مناسبة ومتاحة.
- يقرأ المعلم الحديث النبوي الشريف قراءة صحيحة، ثم يطلب من بعض الطلبة قراءته.
- يوجه المعلم الطلبة لضرورة حفظ الحديث النبوي الشريف.

المخرج (٢.٣.٣): يتعرّف راوي الحديث الشريف.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النشاط الوارد في عنصر (أتعرّف راوي الحديث).
- يطرح المعلم بعض الأسئلة عن راوي الحديث، ثم يطلب من أحد الطلبة قراءة ما ورد في نشاط (أتعرّف راوي الحديث).
- يمكن للمعلم عرض خريطة ذهنية تُعرّف براوي الحديث، أو يطلب من الطلبة تصميم خريطة ذهنية لراوي الحديث النبوي الشريف.

المخرج (٣.٣.٣): يفهم المعنى الإجمالي للحديث الشريف.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النشاط الوارد في عنصر (أقرأ وأجيب)، وكذلك من خلال القيام بجميع عناصر الدرس وأنشطته.
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض سؤالي النشاط.
- يوضح المعلم للطلبة المطلوب من النشاط.
- يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة والعصف الذهني لتحقيق هذا العنصر.
- يتابع المعلم إجابات الطلبة، ويقدم لهم التغذية الراجعة المناسبة والتعزيز المناسب.

إجابة نشاط (أقرأ وأجيب):

١ علل: تعجب النبي ﷺ من حال المؤمن.

لأن أحواله كلها فيها خير، فهو يؤجر على صبره، ويؤجر على شكره؛ فالصبر على الضراء والشكر في السراء ليس بالأمر الهين الذي يستطيعه كل إنسان.

٢ ما دلالة تكرار لفظ «خيرًا لله» في الحديث النبوي؟

تأكيد الخيرية التي تتحقق في الصبر والشكر.

المخرج (٤.٣.٣): يبيّن حالات المؤمن الواردة في الحديث الشريف.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النشاط الوارد في عنصر (أقرأ وأجيب).
- يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة والعصف الذهني لتحقيق هذا العنصر.
- يتابع المعلم إجابات الطلبة، ويقدم لهم التغذية الراجعة المناسبة والتعزيز المناسب.
- يطلب المعلم من أحد الطلبة قراءة الإضاءة الواردة في الدرس، ثم يطرح بعد ذلك بعض الأسئلة ليتأكد من فهم الطلبة للإضاءة.

المخرج (٥.٣.٣): يوضح كيفية تحقق الصبر في الضراء والشكر في السراء.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النشاط الوارد في عنصر (أتعاون مع زملائي).
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض سؤال النشاط.
- يوضح المعلم للطلبة المطلوب من النشاط.
- يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة في هذا العنصر.
- يتابع المعلم إجابات الطلبة، ويقدم لهم التغذية الراجعة المناسبة والتعزيز المناسب.

إجابة نشاط (أتعاون مع زملائي):



المخرج (٦.٣.٣): يستخلص خيرية الصبر والشكر.

- يتحقق هذا المخرج من خلال النشاط الوارد في عنصر (أتدبر وأستخلص).
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض سؤال النشاط.
- يوضح المعلم للطلبة المطلوب من النشاط.
- يطلب المعلم من الطلبة تدبر الآيات الكريمة، ثم استخلاص خيرية الصبر والشكر.
- يطلب المعلم من الطلبة كتابة الرقم المناسب للخيرية أمام كل آية كريمة.
- يتابع المعلم إجابات الطلبة، ويقدم لهم التغذية الراجعة المناسبة والتعزيز المناسب.

إجابة نشاط (أتدبر وأستخلص):

معية الله تعالى.

١ قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾ (البقرة: ١٥٣).

زيادة النعم.

٢ قال تعالى: ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ^ط﴾ (إبراهيم: ٧).

رضا الله تعالى.

٣ قال تعالى: ﴿وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ (الزمر: ٧).

الأجر العظيم في الآخرة.

٤ قال تعالى: ﴿إِنَّمَا يُوفَى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ (الزمر: ١٠).

المخرج (٧.٣.٣): يتحلَّى بخُلُقِي الشكر والصبر.

- يتحقق هذا المخرج من خلال القيام بجميع عناصر الدرس وأنشطته.

المخرج (٨.٣.٣): يحفظ الحديث الشريف حفظاً متقناً.

- يتحقق هذا المخرج من خلال حث المعلم الطلبة على حفظ الحديث الشريف في المنزل.
- ويمكن تشجيعهم بأن يقوم بالتسميع لهم في الحصة التالية على شكل مسابقة.



النشاط	الإجابة
أولاً	(ج) الشكر. (أ) تكفير السيئات.
ثانياً	المحن تفتح باب المنح الإلهية بالتقرب إليه؛ فينال العبدُ معية الله ورعايته، والأجر العظيم.
ثالثاً	<p>١ سمعتَ خبرَ وفاةٍ أحدِ أقاربِكَ.</p> <p>أرضى بما كتب الله تعالى، وأتلى بالصبر وأردد ﴿إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾.</p> <p>٢ حصلتَ على مركزٍ متقدِّمٍ في مسابقةِ حفظِ القرآنِ الكريمِ.</p> <p>أشكر الله تعالى على هذه النعمة، وأؤدي حقها بالمحافظة على ما حفظت، ومساعدة غيري على حفظ القرآن الكريم.</p> <p>٣ أصابتكَ وعكةٌ صحيَّةٌ استدعتُ بقاءكَ في المشفى لمدَّةٍ.</p> <p>أصبر على المرض، وأسأل الله الشفاء، وأخذ بأسباب العلاج.</p> <p>٤ حصلتَ على وظيفةٍ مناسبةٍ.</p> <p>أشكر الله تعالى على هذه النعمة، وأؤدي حقها بأداء الوظيفة بأمانة وإخلاص وإتقان.</p>
رابعاً	النعم تدوم بشكر الله تعالى - الكفر والجحود والبطر يسلب النعم - النعم تتحول إلى هلاك ونقم بحال أعرض الإنسان عن هدي الله تعالى - الدعاء بتيسير الأمور لا بتعسيرها وطلب المشقة فيها.

الدُّرسُ الرَّابِعُ

الرجاء والخوف

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلُّم
٢	- يرجو الله تعالى ويخافه.	- القراءة. - الكتابة. - التواصل الشفهي. - العمل الجماعي. - التطبيق العملي. - الاستنتاج.	- الرجاء. - الخوف.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١.٤.٣ يتعرّف الرجاء والخوف. ٢.٤.٣ يطبق الرجاء والخوف في حياته. ٣.٤.٣ يستنتج بعضاً من آثار الرجاء والخوف على المؤمن. ٤.٤.٣ يرجو الله تعالى ويخافه.

الوسائل التعليمية المقترحة

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- الحوار والمناقشة.
- العصف الذهني.
- التعلُّم التعاوني.
- حل المشكلات.

- الرسومات الواردة في الدرس.

التهيئة

يمهّد المعلم بما يراه مناسباً، ونقترح عليه التمهيد بتدبر الآية الآتية:

امتدح الله تعالى سيدنا زكريا وأهله، فقال: ﴿فَأَسْتَجِبْنَا لَهُ، وَوَهَبْنَا لَهُ يَحْيَىٰ وَأَصْلَحْنَا لَهُ، زَوْجَهُۥ

إِنَّهُمْ كَانُوا يُسْرِئُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَ تَارِعًا وَرَهَبًا وَكَانُوا لَنَا خَشِيعِينَ﴾ (الأنبياء: ٩٠).

يحاور المعلم الطلبة بطرح السؤال الآتي:

نتدبر الآية السابقة، ثم نستنتج الأمور التي امتدحها الله تعالى في زكريا وأهله.

صلاح زوجته، المسارعة في الخيرات، دعاء الله تعالى رغباً ورهباً، الخوف والرجاء، الخشوع لله تعالى.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.٤.٣): يتعرّف الرجاء والخوف.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أقرأ، وأجيب).
- يؤكد هذا المخرج على مهارة القراءة، والتواصل الشفهي.
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض أسئلة النشاط.
- يناقش المعلم الطلبة في الأسئلة الواردة في النشاط، مستخدماً أسلوب الحوار والمناقشة، والعصف الذهني لتحقيق المطلوب.
- يستمع المعلم إلى استنتاجات الطلبة، ثم يقيّمها مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسبين.

إجابة نشاط (أقرأ وأجيب):

١- عرّف كلاً من.

■ الرجاء: هو الطمع في ثواب الله تعالى، والشوق إلى جنته، وعدم اليأس والقنوط من رحمته.

■ الخوف: هو استشعار عظمة الله تعالى وقدرته، والخشية من غضبه وعذابه.

٢- وضّح العبارة الآتية: «يعيش المؤمن بين الرجاء والخوف».

المؤمن يعبد ربه رغبا ورهبا، خوفا وطمعا، يرجو رحمته ويخشى عذابه؛ فالخوف وحده قد يجر إلى اليأس والقنوط، والرجاء وحده قد يجر إلى المعاصي والمحرّمات.

المخرج (٢.٤.٣): يطبق الرجاء والخوف في حياته.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتعاون مع زملائي).
- ينمّي هذا النشاط قدرة الطلبة على العمل الجماعي والتواصل الشفهي.

- يوزّع المعلم الطلبة على مجموعات رباعية أو خماسية أو سداسية -حسب كثافة الطلبة في الصف-، ويعيّن على كل مجموعة قائداً، ومتحدثاً، وكاتباً، ويطلب منهم قراءة الموقف بتأنٍ والشعور به، ويعطيهم الوقت المناسب لفهم المطلوب.
- يطلب المعلم من كل مجموعة القيام بعصف ذهني فيما بينهم، ثم كتابة ما توصلوا إليه، مع إعطائهم مدة زمنية كافية للإجابة عن النشاط.
- يناقش المعلم الطلبة فيما توصلوا إليه من إجابات.
- يقيّم المعلم الإجابات، ويقدم للطلبة التغذية الراجعة المناسبة والتعزيز المناسب.

إجابة نشاط (أتعاون مع زملائي)؛



١ بالغ في تهويل ذنبه حتى يئس من رحمة الله. عليه أن يرجو رحمة الله تعالى، ولا ييأس منها؛ فباب التوبة مفتوح.



٢ يتساهل في متابعة المشاهد غير اللائقة؛ مستصغراً حرمتها، ومؤملاً نفسه أن الله سيفرضها له. عليه أن يستشعر مراقبة الله تعالى، والخوف منه، ويبتعد عن المشاهد غير اللائقة.

المخرج (٣.٤.٣): يستنتج بعضاً من آثار الرجاء والخوف على المؤمن.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أدبر وأستخلص).
- يؤكد هذا المخرج على مهارة القراءة ومهارة التواصل الشفهي والاستنتاج.
- يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة لتحقيق هذا العنصر.
- يستخدم المعلم التقنية أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض سؤال النشاط.
- يناقش المعلم الطلبة في مضمون النشاط، ويوضح المطلوب منهم، ويعطيهم الوقت الكافي للحل.
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.
- يناقش المعلم إجابات الطلبة، ثم يطلب إلى أحد الطلبة كتابة الإجابة.

إجابة نشاط (أتدبر وأستخلص):



المخرج (٤. ٤. ٣): يرجو الله تعالى ويخافه.

يتحقق هذا المخرج من خلال كل عناصر الدرس، ويمثل الجانب الوجداني.

إشارة للمعلم

من الأمور التي تعين المؤمن على استشعار الخوف من الله تعالى، تدبر آيات القرآن الكريم، والنظر في الآيات الكونية، عن عائشة رضي الله عنها قالت: «ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم قط مستجمعًا ضاحكًا حتى أرى منه لهواته، إنما كان يتبسّم، وكان إذا رأى غيمًا أو ريحًا عُرِفَ ذلك في وجهه، فقلت: يا رسول الله: الناس إذا رأوا الغيم فرحوا رجاء أن يكون فيه المطر، وأراك إذا رأيته عُرِفَتْ في وجهك الكراهية. فقال: «يا عائشة، ما يؤمنني أن يكون فيه عذاب؟ قد عُدِّبَ قومٌ بالريح، وقد رأى قومٌ العذاب، فقالوا: هذا

عارض ممطرنا» أبو داود، رقم الحديث: ٥٠٩٨.

النشاط	الإجابة
أولاً	<p>١. الخوف من الله وامتنال أوامره.</p> <p>٢. الرجاء.</p>
ثانياً	<p>هذا فهم خاطئ للرجاء؛ فالرجاء الصادق هو الذي يدفع المؤمن إلى العمل الصالح، وعدم التساهل في العبادات، والمصارعة إلى التوبة، والمواظبة على الطاعات، وتجنب المعاصي والمنكرات.</p>
ثالثاً	<p>١ قال تعالى: ﴿وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ﴾ (الرحمن:٤٦).</p> <p>٢ قال تعالى: ﴿رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ﴾ (البينة:٨).</p> <p>٣ قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ﴾ (الملك:١٢).</p> <p>٤ قال رسول الله ﷺ: «سَبْعَةٌ يُظِلُّهُمُ اللَّهُ فِي ظِلِّهِ، يَوْمَ لَا ظِلَّ إِلَّا ظِلُّهُ: ... وَرَجُلٌ دَعَتْهُ امْرَأَةٌ ذَاتُ حُسْنٍ وَجَمَالٍ فَقَالَتْ: إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ» (الربيع، المسند، رقم الحديث: ٥٠).</p>
رابعاً	<p>لأن العلماء هم أكثر الناس معرفة بالله تعالى وأسمائه وصفاته، فكلما كانت المعرفة به أتم والعلم به أكمل، كانت الخشية له أعظم وأكثر.</p>

الدُّرسُ الخامسُ الغُسلُ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلُّم
٢	- استشعار الحكمة من مشروعية الغُسل.	- القراءة. - الكتابة. - التواصل الشفهي. - العمل الجماعي. - التطبيق العملي. - الاستنتاج. - التفكير الناقد.	- الغُسل.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١.٥.٣ يتعرَّف الغُسلَ. ٢.٥.٣ يستنتج أهمية الغسل. ٣.٥.٣ يبيِّن أنواع الغسل. ٤.٥.٣ يحدِّد كيفية الغسل. ٥.٥.٣ يستخلص آداب الغسل. ٦.٥.٣ يستشعر الحكمة من مشروعية الغسل.

الوسائل التعليمية المقترحة

- الرسومات الواردة في الدرس.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- الحوار والمناقشة.
- العصف الذهني.
- التعلُّم التعاوني.
- الخرائط المفاهيمية.

التهيئة

يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسبًا، ونقترح عليه:
أن يمهد للدرس من خلال السؤال عن أنواع الحدث؛ ليصل الطالب إلى المطلوب من الدرس، وهو كيفية رفع الحدث الأصغر، ويكون بالوضوء أو التيمم، ورفع الحدث الأكبر يكون بالغسل.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

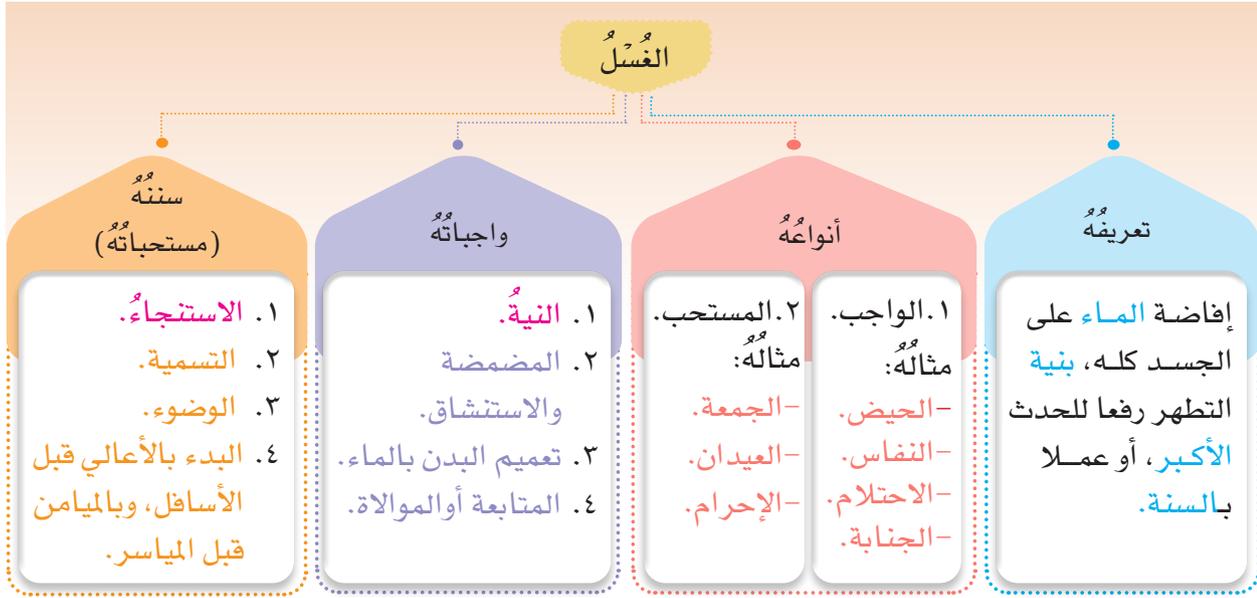
المخرج (١.٥.٣) يتعرّف الغسل.

المخرج (٢.٥.٣) يستنتج أهمية الغسل.

المخرج (٣.٥.٣) يبيّن أنواع الغسل.

المخرج (٤.٥.٣) يحدّد كيفية الغسل.

- تتحقق هذه المخرجات من خلال عنصر (أقرأ وأكمل).
- يؤكد هذا المخرج على مهارة القراءة ومهارة التواصل الشفهي والاستنتاج.
- يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة لتحقيق هذا العنصر.
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض المخطط.
- يطلب المعلم إلى أحد الطلبة قراءة أرومة النشاط، ويتأكد من فهمهم للمطلوب منهم.
- يناقش المعلم الطلبة في المخطط، ويوضّح المطلوب من النشاط، ويعطيهم الوقت الكافي للإجابة.
- يستمع المعلم إلى إجابات الطلبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسبين.
- يناقش المعلم إجابات الطلبة، ثم يطلب منهم إكمال المخطط، وكتابة الإجابة في اللوح السبوري.



المخرج (٥.٥.٣) يستخلص آداب الغسل.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتعلم لأطبق).
- يؤكد هذا المخرج على مهارة الاستخلاص والتطبيق العملي.
- يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة والعصف الذهني لتحقيق هذا العنصر.
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض النشاط الوارد في العنصر.
- يناقش المعلم الطلبة في مضمون النشاط، ويوضح المطلوب منهم، ويطلب إلى أحد الطلبة المجيدين قراءة النص الشرعي الوارد في النشاط، ثم يطرح بعد ذلك بعض الأسئلة؛ ليتأكد من فهم الطلبة للنشاط، ويعطيهم الوقت الكافي للحل.
- يتابع المعلم الطلبة في أثناء قيامهم بالنشاط، ويقدم لهم الدعم المناسب، ويعزز تقدمهم في إنجازه.
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة.
- يثمن المعلم تفاعل الطلبة، ويقدم لهم التعزيز المناسب.

إجابة نشاط (أتعلم لأطبق):

٢

قال رسول الله ﷺ: «تحت كل شعرة جنباً، فاغسلوا الشعر، وأنقوا البشراً». الربيع، المسند، باب في كيفية الغسل من الجنباء، رقم الحديث: ١٤١.

ضرورة غسل جميع أجزاء البدن وتعميمه بالماء.

١

«كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَغْتَسِلُ، أَوْ كَانَ يَغْتَسِلُ، بِالصَّاعِ إِلَى خَمْسَةِ أَمْدَادٍ، وَيَتَوَضَّأُ بِالْمُدِّ». البخاري، الصحيح، رقم الحديث: ٢٠١.

عدم الإسراف في الماء في الوضوء والغسل؛ اقتداءً بالنبي الكريم ﷺ.

أقيم تعلمي



الإجابة			النشاط																	
<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">الحكم الشرعي</th> <th rowspan="2">الموقف</th> <th rowspan="2">م</th> </tr> <tr> <th>جائز</th> <th>غير جائز</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><input type="radio"/></td> <td><input checked="" type="radio"/></td> <td>١</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td>٢</td> </tr> <tr> <td><input type="radio"/></td> <td><input checked="" type="radio"/></td> <td>٤</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="radio"/></td> <td><input type="radio"/></td> <td>٥</td> </tr> </tbody> </table>			الحكم الشرعي	الموقف	م	جائز	غير جائز	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	١	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	٢	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	٤	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	٥	أولاً
الحكم الشرعي	الموقف	م																		
			جائز	غير جائز																
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	١																		
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	٢																		
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	٤																		
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	٥																		
مستحب.	<p>١ عن عائشة <small>رضي الله عنها</small> زوج النبي ﷺ قالت: كان الناس ينتابون يوم الجمعة من منازلهم والعوالي، فيأتون في الغبار يصيبهم الغبار والعرق، فيخرج منهم العرق، فأتى رسول الله ﷺ إنساناً منهم وهو عندي، فقال النبي ﷺ: «لو أنكم تطهرتم ليومكم هذا» البخاري، الصحيح، رقم الحديث: ٩٠٢.</p>	ثانياً																		
واجب.	<p>٢ جاء عن رسول الله ﷺ قوله: «إِذَا أَقْبَلْتَ حَيْضَتِكَ فَدَعِي الصَّلَاةَ، وَإِذَا أَدْبَرْتَ فَاغْسِلِي عَنكَ الدَّمَ ثُمَّ صَلِّي». البخاري، الصحيح، رقم الحديث: ٢٢٨.</p>																			
مستحب.	<p>٣ جاء أن عبد الله بن عمر كان يغتسل يوم الفطر قبل أن يغدو إلى المصلى. مالك، الموطأ، كتاب العيدين، باب العمل في غسل العيدين، والتداء فيهما والإقامة.</p>																			

الإجابة	النشاط
<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px dashed red; padding: 10px; width: 30%; text-align: center;"> <p>٦</p> <p>غُسِلَ القدمين اليمنى، ثم اليسرى.</p> </div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 10px; width: 30%; text-align: center;"> <p>٢</p> <p>الاستنجاء، وغُسِلَ ما بين السرة والركبة.</p> </div> <div style="border: 1px dashed green; padding: 10px; width: 30%; text-align: center;"> <p>٥</p> <p>إفاضة الماء على البدن والبدء بالميامن مع التدليك.</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px dashed orange; padding: 10px; width: 30%; text-align: center;"> <p>٤</p> <p>إفاضة الماء على الرأس مع تَخْلِيلِ الشعر؛ ليصل الماء إلى منبته.</p> </div> <div style="border: 1px dashed blue; padding: 10px; width: 30%; text-align: center;"> <p>١</p> <p>النية.</p> </div> <div style="border: 1px dashed yellow; padding: 10px; width: 30%; text-align: center;"> <p>٣</p> <p>التسمية والوضوء بما فيه (المضمضة والاستنشاق)، وتأخير القدمين.</p> </div> </div>	ثالثاً
<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;">  <div style="margin-left: 20px;"> <p>يغتسل قتيبة كغسل الإنسان الصحيح، فيعمم جسده بالماء، إلا أنه يمسح على موضع الجبيرة دون غسله.</p> </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin-top: 20px;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p>الجبيرة: ما يوضع من اللفائف أو الضمائد على مواضع الجروح حتى تشفى، وقد رُخِّصَ الشرع في المسح عليها بدلا من غسل العضو؛ رفعا للحرج، ودفعاً للمشقة.</p> </div> </div>	رابعاً

الدَّرْسُ السَّادِسُ

يوم أحد

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلُّم
٢	- التزام أمر الرسول ﷺ وعدم مخالفة سنته.	- القراءة. - الكتابة. - التواصل الشفهي. - التحليل. - الاستنتاج.		يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١.٦.٣ يوضِّح سبب يوم أحد. ٢.٦.٣ يبيِّن خطة النبي ﷺ العسكرية يوم أحد. ٣.٦.٣ يستنتج أثر مخالفة الرماة لأمر النبي ﷺ. ٤.٦.٣ يعبر عن كيفية تطبيقه للقيم المستفادة من يوم أحد. ٥.٦.٣ يسرد بعضًا من بطولات الصحابة في الدفاع عن رسول الله ﷺ. ٦.٦.٣ يستدل على دور المرأة ومكانتها في الإسلام من يوم أحد. ٧.٦.٣ يحرص على التزام أمر الرسول ﷺ وعدم مخالفة سنته.

الوسائل التعليمية المقترحة

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- الحوار والمناقشة.
- العصف الذهني.
- السرد القصصي.

- الرسومات الواردة في الدرس.
- خريطة توضح موقع جبل أحد.

يمهّد المعلم بما يراه مناسبًا، ونقترح عليه التمهيد بطرح السؤال الآتي:

ما نتائج يوم بدر؟

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.٦.٣): يوضّح سبب يوم أُحد.

المخرج (٢.٦.٣): يبيّن خطة النبي ﷺ العسكرية يوم أُحد.

- يتحقق هذان المخرجان من خلال عنصر (أقرأ، وأجيب).
- يؤكد هذان المخرجان على مهارة القراءة ومهارة التواصل الشفهي.
- يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة والعصف الذهني لتحقيق هذا العنصر.
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض سؤال النشاط، وبإمكانه عرض مخطط لغزوة أُحد، والاستعانة برسومات عناصر الدرس.
- يناقش المعلم الطلبة في مضامين النص من خلال طرح بعض الأسئلة، مثل:
 - ما أهداف قريش يوم أُحد؟ الثأر لما حل بها يوم بدر، القضاء على المسلمين، إرجاع هيبتها بعد هزيمتها في بدر.
 - كيف طبق الرسول ﷺ مبدأ الشورى يوم أُحد؟ عندما استشار الصحابة: هل يخرج لملاقاة كفار قريش خارج المدينة أم يتحصن في المدينة؟
 - ما سبب حماس الشباب للخروج يوم أُحد؟ رغبة في الدفاع عن الإسلام، وحتى لا يُعرضوا المدينة وأهلها للخطر، وخاصة من لم يشارك منهم في يوم بدر.

- ما موقف المنافقين؟ وكيف تخاذلوا؟ انسحبوا بثلث الجيش تقريباً.
- لماذا وضع رسول الله ﷺ رماة على الجبل؟ حتى يحموا ظهر المسلمين، وخوفاً من التفاف المشركين ومباغتتهم للمسلمين من الخلف.
- يناقش المعلم الطلبة في مضمون النشاط، ويوضح المطلوب منهم، ويعطيهم الوقت الكافي للحل وتدوين الإجابات.
- يعزز المعلم الطلبة، ويقدم لهم التغذية الراجعة المناسبة.

المخرج (٣. ٦. ٣): يستتج أثر مخالفة الرماة لأمر النبي ﷺ.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أقرأ وأجيب).
- يتكامل هذا المخرج مع المخرج الأول والثاني في الدرس.
- يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة والعصف الذهني لتحقيق هذا العنصر، وي طرح الأسئلة الآتية:
- ماذا كانت وصية رسول الله ﷺ للرماة؟ أن لا يبرحوا مكانهم حتى يأمرهم بذلك.
- لماذا نزل بعض الرماة من الجبل؟ ظناً منهم أن المعركة قد انتهت، ولجمع الغنائم.
- كيف استغل المشركون هذا الخطأ؟ رأى خالد بن الوليد - وكان يومها مشركاً - هذه الثغرة، فالتف حول المسلمين من الخلف.
- ما نتيجة هذه المخالفة؟ كثر التقتيل في المسلمين، واختلت صفوفهم، وتغيرت مجريات المعركة.
- ما أثر إشاعة مقتل رسول الله ﷺ يوم أحد؟ أثر ذلك سلباً في الجيش الإسلامي ومعنوياته.
- يعطي المعلم الطلبة الوقت الكافي للتفكير في حل النشاط.
- يشجع المعلم الطلبة على التفكير وإبداء الرأي، ويعزز ثقتهم بأنفسهم، ويقدم لهم التعزيز المناسب.
- يثمن المعلم تفاعل الطلبة، ويقدم لهم التعزيز المناسب.

إجابة نشاط (أقرأ وأجيب) :

١ بين دوافع خروج المسلمين يوم أُحُدٍ.

خرجوا دفاعاً عن أنفسهم، وحمايةً للمدينة وأهلها.

٢ أين تجد حنكة القيادة العسكرية للرسول ﷺ يوم أُحُدٍ؟

جعل الجبل حامياً لظهره من المشركين، وقام بتقسيم الجيش إلى ثلاثة ألوية، وجعل على كل لواء قائداً، وتخير خمسين رامياً على رأسهم عبد الله بن جبير رضي الله عنه، جعلهم على جبل يقابل جبل أحد (جبل الرماة)؛ ليحموا ظهر المسلمين من التفاف المشركين وراءهم.

٣ اكتب نتيجة واحدة لـ:

أ انسحاب زعيم المنافقين عبد الله بن أبي ابن سلول بثلاث الجيش.

تخلص المسلمون من المنافقين ومن شرهم وكيدهم - قل عدد جيش المسلمين.

ب مخالفة الرماة أمر النبي ﷺ بترك أماكنهم يوم أُحُدٍ.

استغل المشركون الأمر، والتفوا حول المسلمين، وأكثروا فيهم القتل.

ج ثبات القائد يوم أُحُدٍ.

ثبت الصحابة واستبسوا في القتال - رفع الروح المعنوية للجند - إعطاء القدوة الحسنة للقائد الناجح.

د إشاعة مقتل رسول الله ﷺ.

تأثر الصحابة بالخبر وأثر ذلك سلباً في تماسك الجيش.

المخرج (٤.٦.٣): يعبر عن كيفية تطبيقه للقيم المستفاده من يوم أحد.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أحلل وأطبق).
- يطلب المعلم إلى أحد الطلبة المجيدين قراءة النشاط، ويوضح لهم المطلوب.
- يمكن للمعلم تحديد زمن لتنفيذ النشاط مع أهمية عرض العمل وتقييمه.
- يتابع المعلم الطلبة في أثناء قيامهم بالنشاط، ويعزز تقدمهم في إنجازه.
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة مراعي الفروق الفردية.

- يناقش المعلم الطلبة فيما كتبوه، مشجعاً لهم على إبداء الرأي واحترام الرأي الآخر، ثمنا إجاباتهم؛ مما يزيد ثقة الطلبة بأنفسهم، ويعرض أقرب الإجابات، ثم تكتب على السبورة.
- يقيم المعلم إجابات الطلبة، ويقدم التغذية الراجعة والتعزيز المناسبين.
- يمكن أن يتيح المعلم للطلبة أن يطرحوا تساؤلاتهم التي ربما خطرت في أذهانهم.
- يثمن المعلم تفاعل الطلبة، ويقدم لهم التعزيز المناسب.

إجابة نشاط (أحل وأطبق):

م	الحدث	القيمة	التطبيق
١	تبادل النبي ﷺ الآراء مع الصحابة، والتزامه بالنتيجة.	الشورى.	استشير والدي ومعلمي وزملائي.
٢	تنظيم النبي ﷺ للجيش وتوزيع المهام والأدوار.	التنظيم، وحسن التخطيط، وتحمل المسؤولية.	أنظم أموري، وأقوم بدوري، وأتحمل المسؤولية، وإن كنت قائداً في الصف أوزع المهام على رفاقي وأشاركهم تنفيذها.
٣	انقلاب موازين المعركة بعد مخالفة الرماة لأمر رسول الله ﷺ.	وجوب طاعة النبي ﷺ والتزام القوانين والأنظمة.	ألتزم بأمر النبي ﷺ وسنته - أحترم القوانين والأنظمة وألتزم بها، وأستشعر عاقبة مخالفة المربي (القائد، الأب، المعلم... إلخ) - استشعار قيمة توجيه المربين وعدم التذمر منها أو رفضها فقد يرى المربي مصلحة لا يراها الطالب أو الأبناء.
٤	التفاف الصحابة ﷺ حول الرسول الكريم ﷺ، والدفاع عنه.	حب النبي ﷺ.	الدفاع عن رسول الله ﷺ، والدود عنه، ومحبه.

المخرج (٥.٦.٣): يسرد بعضاً من بطولات الصحابة في الدفاع عن رسول الله.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أقرأ وأربط).
- يستخدم المعلم الحوار والمناقشة وتمثيل الأدوار لتحقيق هذا المخرج، فتتحدث الشخصية عن نفسها، ثم تطرح سؤالاً، من أنا؟

- يمكن للمعلم توظيف الجانب القصصي بأسلوب شائق للطلبة.
- ينبه المعلم الطلبة أن ثمة أسئلة سيطرحها عليهم.
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض رسمة النشاط المدرج، ويمكن أن يعرض الرسمة باستخدام جهاز الإسقاط الضوئي (الفلوكس كام)، أو عرض النشاط على الشاشة.
- يناقش المعلم الطلبة في النشاط، ويقدم لهم التغذية الراجعة.
- يثمن المعلم تفاعل الطلبة، ويقدم لهم التعزيز المناسب.

إجابة نشاط (أقرأ وأربط):

١ أبو دجانة رضي الله عنه. ٢ نسيبة بنت كعب رضي الله عنها. ٣ حمزة بن عبد المطلب رضي الله عنه. ٤ أنس بن النضر رضي الله عنه.

٣ كمن لي رجل حبشي يدعى (وَحْشِيٌّ)، فرماني بحربته بإيعاز من مشرك فقتلني، ثم مثل بي، فلما رأني رسول الله ﷺ حزن حزناً شديداً عليّ، وتذكّر قرابتي وصحبتني له.

١ تكتيتُ باسم ولدي، أخذتُ سيفَ رسول الله ﷺ، فرأيتُ شخصاً يحرضُ المشركين على القتال، فلما تصديتُ له تبين لي أنها هند، فأكرمتُ سيفَ رسول الله ﷺ أن أضربَ به امرأةً وتركتُها، وجعلتُ من نفسي ترساً لرسول الله ﷺ، والنبالُ تنهالُ عليّ مدافعاً عنه، وسلمتُ يومها من الموت.

٤ لقيتُ الله تعالى وفي جسدي أكثر من ثمانين ضربةً بين طعنةٍ برمحٍ، وضربةٍ بسيفٍ، حتى أن أختي لم تعرفني إلا بعلامةٍ في إبهامي.

٢ تركتُ سقاءَ الجرحى، وأخذتُ أقاتلُ بالسيفِ، وأرمي بالنبيلِ، دفاعاً عن رسول الله ﷺ حتى جرحتُ جرحاً بليغاً، وكان معي زوجي وابني، قال رسول الله ﷺ في حقي: «ما التفت يميناً وشمالاً يوم أحد، إلا ورأيتها تقاتل دوني»، ودعا لي برفقته في الجنة، وعشتُ بعدها سنواتٍ.

المخرج (٦. ٦. ٣): يستدل على دور المرأة ومكانتها في الإسلام من يوم أحد.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أقرأ وأربط)، و (أقيم تعلمي).
- يناقش المعلم الطلبة شفهيّاً في مضمون المخرج، مستخدماً الحوار والمناقشة والعصف الذهني.
- يشجّع المعلم الطلبة على التفكير وإبداء الرأي، ويعزز ثقتهم بأنفسهم، ويقدم لهم التعزيز المناسب.

المخرج (٧.٦.٣): يحرص على التزام أمر الرسول ﷺ وعدم مخالفة سنته.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عناصر الدرس وأنشطته.
- هذا المخرج يمثل الجانب الوجداني، ويغرس في الطلبة ضرورة التزام أمر النبي الكريم وسنته.
- يوظف المعلم هذا المخرج في التأثير الوجداني في الطلبة، وغرس ضرورة الحرص على امتثال أمر النبي ﷺ.

أقيّم تعلمي



النشاط	الإجابة
أولاً	١. (د) ٧٠٠ ٢. (د) كرامة الإنسان.
ثانياً	تخلص المسلمون من المنافقين ومن شرهم وكيدهم.
ثالثاً	١ تفكك المجتمع - بث الفرقة - انتشار أخبار كاذبة - التلاعب بمشاعر الناس ونفسياتهم. ٢ أتجنب نشره، وأنصح من أرسله بعدم نشر الشائعات.
رابعاً	١ أ سقاية الظمأى. ب مداواة الجرحى. ج إعداد الطعام للجيش. ٢ تكريم الإسلام للمرأة، والاعتراف بدورها، وجمادتها في خدمة الوطن.
خامساً	يحثنا على تعلم الرماية.

الدَّرْسُ السَّابِعُ

أَعْتَرَفُ بِالْجَمِيلِ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلُّم
٢	- الالتزام بخلق الاعتراف بالجميل.	- القراءة. - الكتابة. - التواصل الشفهي. - الاستنتاج. - العمل الجماعي.	- الاعتراف بالجميل.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرًا على أن: ١.٧.٣ يتعرَّف خُلُق الاعتراف بالجميل. ٢.٧.٣ يستشهد بآيات القرآن الكريم والحديث النبوي الدال على خُلُق الاعتراف بالجميل. ٣.٧.٣ يوضِّح أهمية الاعتراف بالجميل. ٤.٧.٣ يستخلص بعض صور الاعتراف بالجميل. ٥.٧.٣ يبيِّن آثار الاعتراف بالجميل. ٦.٧.٣ يلتزم بخلق الاعتراف بالجميل.

الوسائل التعليمية المقترحة

- الرسومات الواردة في الدرس.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- الحوار والمناقشة.
- العصف الذهني.
- التعلُّم التعاوني.

يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يمهد للدرس من خلال مقترحين:

الأول: موقف النبي ﷺ حين قال في أسارى بدر: «لَوْ كَانَ الْمُطْعَمُ بِنِ عَدِيَّ حَيًّا، ثُمَّ كَلَّمَنِي فِي هَؤُلَاءِ النَّتَنِ، لَتَرَكْتُهُمْ لَهُ» صحيح البخاري. رقم الحديث: (٤٠٢٤). ج ٥، ص ٨٦.

فالمُطْعَمُ كان مشركا وقد أجاز النبي ﷺ في مكة بعد رجوعه من الطائف مهموما حين رفضوا دعوته؛ حتى يحميه من الأذى، فحفظ هذا الجميل، وقال ذلك فيه، ويقصد بالنتنى: جمع نتن وهو ذو الرائحة الكريهة، والمراد هنا النتن المعنوي، وهو كفرهم وضلالهم.

- من خلال الموقف السابق، ما الخلق الذي اتصف به الرسول ﷺ؟ الاعتراف بالجميل.

الثاني: قال رسول الله ﷺ: «لَا تَسُبُّوا أَصْحَابِي، فَلَوْ أَنَّ أَحَدَكُمْ أَنْفَقَ مِثْلَ أُحُدٍ ذَهَبًا، مَا بَلَغَ مُدًّا أَحَدِهِمْ، وَلَا نَصِيفَةً». البخاري، الصحيح، رقم الحديث: ٣٦٧٣.

- ماذا نفهم من حديثه ﷺ؟ حفظه لجميل الصحابة والإقرار بفضلهم.

حميد صالح وآخرون. نضرة النعيم في مكارم أخلاق الرسول الكريم. جدة، دار الوسيلة للنشر، ط ٤، ج ٢، ص ٤٠٧.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.٧.٣): يتعرّف خلق الاعتراف بالجميل.

المخرج (٢.٧.٣): يستشهد بآيات القرآن الكريم والحديث النبوي الدال على خُلُق الاعتراف بالجميل.

المخرج (٣.٧.٣): يوضّح أهمية الاعتراف بالجميل.

- تتحقق هذه المخرجات من خلال قراءة الفقرة في نشاط (أقرأ، وأتعلّم)، وفهمها جيدا.
- يمكن للمعلم طرح أسئلة متنوعة تخدم المخرجات؛ يضمن فيها استيعاب الطلبة لمفهوم خُلُق الاعتراف بالجميل وأبعاده في القرآن الكريم والسنة النبوية والأنبياء من قبل، وأهميته في حياة الناس.

- يقتصر دور المعلم بعد طرح الأسئلة أن يكون تنظيمياً؛ حيث يعطي الطلبة فرصة للتفكير وإبداء آرائهم، دون إبداء رأي صريح في ذلك ابتداءً، ثم تنفيذ الإجابات.
- يُناقش المعلم مفهوم الاعتراف بالجميل، وشرحه بطريقة واضحة، مستعينا بضرب الأمثلة من واقع الطالب.
- يمكن للمعلم الاستفاضة في شرحه والاستشهاد ببعض مواقف الاعتراف بالجميل للأنبياء، والسيرة النبوية، والسلف الصالح.

المخرج (٤.٧.٣): يستخلص بعض صور الاعتراف بالجميل.

- يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط (أتدبر، وأستخلص).
- يوجّه المعلم الطلبة لقراءة النصوص الشرعية ثم فهمها؛ حتى يتمكن الطلبة من استخلاص بعض صور الاعتراف بالجميل.
- يمكن للمعلم الاستعانة بالتقانة الحديثة لعرض بعض صور الاعتراف بالجميل كوسيلة تعليمية، بُغية تقريبها إلى ذهن الطالب.
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة.
- يثمن المعلم تفاعل الطلبة، ويقدم لهم التعزيز المناسب.
- يطلب المعلم من أحد الطلبة كتابة الإجابات الصحيحة على السبورة.

إجابة نشاط (أتدبر وأستخلص):

- ١ قال تعالى: ﴿وَأَشْكُرُوا لِلَّهِ﴾ (البقرة: ١٧٢).
 - ٢ قال تعالى: ﴿وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا﴾ (لقمان: ١٥).
 - ٣ قال تعالى: ﴿وَلَا تَسْأُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ﴾ (البقرة: ٢٣٧).
 - ٤ قال رسول الله ﷺ: «وَمَنْ أَتَى إِلَيْكُمْ مَعْرُوفًا فَكَافَتْوهُ، فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا مَا تُكَافِئُوهُ، فَادْعُوا لَهُ، حَتَّى تَعْلَمُوا أَنْ قَدْ كَافَأْتُمُوهُ».
- أبو داود، السنن، رقم الحديث: ٥١٠٩.

شكر الله تعالى.

الإحسان للوالدين.

الثناء، والذكر الحسن،
تقدير الزوج والزوجة.

المكافأة، والدعاء لمن
قدم معروفًا.

المخرج (٥.٧.٣): يبيّن آثار الاعتراف بالجميل.

- يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط (أتعاون مع زملائي).
- يقسم المعلم الطلبة إلى مجموعات، ويطلب من كل مجموعة قراءة الحالة السابقة، ثم بيان آثار التزام الطلبة بهذا الخلق، وتقديم بعض المقترحات لنشر ثقافة هذا الخلق في بيئة المدرسة وخارجها.
- يوجه المعلم كل مجموعة لعرض ما توصلت إليه أمام المجموعات الأخرى.
- يناقش المعلم ما توصلت إليه المجموعات من إجابات، مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسبين.

إجابة نشاط (أتعاون مع زملائي):



١ نبيّن آثار التزام الطلبة بهذا الخلق مع معلمهم وزملائهم.

- تربية الطلبة على خلق الاعتراف بالجميل لذوي الفضل.
- يتضاعف احترام وتقدير الطلبة لمعلمهم وزملائهم.
- تقوية روابط المحبة تجاه معلمهم، وبعضهم بعضًا ونجاح علاقاتهم.
- الشعور بالسعادة والراحة.

٢ نقدّم بعض المقترحات لنشر ثقافة هذا الخلق في بيئة المدرسة وخارجها.

- عمل إذاعة مدرسية.
- توزيع مطويات لتوعية المجتمع بهذا الخلق.
- تفعيل وسائل التواصل الاجتماعي.
- استغلال وقت الفراغ في المدرسة، وخاصة فيما يتعلق بالاستفادة من حصص الاحتياط.
- يترك للطلاب حرية التفكير، وإبداء المقترحات).

المخرج (٦.٧.٣): يلتزم بخلق الاعتراف بالجميل.

- يتحقق هذا المخرج من خلال فهم الدرس وحل الأنشطة، بالإضافة إلى (أقيم علمي).
- يحرص المعلم على متابعة تخلق الطلبة بهذا الخلق، ومدى تطبيقه وأثره بينهم.

لَمَّا أَصَابَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الْغَنَائِمَ يَوْمَ حُنَيْنٍ، وَقَسَمَ لِلْمُتَأَلِّفِينَ مِنْ قُرَيْشٍ وَسَائِرِ الْعَرَبِ مَا قَسَمَ، وَلَمْ يَكُنْ لِلْأَنْصَارِ شَيْءٌ مِنْهَا، قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ، وَجَدَ الْأَنْصَارُ فِي نَفْسِهِمْ شَيْئًا، فَخَرَجَ إِلَيْهِمُ النَّبِيُّ ﷺ، وَقَامَ فِيهِمْ خَطِيئًا، فَحَمِدَ اللَّهَ، وَأَثْنَى عَلَيْهِ بِمَا هُوَ أَهْلُهُ، ثُمَّ قَالَ: «يَا مَعْشَرَ الْأَنْصَارِ أَلَمْ آتِكُمْ ضَلَالًا فَهَدَاكُمْ اللَّهُ، وَعَالَةً فَأَغْنَاكُمْ اللَّهُ، وَأَعْدَاءَ فَأَلَّفَ اللَّهُ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ؟» قالوا: بلى! قال رسول الله ﷺ: «أَلَا تَجِيبُونَ يَا مَعْشَرَ الْأَنْصَارِ؟»، قالوا: وما نقولُ يا رسولَ اللهِ؟ وبماذا نُجيبُكَ؟ المَنُّ لله ورسوله. قال: «والله لو شئتم لقلتم فصدقتم وصدقتم: جئتنا طريداً فأويناك، وعائلاً فأسيناك، وخائفاً فأمنَّاك، ومخذولاً فنصرناك... فقالوا: المَنُّ لله ورسوله. فقال: «أوجدتم في نفوسكم يا معشر الأنصار في لعاعة من الدنيا، تألفتُ بها قوماً أسلموا، ووكلتكم إلى ما قسم الله لكم من الإسلام؟ أفلا ترضون يا معشر الأنصار أن يذهبَ النَّاسُ إلى رِحَالِهِم بِالشَّاءِ وَالْبَعِيرِ، وَتَذْهَبُونَ بِرَسُولِ اللَّهِ إِلَى رِحَالِكُمْ؟ فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ، لَوْ أَنَّ النَّاسَ سَلَكُوا شِعْبًا وَسَلَكَتِ الْأَنْصَارُ شِعْبًا، لَسَلَكْتُ شِعْبَ الْأَنْصَارِ، وَلَوْ لَا الْهَجْرَةُ لَكُنْتُ امْرَأً مِنَ الْأَنْصَارِ. اللَّهُمَّ ارْحَمِ الْأَنْصَارَ، وَأَبْنَاءَ الْأَنْصَارِ، وَأَبْنَاءَ أَبْنَاءِ الْأَنْصَارِ»، فَبَكَى الْقَوْمُ حَتَّى أَخْضَلُوا لِحَاهُم. أحمد، المسند، رقم الحديث: ١١٧٣.



الإجابة			النشاط
م	العبارة	العلامة	التصويب
١	قال تعالى: ﴿ هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَنِ إِلَّا الْإِحْسَنُ ﴾ (الرحمن: ٦٠)، ترشدنا الآية الكريمة إلى الاعتراف بالجميل لمن أسدى إلينا إحساناً.	✓	
٢	دعائي لمعلمي بالخير يُعدُّ نكراناً مني لجميل صنّعه.		اعترافاً
يعد الاعتراف بالجميل خلقاً إسلامياً عظيماً يفرس قيمة الوفاء، وبه تسود العلاقات الطيبة في المجتمع وتتوطد أواصر المودة.			ثانياً
يُعدُّ هذا الفهم خاطئاً؛ فالاعتراف بالجميل ليس محصوراً في الجانب المادي فقط، بل يشمل الجانب المعنوي كالشكر والثناء لمن قدّم لك معروفاً، أو الدعاء له أو إعانتته في أمر ما.			ثالثاً
<ul style="list-style-type: none"> - حب الوطن والانتماء إليه، والاعتزاز به، وبتاريخه وتراثه. - التفاني في خدمة الوطن والدفاع عنه. - الإخلاص في العلم والعمل، وأداء الأمانة والوظيفة على أكمل وجه. - المحافظة على مقدرات وخيرات البلد وعدم إهدارها أو إتلافها. - تمثيل الوطن خير تمثيل في أقوال وأفعال. 			رابعاً
(تترك الإجابة للطالب).			
يُترك للطالب تقييم ذاته.			خامساً

الوحدة الرابعة



المخرجات التعليمية للوحدة الرابعة :

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بِنهَايَةِ الْوَحْدَةِ أَنْ :

- ١ يتعرَّفَ تفخيمَ الرِّاءِ.
- ٢ يتلَوَ الآيَاتِ الْكَرِيمَةَ (١٩٠-١٩٥) مِنْ سُورَةِ «آلِ عِمْرَانَ» مِرَاعِيًا أَحْكَامَ التَّجْوِيدِ الَّتِي تَعَلَّمَهَا.
- ٣ يَتَأَسَّى بِصِفَاتِ أَوْلِي الْأَبَابِ.
- ٤ يَسْتَخْلِصُ عَاقِبَةَ الْكِبَرِ.
- ٥ يَسْتَنْتِجُ بَعْضَ أَثَارِ الْإِيمَانِ بِأَشْرَاطِ السَّاعَةِ.
- ٦ يُبَيِّنُ كَيْفِيَّةَ أَدَاءِ صَلَاةِ الْاسْتِخَارَةِ.
- ٧ يَتَأَسَّى بِالصَّحَابِيِّ أَبِي عُبَيْدَةَ ابْنِ الْجَرَّاحِ رضي الله عنه.

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

تَفْخِيمُ الرَّاءِ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	- الحرص على تطبيق تفخيم الراء.	- القراءة. - الكتابة. - التواصل الشفهي. - الاستنتاج. - العمل الجماعي. - التطبيق العملي.	تفخيم الراء.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرا على أن: ١.١.٤ يتعرف تفخيم الراء. ٢.١.٤ يعدّد حالات تفخيم الراء. ٣.١.٤ يطبق تفخيم الراء عند تلاوته للقرآن الكريم. ٤.١.٤ يحرص على تطبيق أحكام الراء عند تلاوته للقرآن الكريم.

الوسائل التعليمية المقترحة

- الحوار والمناقشة.
- الطريقة الاستقرائية.
- المحاكاة.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- لوحة كتب عليها الكلمات القرآنية الواردة في الدرس.
- لوحة رسمت عليها الخريطة الذهنية الواردة في الدرس.
- الرسومات الواردة في الدرس.
- جهاز (حاسوب - هاتف - تلفاز) أو أي وسيلة مرتبة.

يمهد المعلم بما يراه مناسباً، ونقترح عليه طرح أسئلة مراجعة على درس ترقيق الراء.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.١.٤) يتعرف تفخيم الراء.

- يتحقق هذا المخرج من خلال تنفيذ النشاط الوارد في عنصر **(أتأمل وألحظ)**.
- يناقش المعلم الطلبة في شكل اللسان عند نطق الراء المفخمة، ويقارنه بشكل اللسان عند نطق الراء المرققة من خلال الرسم الأولى.
- يطلب المعلم من الطلبة إكمال العبارة بشكل فردي.
- يطلب المعلم من الطلبة قراءة الملاحظة التي توصلوا إليها.
- يُقيّم المعلم إجابات الطلبة، ويقدم لهم التغذية الراجعة المناسبة، والتعزيز المناسب.

إجابة نشاط: أتأمل وألحظ.

عند تفخيم الراء يرتفع أقصى اللسان، ويتقعر وسطه.



المخرج (٢.١.٤) يعدد حالات تفخيم الراء.

- يتحقق هذا المخرج من خلال تنفيذ النشاط الوارد في عنصر **(أتعاون مع زملائي)**.
- يمكن للمعلم أن يستعين بالوسيلة المناسبة لعرض الآيات الواردة في عنصر **(أتعاون مع زملائي)** أمام الطلبة.
- يطلب المعلم من الطلبة الاستماع لتلاوة القارئ مع التركيز على صوت الراء، والحركات الظاهرة على الحروف الملونة.

- يوجه المعلم الطلبة إلى إكمال الجدول على شكل مجموعات.
- يقسم المعلم الجدول إلى ثلاثة أقسام بناءً على حركة الراء وما قبلها، مستعيناً بالخريطة الذهنية الموجودة في (أقيم تعلمي).
- يناقش المعلم الطلبة في سبب تفخيم الراء في كل آية من الآيات بأسلوب الحوار والمناقشة.
- يطلب المعلم من الطلبة تعداد حالات تفخيم الراء.
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة مع تقديم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.

إجابة نشاط: أعاون مع زملائي:

١

١. ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ (الفاحة:٦).

٢. ﴿قَالَ سَلِّمْ عَلَيْكَ سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّي﴾ (مريم:٤٧).

١- الراء متحركة بفتح.

٢- الراء متحركة بضم.

٢

١. ﴿وَكَانَ عِنْدَ رَبِّهِ مَرْضِيًّا﴾ (مريم:٥٥).

٢. ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا﴾ (يوسف:٢).

٣. ﴿إِلَّا مَنِ ارْتَضَىٰ مِنْ رَسُولٍ﴾ (الجن:٢٧).

٤. ﴿إِنَّ رَبَّكَ لِبَلِّغٍ مَرصَادٍ﴾ (الفجر:١٤).

١- الراء ساكنة سكوناً أصلياً سبقها فتح.

٢- الراء ساكنة سكوناً أصلياً قبلها ضم.

٣- الراء ساكنة سكوناً أصلياً قبله كسر عارض.

٤- الراء ساكنة سكوناً أصلياً سبقها كسر، وجاء بعدها حرف استعلاء (مفخم) في الكلمة نفسها.

٣

١. ﴿وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنَ الْأَنْبَاءِ مَا فِيهِ مُرْدَجَرٌ﴾ (القمر:٤).

٢. ﴿إِنَّ الْمُجْرِمِينَ فِي ضَلَالٍ وَسُعْرٍ﴾ (القمر:٤٧).

٣. ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ (القدر:١).

٤. ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِفِي خُسْرٍ﴾ (العصر:٢).

١- الراء ساكنة سكوناً عارضاً قبلها فتح.

٢- الراء ساكنة سكوناً عارضاً سبقها ضم.

٣- الراء ساكنة سكوناً عارضاً سبقها سكون أصلي قبله فتح.

٤- الراء ساكنة سكوناً عارضاً سبقه سكون أصلي سبقه ضم.

الإجابة	النشاط
<p>رقت الراء في كلمة (فَأَصْبِرْ)؛ لأنه لم يقع بعدها حرف استعلاء في الكلمة نفسها، فحرف الصاد جاء في كلمة أخرى، بينما فُخِّمَتِ الراء في كلمة (مِرْصَادًا)؛ لأنه جاء بعدها حرف الاستعلاء (الصاد) في الكلمة نفسها.</p>	ثانيًا
<p> <input type="radio"/> حَسِيدٌ <input checked="" type="radio"/> مَرَضٌ <input checked="" type="radio"/> غَرَقًا <input checked="" type="radio"/> أَرْكَعُوا <input type="radio"/> فَأَغْرَبَلِي <input checked="" type="radio"/> كَالْعُرْجُونِ <input checked="" type="radio"/> بَصَّيْرٌ لِلنَّاسِ <input type="radio"/> بَرَقَ <input checked="" type="radio"/> قَرَطَاسٍ <input type="radio"/> خَيْرٌ <input type="radio"/> لَشْرَذِمَةٌ <input checked="" type="radio"/> يَأْتِمُرُونَ </p>	ثالثًا
<p>يطبق الطالب النطق الصحيح لحرف الراء، ويراعي التفخيم والترقيق.</p>	رابعًا

الدُّرسُ الثاني

سورة آل عمران (١٩٠ - ١٩٥)

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٣	- الحرص على عبادة التأمل والتفكير. - تمثُّل صفات أولي الألباب.	- القراءة. - الكتابة. - التواصل الشفهي. - التدبر. - المقارنة. - الاستخلاص. - التطبيق العملي. - التعلم الذاتي. - العمل الجماعي.	التفكُّر.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن: ١.٢.٤ يتلو الآيات (١٩٥-١٩٠) من سورة آل عمران، مراعيًا أحكام التجويد التي تعلمها. ٢.٢.٤ يتعرف معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة. ٣.٢.٤ يبين المعنى الإجمالي للآيات الكريمة. ٤.٢.٤ يبين العلاقة بين التفكُّر والذِّكر. ٥.٢.٤ يطبق صفات أولي الألباب. ٦.٢.٤ يحرص على عبادة التأمل والتفكير في الكون.

الوسائل التعليمية المقترحة

- الحوار والمناقشة.
- العصف الذهني.
- التعلم التعاوني.
- تحليل النص.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- جهاز (حاسوب - هاتف - تلفاز)
- أو لوحة للآيات الكريمة أو أي وسيلة مرئية.
- كتب تفسير.

يمهّد المعلم بما يراه مناسبًا، ونقترح عليه التمهيد بنشاط (أتأمل وأعبر)، معبرًا عن عظمة خلق الله تعالى في النجوم؛ ليصل الطالب إلى المطلوب من الدرس، وهو ممارسة عبادة التأمل والتفكير واستشعار وجود آيات عظيمة من صنع الله تعالى.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.٢.٤) يتلو الآيات (١٩٥-١٩٠) من سورة آل عمران، مراعيًا أحكام التجويد التي تعلّمها.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتلو وأفهم).
- يؤكد هذا المخرج مهارة القراءة (التلاوة) الصحيحة المتقنة، الخالية من الأخطاء.
- ينمي المعلم مهارة الاستماع، والإنصات عند الطلبة في أثناء عرض تلاوة نموذجية لهذه الآيات الكريمة من سورة الإسراء بصوته، أو باستخدام رمز الاستجابة السريعة المدرج.
- يعرض المعلم الآيات الكريمة على لوحة مكبرة، معلقة على السبورة؛ أو باستخدام التقانة الحديثة التي تسهّل عرضها؛ ليشاهدها جميع الطلبة وهم يستمعون للتلاوات المختلفة، كما يمكن أن يستفيد المعلم من هذه الوسيلة عند معالجة باقي مخرجات الدرس.
- يطلب المعلم إلى بعض الطلبة تلاوة الآيات، ويتابع تلاوتهم، ويصوّب لهم أخطاءهم بنفسه، أو عن طريق زملائهم، مستخدمًا طريقة التعلّم بالأقران.

المخرج (٢.٢.٤) يتعرف معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتعرف المعنى).
- يؤكد هذا المخرج على مهارة القراءة والتواصل الشفهي.
- يطلب المعلم من أحد الطلبة قراءة أرومة النشاط، ويتأكد من فهمهم للمطلوب منهم.
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة، ويقدم لهم التغذية الراجعة، والتعزيز المناسب، كما ينبغي أن يعطي الطلبة الفرصة لاستخراج المفردات، والتراكيب الأخرى التي لم ترد في النشاط؛ من أجل ترسيخ معانيها في نفوسهم.

إجابة نشاط: أتعرف المعنى.

أَخْرَجْتَهُ

فَضَحَّتْهُ وَأَهْنَتْهُ.

لِأَوْلَى الْأَلْبَابِ

أَصْحَابِ الْعُقُولِ السَّلِيمَةِ.

بَطْلًا

عَبَثًا.

المخرج (٣.٢.٤) يبين المعنى الإجمالي للآيات الكريمة.

المخرج (٤.٢.٤) يبين العلاقة بين التفكير والذكر.

- يتحقق هذان المخرجان من خلال (أقرأ وأجيب) و(أتدبر وأقارن).
- يؤكد هذا المخرج على مهارة القراءة ومهارة التواصل الشفهي.
- يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة لتحقيق هذا العنصر.
- يناقش المعلم الطلبة في مضمون النشاط، ويوضح المطلوب منهم، ويعطيهم الوقت الكافي للإجابة.
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.

إجابة نشاط: أقرأ وأجيب.

الذِّكْرُ

التَّفَكُّرُ

عبادة التفكير تدفع الإنسان إلى ذكر الله تعالى، فتجعل لسانه ينطلق بالذكر والدعاء منزهًا الله تعالى عن كل عيب ونقص.

كما أن المواظبة على ذكر الله تفتح للإنسان آفاق التفكير في صفحات الكون؛ فيوفِّق للتفكير مَنْ كان مواظبًا على ذكر الله .



إجابة نشاط: أتدبر وأقارن.

الضريقُ الثاني

قال تعالى: ﴿وَكَايْنٍ مِّنْ آيَةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ﴾ (يوسف: ١٠٥).

هم المعرضون الذين لم ينتفعوا بعقولهم في تدبر آيات الله المبتوثة في الكون.

الضريقُ الأوَّل

قال تعالى: ﴿إِنِّي فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتَلَفِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ﴾ (آل عمران: ١٩٠).

أولو الألباب وهم أصحاب العقول النيرة الذين انتفعوا بها في التفكير والتدبر.

المخرج (٥.٢.٤) يطبق صفات أولي الألباب.

- يتحقق المخرج من خلال عناصر الدرس ومن خلال (أتعلم وأطبق).
- يؤكد هذا المخرج على مهارة توظيف المعلومات وتطبيقها في الحياة.
- يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة لتحقيق هذا العنصر، ويطلب من الطلبة تأمل الرسومات الموجودة.
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.
- يوظف المعلم هذا المخرج في التأثير الوجداني على الطلبة، وحثهم على الاقتداء بأولي الألباب.

إجابة نشاط: أتعلم وأطبق.



المخرج (٦.٢.٤) يحرص على عبادة التأمل والتفكير في الكون.

• يتحقق المخرج من خلال عناصر الدرس.

أقيّم تعلّمي



الإجابة			النشاط
م	العبارة	العلامة	التصويب
١	التفكّر في ملكوتِ السماواتِ والأرضِ يُقوي الإيمانَ باللهِ.	✓	
٢	أجرُ مَنْ أحسنَ عملاً ذكراً كانَ أو أنثى محفوظٌ عندَ اللهِ تعالى.	✓	
أ	للوصول إلى عظمة الله ووحديته، ولما للتفكير من فوائد عظيمة منها: الاتصال الدائم بالله تعالى، والشعور بعظمته، وترسيخ الإيمان وصلاح القلب، ومخافة الله تعالى والشعور براقبته، ومحبة الله تعالى.		
ب	لأنهم هم الذين انتفعوا بعقولهم، فوظفوها في التأمل والتفكير ناظرين بعقولهم، لا بأبصارهم فقط.		
١	﴿وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ﴾ (آل عمران: ١٩٣).		
٢	﴿وَتَوْفَقًا مَعَ الْأَبْرَارِ﴾ (آل عمران: ١٩٣).		
	القمر آية في خلقه، قدره الله تعالى منازل كل ليلة، يبدأ هلالاً ضئيلاً حتى يكمل قمراً مستديراً، ثم يرجع ضئيلاً مثل عذق النخلة المنقوس في الرقة والانحناء والصفرة؛ لقدمه ويُسِّسه.		
	دلالة على الإلحاح والتضرُّع والخشوع لله تعالى، و ذلك أبلغ في الأدب والتعظيم، وتأكيداً على صدق اللجوء والدعاء لله تعالى.		

الدُّرسُ الثالثُ عاقبةُ الكِبَرِ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	- تجنب الكِبَرِ.	- القراءة. - الكتابة. - الاستنتاج. - التأمل. - التفكير الناقد. - التواصل الشفهي.	الكِبَرِ.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن: ١.٣.٤ يقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة. ٢.٣.٤ يتعرف معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الحديث الشريف. ٣.٣.٤ يتعرّف مَفْهُومَ الكِبَرِ. ٤.٣.٤ يستخلص مظاهر الكِبَرِ. ٥.٣.٤ يقترح حلولاً لصفة الكِبَرِ. ٦.٣.٤ يتجنّب الكِبَرِ. ٧.٣.٤ يحفظ الحديث الشريف حفظاً متقناً.

الوسائل التعليمية المقترحة

- الحوار والمناقشة.
- العصف الذهني.
- أسلوب حل المشكلات.
- تحليل النص.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- الرسومات الواردة في الدرس.
- لوحة مكتوب عليها الحديث الشريف.

التهيئة

يمكن للمعلم أن يمهد الدرس بما يراه مناسباً، ونقترح أن يمهد للدرس بالموقف الآتي من سيرة النبي ﷺ «أَنَّ رَجُلًا أُتِيَ بِهِ لِلنَّبِيِّ ﷺ فَأَصَابَتْهُ رِعْدَةٌ، فَقَالَ لَهُ ﷺ: «هَوْنٌ عَلَيْكَ فَإِنَّمَا أَنَا ابْنُ امْرَأَةٍ كَانَتْ تَأْكُلُ الْقَدِيدَ» ابن ماجه، الصحيح، رقم الحديث: ٣٣١٢ .

ثم يطرح المعلم على الطلبة السؤال الآتي:

١ - ما الصفة التي اتصف بها النبي ﷺ في ضوء فهمك لهذه الرواية.

التواضع والبعد عن الكبر.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.٣.٤) يقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة.

- يتحقق هذا المخرج من خلال الاستماع إلى رمز الاستجابة السريعة (QR Code)، ثم قراءة الحديث الشريف قراءة صحيحة.
- يمكن للمعلم الاستعانة بالتقنيات الحديثة في عرض الحديث الشريف.
- ينمي المعلم مهارة الاستماع عند الطلبة في أثناء القراءة النموذجية للحديث الشريف، حيث يبدأ بالقراءة، يليه الطلبة المتقنون لمهارة القراءة.
- يطلب المعلم من الطلبة قراءة الحديث قراءة فردية أو مع المجموعة، على أن يصحح الآخرون الخطأ للطالب الذي يقرأ، مستخدماً طريقة التعلم بالأقران.

المخرج (٢.٣.٤) يتعرف معاني بعض المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتعرف المعنى).
- يطلب المعلم إلى أحد الطلبة قراءة النشاط، ويتأكد من فهمهم للمطلوب منهم.

- يوجه المعلم الطلبة للبحث بشكل فردي أو مع مجموعاتهم عن الكلمة الواردة في الحديث، والتي تدل على المعنى الموجود في النشاط.
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة، حيث يقرأ الطالب الكلمة التي قام باستخراجها، ثم يقرأ معناها، ويتأكد المعلم من النطق السليم للكلمة المراد فهمها.
- يقدم المعلم التغذية الراجعة للطلبة، والتعزيز المناسب.

المخرج (٤.٣.٤) يتعرف مفهوم الكِبَر.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أقرأ وأستنتج).
- يوجه المعلم الطلبة لقراءة الفقرة ثم فهمها؛ حتى يتمكن الطلبة من استنتاج التعريف، ثم تحليل أسباب وقوع بعض الناس في الكِبَر.
- يمكن للمعلم التوسع في النص وطرح أسئلة متنوعة بما يخدم شرح الحديث النبوي؛ وصولاً إلى المعنى الإجمالي للحديث.

المخرج (٤.٣.٤) يستخلص مظاهر الكِبَر.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتدبر وأستخلص).
- يوجه المعلم الطلبة لقراءة الآية القرآنية وتدبرها، ثم استخلاص بعض مظاهر الكِبَر.

إجابة نشاط: أتدبر وأستخلص.

مظاهر الكِبَر	النص الشرعي
إنكار فضل الله تعالى.	١ قال الله تعالى: ﴿ قَالَ إِنَّمَا أُوتِيْتُهُ وَعَلَىٰ عِلْمٍ عِنْدِي ﴾ (القصص: ٧٨).
المشي بين الناس بتبختر وخيلاء.	٢ قال الله تعالى: ﴿ وَلَا تُصْعِرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرْحًا ﴾ (لقمان: ١٨).
الإعراض عن الحق ورده.	٣ قال الله تعالى: ﴿ وَأَسْتَكْبِرُ هُوَ وَجُنُودُهُ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ ﴾ (القصص: ٢٩).
التفاخر بالمال والعشيرة.	٤ قال الله تعالى: ﴿ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا ﴾ (الكهف: ٢٤).

المخرج (٥.٣.٤) يقترح حلولاً لصفة الكِبْر.

- يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط (أقترح حلاً).
- يوجه المعلم الطلبة لقراءة الموقف، ثم التفكير في اقتراح حلول للموقف، متبعا الخطوات العلمية لحل المشكلة.

إجابة نشاط: أقترح حلا.

٢ بين سبب المشكلة.

غروره بتفوقه الدراسي.

١ حدّد المشكلة التي يعاني منها زميلك.

التفاخر والتكبر على زملائه.

٤ ضع حلولاً تعين زميلك على التخلّص من هذه المشكلة.

- التذكير بأصل خلقه من تراب.
- تدريب النفس على التواضع مع الناس.
- الابتعاد عن مجالسة المتكبرين، الدعاء والتقرب إلى الله بأن يهديه لأحسن الأخلاق، «اللهم اهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت، وقتي سيئ الأخلاق لا يقي سيئها إلا أنت» . النسائي، السنن، رقم الحديث: ٨٩٦.
- تذكير النفس بعاقبة المتكبر في الدنيا والآخرة.

٣ استنتج آثار المشكلة.

نفور زملائه منه، وعدم مرافقته أو الجلوس معه، ضعف العلاقة بزملائه.

المخرج (٦.٣.٤) يتجنّب الكِبْر..

- يتحقق هذا المخرج من خلال حل أنشطة الدرس.
- يحرص المعلم على حث الطلبة على التخلّص بخلق التواضع والابتعاد عن الكِبْر.

المخرج (٧.٣.٤) يحفظ الحديث الشريف حفظاً متقناً.

الإجابة		النشاط
عاقبةُ الكبر	الآيةُ	م
الحرمان من الاتعاض والاعتبار.	﴿ قَالَ تَعَالَى: ﴿ سَأَصْرِفُ عَنْ آيَتِيَ الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ ﴾ (الأعراف: ١٤٦).	١
الطبع على القلب بالغفلة والبعد عن الله.	﴿ قَالَ تَعَالَى: ﴿ كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى كُلِّ قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ جَبَّارٍ ﴾ (غافر: ٣٥).	٢
دخول النار.	﴿ قَالَ تَعَالَى: ﴿ فَادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا فليئسَ مَثْوًى الْمُتَكَبِّرِينَ ﴾ (النحل: ٢٩).	٣
	لا تعارض بين الأمر بالطيب و اللبس الحسن، والنهي عن الكبر، فالهيئة الحسنة من الجمال الذي يحبه الله، وفيه إظهار لنعمة الله؛ فالله يحب أن يرى أثر نعمته على عبده، ما لم يكن ذلك بغرض التباهي بين الناس.	ثانياً
	- بطر الحق: برده أو منعه. - غمط الناس: باستحقارهم واستصغارهم.	ثالثاً
	١- سلوك صحيح، وهذا ما وجّه إليه الإسلام من العناية والاهتمام بالمظهر دون مبالغة. ٢- سلوك خاطئ، وكان عليه قبول النصيحة وعدم ردها، ومراجعة نفسه، فقد يظن الإنسان أنه على صواب وهو مخطئ. ٣- سلوك خاطئ؛ حيث نهى الإسلام أن تكون نية اللبس الفخر والمباهاة، والترفع على الخلق، وهذا من التكبر. ٤- سلوك خاطئ، كان عليه عدم احتقار الضعفاء، وقبول النصيحة منهم.	رابعاً

الدرس الرابع

أشراط الساعة

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	-الإيمان بأشراط الساعة.	- القراءة. - الكتابة. - التواصل الشفهي. - الاستنتاج. - التحليل. - التفكير الناقد.	أشراط الساعة.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن: ١.٤.٤ يتعرّف أشراط الساعة. ٢.٤.٤ يصنّف أشراط الساعة. ٣.٤.٤ يستنتج آثار الإيمان بأشراط الساعة. ٤.٤.٤ يؤمن بأشراط الساعة.

الوسائل التعليمية المقترحة

- الحوار والمناقشة.
- العصف الذهني.
- التعلّم التعاوني.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- الرسومات الواردة في الدرس.
- لوحة خريطة مفاهيمية تبين بعض علامات الساعة الصغرى.

التهيئة

يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه التمهيد باستخدام إستراتيجية (اسحب، وتحدث)، حيث يوفر المعلم ست بطاقات مكتوب على كل بطاقة ركن من أركان الإيمان، يضع المعلم البطاقات مقلوبة على الطاولة، ثم يطلب من ستة طلبة الخروج حيث يسحب كلٌّ منهم بطاقة، ثم يخبر زملاءه ما يعرفه من معلومات عن ركن الإيمان المكتوب في البطاقة التي يمتلكها. يمكن للمعلم أن يقدم تغذية راجعة فورية على المعلومات التي يقدمها الطلبة.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.٤.٤) يتعرّف أشراف الساعة.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر **(أقرأ وأتعلم)**.
- يطلب المعلم من الطلبة قراءة النص الوارد في عنصر **(أقرأ وأتعلم)**، ثم يناقشهم في مضامين النص ويوجههم إلى تدبر كلمة (أشرافها)، ويستمطر أفكارهم فيما فهموه من دلالات هذه الفقرة.
- ينمي هذا المخرج لدى الطلبة القدرة على فهم المقروء، وتحوي هذه الجزئية من الدرس أمورًا عديدة، ينبغي أن يتأكد المعلم من توصل الطلبة إليها، وهي ما يأتي:
 - ١- الربط بين الإيمان باليوم الآخر والإيمان بأشراف الساعة.
 - ٢- تعريف أشراف الساعة. (يفضل أن يكتب التعريف في لوحة، أو عرضه باستخدام وسيلة ما بعد قراءة الطلبة للفقرة).
 - ٣- علم الساعة من الأمور التي استأثر بها الله تعالى لنفسه، ولم يُطلع عليها أحد من خلقه.
 - ٤- مصدر معرفة أشراف الساعة القرآن الكريم، أو ما ثبت من الأحاديث في السنة المطهرة.

المخرج (٢.٤.٤) يصنّف أشراف الساعة.

- يتحقق هذا المخرج من خلال **(أقرأ وأتعلم)**، ومن خلال نشاط **(أتعاون مع زملائي)**.
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض سؤال النشاط.
- يوجّه المعلم الطلبة للاستعانة بالأدلة الشرعية المذكورة في النشاط للتوصل إلى أشراف الساعة.
- يوزّع المعلم الطلبة مجموعات، ويحدّد زمن إنجاز النشاط، كما يحدّد المهام لكل مجموعة.
- يقوم المعلم بملاحظة المجموعات ومتابعتها وتوجيهها.
- يطلب المعلم إلى كل مجموعة القيام بعصف ذهني فيما بينهم، ثم كتابة ما توصلوا إليه، مع إعطائهم مدة زمنية كافية للإجابة عن النشاط.
- يناقش المعلم الطلبة فيما توصلوا إليه من إجابات.

- يقيّم المعلم الإجابات، ويقدم للطلبة التغذية الراجعة المناسبة والتعزيز المناسب.
- يكتفي المعلم في معنى « أن تلد الأمة ربّتها»، أن يشير أن ذلك دلالة على وقوع أمور غريبة، كما يلفت المعلم انتباه الطلبة إلى أن في قول الرسول ﷺ « تعود أرض العرب مروجًا» ملمح أنها هكذا كانت في السابق.

إجابة نشاط: أتعاون مع زملائي.

- ١ - أن تلد الأمة ربّتها.
- يتناول الرعاء في البنيان.
- ٢ - عودة الجزيرة العربية خضراء بكثرة المروج والأنهار.

المخرج (٣.٤.٤) يستنتج آثار الإيمان بأشراط الساعة.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر (أتعلم وأطبّق).
- يؤكد هذا المخرج على مهارة التواصل الشفهي والتحليل.
- يوظف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة لتحقيق هذا العنصر.
- يستخدم المعلم التقنية أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض النشاط.
- يناقش المعلم الطلبة في مضمون الفقرة الواردة في النشاط، ويوضح أن المطلوب من النشاط نقد التصرفات الواردة في النشاط وتصحيحها، ويعطيهم الوقت الكافي للإجابة.
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة، ثم يقيّمها مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.

إجابة نشاط: أتعلم وأطبق.

- | | |
|---|---|
| ١ | مُتَهَاوِنًا فِي أَدَاءِ الصَّلَاةِ.
أَحْرَصُ عَلَى الصَّلَاةِ فِي أَوْقَاتِهَا وَأَوَاطِبِ عَلَيْهَا. |
| ٢ | مُقَصِّرًا فِي حَقِّ وَالِدِيَّ.
أَحْسِنُ إِلَى وَالِدِيَّ وَأَجْتَهِدُ فِي خِدْمَتِهِمَا،
وَأَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مِنْ تَقْصِيرِي. |
| ٣ | مَخَاصِمًا زَمِيلِي مِنْذُ مُدَّةٍ.
أُصَلِّحُ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ زَمِيلِي، وَأَنْهِيَ الْخِصَامَ. |
| ٤ | أَقْعُ فِي الْغَيْبَةِ وَالنَّمِيمَةِ تَارَةً.
أَقْلَعُ عَنِ الْغَيْبَةِ وَالنَّمِيمَةِ وَأَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْهُمَا. |

المخرج (٤.٤.٤) يؤمن بأشراط الساعة.

يتحقق هذا المخرج من خلال عناصر الدرس، والإجابة عن أسئلة أقيم تعلّمي.

أقيم تعلّمي



النشاط	الإجابة
أولاً	١. (ج) واجب. ٢. (ب) الدجال.
ثانياً	لما لها من أثر في سلوك المؤمن؛ فهي تقوي إيمانه بالله واليوم الآخر، وتزيد المؤمن يقينا بنبوة محمد ﷺ بتحقق ما أخبر به، وتعين المؤمن ليستيقظ من غفلته ويستعد لليوم الآخر بالتوبة والأعمال الصالحة.
ثالثاً	ذكر علامات للساعة لا ينافي أنها تأتي على الناس بغتة؛ حيث إن العلامات هي للدلالة والإشارة إلى قرب قيام الساعة، أما الموعد المحدد لقيامها فلا يعلمه أحد إلا الله عز وجل.
رابعاً	أ - أردُّ عليهم بالقول: إن ما يدعونهُ إنما هو افتراء وكذب؛ لأنه لا يمكن لأي مخلوق مهما بلغ من علم أن يعلم موعد قيام الساعة، حيث إن مواعدها لا يعلمه إلا الله عز وجل، وهو من علم الغيب الذي استأثر به الله تعالى لنفسه، ولم يُطَلِّعْ عليه أحداً من خلقه، قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ﴾ (لقمان: ٣٩).

الدرس الخامس

صلاة الاستخارة

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الحصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	- التزام المسلم صلاة الاستخارة.	- القراءة. - الكتابة. - التواصل الشفهي. - الاستنتاج. - العمل الجماعي. - الاستنتاج. - التطبيق العملي.	الاستخارة.	يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن: ١.٥.٤ يتعرّف صلاة الاستخارة. ٢.٥.٤ يبيّن مشروعية صلاة الاستخارة. ٣.٥.٤ يستنتج كيفية أداء صلاة الاستخارة. ٤.٥.٤ يستخلص الفوائد الإيمانية من دعاء صلاة الاستخارة. ٥.٥.٤ يلتزم صلاة الاستخارة في أمور حياته.

الوسائل التعليمية المقترحة

- الحوار والمناقشة.
- الاستقصاء.
- العصف الذهني.
- التعلّم التعاوني.

طرائق التدريس
المقترحة وأساليبها

- كتاب المعتمد (فقه الصلاة).

التهيئة

يمهّد المعلم بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يمهد للدرس بنشاط (أتأمل وأعبر) موضعاً أهمية صلاة الاستخارة.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.٥.٤) يتعرّف صلاة الاستخارة. 

المخرج (٢.٥.٤) يبيّن مشروعية صلاة الاستخارة. 

- يتحقق هذان المخرجان من خلال عنصر **(أقرأ وأفهم)**.
- يوجّه المعلم الطلبة لقراءة الفقرة، ثم يناقشهم.
- يوظّف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة والعصف الذهني لتحقيق هذا العنصر.
- يناقش المعلم الطلبة في الرسمة الواردة في الدرس ليصل من خلالها إلى أهم الأمور التي يستخير فيها الإنسان ربه.
- يتابع المعلم إجابات الطلبة، ويقدم لهم التعزيز المناسب والتغذية الراجعة المناسبة.

المخرج (٣.٥.٤) يستنتج كيفية أداء صلاة الاستخارة. 

المخرج (٤.٥.٤) يستخلص الفوائد الإيانية من دعاء صلاة الاستخارة. 

- يتحقق هذان المخرجان من خلال مناقشة المعلم الطلبة في نشاط **(أتعاون مع زملائي)**.
- ينمي هذا النشاط قدرة الطلبة على العمل الجماعي والتواصل الشفهي.
- يتبع المعلم أسلوب الحوار والمناقشة، والعصف الذهني، والتعلم التعاوني.
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض الفقرة الواردة في النشاط، والتي تتحدث عن كيفية أداء صلاة الاستخارة، ثم يكملون المخطط الذي يليه.
- يوزّع المعلم الطلبة على المجموعات، ويحدّد زمن إنجاز النشاط، كما يحدّد المهام لكل مجموعة.
- يقوم المعلم بملاحظة المجموعات ومتابعتها، ثم يطلب من كل مجموعة القيام بعصف ذهني فيما بينهم، ثم كتابة ما توصلوا إليه، مع إعطائهم مدة زمنية كافية للإجابة عن النشاط.

- يناقش المعلم الطلبة فيما توصلوا إليه من إجابات.
- يقيّم المعلم الإجابات، ويقدم للطلبة التغذية الراجعة المناسبة والتعزيز المناسب.

إجابة نشاط: أتعاون مع زملائي.

الفوائد الإيمانية لدعاء الاستخارة

- اللجوء لله تعالى وتفويض الأمر إليه، وطلب المدد والتوفيق منه.
- تحقيق الطمأنينة، واليقين في قلب العبد بأن الخير فيها يقدره الله تعالى له.
- إقرار من المسلم بأنه لا يعلم الغيب إلا الله تعالى.
- الرضا بقضاء الله وقدره.

كيفية أداء صلاة الاستخارة

- النية.
- يصلي ركعتين يقرأ فيهما الفاتحة وما تيسر من القرآن.
- بعد التسليم، يدعو بدعاء الاستخارة، ويسمى حاجته، وله أن يكرر الدعاء ثلاثاً.

المخرج (٦.٥.٤) يلتزم صلاة الاستخارة في أمور حياته.

- يتحقق هذا المخرج من خلال كل عناصر الدرس.

إثراء للمعلم

- المندوب أو المستحب أو المسنون: ما يطلب الشارع فعله من غير إلزام. وهو ما يثاب فاعله، ولا يؤثم تاركه.
- الأوقات التي تُنهى فيها الصلاة:
 - ١- عند طلوع الشمس حتى يتكامل طلوعها.
 - ٢- عند استوائها وقت الظهيرة حتى تزول.
 - ٣- عند الاصفار حتى يتكامل غروبها.
 - ٤- بعد صلاة الفجر وحتى طلوع الشمس.
 - ٥- بعد صلاة العصر.



الإجابة		النشاط
<input type="radio"/>	١ استخارت بالدعاء دون أداء صلاة الاستخارة.	أولاً
<input type="radio"/>	٢ استخار الله تعالى في التخصص الذي سيلتحق به لإكمال دراسته.	
<input checked="" type="radio"/>	٣ استخار الله تعالى في قطع رحمه.	
<input type="radio"/>	٤ استخارت الله تعالى في السفر لقضاء العطلة الصيفية.	
<input checked="" type="radio"/>	٥ تكدرت نفسه؛ لأنه لم ير رؤيا بعد استخارته.	
<p>١- حرص الرسول ﷺ على غرس الاستخارة في نفوس الصحابة، والحديث يعلمنا التزام صلاة الاستخارة في أمور الحياة؛ التي يتردد فيها الإنسان، أو لا يعلم عاقبتها أخيراً أم شراً .</p> <p>٢- المؤمن يرضى باختيار الله له، ويكون مطمئناً ويثق أن الله تعالى يُقدر له الخير.</p>		ثانياً
<p>يحثنا على الاستخارة والاستشارة، فالإنسان يستخير الله تعالى فيما هو متردد فيه من أمور الدنيا، ويستشير ذوي الاختصاص فيجمع ما بين الاستشارة والاستخارة.</p>		ثالثاً
<p>الأزلام هي القداح التي كان أهل الجاهلية يكتبون على أحدها: أمرني ربي، وعلى الآخر: نهاني ربي، أو افعل ولا تفعل، ثم يُخرجون أحدها، فإن كان الأمر (افعل) فعل ما يسعى إليه، وإن كان النهي (لا تفعل) كف عمًا يسعى إليه.</p>		رابعاً

الدُّرسُ السادس

أبو عبيدة ابن الجراح رضي الله عنه

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

الخصص	القيم والاتجاهات	المهارات	المفاهيم والمصطلحات	مخرجات التعلم
٢	-التأسي بأبي عبيدة ابن الجراح <small>رضي الله عنه</small> .	- القراءة. - الكتابة. - التواصل الشفهي. - التطبيق العملي. - العمل الجماعي.		يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن: ١.٦.٤ يتعرّف أبا عبيدة ابن الجراح <small>رضي الله عنه</small> . ٢.٦.٤ يستخلص صفات أبي عبيدة ابن الجراح <small>رضي الله عنه</small> . ٣.٦.٤ يحلل بعض المواقف من حياة أبي عبيدة <small>رضي الله عنه</small> . ٤.٦.٤ يتأسى بالصحابي أبي عبيدة ابن الجراح <small>رضي الله عنه</small> .

الوسائل التعليمية المقترحة

- الحوار والمناقشة.
- العصف الذهني.
- التعلّم التعاوني.
- القصة.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- الرسومات الواردة في الدرس.

التهيئة

يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بما يراه مناسباً، ونقترح عليه أن يمهد للدرس من خلال:
ذكر كُنَى بعض الصحابة وألقابهم، وعرض خارطة لبلاد الشام.

الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

المخرج (١.٦.٤) يتعرف أبو عبيدة ابن الجراح رحمته الله.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عنصر **(أقرأ وأكمل)**.
- ينمّي هذا النشاط قدرة الطلبة على القراءة والفهم والإكمال من خلال قراءة الفقرة الواردة في النشاط.
- يمكن تحقيق هذا المخرج بأسلوب الحوار، والمناقشة، والعصف الذهني، والقصص.
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض النشاط، ويمكن أن يعرض النشاط على الشاشة.
- يطلب المعلم من أحد الطلبة قراءة النشاط، ويتأكد من فهمهم للمطلوب منهم.
- يستمع المعلم إلى إجابات الطلبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.

إجابة نشاط: **(أقرأ وأكمل)**.



المخرج (٢.٦.٤) يستخلص صفات أبي عبيدة ابن الجراح رحمته الله.

- يتحقق هذا المخرج من خلال نشاط **(أتعاون مع زملائي)**.
- يطلب المعلم إلى الطلبة قراءة العبارات الواردة في نشاط **(أتعاون مع زملائي)** بتمعن.

- يطلب المعلم إلى الطلبة - في مجموعات - مناقشة العبارات الواردة في النشاط بالتعاون مع زملائهم.
- يعرض الطلبة الإجابات التي توصلوا إليها.
- يناقش المعلم الطلبة في إجاباتهم للوصول إلى الإجابة الصحيحة.
- يتابع المعلم عمل المجموعات، ويقدم لها التغذية الراجعة المناسبة، والتعزيز المناسب.

إجابة نشاط: أتناون مع زملائي.

العلم واللين - التسامح - عدم الظلم	الصفة	١ قال أبو بكر الصديق <small>رضي الله عنه</small> واصفاً أبا عبيدة <small>رضي الله عنه</small> : «عليكم بالهين اللين الذي إذا ظلم لم يظلم، وإذا أسيء إليه غفر».
الأمانة.	الصفة	٢ جاء أهل نجران إلى رسول الله <small>صلوات الله عليه</small> فقالوا: ابعثوا إلينا رجلاً أميناً، فقال: «لأبعثن إليكم رجلاً أميناً حق أمين، حق أمين»، قال: فاستشرف لها الناس، قال: فبعث أبا عبيدة بن الجراح <small>رضي الله عنه</small> . مسلم، الصحيح، رقم الحديث: ٢٤٢٠.
التواضع.	الصفة	٣ انبهر الناس بالأمير أبي عبيدة <small>رضي الله عنه</small> ، فجمعهم وخطب فيهم قائلاً: «يا أيها الناس، إني مسلم من قريش، وما منكم من أحد أحمَر ولا أسود، يفضِّلني بتقوى إلا ودَّدت أُنِّي في إهابه!».

المخرج (٣.٦.٤) يحلّل بعض المواقف من حياة أبي عبيدة ابن الجراح رضي الله عنه.

- يتحقّق هذا المخرج من خلال عنصر (أحلل وأستخرج)، وعنصر (أفكر وأستفيد).
- يؤكّد هذا المخرج مهارة القراءة ومهارة التواصل الشفهي والتحليل والاستخراج.
- يوظّف المعلم أسلوب الحوار والمناقشة لتحقيق هذا العنصر.
- يستخدم المعلم التقانة أو الوسيلة التعليمية المتاحة في عرض النشاط.
- يناقش المعلم الطلبة في النشاطين، ويوضّح المطلوب منهم ويعطيهم الوقت الكافي للإجابة.
- يستمع المعلم إلى إجابات الطلبة مراعيًا الفروق الفردية بينهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.

- يناقش المعلم إجابات الطلبة، ثم يطلب من أحد الطلبة كتابة الإجابة في اللوح السبوري.

إجابة نشاط: أحل وأستخرج.

- ١ ما يدلُّ على أنَّ لأبي عبيدة رضي الله عنه منزلةً كبيرةً عندَ أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه.
قوله: أين أخي؟ - عانقه عند حضوره.
- ٢ صفةً اتَّصفَ بها أبو عبيدة رضي الله عنه في هذا الموقف.
الزهد.

إجابة نشاط: أفكر وأستفيد.

١. انتشر هذا المرض في بلاد الشام، ومات بسببه كثير من الناس، ومن جُنْدِ الإسلام.
٢. لم يدخل الشام في أثناء ذلك، وحاول إخراج غير المصابين من أرض الوباء بطريقة تضمن عدم انتشاره، وطبق الحجر الصحي فمَنع الدخول والخروج من أرض الشام.
٣. حتى يتباعد الناس عن بعضهم، فلا ينتشر الطاعون بينهم بالاختلاط.
٤. ذلك بمنع الدخول والخروج من المناطق الموبوءة، وإخراج الأصحاء منها - تطبيق الحجر الصحي - منع اختلاط الناس - فرض حظر التجوال - تنبيه المصاب بعدم الخروج والاختلاط والتسبب في نقل الوباء - أخذ التحصينات والعلاج المناسب.

المخرج (٤.٦.٤) يتأسى بالصحابي أبي عبيدة ابن الجراح رضي الله عنه.

- يتحقق هذا المخرج من خلال عناصر الدرس وأنشطته.



النشاط	الإجابة
أولاً	<p>١. (ب) قبل الهجرة إلى الحبشة.</p> <p>٢. (د) حنكته العسكرية.</p>
ثانياً	<p>- لأنه كان أميناً على مسؤولياته، ولاتصافه بالأمانة، ولأنه رأى نفسه أمانة استودعه الله تعالى إياها ليقدمها في سبيل الله.</p>
ثالثاً	<p>١. بالدفاع عن سنته، ورد الشبه عنه.</p> <p>٢. أتجنب مخالطة الآخرين في المرض إن كان معدياً، وألتزم بالحجر الصحي.</p>
رابعاً	<p>انتزع حلقتي المغفر عندما دخلتا في وجنتي الرسول ﷺ بأسنانه حتى سقطت ثنيتاه، فكان أبو عبيدة <small>رضي الله عنه</small> في الناس أثرم أهتم (من سقطت ثنيتاه)، وكان من أحسن الناس هتماً. (الطبقات الكبرى لابن سعد، ج ٣).</p> <p>(تترك الإجابة للطالب).</p>

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

